

हिंदी (आधार) (कोड सं. 302)
कक्षा - 12वीं (2018-19)

खंड	विषय	अंक
(क)	अपठित अंश	16
	1 अपठित गद्यांश - बोध (गद्यांश पर आधारित बोध, प्रयोग, रचनांतरण, शीर्षक आदि पर लघूत्तरात्मक प्रश्न (1x2) + 5 लघूत्तरात्मक प्रश्न (2x 5)	12
	2 अपठित काव्यांश-बोध (काव्यांश पर आधारित चार लघूत्तरात्मक प्रश्न) (1x4)	04
(ख)	कार्यालयी हिंदी और रचनात्मक लेखन	20
	3 किसी एक विषय पर अनुच्छेद (विकल्प सहित)	05
	4 कार्यालयी पत्र (विकल्प सहित)	05
	5 प्रिंट माध्यम, संपादकीय, रिपोर्ट, आलेख आदि पर चार अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न (1x4)	04
	6 किसी एक विषय पर आलेख अथवा हाल ही में पढ़ी पुस्तक की समीक्षा (3x1)	03
	7 जीवन-संदर्भों से जुड़ी घटनाओं और स्थितियों पर फीचर लेखन (3x1)	03
(ग)	पाठ्यपुस्तक	44
	(1) आरोह भाग-2	32
	(अ) काव्य भाग	16
	8 दो काव्यांशों में से किसी एक पर अर्थग्रहण से संबंधित तीन प्रश्न (2x3)	06
	9 काव्यांश के सौंदर्यबोध पर दो में से एक काव्यांश पर दो प्रश्न (2x2)	04
	10 कविताओं की विषयवस्तु से संबंधित तीन में से दो लघूत्तरात्मक प्रश्न (3x2)	06
	(ब) गद्य भाग	16
	11 दो गद्यांशों में से किसी एक गद्य पर आधारित अर्थग्रहण के तीन प्रश्न (2x3)	06
	12 पाठों की विषयवस्तु पर आधारित चार बोधात्मक प्रश्न (3x3) (1x1)	10
	(2) वितान भाग-2	12
	12 पाठों की विषयवस्तु पर आधारित एक प्रश्न (4x1) विकल्प सहित	04
	13 विषयवस्तु पर आधारित तीन में से दो निबंधात्मक प्रश्न (4x2)	8
(घ)	(क) श्रवण तथा वाचन - 10	20
	(ख) परियोजना - 10	
	कुल	100

नोट : निम्नलिखित पाठों से प्रश्न नहीं पूछे जाएंगे।

आरोह (भाग - 2)	• बादल राग
----------------	------------

प्रस्तावित पुस्तकें :

1. आरोह, भाग - 2, एन.सी.ई.आर.टी. द्वारा प्रकाशित।
2. वितान, भाग - 2, एन.सी.ई.आर.टी. द्वारा प्रकाशित।
3. 'अभिव्यक्ति और माध्यम', एन.सी.ई.आर.टी. द्वारा प्रकाशित (खंड - ख कामकाजी हिंदी और रचनात्मक लेखन हेतु)।