CUET (PG) QUESTION PAPER

2022

DWONLOAD

PDF

at

aglasem.com

राष्ट्रीय परीक्षा एजेंसी
National Testing Agency
Excellence in Assessment

Test Date : 10 Sep 2022 **Test Slot :** Slot 2

Subject : PGQP60-Manipuri

Sl. No.1
QBID:1555051

Identify the correct preposition for making a meaningful sentence.

The detectives found that the victim was stabbed _____ the neck.

(1) on
(2) to
(3) in
(4) at

निम्न में से कौन-सा शब्द देशज शब्द है ?

(1) चमचा
(2) वकील
(3) चूहा
(4) आवारा

1[Option ID=31301]
2[Option ID=31302]
3[Option ID=31303]
4[Option ID=31304]

Sl. No.2
QBID:1555052

Identify meaning of the underlined idiom from the options given.

The students were beaten black & blue by the people of the nearby region because of the protest.

(1) to shout loudly
(2) to beat mercilessly
(3) to curse rudely
(4) to abuse repeatedly

जिन व्यंजनों का उच्चारण करते समय फेफड़ों से निकलने वाली वायु स्वरतंत्री से घर्षण के साथ निकले उन्हें क्या कहते हैं ?

(1) उत्क्षिप्त व्यंजन
(2) घोष व्यंजन
(3) अघोष व्यंजन
(4) उष्म व्यंजन

1[Option ID=31345]
2[Option ID=31346]
3[Option ID=31347]
4[Option ID=31348]

Sl. No.3
QBID:1555053

Choose the correct option to make a meaningful sentence.

My mother wears sarees but last time when I _____ her, she _____ salwar suit.

(1) saw, was wearing
(2) saw, worn
(3) seeing, is wearing
(4) see, wear

aglasem.com
docs.aglasem.com
aglasem.com

वर्णमाला के अनुसार शब्दों का सही क्रम है -

A. खरा
B. कठोर
C. घात
D. गमन
E. उधार

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

(1) B, A, D, C
(2) D, E, B, C
(3) E, D, A, B
(4) C, A, E, D

1[Option ID=31373]
2[Option ID=31374]
3[Option ID=31375]
4[Option ID=31376]

Sl. No.4
QBID:1555054

Identify the correctly spelt word from the options given below:

(1) Benedicton
(2) Bereavment
(3) Belicose
(4) Blasphemous

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

सूची I (शब्द)		सूची II (समास)	
A.	नीलकंठ	I.	द्विगु समास
B.	माता-पिता	II.	अव्ययीभाव समास
C.	पंचवटी	III.	बहुव्रीहि समास
D.	प्रतिदिन	IV.	द्वंद्व समास

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

(1) A-II, B-IV, C-III, D-I
(2) A-I, B-II, C-IV, D-III
(3) A-IV, B-I, C-III, D-II
(4) A-III, B-IV, C-I, D-II

1[Option ID=31377]
2[Option ID=31378]
3[Option ID=31379]
4[Option ID=31380]

Sl. No.5
QBID:1555055

Identify antonym for the underlined word in the sentence.

The child was <u>set free</u> after his parents paid the ransom.

(1) abducted
(2) ransacked
(3) freedom
(4) seized

aglasem.com

docs.aglasem.com

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

	सूची I (शब्द)		सूची II (भेद)
A.	गृह	I.	तदभव शब्द
B.	खेत	II.	विदेशी शब्द
C.	किवाड़	III.	तत्सम शब्द
D.	पेंसिल	IV.	देशज शब्द

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

(1) A-III, B-I, C-IV, D-II

(2) A-I, B-IV, C-II, D-III

(3) A-II, B-III, C-I, D-IV

(4) A-IV, B-I, C-III, D-II

1[Option ID=31381]
2[Option ID=31382]
3[Option ID=31383]
4[Option ID=31384]

Sl. No.6
QBID:1555056

Identify the correct passive voice for the sentence given below :

The thief stole several possessions from the house. Even the fridge has been emptied.

(1) Several possessions were stolen from the house by the thief. Even the fridge he has emptied.

(2) Several possessions were stolen from the house by the thief. Even the fridge was emptied.

(3) Including the fridge, several possessions from the house have been emptied by the thief.

(4) The thief being stolen several possessions from the house, also fridge has been emptied.

निम्न में से शुद्ध शब्द समूह का चयन कीजिए ।

A. शेष, विषय, धनुष, ऋण
B. प्रथक, हरशित, पुर्ति, ऐसा
C. कृपा, प्रबंध, रीतियाँ, सैनिक
D. दूध, रुपया, कवयित्री, मुनि
E. अहिंसा, दवाइयाँ, पूजनीय, तुम्हें

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

(1) C, E, D, A

(2) B, A, E, C

(3) A, C, B, E

(4) C, B, E, A

1[Option ID=31385]
2[Option ID=31386]
3[Option ID=31387]
4[Option ID=31388]

Sl. No.7
QBID:1555057

Identify the correct indirect speech for the sentence given below:
Rajesh said, "Dr. Babasaheb Ambedkar was born in Mhow, Madhya Pradesh".

(1) Rajesh told that Dr. Babasaheb Ambedkar had born in Mhow, Madhya Pradesh.

(2) Rajesh asked that Dr. Babasaheb Ambedkar born in Mhow, Madhya Pradesh.

(3) Rajesh suggested that Dr. Babasaheb Ambedkar is born in Mhow, Madhya Pradesh.

(4) Rajesh said that Dr. Babasaheb Ambedkar was born in Mhow, Madhya Pradesh.

aglasem.com
docs.aglasem.com

निम्न में से सही पर्यायवाची शब्द समूह का चयन कीजिए ।

A. जल - सलिल, पानी, नीर, जलज
B. तालाब - सर, सरोवर, ताल, तडाग
C. जंगल - वन, अरण्य, कानन, विपिन
D. राजा - नृप, नरेश, भूपति, भूप
E. वर्षा - वृष्टि, बरखा, बारिश, बरसात

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिएः

(1) केवल A, C, B, D

(2) केवल C, A, D, E

(3) केवल E, A, D, C

(4) केवल D, C, B, E

1[Option ID=31389]
2[Option ID=31390]
3[Option ID=31391]
4[Option ID=31392]

Sl. No.8
QBID:1555058

Choose the correct order of the paragraph to create a meaning out of PQRS set :

Saussure stressed

P : in a language's structure and maintained

Q : the interaction at any one time of elements

R : in a network of relations

S : that these were interrelated

(1) RSQP

(2) PSRQ

(3) QPSR

(4) SRPQ

निम्नलिखित में शुद्ध वाक्य हैः

A. तुम सर्प को दूध खिला रहे हो ।
B. मैं तुम्हारे सौंदर्य पर मुग्ध हूँ ।
C. मैं प्रतिवर्ष शिमला जाता हूँ ।
D. मुझको आपकी बातें पसंद नहीं थे ।
E. तुम तो हाथ धोकर मेरे पीछे पड़े हो ।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिएः

(1) केवल A, B, C

(2) केवल B, C, D

(3) केवल B, C, E

(4) केवल A, C, D

1[Option ID=31393]
2[Option ID=31394]
3[Option ID=31395]
4[Option ID=31396]

Sl. No.9
QBID:1555059

Choose the correct sentence.

(1) I hope you will excuse me leaving early.

(2) I hope you will excuse my leaving early.

(3) I hope you will excuse mine leaving early.

(4) I hope you will excuse leaving early.

aglasem.com
docs.aglasem.com
aglasem.com

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

सूची I		सूची II	
A.	सिर पर कफ़न बाँधना	I.	स्वावलंबी होना
B.	आँख चुराना	II.	किसी के इशारे पर चलना
C.	उँगली पर नाचना	III.	सामने न आना
D.	अपने पैरों पर खड़ा होना	IV.	मरने के लिए तैयार रहना

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

(1) A-III, B-IV, C-II, D-I

(2) A-IV, B-III, C-II, D-I

(3) A-II, B-III, C-IV, D-I

(4) A-I, B-II, C-III, D-IV

1[Option ID=31397]
2[Option ID=31398]
3[Option ID=31399]
4[Option ID=31400]

Sl. No.10
QBID:15550510

Find out which part of the sentence has an error.

(1) With the demand for more working hours.

(2) people are awake till late at night and

(3) indulge in more junk food than home-cooked food.

(4) No Error

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

सूची I		सूची II	
A.	जीने की प्रबल इच्छा	I.	धर्मनिष्ठ
B.	जिसमें जानने की इच्छा हो	II.	दुर्लभ
C.	जो वस्तु कठिनाई से प्राप्त हो	III.	जिज्ञासु
D.	जिसकी धर्म में निष्ठा हो	IV.	जिजीविषा

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

(1) A-III, B-IV, C-I, D-II

(2) A-I, B-II, C-III, D-IV

(3) A-II, B-III, C-IV, D-I

(4) A-IV, B-III, C-II, D-I

1[Option ID=31305]
2[Option ID=31306]
3[Option ID=31307]
4[Option ID=31308]

Sl. No.11
QBID:15550511

Who among the following was an Indian American biochemist who shared the 1968 Nobel Prize for Physiology or Medicine with Marshall W. Nirenberg and Robert W. Holley for research that showed the order of nucleotides in nucleic acids, which carry the genetic code of the cell and control the cell's synthesis of proteins ?

(1) Visvesvaraya

(2) Meghnad Saha

(3) S. N. Bose

(4) Har Gobind Khurana

निम्नलिखित में से कौन-सा एक भारतीय अमेरिकी जैवरसायन विज्ञानी है जिसमें चिकित्सा के क्षेत्र में दिए जाने वाला 1968 के नोबेल पुरस्कार को मार्शल डब्ल्यू निरेन्बर्ग और राबर्ट डब्ल्यू होले के साथ साझा किया जिनका विषय क्षेत्र यह दर्शाता है कि न्युक्लिअक अम्ल में न्युक्लियोटाइड का क्रम, जो कि कोशिका के आनुवंशिक कूट को वहन करता है और प्रोटीन की कोशिका के संश्लेषण को नियंत्रित करता है ?

(1) विश्वेश्वरैय्या

(2) मेघनाद साहा

(3) एस. एन. बोस

(4)

aglasem.com
docs.aglasem.com

हरगोबिंद खुराना

1[Option ID=31309]
2[Option ID=31310]
3[Option ID=31311]
4[Option ID=31312]

Sl. No.12
QBID:15550512

India's first National Sport University is located in which of the following State/Union Territory of India ?

(1) Delhi
(2) Goa
(3) Manipur
(4) Haryana

भारत के निम्नलिखित में से कौन-से राज्य/संघ शासित क्षेत्र में भारत का प्रथम राष्ट्रीय खेल विश्वविद्यालय अवस्थित है ?

(1) दिल्ली
(2) गोवा
(3) मणिपुर
(4) हरियाणा

1[Option ID=31313]
2[Option ID=31314]
3[Option ID=31315]
4[Option ID=31316]

Sl. No.13
QBID:15550513

Security Printing and Minting Corporation of India Limited (SPMCIL) has set up two new bank note printing lines which are located in :

(1) Nepanagar and Salboni
(2) Dewas and Nepanagar
(3) Salboni and Hoshangabad
(4) Nashik and Dewas

भारतीय प्रतिभूति मुद्रण एवं टंकन निगम लिमिटेड (यसपीएमसीआईएल) ने दो नयी बैंक नोट प्रिंटिंग लाइन्स स्थापित की है वो कहाँ पर अवस्थित है ?

(1) नेपानगर और साल्बोनी
(2) देवास और नेपानगर
(3) साल्बोनी और होशंगाबाद
(4) नासिक और देवास

1[Option ID=31317]
2[Option ID=31318]
3[Option ID=31319]
4[Option ID=31320]

Sl. No.14
QBID:15550514

Which country is the largest shareholder of AIIB (Asian Infrastructure Investment Bank) ?

(1) Germany
(2) France
(3) China
(4) India

इनमें से कौन-सा देश एआईआईबी (एशियाई अवसंरचना निवेश बैंक) का सबसे बड़ा अंशधारक है ?

(1) जर्मनी
(2) फ्रांस
(3) चीन
(4) भारत

1[Option ID=31321]
2[Option ID=31322]
3[Option ID=31323]
4[Option ID=31324]

Sl. No.15
QBID:15550515

aglasem.com
docs.aglasem.com

Which of the following is TRUE about the Preamble to the Constitution of India ?

(1) 42nd Amendment to the Constitution added words Secular and Socialist to the preamble.

(2) B.R. Ambedkar wrote the Preamble of Constitution of India.

(3) The Preamble was added to the Constitution after the enactment of Constitution itself.

(4) The Preamble has been amended twice since the enactment of the Constitution.

भारतीय संविधान की प्रस्तावना के बारे में निम्नलिखित में से क्या सही है ?

(1) 42 वें संविधान संशोधन द्वारा उद्देशिका में पंथ निरपेक्ष और समाजवादी शब्द जोड़े गए ।

(2) बी. आर. अंबेडकर ने भारत के संविधान की उद्देशिका लिखी ।

(3) संविधान में उद्देशिका संविधान के अधिनियमन के पश्चात जोड़ी गयी ।

(4) उद्देशिका में संविधान के लागू होने के बाद से दो बार संशोधन किया गया है ।

1[Option ID=31325]
2[Option ID=31326]
3[Option ID=31327]
4[Option ID=31328]

Sl. No.16
QBID:15550516

In a row of girls, Roopa is 7th from the left while Sunita is 12th from the right. On interchanging their respective positions, Roopa becomes 22nd from the left. How many total number of girls are there in the row ?

(1) 35

(2) 33

(3) 38

(4) 37

लड़कियों की एक पंक्ति में रूपा बायें से 7वें सुनीता दाहिने से 12वें स्थान पर है । दोनों के आपस में अपनी जगह बदलने पर रूपा बायें से 22वें स्थान पर आ जाती है । उस पंक्ति में लड़कियों की कुल संख्या कितनी है ?

(1) 35

(2) 33

(3) 38

(4) 37

1[Option ID=31329]
2[Option ID=31330]
3[Option ID=31331]
4[Option ID=31332]

Sl. No.17
QBID:15550517

In a row of people Anamika is 9th from the left and Urvashi is 13th from the right. When they change their positions and then Anamika becomes 18th from the left. What is the new position of Urvashi from the right end of the row ?

(1) 23

(2) 22

(3) 24

(4) 25

लोगों की एक पंक्ति में अनामिका बायें से 9वें और उर्वशी दायें से 13वें स्थान पर है । जब वे आपस में स्थान बदल लेती हैं तो अनामिका बायें से 18वें स्थान पर आ जाती है । पंक्ति के दायें सिरे से उर्वशी का नया स्थान कौन सा है ?

(1) 23

(2) 22

(3) 24

(4) 25

1[Option ID=31333]
2[Option ID=31334]
3[Option ID=31335]
4[Option ID=31336]

Sl. No.18
QBID:15550518

In a row of boys, if Akash is 10th from left and Bimal is 9th from the right. When they interchange their positions, then Akash becomes 15th from the left. How many boys are there in the row ?

(1) 22

(2) 25

docs.aglasem.com

aglasem.com

(3) 23

(4) 26

लड़कों की एक पंक्ति में, आकाश बायें से 10वें और बिमल दाहिने से 9वें स्थान पर है । जब वे आपस में अपनी जगहें बदल लेते हैं तो आकाश बायें से 15वें स्थान पर आ जाता है । पूरी पंक्ति में कितने लड़के हैं ?

(1) 22

(2) 25

(3) 23

(4) 26

1[Option ID=31337]
2[Option ID=31338]
3[Option ID=31339]
4[Option ID=31340]

Sl. No.19
QBID:15550519

J, K, H, R, F, L, N & Q are sitting around a circular table facing the center. H is third to the left of L, who is the immediate right of K. R is third to the left of N but not neighbour of H or L. J is second to the right of Q. Who is second to the left of N ?

(1) Q

(2) F or J

(3) J

(4) K

J, K, H, R, F, L, N और Q एक वृत्ताकार टेबल के चारों ओर केन्द्र की ओर मुँह करके बैठे हैं । L के बाई ओर तीसरे स्थान पर H है । K के तुरन्त दाहिने L है । N के बाई ओर तीसरे स्थान पर R है लेकिन वह H या L का पड़ोसी नहीं है । Q के दाहिने ओर दूसरे स्थान पर J है । N के बायें दूसरे स्थान पर कौन है ?

(1) Q

(2) F या N

(3) J

(4) K

1[Option ID=31341]
2[Option ID=31342]
3[Option ID=31343]
4[Option ID=31344]

Sl. No.20
QBID:15550520

A, B, C, D, E, F, G and H are players sitting around a round table facing the centre. D is the neighbour of A but not of H. B is the neighbour of F and 4th to the left of D. E is the neighbour of H and 3rd to the right of F. C is neither the neighbour of A nor of G.

Which of the following is correct.

(A) B is to the immediate left of H.

(B) H is to the immediate left of E.

(C) D is 4th to the right of F.

(D) H is immediate right of E.

(1) only A and B

(2) only A and C

(3) only B and C

(4) only A, B and C

एक गोल टेबल के चारों ओर A, B, C, D, E, F, G और H खिलाड़ी केन्द्र की ओर मुँह करके बैठे हैं । D, A का पड़ोसी है लेकिन H का नहीं । B, F का पड़ोसी है और D के बायें चोथे स्थान पर है । E, H का पड़ोसी है और F के दाहिने तीसरे स्थान पर है । C न तो A का पड़ोसी है और न G का ।

A. H के तुरन्त बायें B है ।
B. E के तुरन्त बायें H है ।
C. F के दायें चौथे स्थान पर D है ।
D. E के तुरन्त दाहिने H है ।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए:

(1) केवल A और B

aglasem.com
docs.aglasem.com

(2) केवल A और C

(3) केवल B और C

(4) केवल A, B और C

1[Option ID=31349]
2[Option ID=31350]
3[Option ID=31351]
4[Option ID=31352]

Sl. No.21
QBID:15550521

In a plane, there are 16 non-collinear points. Then the number of straight lines formed is

(1) 24

(2) 30

(3) 60

(4) 120

किसी समतल पर 16 गैर-संरेख बिंदु हैं तब सीधी रेखाओं की संख्या कितनी होगी ?

(1) 24

(2) 30

(3) 60

(4) 120

1[Option ID=31353]
2[Option ID=31354]
3[Option ID=31355]
4[Option ID=31356]

Sl. No.22
QBID:15550522

A student has to score 30% marks throughout. If he gets 30 marks and fails by 30 marks, then the maximum marks set for the examination is

(1) 100

(2) 150

(3) 200

(4) 400

किसी विद्यार्थी को उत्तीर्ण होने हेतु प्राप्तांक का 30% अंक प्राप्त करना है। यदि वह 30 अंक पाता है तो वह 30 अंक से असफल हो जाता है, तब परीक्षा के लिए अधिकतम कितने अंक निर्धारित किये गये हैं ।

(1) 100

(2) 150

(3) 200

(4) 400

1[Option ID=31357]
2[Option ID=31358]
3[Option ID=31359]
4[Option ID=31360]

Sl. No.23
QBID:15550523

A man bought 20 cows in ₹ 200000. If the average cost of 12 cows is ₹ 12500, then the average cost of remaining cows will be ?

(1) ₹ 6250

(2) ₹ 6520

(3) ₹ 6025

(4) ₹ 6052

कोई व्यक्ति 20 गाय को 200000 रुपए में खरीदता है । यदि 12 गाय का औसत मूल्य 12500 रुपए हो, तो शेष गायो का औसत मूल्य क्या होगा ?

(1) 6250 रुपए

(2) 6520 रुपए

(3) 6025 रुपए

(4) 6052 रुपए

1[Option ID=31361]
2[Option ID=31362]
3[Option ID=31363]
4[Option ID=31364]

aglasem.com
docs.aglasem.com

Sl. No.24
QBID:15550524

A sum at simple interest of $13\frac{1}{2}\%$ per annum amounts to ₹ 3080 in 4 yr. then the sum is

(1) ₹ 3000

(2) ₹ 2000

(3) ₹ 1000

(4) ₹ 2500

कोई धनराशि $13\frac{1}{2}\%$ साधारण व्याज की दर से 4 वर्षों में 3080 रुपए हो जाती है । वह धनराशि है:

(1) 3000 रुपए

(2) 2000 रुपए

(3) 1000 रुपए

(4) 2500 रुपए

1[Option ID=31365]
2[Option ID=31366]
3[Option ID=31367]
4[Option ID=31368]

Sl. No.25
QBID:15550525

The system of equation $2x + 4y + 16 = 0$ and $3x + 6y + 24 = 0$ is

(1) Unique solution

(2) Infinitely many solutions

(3) Inconsistent

(4) Only two solutions

समीकरण की पद्धति $2x + 4y + 16 =$ एवं $3x + 6y + 24 = 0$ है ।

(1) विशिष्ट हल

(2) अनन्त रुप में अनेक हल

(3) असतत

(4) केवल दो हल

1[Option ID=31369]
2[Option ID=31370]
3[Option ID=31371]
4[Option ID=31372]

Sl. No.26
QBID:251635311

শঙাই ওনখিবদি:
ꯑꯃꯁꯨꯡ ꯑꯍꯨꯃꯁꯥꯒꯤ ꯃꯇꯥꯡꯗꯥ:

(1) পুদাংকোই খূৎওইবা / ꯄꯨꯗꯥꯡꯀꯣꯏ ꯈꯨꯎꯊꯣꯏꯕ

(2) পুদাংকোই খূৎকোইবা / ꯄꯨꯗꯥꯡꯀꯣꯏ ꯈꯨꯎꯀꯣꯏꯕ

(3) লুৱাং নিংথৌ শাফবা / ꯂꯨꯍꯣꯡ ꯅꯤꯡꯊꯧ ꯁꯥꯐꯕ

(4) লুৱাং নিংথৌ পুন্সিবা নি। / ꯂꯨꯍꯣꯡ ꯅꯤꯡꯊꯧ ꯄꯨꯟꯁꯤꯕ ꯅꯤ।

1[Option ID=35901]
2[Option ID=35902]
3[Option ID=35903]
4[Option ID=35904]

Sl. No.27
QBID:251635312

অরিবা লোন্দা 'মচি' হায়রগা খঙনবা ঈ মরীদি:

ꯑꯁꯤꯕ ꯂꯣꯟꯗ 'ꯃꯆꯤ' ꯀꯣꯛꯁꯤꯡ ꯂꯥꯏꯔꯤ ꯃꯁꯤ ꯒꯤ ꯃꯑꯣꯡꯗꯤ:

(1) মপা / ꯃꯄꯥ

(2) মমা / ꯃꯃꯥ

(3) ময়াম্বা / ꯃꯌꯥꯃꯥ

(4) মচন নি। / ꯃꯆꯥꯅꯤ ꯅꯤ।

aglasem.com

docs.aglasem.com

1[Option ID=35945]
2[Option ID=35946]
3[Option ID=35947]
4[Option ID=35948]

Sl. No.28
QBID:251635313

মখাগী লিস্ত I অমসুং লিস্ত II গী অচুম্বা মেতচিং কোদতি:

লিস্ত-I লাইরিক		লিস্ত-II মী মমিং	
A.	পোইরৈতোন খুন্থোক	I.	মৈদিংঙু উরা কোন্থৌবা
B.	নাউথিংখোং ফম্বাল কাবা	II.	হাওসি পন্থোংখৈবী
C.	তুতেংলোন	III.	তারিয়া য়েল্লাংবা
D.	থৱান্থাবা হিরান	IV.	নোংদা চিংখনয়াংবা

কোদ:

ꯑꯃꯣꯡ ꯇꯧꯕꯥ I ꯑꯁꯨꯝꯅꯕ ꯇꯧꯕꯥ II ꯒꯤ ꯑꯦꯛꯁꯣꯟ ꯑꯃꯁꯨꯡ ꯈꯨꯗꯤꯡꯒꯠꯂꯤ:

ꯇꯧꯕꯥ-I ꯊꯣꯡꯍꯩꯒꯤ		ꯇꯧꯕꯥ-II ꯃꯤ ꯃꯃꯤꯡ	
A.	ꯄꯣꯃꯣꯔꯥꯏꯠ ꯂꯨꯍꯣꯡꯕ	I.	ꯃꯍꯥꯡꯈꯠꯄ ꯂꯩꯕ ꯈꯣꯉꯊꯥꯡ
B.	ꯏꯂꯣꯟꯊꯣꯛꯅ ꯂꯥꯟꯅꯥ ꯈꯣꯉ	II.	ꯑꯣꯂꯣꯅ ꯄꯣꯍꯣꯡꯊꯣꯛꯇꯤ
C.	ꯂꯨꯄꯤꯊꯣꯠꯇꯣ	III.	ꯑꯣꯏꯒꯤꯁ ꯑꯣꯅꯕꯊꯣꯠ
D.	ꯃꯔꯤꯍꯥꯡ ꯑꯣꯏꯒꯣ	IV.	ꯏꯊꯤꯑ ꯁꯣꯊꯣꯡꯔꯤꯊꯣꯠ

ꯈꯣꯉ:

(1) A–IV, B-I, C-III, D-II

(2) A-III, B-II, C-I, D-IV

(3) A-IV, B-I, C-II, D-III

(4) A-III, B-II, C-IV, D-I

1[Option ID=35989]
2[Option ID=35990]
3[Option ID=35991]
4[Option ID=35992]

Sl. No.29
QBID:251635314

মখাগী ৱারোল অসি অমনা এসরসন A নি অদুগা অমনা রিজন R নি। / ꯍꯥꯌꯔꯤ ꯑꯍꯣꯡ ꯑꯣꯏꯅ ꯑꯁꯨꯝꯅꯕ ꯑꯦꯛꯁꯣꯟꯒꯤ A ꯑꯁꯤ ꯑꯃꯁꯨꯡ ꯑꯁꯨꯝꯅꯕ ꯒꯤꯊꯤꯒꯤ R ꯑꯁꯤ।

এসরসন A: থৌৱান্থাবা মৈতৈ নিংথৌনি। / ꯑꯦꯛꯁꯣꯟꯒꯤ A: ꯃꯔꯤꯍꯥꯡ ꯍꯥꯌꯅ ꯂꯧꯕꯥ ꯂꯩꯇꯦ।

রিজন R: মহাক্কী মচানুপী লুৱাং নিংথৌদা থাজখি। / ꯒꯤꯊꯤ R: ꯍꯥꯌꯔꯤꯗꯤ ꯍꯧꯔꯦꯡꯁꯤ ꯊꯧꯔꯥꯡ ꯂꯧꯕꯥ ꯂꯩꯇꯅꯥ ꯑꯣꯏꯔꯦ।

(1) A অমসুং R অনীমক চুম্মী অদুগা A গী মরম R না ওই। / A ꯑꯁꯨꯝꯅꯕ R ꯑꯁꯤꯉꯥꯛ ꯁꯦꯃꯒꯠ ꯑꯃꯁꯨꯡ A ꯒꯤ ꯍꯧꯖꯤꯛ R ꯑꯁꯤ ꯑꯣꯏꯔꯦ।

(2) A অমসুং R অনীমক চুম্মী অদুগা A গী মরম R না ওইদে। / A ꯑꯁꯨꯝꯅꯕ R ꯑꯁꯤꯉꯥꯛ ꯁꯦꯃꯒꯠ ꯑꯃꯁꯨꯡ A ꯒꯤ ꯍꯧꯖꯤꯛ R ꯑꯁꯤ ꯑꯣꯏꯅꯥ।

(3) A চুম্মী অদুগা R লাল্লী। / A ꯁꯦꯃꯒꯠ ꯑꯃꯁꯨꯡ R ꯊꯋꯥꯇꯤ।

(4) A লাল্লী অদুগা R চুম্মী। / A ꯊꯋꯥꯇꯤ ꯑꯃꯁꯨꯡ R ꯁꯦꯃꯒꯠ।

1[Option ID=36033]
2[Option ID=36034]
3[Option ID=36035]
4[Option ID=36036]

Sl. No.30
QBID:251635315

I. য়োইমোংবা, তাউথিংমাং মচিন-মনাউনি।

I. ꯏꯪꯍꯣꯏꯃꯣꯡ, ꯑꯣꯏꯅꯤꯡꯍꯥꯌꯕꯣ ꯍꯧꯖꯤꯛ-ꯍꯧꯖꯤꯛꯂꯤꯕꯤ।

II. 'তুতেংলোন'দা মখোয় অনীনা তুরেল তেংখিবগী ৱারী য়াওই।

II. 'ꯂꯨꯄꯤꯊꯣꯠꯇꯣ'ꯅ ꯍꯥꯌꯕꯥ ꯑꯁꯨꯝꯅꯕ ꯂꯨꯔꯦꯜ ꯑꯣꯏꯍꯟꯊꯣꯛꯀꯥ ꯑꯣꯏꯔꯦ।

(1) I অমসুং II অনীমক চুম্মী। / I ꯑꯁꯨꯝꯅꯕ II ꯑꯁꯤꯉꯥꯛ ꯁꯦꯃꯒꯠ।

aglasem.com
docs.aglasem.com

(2) I অমসুং II অনীমক লাল্লী। / I ঋহুপ্পে II ঋপেহিয়া ঠংবটা॥

(3) I চুম্মী II লাল্লী। / I সুমহ্মা II ঠংবটা॥

(4) I লাল্লী II চুম্মী। / I ঠংবটা II সুমহ্মা॥

1[Option ID=36077]
2[Option ID=36078]
3[Option ID=36079]
4[Option ID=36080]

Sl. No.31
QBID:251635316

মখাগী লিস্ত I অমসুং লিস্ত II গী অচুম্বা মেতচিং কোদতি:

লিস্ত I লম		লিস্ত II উচেক	
A.	ঔরা	I.	চরোই
B.	মরিং	II.	উথুম
C.	মোইরাং	III.	তেনরা
D.	পোইরৈ	IV.	মচেং কাইরৈ ময়েঞ্জা

কোদ:
ঽক্টাণি টম্লে I ঋহুপ্পে টম্লে II াণি ঋসুমঠ ঽংসপ্পা ৱাঙ্মগী:

টম্লে-I টম		ল্লমপ্পা ল্লমপ্পা	
A.	ঋঁমৈ	I.	মঞ্জ
B.	ঽঞাপ্পা	II.	ল্লম্লম
C.	ঽঁঙঞাপ্পা	III.	ঽংমৈ
D.	গাঁঙঞঁ	IV.	ঽমংপ্পা ৱাঙঞঁ ঽমংঙট

ৱাঙ্গ:
(1) A-II,B-I, C-IV, D-III

(2) A-II, B-III, C-I, D-IV

(3) A-II, B-I, C-III, D-IV

(4) A-III, B-IV, C-II, D-I

1[Option ID=36121]
2[Option ID=36122]
3[Option ID=36123]
4[Option ID=36124]

Sl. No.32
QBID:251635317

I. নুংবাল হোংনেম লুৱাং নিংথৌ পুন্সিবনা হি শাখিবা উদি উনিংথৌ নাচুম্বনি।
I. ল্লুঅৎব ক্কাঅংপ টুমংপা এপাঙ্গৌ গাঙেগোঠপে ক্ক পেঁঙঠি ল্লক্কি ল্লপোপ্পঙ্গৌ পেঁসুমঠপে॥
II. উনিংথৌ নাচুম্বগী হৌফমদি নোংমাইজিং চীংনি।
II. ল্লপোপ্পঙ্গৌ পেঁসুমঠাণি ক্কঁঞক্কি পেঁপাঙ্কঁঙটপা সপাপে॥

(1) I অমসুং II অনীমক চুম্মী। / I ঋহুপ্পে II ঋপেহিয়া সুমহ্মা॥

(2) I অমসুং II অনীমক লাল্লী। / I ঋহুপ্পে II ঋপেহিয়া ঠংবটা॥

(3) I চুম্মী II লাল্লী। / I সুমহ্মা II ঠংবটা॥

(4) I লাল্লী II চুম্মী। / I ঠংবটা II সুমহ্মা॥

1[Option ID=36165]
2[Option ID=36166]
3[Option ID=36167]
4[Option ID=36168]

Sl. No.33
QBID:251635318

I.'হুম্বু নারেং শুবী' হায়রগা খঙনবদি:
I.'সুমহু পেঙপা ল্লেঠা' ক্কঙগাপ পেঁপেঠক্কি:

aglasem.com
docs.aglasem.com

(1) মহৈগী লাইরেম্বী। / ꯃꯍꯩꯒꯤ ꯂꯥꯏꯔꯦꯝꯕꯤ।

(2) অশিবগী লাইরেম্বী। / ꯑꯁꯤꯕꯒꯤ ꯂꯥꯏꯔꯦꯝꯕꯤ।

(3) শা লানগী লাইরেম্বী। / ꯁ ꯂꯥꯡꯒꯤ ꯂꯥꯏꯔꯦꯝꯕꯤ।

(4) লন-থুমগী লাইরেম্বী। / ꯂꯣꯟ-ꯊꯨꯃꯒꯤ ꯂꯥꯏꯔꯦꯝꯕꯤ।

1[Option ID=36193]
2[Option ID=36194]
3[Option ID=36195]
4[Option ID=36196]

Sl. No.34
QBID:251635319

চরাইরোংবনা ইরম্বদি: / ꯆꯔꯥꯏꯔꯣꯡꯕꯥ ꯏꯔꯃꯕꯗꯤ:

(1) লাংওন / ꯂꯥꯡꯑꯣꯟ

(2) লৈরোল / ꯂꯩꯔꯣꯜ

(3) থারোল / ꯊꯥꯔꯣꯜ

(4) লৈচিল্লোন নি। / ꯂꯩꯆꯤꯂꯣꯟ ꯅꯤ।

1[Option ID=36197]
2[Option ID=36198]
3[Option ID=36199]
4[Option ID=36200]

Sl. No.35
QBID:2516353110

লাঙ্গোয় হায়রগা: / ꯂꯥꯡꯒꯣꯏ ꯍꯥꯡꯔꯒꯥ:

(1) শগোল / ꯁꯒꯣꯜ

(2) শামু / ꯁꯃꯨ

(3) শণ / ꯁꯟ

(4) শগোলসু, শামুসু খঙনৈ। / ꯁꯒꯣꯜꯁꯨ, ꯁꯃꯨꯁꯨ ꯈꯪꯅꯩ।

1[Option ID=35905]
2[Option ID=35906]
3[Option ID=35907]
4[Option ID=35908]

Sl. No.36
QBID:2516353111

I. 'লৈতাই নোংদাই' হায়রগা জগোই মখল অমা খঙনৈ।
I. 'ꯂꯩꯇꯥꯏ ꯅꯣꯡꯗꯥꯏ' ꯍꯥꯡꯔꯒꯥ ꯖꯒꯣꯏ ꯃꯈꯜ ꯑꯃ ꯈꯪꯅꯩ।
II. 'লৈতাই নোংদাইশে' হায়রগদি 'ঔগ্রী'বু খঙনৈ।
II. 'ꯂꯩꯇꯥꯏ ꯅꯣꯡꯗꯥꯏꯍꯩ' ꯍꯥꯡꯔꯒꯥꯗꯤ 'ꯑꯣꯏꯒ꯭ꯔꯤ'ꯕꯨ ꯈꯪꯅꯩ।

(1) I অমসুং II অনীমক চুম্মী। / I ꯑꯃꯁꯨꯡ II ꯑꯅꯤꯃꯀ ꯆꯨꯃꯤ।

(2) I অমসুং II অনীমক লাল্লী। / I ꯑꯃꯁꯨꯡ II ꯑꯅꯤꯃꯀ ꯂꯥꯂꯤ।

(3) I চুম্মী II লাল্লী। / I ꯆꯨꯃꯤ II ꯂꯥꯂꯤ।

(4) I লাল্লী II চুম্মী। / I ꯂꯥꯂꯤ II ꯆꯨꯃꯤ।

1[Option ID=35909]
2[Option ID=35910]
3[Option ID=35911]
4[Option ID=35912]

Sl. No.37
QBID:2516353112

aglasem.com

docs.aglasem.com

মখাগী লিস্ত I অমসুং II গী অচুম্বা মেতচিং কোদতি:

লিস্ত-I লাইরিক		লিস্ত-II মী মমিং	
A.	সনামনিক	I.	বৃহনলা
B.	বিরাত শান্থুপলোন	II.	সঙ্কনারী
C.	কিসকিন্ধ্য কাণ্ড	III.	রাম
D.	রাম নোঙ্গাবা	IV.	সুগ্রীব

কোদ:

[illegible] I [illegible] II [illegible] [illegible]:

[illegible]-I [illegible]		[illegible]-II [illegible]	
A.	[illegible]	I.	[illegible]
B.	[illegible]	II.	[illegible]
C.	[illegible]	III.	[illegible]
D.	[illegible]	IV.	[illegible]

[illegible]:

(1) A- II, B-I, C-IV, D-III

(2) A- II, B-I, C-III, D-IV

(3) A-III, B-I, C-IV, D-II

(4) A-III, B-II, C-I, D-IV

1[Option ID=35913]
2[Option ID=35914]
3[Option ID=35915]
4[Option ID=35916]

Sl. No.38
QBID:2516353113

'গম্ভীরসিংহ নোঙ্গাবা' ইখিবশিংদি: / '[illegible]' [illegible]:

(1) যনশ্যাম, নবশ্যাম / [illegible]

(2) গঙ্গারাম, মাধবরাম / [illegible]

(3) দয়ারাম, নবশ্যাম / [illegible]

(4) দয়ারাম, মাধবরাম নি। / [illegible] নি॥

1[Option ID=35917]
2[Option ID=35918]
3[Option ID=35919]
4[Option ID=35920]

Sl. No.39
QBID:2516353114

'তুবী চীংলেন নোংদ্রেনখোম্বা' হায়রগা: / '[illegible]' [illegible]:

(1) নরসিংহ / [illegible]

(2) গম্ভীরসিংহ / [illegible]

(3) চরাইরোংবা / [illegible]

(4) পামহৈবা খঙনৈ। / [illegible] [illegible]॥

1[Option ID=35921]
2[Option ID=35922]
3[Option ID=35923]
4[Option ID=35924]

Sl. No.40
QBID:2516353115

I. 'থানিন' হায়রগা পূর্নিমা খঙনৈ।

I. 'ঙউগি' [illegible] [illegible]॥

II. 'য়াওরা থানিন নোং' হায়রগা পূর্নিমা নুমিৎপু খঙনৈ।

II. 'য়ৈক্সে ঙউগি [illegible]' [illegible] [illegible]॥

(1)

aglasem.com

docs.aglasem.com

I অমসুং II অনীমক চুম্মী। / I ঋহুল্লে II ঋথেঋা সুরুহা॥

(2) I অমসুং II অনীমক লাল্লী। / I ঋহুল্লে II ঋথেঋা ঠংবঠা॥

(3) I চুম্মী II লাল্লী। / I সুরুহা II ঠংবঠা॥

(4) I লাল্লী II চুম্মী। / I ঠংবঠা II সুরুহা॥

1[Option ID=35925]
2[Option ID=35926]
3[Option ID=35927]
4[Option ID=35928]

Sl. No.41
QBID:2516353116

মখাগী লিস্ত I অমসুং II গী অচুম্বা মেতচিং কোদতি:

লিস্ত-I মিঙ্গৌ		লিস্ত-II মীওই	
A.	লীকলাই ইবুংঙো	I.	নিংথৌগী মজাইবুংঙো অহল
B.	লীকলাই মৈতেংঙুশু	II.	নিংথৌ
C.	লিকলাইরেন	III.	নিংথৌগী মশু
D.	লিকলাই ৱাপীহন	IV.	নিংথৌরেল

কোদ:
হুঞাগী টপ্পে I ঋহুল্লে II াগী ঋসুরেঠ হুংথসোম মাংঙৈগী:

টপ্পে-I		টপ্পে-II হিঞ্চৈ	
A.	টাগটক্স ক্সত্নাম্ব	I.	এমঙাগী হটক্সত্নাম্ব ঋক্স
B.	টাগটক্স হৌংম্বাল্লে	II.	এমঙ
C.	টাগটক্সঙ্গ	III.	এমঙাগী হল্লে
D.	টাগটক্স মসাকৈক্ত	IV.	এমঙঙংব

মাংঙ:
(1) A-II, B-III, C-I, D-IV
(2) A-IV, B-III, C-I, D-II
(3) A-II, B-III, C-IV, D-I
(4) A-IV, B-III, C-II, D-I

1[Option ID=35929]
2[Option ID=35930]
3[Option ID=35931]
4[Option ID=35932]

Sl. No.42
QBID:2516353117

এলাংবম নীলকান্তনা ইবা লমকোয়ৱারীগী লাইরিক্তি: / ঋংটাম্বম টোম্বাঙ্গ্রোবে ক্সত টমম্বাক্সমংঙাগী টক্সঙাম্বাগী:

(1) তীর্থ যাত্রা / ঋথঙ্গ টংঙ্গ
(2) অমেরিকাগী ঈশৈ / ঋহুঙাম্বাগী ক্সঙৌ
(3) অচাইবা লৈ / ঋসক্সত ঠৌ
(4) অমেরিকাগা উনরুবা নি। / ঋহুঙাম্বাগা ল্লঙঙ্গত পি॥

1[Option ID=35933]
2[Option ID=35934]
3[Option ID=35935]
4[Option ID=35936]

Sl. No.43
QBID:2516353118

ফার্ষ্ট পার্সন্না ৱারী লিদবা নোভেলদি: / ঙঙগ্রোম মাঙগোঙেবে মথাগী টঙ্গিত ঔগংবগী:

(1) ইম্ফাল অমসুং মাগী ঈশিং নুংশীৎকী ফীভম / ক্সমঙ্গৈ ঋহুল্লে হাংগী ক্সগোম্ব ল্লোগোংঙ্গাগী ঙ্গিমম
(2) না তাথীবা অহল অমা / ঔ মঙ্গঠি ঋক্সব ঋহু
(3) লমন / টমং

aglasem.com
docs.aglasem.com

(4) খুদোল নি। / ꯈꯨꯗꯣꯜ ꯅꯤ।

1[Option ID=35937]
2[Option ID=35938]
3[Option ID=35939]
4[Option ID=35940]

Sl. No.44
QBID:2516353119

'ইচেগী শম' ইবদি: / 'ꯍꯧꯔꯣꯟꯇꯤ ꯃꯩ' ꯑꯣꯏꯍꯟꯃꯤ:

(1) শ্রীবীরেন / ꯁꯩꯩꯔꯤꯔꯦꯟ

(2) নোংথোম্বম কুঞ্জমোহন / ꯅꯣꯡꯊꯣꯝꯕꯝ ꯀꯨꯖꯝꯃꯣꯍꯟ

(3) খুমন্থেম প্রেকাস / ꯈꯨꯃꯊꯦꯝ ꯄꯔꯦꯀꯥꯁ

(4) নীলবীর শাস্ত্রী নি। / ꯅꯤꯂꯕꯤꯔ ꯁꯥꯁꯔꯤ ꯅꯤ।

1[Option ID=35941]
2[Option ID=35942]
3[Option ID=35943]
4[Option ID=35944]

Sl. No.45
QBID:2516353120

কুমজা ১৯৪৩ দা ইখিবদি: / ꯀꯨꯃꯖꯥ ꯱꯹꯴꯳ ꯗ ꯍꯍꯤꯔꯤꯟꯃꯤ:

(1) তপ্তা / ꯇꯥꯄꯇꯥ

(2) তম্বলাই / ꯇꯃꯥꯂꯥꯏ

(3) তাজমহল / ꯇꯥꯖꯃꯍꯂ

(4) তান্না নি। / ꯇꯥꯟꯅꯥ ꯅꯤ।

1[Option ID=35949]
2[Option ID=35950]
3[Option ID=35951]
4[Option ID=35952]

Sl. No.46
QBID:2516353121

'চরুগী মী' শৈরেং ইবদি: / 'ꯆꯔꯨꯒꯤ ꯃꯤ' ꯑꯩꯍꯧꯅ ꯍꯟꯃꯤ:

(1) রাজকুমার মধুবীর / ꯔꯥꯖꯀꯨꯃꯥꯔ ꯃꯥꯏꯕꯤꯔ

(2) রাজকুমার সুরেন্দ্রজিৎ / ꯔꯥꯖꯀꯨꯃꯥꯔ ꯁꯨꯔꯦꯟꯗ্রꯖꯤꯠ

(3) রাজকুমার শীতলজিৎ / ꯔꯥꯖꯀꯨꯃꯥꯔ ꯁꯤꯇꯜꯖꯤꯠ

(4) রাজকুমার মনিনি। / ꯔꯥꯖꯀꯨꯃꯥꯔ ꯃꯅꯤꯅꯤ।

1[Option ID=35953]
2[Option ID=35954]
3[Option ID=35955]
4[Option ID=35956]

Sl. No.47
QBID:2516353122

I. শ্রীবীরেন শৈরেংতমক ইবা কবিনি।

I. ꯁꯩꯩꯔꯤꯔꯦꯟ ꯑꯩꯍꯧꯅꯊꯃꯒꯤ ꯍꯧꯗ ꯀꯥꯕꯥ ꯅꯤ।

II. মহাক্কা ইবা শৈরেং লাইরিক 'মপাল নাইদবসিদা ঐ' হায়বসিদা সাহিত্য অকাদেমী এৱার্ড ফংখি।

II. ꯃꯍꯥꯀꯄ ꯍꯧꯗ ꯑꯩꯍꯧꯅ ꯇꯧꯍꯨꯡꯒꯤ 'ꯃꯄꯥꯂ ꯅꯥꯏꯗꯕꯥꯁꯤꯗ ꯑꯃ' ꯍꯥꯌꯕꯁꯤꯗ ꯁꯥꯍꯥꯠꯇꯤꯔꯤ ꯑꯀꯥꯗꯦꯃꯤ ꯑꯣꯏꯍꯟꯗ ꯐꯥꯔꯗ ꯐꯪꯂꯤ।

(1) I অমসুং II অনীমক চুম্মী। / I ꯑꯃꯁꯨꯡ II ꯑꯅꯤꯃꯀ ꯆꯨꯃꯤ।

(2) I অমসুং II অনীমক লাল্লী। / I ꯑꯃꯁꯨꯡ II ꯑꯅꯤꯃꯀ ꯂꯥꯂꯤ।

(3) I চুম্মী II লাল্লী। / I ꯆꯨꯃꯤ II ꯂꯥꯂꯤ।

(4) I লাল্লী II চুম্মী। / I ꯂꯥꯂꯤ II ꯆꯨꯃꯤ।

1[Option ID=35957]
2[Option ID=35958]
3[Option ID=35959]
4[Option ID=35960]

Sl. No.48
QBID:2516353123

aglasem.com
docs.aglasem.com

মখাগী ৱারোলশিং অসি অমনা এসরসন A নি অদুগা অমনা রিজন R নি।
ꯍꯩꯃꯤꯟ ꯑꯦꯛꯁꯪꯅꯤꯖꯤꯟ ꯀꯣꯔꯤ ꯀꯣꯛꯄꯥ ꯆꯤꯅꯣꯡꯊꯣꯛ A ꯑꯣꯏ ꯀꯣꯂꯥꯏ ꯀꯣꯛꯄꯥ ꯁꯤꯖꯤꯊ R ꯑꯣꯏ।
এসরসন A: ডা. কমলনা 'মাধবী', 'লৈ পুরেং', 'দেবযানী' অমসুং 'ব্রেজেন্দ্রগী লুহোংবা' ইরম্মী।
ꯆꯤꯅꯣꯡꯊꯣꯛ A: ꯗꯥ. ꯃꯃꯤꯡꯅꯥ 'ꯍꯤꯡꯗꯤ', 'ꯇꯤ ꯂꯩꯁꯦꯟ', 'ꯑꯤꯖꯥꯇꯤ' ꯀꯣꯛꯄꯥ 'ꯕꯨꯡꯆꯤꯅꯊꯨꯡꯂꯩ ꯇꯨꯡꯏꯟꯇ' ꯃꯁꯤꯛ ꯂꯩꯕꯥ।
রিজন R: অনৌবা মনিপুরী সাহিত্যগী লময়ানবা অইবা খুদিংমক নোভেল, শৈরেং, দ্রামা অমসুং ৱারীমচা ইরম্মী।
ꯁꯤꯁꯤꯖ R: ꯑꯦꯟꯇ ꯍꯣꯔꯥꯏꯁꯦꯟ ꯑꯣꯔꯤꯑꯣꯔꯥꯏꯡꯒꯤ ꯊꯣꯡꯍꯩꯁꯥꯒꯤ ꯑꯃꯁꯨꯡ ꯑꯃꯗꯤꯄꯨꯔꯤ ꯑꯦꯛꯁꯪ, ꯑꯦꯟꯖꯤꯟ, ꯍꯩꯃꯤꯟ ꯀꯣꯛꯄꯥ ꯑꯦꯛꯁꯪꯅꯤꯖꯤꯟ ꯂꯩꯕꯥ।

(1) A অমসুং R অনীমক চুম্মী অদুগা A গী মরম R না ওই। / A ꯀꯣꯛꯄꯥ R ꯑꯣꯏꯍꯟꯊꯕꯥ ꯁꯨꯃꯤꯡ ꯀꯣꯂꯥꯏ A ꯒꯤ ꯍꯩꯃꯤ R ꯑꯣ ꯑꯣꯏꯗꯦ।

(2) A অমসুং R অনীমক চুম্মী অদুগা A গী মরম R না ওইদে। / A ꯀꯣꯛꯄꯥ R ꯑꯣꯏꯍꯟꯊꯕꯥ ꯁꯨꯃꯤꯡ ꯀꯣꯂꯥꯏ A ꯒꯤ ꯍꯩꯃꯤ R ꯑꯣ ꯑꯣꯏꯗꯦꯡ।

(3) A চুম্মী R লাল্লী। / A ꯁꯨꯃꯤꯡ R ꯇꯧꯔꯇꯤ।

(4) A লাল্লী R চুম্মী। / A ꯇꯧꯔꯇꯤ R ꯁꯨꯃꯤꯡ।

1[Option ID=35961]
2[Option ID=35962]
3[Option ID=35963]
4[Option ID=35964]

Sl. No.49
QBID:2516353124

I. অরম্বম সমরেন্দ্রগী 'লৈপাকলৈ' দ্রামাদা সাহিত্য অকাদেমী এৱার্ড ফংখি।
I. ꯑꯣꯔꯃꯕꯃ ꯁꯣꯔꯦꯟꯗ꯭ꯔꯣꯒꯤ 'ꯂꯩꯄꯥꯀꯂꯩ' ꯃꯤꯑꯣꯏꯕꯨ ꯑꯦꯀꯥꯗꯦꯃꯤ ꯑꯋꯥꯔꯥꯗ ꯁꯨꯃꯤꯡ ꯑꯣꯏꯔꯕꯥ ꯇꯣꯡꯍꯩ ꯂꯥꯏ।
II. অরাম্বম সমরেন্দ্রদি দ্রামা নত্তবা অতৈ সাহিত্যগী মচলশিংদসু খূৎ থারম্মী।
II. ꯑꯣꯔꯃꯕꯃ ꯁꯣꯔꯦꯟꯗ꯭ꯔꯣꯒꯤ ꯃꯤꯑꯣꯏꯕꯨ ꯑꯔꯥꯝꯕ ꯑꯁꯤꯗ ꯑꯦꯀꯥꯗꯦꯃꯤ ꯍꯧꯁꯔꯣꯡꯐꯥꯏꯗꯤ ꯁꯨꯃ ꯑꯣꯏꯍꯟꯊꯕꯥ।

(1) I অমসুং II অনীমক চুম্মী। / I ꯀꯣꯛꯄꯥ II ꯑꯣꯏꯍꯟꯊꯕꯥ ꯁꯨꯃꯤꯡ।

(2) I অমসুং II অনীমক লাল্লী। / I ꯀꯣꯛꯄꯥ II ꯑꯣꯏꯍꯟꯊꯕꯥ ꯇꯧꯔꯇꯤ।

(3) I চুম্মী II লাল্লী। / I ꯁꯨꯃꯤꯡ II ꯇꯧꯔꯇꯤ।

(4) I লাল্লী II চুম্মী। / I ꯇꯧꯔꯇꯤ II ꯁꯨꯃꯤꯡ।

1[Option ID=35965]
2[Option ID=35966]
3[Option ID=35967]
4[Option ID=35968]

Sl. No.50
QBID:2516353125

I. 'থানিল' পাচাগী 'ইম্ফাল অসমুং মাগী ঈশিং নুংশীৎকী ফীভম'দা য়াওবা মরুওইবা কেরেক্তরনি।
I. 'ꯊꯥꯅꯤꯂ' ꯑꯥꯁꯦꯡꯊꯣꯛ 'ꯏꯃꯥꯐꯜ ꯑꯁꯤꯃ ꯑꯃꯁꯨꯡ ꯏꯁꯤꯡ ꯅꯨꯡꯁꯤꯠꯀꯤ ꯐꯤꯚꯃ'ꯗ ꯌꯥꯝꯅ ꯍꯧꯖꯤꯛꯄ ꯑꯣꯏꯔꯕꯥ ꯀꯦꯔꯦꯀ꯭ꯇꯔꯤꯅꯤ।
II. 'থানিল' পাচাগী নোভেলদা য়াওবা কেরেক্তর অমনি।
II. 'ꯊꯥꯅꯤꯂ' ꯑꯥꯁꯦꯡꯊꯣꯛ ꯑꯦꯟꯇ ꯌꯥꯝꯅ ꯍꯧꯖꯤꯛꯄ ꯑꯣꯏꯔꯕꯥ ꯀꯦꯔꯦꯀ꯭ꯇꯔ ꯀꯣꯛꯄꯥ।

(1) I অমসুং II অনীমক চুম্মী। / I ꯀꯣꯛꯄꯥ II ꯑꯣꯏꯍꯟꯊꯕꯥ ꯁꯨꯃꯤꯡ।

(2) I চুম্মী II লাল্লী। / I ꯀꯣꯛꯄꯥ II ꯑꯣꯏꯍꯟꯊꯕꯥ ꯇꯧꯔꯇꯤ।

(3) I চুম্মী II লাল্লী। / I ꯁꯨꯃꯤꯡ II ꯇꯧꯔꯇꯤ।

(4) I লাল্লী II চুম্মী। / I ꯇꯧꯔꯇꯤ II ꯁꯨꯃꯤꯡ।

1[Option ID=35969]
2[Option ID=35970]
3[Option ID=35971]
4[Option ID=35972]

Sl. No.51
QBID:2516353126

I. 'থোইবীদো ৱারৌহৌইদা' এম কে বিনোদিনীনা ইবা ৱারীমচানি।
I. 'ꯊꯣꯏꯕꯤꯗꯣ ꯑꯦꯛꯁꯪꯍꯣꯔꯥꯏꯡ' ꯑꯣꯟ ꯃꯤ ꯐꯥꯑꯣꯏꯑꯣꯏ ꯑꯣꯛ ꯑꯦꯛꯁꯪꯑꯦꯁꯤꯛ।
II. এম কে বিনোদিনী ফিক্সন ইবী অমতমক ওইনা শিংথানৈ।
II. ꯑꯣꯟ ꯃꯤ ꯐꯥꯑꯣꯏꯑꯣꯏ ꯂꯧꯃꯤꯠꯇꯤ ꯑꯣꯛ ꯀꯣꯛꯄꯥꯃꯤꯡ ꯑꯣꯏꯅ ꯍꯤꯡꯊꯧꯗꯦꯡ।

(1) I অমসুং II অনীমক চুম্মী। / I ꯀꯣꯛꯄꯥ II ꯑꯣꯏꯍꯟꯊꯕꯥ ꯁꯨꯃꯤꯡ।

(2) I অমসুং II অনীমক লাল্লী। / I ꯀꯣꯛꯄꯥ II ꯑꯣꯏꯍꯟꯊꯕꯥ ꯇꯧꯔꯇꯤ।

(3) I চুম্মী II লাল্লী। / I ꯁꯨꯃꯤꯡ II ꯇꯧꯔꯇꯤ।

(4) I চুম্মী II লাল্লী। / I ꯇꯧꯔꯇꯤ II ꯁꯨꯃꯤꯡ।

docs.aglasem.com
aglasem.com

1[Option ID=35973]
2[Option ID=35974]
3[Option ID=35975]
4[Option ID=35976]

Sl. No.52
QBID:2516353127

মখাগী লিস্ত I অমসুং II গী চান্নবা মেতচিং কোদতি:

লিস্ত-I অইবা		লিস্ত-II শৈরেং	
A.	কমল	I.	মীতৈ কবি
B.	অঙাংহল	II.	কমলদা
C.	মীনকেতন	III.	মৈতৈ চনু
D.	চাউবা	IV.	মৈতৈ রং

কোদ:

ꯑꯃꯥꯏꯗꯤ ꯇꯤꯔꯦꯛ I ꯑꯃꯁꯨꯡ II ꯒꯤ ꯃꯇꯧꯁꯤꯡ ꯃꯍꯩꯁꯤꯟꯅꯕꯥ ꯑꯁꯤ ꯑꯣꯏꯔꯤ:

ꯇꯤꯔꯦꯛ-I ꯑꯃꯁꯨꯡ		ꯇꯤꯔꯦꯛ-II ꯃꯌꯦꯛ	
A.	ꯃꯑꯣꯡ	I.	ꯑꯁꯤꯛ ꯃꯇꯤ
B.	ꯑꯣꯏꯃꯤꯌꯦꯡ	II.	ꯃꯑꯣꯡꯂꯥ
C.	ꯑꯁꯦꯡꯑꯣꯏꯗꯥ	III.	ꯑꯍꯥꯛ ꯁꯨꯡ
D.	ꯁꯦꯟꯇꯤ	IV.	ꯑꯍꯥꯛ ꯑꯣ

ꯃꯍꯩ:

(1) A-III, B-IV, C-II, D-I

(2) A-III, B-II, C-IV, D-I

(3) A-III, B-I, C-II, D-IV

(4) A-I, B-IV, C-II, D-III

1[Option ID=35977]
2[Option ID=35978]
3[Option ID=35979]
4[Option ID=35980]

Sl. No.53
QBID:2516353128

I. মনিপুরী সাহিত্যগী লমকোয়ৱারীদা অহানবা সাহিত্য একাদেমী এৱার্ড ফংবা লাইরিক্কী অইবা মাখোনমনি মোংসাবনি।

I. ꯃꯅꯤꯄꯨꯔꯤ ꯁꯥꯍꯤꯒꯤ ꯂꯃꯣꯀꯣꯡꯋꯥꯔꯤꯒꯥ ꯑꯁꯥꯑꯣꯕꯥ ꯑꯃꯁꯨꯡ ꯁꯥꯍꯤꯒꯤ ꯑꯥꯀꯦꯗꯦꯃꯤ ꯑꯣꯏꯕꯥ ꯂꯥꯏꯔꯤꯀꯤ ꯑꯣꯏꯕꯥ ꯃꯇꯝ ꯑꯁꯤꯗꯥ ꯑꯩꯈꯣꯌꯒꯤ ꯃꯍꯩꯁꯤꯟꯅꯕꯥ ꯃꯍꯩꯁꯥꯊꯣꯀꯄꯥ ꯃꯈꯣꯌꯅꯥ ꯑꯩꯈꯣꯌꯗꯥ ꯂꯥꯟꯊꯣꯀꯄꯥ ꯃꯤꯑꯣꯏ ꯑꯁꯤ ꯑꯣꯏꯔꯤ।

II. মহাক্তি লমকোয় ৱারী নত্তবা অতৈ সাহিত্যগী মচলশিংদসু খূৎ থাই।

II. ꯃꯅꯤꯄꯨꯔꯤ ꯁꯥꯍꯤꯒꯤ ꯑꯁꯥꯑꯣꯕꯥ ꯑꯃꯁꯨꯡ ꯑꯍꯥꯅꯕꯥ ꯑꯃꯗꯥ ꯂꯥꯏꯔꯤꯀꯤ ꯑꯣꯏꯕꯥ ꯃꯤꯑꯣꯏꯁꯤꯡꯒꯤ ꯁꯦꯃꯒꯠ ꯑꯁꯤ ꯑꯣꯏꯔꯤ।

(1) I অমসুং II অনীমক চুম্মী। / I ꯑꯃꯁꯨꯡ II ꯑꯅꯤꯃꯛ ꯁꯨꯃꯤ।

(2) I অমসুং II অনীমক লাল্লী। / I ꯑꯃꯁꯨꯡ II ꯑꯅꯤꯃꯛ ꯂꯥꯂꯤ।

(3) I চুম্মী II লাল্লী। / I ꯁꯨꯃꯤ II ꯂꯥꯂꯤ।

(4) I লাল্লী II চুম্মী। / I ꯂꯥꯂꯤ II ꯁꯨꯃꯤ।

1[Option ID=35981]
2[Option ID=35982]
3[Option ID=35983]
4[Option ID=35984]

Sl. No.54
QBID:2516353129

aglasem.com
docs.aglasem.com

মখাগী লিস্ত I অমসুং II গী চান্নবা মেতচিং কোদতি:

লিস্ত-I মমিং		মখল মখল	
A.	ঐগী পলেম নুংশিবী	I.	ৱারীমচা
B.	লমন্দগী লাইমন	II.	নোভেল
C.	ঐখোয় তাদা	III.	ৱারেং
D.	অচাইবা লৈ	IV.	শৈরেং

কোদ:

ꯍꯩꯌꯥꯏ ꯇꯣꯡꯗꯥ I ꯑꯃꯁꯨꯡ II ꯅꯥ ꯑꯁꯤꯒꯤ ꯍꯧꯔꯀꯐ ꯐꯪꯂꯤ:

ꯇꯣꯡꯗꯥ-I ꯍꯧꯔꯀꯐ		ꯇꯣꯡꯗꯥ-II ꯍꯩꯔ	
A.	ꯑꯏꯥꯏꯅ ꯃꯥꯊꯣꯟ ꯇꯧꯗꯣꯛꯇꯤ	I.	ꯑꯣꯏꯍꯩꯔ
B.	ꯇꯍꯨꯝꯕꯥꯏꯅ ꯇꯨꯅꯍꯨꯗ	II.	ꯊꯣꯏꯟꯗ
C.	ꯑꯏꯅꯨꯅ ꯑꯣꯏ	III.	ꯑꯣꯏꯁꯤꯡ
D.	ꯑꯁꯨꯅꯨꯔ ꯇꯏ	IV.	ꯊꯣꯏꯁꯤꯡ

ꯐꯪꯂꯤ:

(1) A-IV, B-I, C-III, D-II

(2) A-IV, B-III, C-I, D-II

(3) A-IV, B-I, C-II, D-III

(4) A-IV, B-I, C-III, D-II

1[Option ID=35985]
2[Option ID=35986]
3[Option ID=35987]
4[Option ID=35988]

Sl. No.55
QBID:2516353130

মখাগী লিস্ত I অমসুং II গী চান্নবা মেতচিং কোদতি:

লিস্ত-I শৈরেং		লিস্ত-II অইব	
A.	তীর্থ যাত্র	I.	নোংথোম্বম শ্রীবীরেন
B.	মপাল নাইদবসিদা ঐ	II.	থাংজম ইবোপিশক
C.	মোংফমগী মিনোক	III.	এলাংবম নীলকান্ত
D.	ভুত অমসুং মায়খুম	IV.	মোইরাংথেম বরকন্যা

কোদ:

ꯍꯩꯌꯥꯏ ꯇꯣꯡꯗꯥ I ꯑꯃꯁꯨꯡ II ꯅꯥ ꯑꯁꯤꯒꯤ ꯍꯧꯔꯀꯐ ꯐꯪꯂꯤ:

ꯇꯣꯡꯗꯥ-I ꯊꯣꯏꯁꯤꯡ		ꯇꯣꯡꯗꯥ-II ꯑꯣꯏꯍꯩꯔ	
A.	ꯅꯤꯡꯊꯧ ꯇꯥꯏꯖꯤꯛ	I.	ꯑꯣꯏꯁꯤꯡꯁꯤꯡꯕꯥ ꯂꯩꯁꯤꯟꯖꯤꯡꯒꯤ
B.	ꯍꯥꯌꯅꯥ ꯑꯣꯏꯍꯩꯔꯤꯗꯥ ꯑꯣꯏ	II.	ꯑꯣꯏꯊꯣꯕ ꯍꯩꯔꯥꯏꯁꯤꯡ
C.	ꯍꯣꯏꯊꯤꯍꯥꯟ ꯍꯥꯑꯣꯏ	III.	ꯑꯣꯏꯇꯣꯏꯕꯥ ꯑꯣꯏꯊꯣꯏꯖꯤꯡ
D.	ꯁꯨꯃꯤ ꯑꯃꯁꯨꯡ ꯍꯩꯁꯨꯃ	IV.	ꯍꯩꯁꯤꯟꯗꯣꯛꯄ ꯅꯤꯡꯊꯧꯅꯥ

ꯐꯪꯂꯤ:

(1) A-III, B-IV, C-II, D-I

(2) A-III, B-I, C-IV, D-II

(3) A-II, B-I, C-IV, D-III

(4) A-II, B-I, C-IV, D-III

1[Option ID=35993]
2[Option ID=35994]
3[Option ID=35995]
4[Option ID=35996]

aglasem.com
docs.aglasem.com

Sl. No.56
QBID:2516353131

'লাইরবী ইরোলনি খঙদবনা হায়বনি' ৱাফম অসি য়াওবা শৈরেংদি:
'ঢ়ৈঃঔঠা ঽঔঁৎবগৌ ক্ঁঋঠপে ক্ৈঽঠগৌ' সংঃম ঢ়ঙগৌ ফৈঃঃঠ গৌঁঔ্যাঋ্গি:

(1) মৈতৈ চনু / ঋঁঽঁ সন্ঃ

(2) মীতৈ কবি / ঋঁঽঁ ৱাঠা

(3) মৈতৈ কোকিল / ঋঁঽঁ ৱাঁৱাৱি

(4) কমলদানি। / ৱাঋৱঋ্গৌ॥

1[Option ID=35997]
2[Option ID=35998]
3[Option ID=35999]
4[Option ID=36000]

Sl. No.57
QBID:2516353132

মনিপুরী লোন (মৈতৈলোন)না ভারত সংবিধানগী নিপানশুবা সিদ্যুলদা চনখিবা চহীদি:
ঋগোল্লেগী ঢ়ৈঙ (ঋঁঽঁঢ়ৈঙ)গে গঔঃ গৈঠনিঙ্গাণি গোগাঙেগ্লোঃ গেক্লিবঙ্গ সঙ্গেমঠি সংগৈঋি:

(1) ১৯৯০/ ১৫৫০
(2) ১৯৯১ / ১৫৫১
(3) ১৯৯২ / ১৫৫২
(4) ১৯৯৩ / ১৫৫৩

1[Option ID=36001]
2[Option ID=36002]
3[Option ID=36003]
4[Option ID=36004]

Sl. No.58
QBID:2516353133

কলকতা য়ুনিভর্সিতিনা মনিপুরী লোনবু ভর্নিকুলর ওইনা শকখঙখিবা চহীদি:
ৱাবাৱাম্ঽ ল্লগোঔগোমগে ঋগোল্লেগী ঢ়ৈঙল্লু গঔগোল্লোঢ়ঔ ঢ়ৈঃঢ়ে গোৱাক্ঁমঠি সংগৈঋি:

(1) ১৯২১ / ১৫৫১
(2) ১৯২২ / ১৫৫২
(3) ১৯২৩ / ১৫৫৩
(4) ১৯২৪ নি। / ১৫৫৪ গে॥

1[Option ID=36005]
2[Option ID=36006]
3[Option ID=36007]
4[Option ID=36008]

Sl. No.59
QBID:2516353134

অতোপ্পা লোন্দগী মনিপুরী লোন্দা হন্দোকপা সাহিত্যগী মমি তম্বা হৌখিবা চহীচাদি:
ঢ়ৱৈঃগোগে ঢ়ৈঙক্লাণি ঋগোল্লেগী ঢ়ৈঙক্ল কঙক্লৈঃগাগে গৈকোগৈহুক্লাণি ঋঋগী ১৯ঽঠ ক্ঁঽঠি সংগৈসৈক্সি:

(1) ১৭-১৮ / ১৯-১৫
(2) ১৮-১৯ / ১৫-১৫
(3) ১৯-২০ / ১৫-১০
(4) ২০-২১ / ১০-১১

1[Option ID=36009]
2[Option ID=36010]
3[Option ID=36011]
4[Option ID=36012]

Sl. No.60
QBID:2516353135

হাওদৈজাম্বা চৈতন্যনা ইরম্বদি:
ক্ঁক্লক্ঁঢ়ৈঽঠ সংগৈহুগে ঽঔঽঠক্সি:

(1) খম্ব থোইবীগী ৱারীনি / ১ঽঠ ঢ়ৈঽঠাণি ১ঔঢ়ৈ
(2) খম্ব থোইবীগী শৈরেং / ১ঽঠ ঢ়ৈঽঠাণি গৌঁঔ্যাঋ
(3) খম্ব থোইবীগী ৱারেং / ১ঽঠ ঢ়ৈঽঠাণি ১ঔঽঠাঋ
(4) খম্বা থোইবীগী ৱারোল নি। / ১ঽঠ ঢ়ৈঽঠাণি ১ঔঁৱ গে॥

1[Option ID=36013]

aglasem.com
docs.aglasem.com

2[Option ID=36014]
3[Option ID=36015]
4[Option ID=36016]

Sl. No.61
QBID:2516353136

অরিবা মনিপুরী সাহিত্যগী মচৎ নত্তবদি:
ঘঞগঠ হৃগোল্লেগী গৌকিঅহায়াগী হৃসমু ৎমসংবহন্নী:

(1) তে/দে না লোম্বা / ꯇꯦ/ꯗꯦ ꯅ ꯂꯣꯝꯕ

(2) লম্মিৎলোন থোইনা য়াওদবা / ꯂꯝꯃꯤꯠꯂꯣꯟ ꯊꯣꯏꯅ ꯌꯥꯎꯗꯕ

(3) ৱাহন্থোক মান্নবা ৱাহৈ হন্না-হন্না শীজিন্নবা / ꯑꯀꯣꯛꯄꯥ ꯃꯥꯎꯗꯕ ꯑꯀꯤ ꯀꯣꯛꯄꯗꯥ-ꯀꯣꯛꯄꯗꯥ ꯍꯧꯖꯤꯛꯄꯕ

(4) লেপফম খূদম তোয়না শীজিন্নদবা নি। / ꯂꯦꯞꯐꯝ ꯈꯨꯗꯝ ꯇꯣꯌꯅꯥ ꯍꯧꯖꯤꯛꯄꯤꯕ ꯅꯤ॥

1[Option ID=36017]
2[Option ID=36018]
3[Option ID=36019]
4[Option ID=36020]

Sl. No.62
QBID:2516353137

খৃষ্টগী ১৮ অমদি ১৯ শুবা চহিচাগী মতমদা থোরকখিবা মনিপুরী সাহিত্যগী মচলদি:
ঌগোমাগী ১৫ ঘহন্নী ১৫ গ্লেষ ঋগৌঋগোগী হৃগমহন্ন ক্ষগাঙঠি হৃগোল্লেগী গৌকিঅহায়াগী হৃসমন্নী:

(1) হিস্তোরিকেল বাইওগ্রাফি / ꯀꯣꯔꯣꯅꯤꯀꯦꯜ ꯚꯥꯡꯑꯣꯒꯥꯐꯤ

(2) নোভেল / ꯊꯣꯞ

(3) সোর্ত স্তোরি / ꯁꯣꯔꯇ ꯁꯣꯔꯤ

(4) দ্রামা নি। / ꯗꯔꯥꯃ ꯅꯤ॥

1[Option ID=36021]
2[Option ID=36022]
3[Option ID=36023]
4[Option ID=36024]

Sl. No.63
QBID:2516353138

মৈদিংঙু খুইয়োই তোম্পোক্না হৌদোক্লম্বদি:
হঁংগোম্লু ঌঌহৈঌ ঋংমসোপে ক্ষংঙোসোহন্নী:

(1) হি শাবা / ꯍꯤ ꯁꯥꯕ

(2) শণ মউন্না পূং তিংবা / ꯁꯥꯡ ꯃꯌꯣꯡꯅ ꯄꯪꯂꯤ ꯇꯤꯕ

(3) কাং শান্নবা / ꯀꯥꯡ ꯁꯥꯡꯅꯕ

(4) য়ূম শাবা নি। / ꯌꯨꯝ ꯁꯥꯕ ꯅꯤ॥

1[Option ID=36025]
2[Option ID=36026]
3[Option ID=36027]
4[Option ID=36028]

Sl. No.64
QBID:2516353139

ক্যাম্বা নিংথৌগী মতমদা হৌদোকখিবদি:
ঘহৈমত পোঘক্ষাগী হৃগমহন্ন ক্ষংঙোসোহঠন্নী:

(1) চৈরাউবা / ꯆꯩꯔꯥꯎꯕ

(2) হিয়াং তান্নবা / ꯍꯤꯡ ꯇꯥꯡꯅꯕ

(3) চৈ থাবা / ꯆꯩ ꯊꯥꯕ

(4) নোংখ্রং ইরুপ্পা নি। / ꯅꯣꯡꯈꯣꯡ ꯏꯔꯨꯄꯥ ꯅꯤ॥

1[Option ID=36029]
2[Option ID=36030]
3[Option ID=36031]
4[Option ID=36032]

Sl. No.65
QBID:2516353140

aglasem.com
docs.aglasem.com

I. মৈতৈগী ইরাৎ থৌনি খরদি খূৎথেক্তা তাবা নুমিত্তা পাঙথোক্লৈ।
I. ꯍꯪꯗꯤꯡꯅ ꯅꯨꯡꯁꯤ ꯍꯪꯒꯤ ꯅꯨꯡꯁꯤꯒꯤ ꯁꯤꯡꯁꯨꯕꯗꯥ ꯑꯃꯁꯨꯡ ꯂꯩꯍꯟꯗꯥ ꯑꯣꯏꯍꯅꯒꯅꯤ꯫
II. মৈতৈগী ইরাৎ থৌনি খুদিংমক অকক্লবা নুমিৎ থাবান্দা পাঙথোক্লৈ।
II. ꯍꯪꯗꯤꯡꯅ ꯅꯨꯡꯁꯤ ꯍꯪꯒꯤ ꯅꯨꯡꯁꯤꯒꯤ ꯑꯣꯏꯕꯥ ꯂꯩꯍꯟꯗꯥ ꯑꯣꯏꯍꯅꯒꯅꯤ꯫

(1) I অমসুং II অনীমক চুম্মী। / I ꯑꯣꯏꯕꯥ II ꯑꯣꯏꯅꯥ ꯁꯦꯡꯂꯕꯥ꯫

(2) I অমসুং II অনীমক লাল্লী। / I ꯑꯣꯏꯕꯥ II ꯑꯣꯏꯅꯥ ꯇꯥꯏꯇꯤ꯫

(3) I চুম্মী II লাল্লী। / I ꯁꯦꯡꯂꯕꯥ II ꯇꯥꯏꯇꯤ꯫

(4) I লাল্লী II চুম্মী। / I ꯇꯥꯏꯇꯤ II ꯁꯦꯡꯂꯕꯥ꯫

1[Option ID=36037]
2[Option ID=36038]
3[Option ID=36039]
4[Option ID=36040]

Sl. No.66
QBID:2516353141

I. হিন্দু লাইনিং চঙলকপদগী নিংথৌবু 'মহারাজ' কৌনখি।
I. ꯍꯤꯟꯗꯨ ꯂꯥꯏꯅꯤꯡ ꯆꯡꯂꯀꯄꯥꯗꯒꯤ ꯑꯣꯏꯔꯤꯕꯥ ꯃꯤꯑꯣꯏꯕ 'ꯍꯥꯖꯥꯔ' ꯀꯌꯦꯅꯕꯤ꯫
II. 'গরিবনিৱাজ' হায়বসি হিন্দুগী নিংথৌ অমনি।
II. 'ꯒꯥꯔꯤꯕꯅꯤꯋꯥꯖ' ꯍꯥꯌꯖꯗꯥ ꯍꯤꯟꯗꯨ ꯑꯣꯏꯔꯤꯕꯥ ꯃꯤꯑꯣꯏꯕ ꯑꯣꯏꯍꯅꯒꯅꯤ꯫

(1) I অমসুং II অনীমক চুম্মী। / I ꯑꯣꯏꯕꯥ II ꯑꯣꯏꯅꯥ ꯁꯦꯡꯂꯕꯥ꯫

(2) I অমসুং II অনীমক লাল্লী। / I ꯑꯣꯏꯕꯥ II ꯑꯣꯏꯅꯥ ꯇꯥꯏꯇꯤ꯫

(3) I চুম্মী II লাল্লী। / I ꯁꯦꯡꯂꯕꯥ II ꯇꯥꯏꯇꯤ꯫

(4) I লাল্লী II চুম্মী। / I ꯇꯥꯏꯇꯤ II ꯁꯦꯡꯂꯕꯥ꯫

1[Option ID=36041]
2[Option ID=36042]
3[Option ID=36043]
4[Option ID=36044]

Sl. No.67
QBID:2516353142

মখাগী লিস্ত I অমসুং II গী চান্নবা মেতচিং কোদতি:

লিস্ত-I		লিস্ত-II	
A.	শগোল কাংজৈ	I.	চেকফৈ তানবা
B.	কাং	II.	হৈগ্রি
C.	হিয়াং	III.	মার্জিং
D.	য়ুবী লাকপী	IV.	তেংমাই লেপ্পা

কোদ:

ꯍꯥꯌꯖꯗꯥ ꯇꯧꯕꯥ I ꯑꯣꯏꯕꯥ II ꯒꯤ ꯃꯇꯧꯗꯥ ꯍꯩꯁꯤꯟꯅꯕ ꯃꯊꯧ ꯇꯥꯕꯤ:

ꯇꯧꯕꯥ-I		ꯇꯧꯕꯥ-II	
A.	ꯂꯣꯟꯗ ꯃꯤꯡꯅ	I.	ꯁꯣꯜꯅ ꯁꯤꯡꯁꯨ
B.	ꯃꯤꯡ	II.	ꯀꯣꯛꯄꯤ
C.	ꯀꯤꯔꯦꯡ	III.	ꯍꯦꯟꯇꯤꯡ
D.	ꯌꯨꯕꯤ ꯇꯥꯒꯠ	IV.	ꯁꯣꯃꯍꯥꯏ ꯇꯣꯒꯣꯂ

ꯃꯊꯧ:

(1) A-III, B-IV, C-II, D-I
(2) A-IV, B-III, C-I, D-II
(3) A-II, B-I, C-III, D-IV
(4) A-III, B-I, C-IV, D-II

1[Option ID=36045]
2[Option ID=36046]
3[Option ID=36047]
4[Option ID=36048]

aglasem.com
docs.aglasem.com

Sl. No.68
QBID:2516353143

মখাগী লিস্ত I অমসুং II গী চান্নবা মেতচিং কোদতি:

লিস্ত I লাইরিক		লিস্ত II অইবা	
A.	মনিপুরী আর্টকী ৱারী শীংবুন	I.	নাউরোইবম ইন্দ্রমনি
B.	মৈত্রবাক	II.	রাজকুমার স্নাহল
C.	মৈতৈ য়ূমশারোল	III.	মুতুৱা মহাদুর
D.	পাঙল থোরকপা	IV.	নন্দলাল শর্ম্মা

কোদ:

ꯀꯣꯗꯤꯡ ꯇꯧꯕꯥ I ꯑꯃꯁꯨꯡ II ꯅꯥ ꯑꯣꯏꯔꯗꯥ ꯀꯦꯜ ꯄꯤꯕꯒꯦ ꯍꯥꯌꯔꯤ:

ꯇꯧꯕꯥ-I ꯑꯦꯛꯁꯤꯑꯣꯟ		ꯇꯧꯕꯥ-II ꯑꯃꯁꯨ	
A.	ꯀꯣꯂꯤꯃꯨꯔꯤ ꯑꯣꯏꯅꯥꯏꯇꯁꯤ ꯂꯩꯁꯦꯟꯊꯣꯛ	I.	ꯑꯦꯂꯦꯐꯣꯟꯇꯌꯁ ꯅꯣꯡꯄꯣꯛꯀꯤꯕꯦ
B.	ꯀꯣꯇꯣꯛꯑꯣꯏ	II.	ꯐꯝꯄꯨꯀꯦꯐ ꯃꯦꯀꯣꯟ
C.	ꯀꯣꯝꯗ ꯂꯨꯀꯣꯦꯐꯣꯟ	III.	ꯀꯨꯔꯨꯂ ꯀꯣꯜꯄꯨꯐ
D.	ꯇꯣꯡꯃꯥꯟ ꯃꯦꯐꯇꯇꯥꯡ	IV.	ꯑꯣꯇꯣꯀꯦꯔ ꯃꯦꯐꯀꯀꯦ

ꯑꯣꯏꯅ:

(1) A-III, B-IV, C-I, D-II

(2) A-III, B-I, C-IV, D-II

(3) A-III, B-I, C-II, D-IV

(4) A-III, B-IV, C-II, D-I

1[Option ID=36049]
2[Option ID=36050]
3[Option ID=36051]
4[Option ID=36052]

Sl. No.69
QBID:2516353144

'বেলেদস এন্দ তেলস ওফ আসাম' ইরম্বদি:

'ꯚꯦꯂꯦꯗꯁ ꯑꯟꯗ ꯇꯦꯂꯁ ꯑꯣꯐ ꯑꯥꯁꯥꯃ' ꯃꯔꯨꯄꯗꯒꯤ:

(1) জৱাহরলাল হন্দু / ꯖꯥꯋꯍꯔꯂꯥꯂ ꯍꯟꯗꯨ

(2) বীরেন্দ্রনাথ দত্ত / ꯚꯤꯔꯦꯟꯗ꯭ꯔꯅꯥꯊ ꯗ꯫ꯔ

(3) এল. পি. বিদ্যারথি / ꯑꯦꯜ. ꯄꯤ. ꯚꯤꯗꯤꯌꯥꯔꯍꯤ

(4) প্রফুল্ল দত্ত গোস্বামী নি। / ꯄ꯭ꯔꯣꯐꯨꯜ ꯗ꯫ꯔ ꯒꯣꯁ꯭ꯋꯥꯃꯤ ꯅꯤ।

1[Option ID=36053]
2[Option ID=36054]
3[Option ID=36055]
4[Option ID=36056]

Sl. No.70
QBID:2516353145

aglasem.com
docs.aglasem.com

মথাগী লিস্ত I অমসুং II গী চান্নবা মেতচিং কোদতি:

লিস্ত-I		লিস্ত-II	
A.	দ লোর ওফ দ পিপল	I.	এলান দন্দিস
B.	দ স্তদি ওফ ফোকলোর	II.	সরাংথেম বরমনী
C.	মনিপুরী ঈশৈগী রাখল্লোন	III.	উইলিয়ম জোন থোমস
D.	মোইরাং শাইণ্ডণ	IV.	লাইশ্রম বীরেন্দ্রকুমার

কোদ:

ꯑꯍꯥꯅꯒꯤ ꯇꯤꯖꯦꯜ I ꯑꯃꯁꯨꯡ II ꯒꯤ ꯃꯇꯨꯡꯗꯥ ꯑꯃꯁꯨꯡꯖꯔꯤ ꯑꯣꯏꯅꯥ:

ꯇꯤꯖꯦꯜ-I		ꯇꯤꯖꯦꯜ-II	
A.	ꯑ ꯇꯣꯛ ꯑꯣꯏꯗ ꯑ ꯑꯥꯡꯂꯣꯅꯦ	I.	ꯑꯣꯏꯇꯣꯜ ꯑꯣꯜꯗꯦꯡ
B.	ꯑ ꯂꯣꯟꯗꯤ ꯑꯣꯏꯗ ꯍꯥꯑꯇꯣꯛ	II.	ꯅꯣꯡꯍꯥꯟꯊꯣꯟ ꯇꯣꯡꯃꯤꯔꯤ
C.	ꯃꯤꯔꯥꯡꯖꯤ ꯀꯣꯅꯥꯒꯤ ꯑꯣꯀꯅꯇꯣꯜ	III.	ꯎꯀꯣꯇꯣꯔꯤꯁ ꯇꯣꯜ ꯑꯣꯃꯣ
D.	ꯃꯣꯀꯣꯡꯑꯥ ꯅꯣꯀꯑꯣꯜ	IV.	ꯇꯣꯀꯣꯅꯦꯡ ꯇꯤꯡꯗꯣꯀꯤꯡꯊꯤꯡ

ꯑꯣꯏꯅ:

(1) A-III, B-I, C-II, D-IV

(2) A-III, B-II, C-I, D-IV

(3) A-III, B-II, C-IV, D-I

(4) A-III, B-I, C-IV, D-II

1[Option ID=36057]
2[Option ID=36058]
3[Option ID=36059]
4[Option ID=36060]

Sl. No.71
QBID:2516353146

I. চিনবুংদা লৈরম্বা ফোকলোরগী মচলশিং অমুক ইথোক্তুনা পুথোকপা য়াই।

I. ꯁꯤꯅꯕꯨꯡꯗꯥ ꯇꯣꯡꯃꯥꯏꯊꯤꯕꯥ ꯂꯥꯏꯇꯣꯡꯊꯥꯡꯒꯤ ꯍꯩꯁꯦꯠꯄꯥ ꯑꯃꯁꯨꯡ ꯑꯃꯨꯛ ꯍꯟꯊꯕꯥ ꯑꯃꯨꯛꯇꯥ ꯂꯩꯕꯥꯛ ꯑꯁꯤ।

II. ইথোক্তুনা ফোঙদোকখ্রবদি মীওই কাঙলূপ অদুগী মরল ওইররোই।

II. ꯑꯃꯨꯛꯇꯥ ꯂꯥꯏꯅꯥꯑꯣꯏꯕꯥ ꯍꯀꯆꯥ ꯃꯤꯑꯣꯏꯁꯤꯡꯒꯤ ꯑꯣꯏꯅꯥ ꯍꯧꯔꯀꯄꯥ ꯃꯇꯧ ꯑꯁꯤꯅꯥ ꯑꯣꯏꯔꯤ।

(1) I অমসুং II অনীমক চুম্মী। / I ꯑꯃꯁꯨꯡ II ꯑꯅꯤꯃꯛ ꯁꯨꯃꯤ।

(2) I অমসুং II অনীমক লাল্লী। / I ꯑꯃꯁꯨꯡ II ꯑꯅꯤꯃꯛ ꯇꯦꯚꯇꯤ।

(3) I চুম্মী II লাল্লী। / I ꯁꯨꯃꯤ II ꯇꯦꯚꯇꯤ।

(4) I লাল্লী II চুম্মী। / I ꯇꯦꯚꯇꯤ II ꯁꯨꯃꯤ।

1[Option ID=36061]
2[Option ID=36062]
3[Option ID=36063]
4[Option ID=36064]

Sl. No.72
QBID:2516353147

aglasem.com

docs.aglasem.com

মথাগী লিস্ত I অমসুং II গী চান্নবা মেতচিং কোদতি:

লিস্ত-I লাইরিক		লিস্ত-II অইবা	
A.	ফোকলোর এন ইন্নদক্সন	I.	এলান দন্দিস
B.	এনালাইতিক এসেজ ইন ফোকলোর	II.	আর এম দোরসন
C.	ভর্বেল আর্ত এস পার্ফোমেন্স	III.	জৱাহরলাল হন্দু
D.	ফোকলোর ইন দ মোদর্ন ৱার্ল্ড	IV.	রিচর্দ বোমেন

কোদ:
ꯀꯣꯗꯤ ꯇꯣꯡꯊꯤ I ꯑꯃꯁꯨꯡ II ꯒꯤ ꯃꯇꯨꯡꯗꯥ ꯀꯤꯜꯂꯤꯕ ꯑꯃꯁꯨꯡꯛ:

ꯇꯣꯡꯊꯤ-I ꯇꯧꯕꯥ		ꯇꯣꯡꯊꯤ-II ꯑꯦꯟꯇꯁ	
A.	ꯂꯥꯏꯇꯦꯕ ꯑꯣꯏꯗꯨꯅ ꯀꯣꯛꯇꯨꯔꯦꯜꯁꯥꯏꯗꯣꯜ	I.	ꯑꯣꯇꯦꯗ ꯀꯣꯜꯀꯤꯜ
B.	ꯑꯣꯏꯇꯦꯀꯨꯂꯥꯏ ꯑꯣꯏꯟꯗꯦ ꯀꯣꯛ ꯂꯥꯏꯇꯦꯕ	II.	ꯑꯦꯕ ꯑꯣꯃ ꯀꯦꯔꯣꯜ
C.	ꯝꯕꯣꯔꯕ ꯑꯦꯔꯨ ꯑꯣꯏꯔꯦꯐꯣꯔꯃꯣꯟ	III.	ꯖꯋꯔꯍꯔꯂꯦꯜ ꯅꯦꯍꯨ
D.	ꯂꯥꯏꯇꯦꯕ ꯀꯨꯗ ꯑ ꯃꯦꯛꯔꯣꯗ ꯌꯦꯔꯨꯜꯗ	IV.	ꯔꯤꯆꯔꯣꯗ ꯇꯦꯃꯟ

ꯃꯦꯛ:
(1) A-II, B-I, C-III, D-IV
(2) A-II, B-I, C-IV, D-III
(3) A-III, B-I, C-IV, D-II
(4) A-I, B-III, C-IV, D-II

1[Option ID=36065]
2[Option ID=36066]
3[Option ID=36067]
4[Option ID=36068]

Sl. No.73
QBID:2516353148

I. প্রোজ নেরেতিভসতা ৱারী অমমম য়াওই।
I. ꯑꯥꯔꯦꯠ ꯊꯣꯡꯅꯥꯏꯖꯤꯟꯗꯣꯜ ꯌꯦꯔꯨꯜ ꯑꯃꯁꯨꯡ ꯀꯤꯜꯃꯤ ꯌꯦꯡꯂꯤ।
II. বেলেদ, মিথ, লেজেণ্ড প্রোজ নেরেতিভসনি।
II. ꯄꯦꯗꯦꯛ, ꯃꯤꯊꯤ, ꯊꯦꯖꯦꯟꯗ ꯑꯥꯔꯦꯠ ꯊꯣꯡꯅꯥꯏꯖꯤꯟꯗꯣꯜ।

(1) I অমসুং II অনীমক চুম্মী। / I ꯑꯃꯁꯨꯡ II ꯑꯣꯏꯃꯤꯡ ꯁꯨꯃꯤ।

(2) I অমসুং II অনীমক লাল্লী। / I ꯑꯃꯁꯨꯡ II ꯑꯣꯏꯃꯤꯡ ꯇꯦꯔꯇꯤ।

(3) I চুম্মী II লাল্লী। / I ꯁꯨꯃꯤ II ꯇꯦꯔꯇꯤ।

(4) I লাল্লী II চুম্মী। / I ꯇꯦꯔꯇꯤ II ꯁꯨꯃꯤ।

1[Option ID=36069]
2[Option ID=36070]
3[Option ID=36071]
4[Option ID=36072]

Sl. No.74
QBID:2516353149

মথাগী ৱারোলশিং অসি অমনা এসরসন A নি অদুগা অমনা রিজন R নি।
ꯀꯣꯗꯤ ꯌꯦꯡꯅꯦꯡꯊꯤ ꯑꯃꯗꯤ ꯑꯃꯁꯨꯡ ꯑꯣꯏꯅꯥꯏꯖꯤꯟꯗꯣꯜ A ꯅꯤ ꯑꯃꯥꯡꯗꯥ ꯑꯃꯁꯨꯡ ꯔꯤꯡꯁꯣꯟ R ꯅꯤ।
এসরসন A: ওরেল লিতরেচর অমসুং রিতন লিতরেচর অনীগী থাদোক্লবা য়াদবা মরী লৈনৈ।
ꯑꯣꯏꯅꯥꯏꯖꯤꯟꯗꯣꯜA: ꯑꯣꯏꯃꯤꯡ ꯂꯥꯏꯇꯦꯕ ꯑꯃꯁꯨꯡ ꯔꯤꯇꯣꯟ ꯂꯥꯏꯇꯦꯕ ꯑꯣꯏꯃꯤꯡ ꯀꯦꯜ ꯌꯥꯏꯇꯦꯕ ꯌꯦꯡꯂꯤ ꯍꯥꯌꯕꯥ ꯑꯣꯏꯔꯕꯗꯤ ꯑꯃꯁꯨꯡ ꯍꯣꯡꯗꯣ ꯇꯧꯔꯤ।
রিজন R: অদুবু ওরেল লিতরেচরগী মশক অয়াম্বা অরিবা রিতন লিতরেচরদা ফংই।
ꯔꯤꯖꯣꯟ R: ꯑꯥꯗꯨꯞ ꯑꯣꯏꯃꯤꯡ ꯂꯥꯏꯇꯦꯕ ꯂꯥꯏꯇꯦꯕ ꯑꯣꯏꯃꯤꯡ ꯍꯣꯡꯗꯣ ꯑꯣꯏꯌꯥꯕ ꯑꯣꯏꯗꯨꯅ ꯔꯤꯇꯣꯟ ꯂꯥꯏꯇꯦꯕ ꯑꯣꯏꯃꯤꯡ ꯂꯩꯔꯤ।

(1) A অমসুং R অনীমক চুম্মী অদুগা A গী মরম R না ওই। / A ꯑꯃꯁꯨꯡ R ꯑꯣꯏꯃꯤꯡ ꯁꯨꯃꯤ ꯑꯥꯗꯨꯞ A ꯅꯤ ꯍꯣꯡꯗꯣ R ꯑꯗꯨ ꯑꯩꯍꯧ।

(2) A অমসুং R অনীমক চুম্মী অদুগা A গী মরম R না ওইদে। / A ꯑꯃꯁꯨꯡ R ꯑꯣꯏꯃꯤꯡ ꯁꯨꯃꯤ ꯑꯥꯗꯨꯞ A ꯅꯤ ꯍꯣꯡꯗꯣ R ꯑꯗꯨ ꯑꯩꯍꯧꯗꯦ।

(3) A চুম্মী R লাল্লী। / A ꯁꯨꯃꯤ R ꯇꯦꯔꯇꯤ।

(4)

aglasem.com
docs.aglasem.com

A লাল্লী R চুম্মী। / A টেবটা R সুমিত্রা॥

1[Option ID=36073]
2[Option ID=36074]
3[Option ID=36075]
4[Option ID=36076]

Sl. No.75
QBID:2516353150

রাজশেখরনা ইহান হান্না শীজিন্নবা হৌদোকখিবদি:
ঔটগোক্সগুদে ক্সকৎত কৎতদে গেটিজিদেং কঁক্সোক্সঠিক্লা:

(1) সাহিত্য / গৈকথিহ্ন

(2) সমালোচনা / গেক্সটংসদে

(3) অলোচনা / থটংসদে

(4) লোচন নি। / টংসত্তে দে॥

1[Option ID=36081]
2[Option ID=36082]
3[Option ID=36083]
4[Option ID=36084]

Sl. No.76
QBID:2516353151

'শব্দার্থৌ সহিতৌ কাব্যম' হায়রম্বদি:
'গেরঙ্গৈগুঙ্ গৈলিঙ্ ৱাংথহ্নম' কৎক্সগুশত্তক্লা:

(1) মম্মট / ঙ্কমিক্সত

(2) ক্ষেমেন্দ্র / ক্সহ্রংঙ্গংজ্রগু

(3) ভামহ / গাঙ্গত

(4) ভরত নি। / গগুথ দে॥

1[Option ID=36085]
2[Option ID=36086]
3[Option ID=36087]
4[Option ID=36088]

Sl. No.77
QBID:2516353152

'নাট্যশাস্ত্র' ইরম্বদি: / 'গৈথহ্নগৈগোয়গু' ক্সগুশত্তক্লা:

(1) ভামহ / গাঙ্গত

(2) ভরত / গগুথ

(3) ক্ষেমেন্দ্র / ক্সহ্রংঙ্গংজ্রগু

(4) রুদ্রত নি। / গ্লুজ্রগুথ দে॥

1[Option ID=36089]
2[Option ID=36090]
3[Option ID=36091]
4[Option ID=36092]

Sl. No.78
QBID:2516353153

'এ রুম ওফ ৱান'স ওন' ইরম্বদি:
'থং গ্লুম থৈন্ন মরৎগে থৈঙ' ক্সগুশত্তক্লা:

(1) মেরি রুলষ্টোনক্রাফট / ঙ্কংগী স্লৱগ্রেংজথ্রিগুন্নত

(2) ভার্জিনিয়া রুল্ফ / গাগুটৈগৈরি স্লৱন্ন

(3) বেত্তি ফ্রাইদেন / থংথগী ন্নগু'ক্সঙ্কংজ

(4) গাইত্রি চক্রবতি স্পিবেক নি। / াংক্সগুী সথ্রিগুতগী গ্রোঠিংাা দে॥

1[Option ID=36093]
2[Option ID=36094]
3[Option ID=36095]
4[Option ID=36096]

Sl. No.79
QBID:2516353154

'দ লভ সোং ওফ জে অলফ্রেদ প্রুফ্রোক' ইরম্বদি:
'ঋ টস গৈাা থৈন্ন ৎ থৱেন্নগুংঋ গথ্রেন্নগুংাা' ক্সগুশত্তক্লা:

(1)

aglasem.com
docs.aglasem.com

ৱিলিয়ম ৱার্দস ৱার্থ / ꯋꯤꯂꯤꯌꯝ ꯋꯛꯗꯁ ꯋꯛꯔ

(2) এস টি কোলরিজ / ꯁꯦ ꯇꯤ ꯀꯣꯂꯔꯤꯖ

(3) টি এস ইলিয়ট / ꯇꯤ ꯑꯁ ꯏꯂꯤꯌꯇ

(4) দব্লিউ বি য়িষ্ট নি। / ꯗꯕꯇꯤꯡ ꯕꯤ ꯌꯤꯁꯇ ꯅꯤ।

1[Option ID=36097]
2[Option ID=36098]
3[Option ID=36099]
4[Option ID=36100]

Sl. No.80
QBID:2516353155

মখাগী লিস্ত I অমসুং লিস্ত II অনীগী চান্নবা মেতচিং কোদতি:

লিস্ত-I অইবা		লিস্ত-II লাইরিক	
A.	আনন্দবর্ধন	I.	রসগঙ্গাধর
B.	মম্মট	II.	সাহিত্যদর্পন
C.	বিশ্বনাথ	III.	কাব্যপ্রকাস
D.	জগনাথ	IV.	ধ্বন্যালোক

কোদ:

ꯃꯈꯣꯏꯗ ꯇꯤꯌꯦꯜ I ꯑꯃꯁꯨꯡꯅ ꯇꯤꯌꯦꯜ II ꯑꯁꯥꯑꯣꯏꯗ ꯁꯦꯡꯗꯣꯛ ꯄꯤꯉꯥꯛꯂꯤ:

ꯇꯤꯌꯦꯜ-I ꯑꯃꯁꯥ		ꯇꯤꯌꯦꯜ-II ꯇꯦꯃꯥꯏꯄꯤ	
A.	ꯑꯦꯎꯒꯥꯡꯗꯝꯕꯥꯜꯅꯥꯡ	I.	ꯒꯣꯡꯄꯣꯟꯊꯣꯡꯅꯥ
B.	ꯃꯃꯝꯇ	II.	ꯁꯣꯍꯤꯚꯥꯔꯥꯡꯒꯥꯡꯁꯤ
C.	ꯕꯤꯌꯦꯁꯋꯥꯅꯥ	III.	ꯀꯥꯕꯥꯔꯥꯒꯥꯡꯄꯣꯔꯀꯣ
D.	ꯖꯣꯒꯥꯡꯅꯥ	IV.	ꯥꯔꯥꯡꯁꯦꯇꯣꯟꯄꯤꯡꯒꯥ

ꯄꯤꯡ:

(1) A-IV, B-III, C-II, D-I

(2) A-III, B-IV, C-II, D-I

(3) A-II, B-IV, C-III, D-I

(4) A-IV, B-I, C-II, D-III

1[Option ID=36101]
2[Option ID=36102]
3[Option ID=36103]
4[Option ID=36104]

Sl. No.81
QBID:2516353156

aglasem.com

docs.aglasem.com

মথাগী লিস্ত I অমসুং লিস্ত II অনীগী চান্নবা মেতচিং কোদতি:

লিস্ত-I লাইরিক		অইবা অইবা	
A.	অফটর ষ্ট্রেঞ্জ গোদ	I.	পি বি শেলী
B.	বাইওগ্রফিঅ লিতরেরিঅ	II.	টি এস ইলিয়ট
C.	দ প্রেক্তিকেল ক্রিতিসিজম	III.	এস টি কোলরিজ
D.	দিফেন্স ওফ পোইত্রি	IV.	আই এ রিচার্দ

কোদ:
ꯍꯩꯌꯥꯏ ꯇꯣꯔꯦꯛ I ꯑꯍꯨꯞꯄ ꯇꯣꯔꯦꯛ II ꯑꯇꯣꯌꯥꯏ ꯑꯣꯏꯅꯥ ꯃꯤꯡꯂꯤꯁꯨꯡ ꯂꯩꯕꯥ:

ꯇꯣꯔꯦꯛ-I ꯇꯧꯔꯨꯝꯕ		ꯇꯣꯔꯦꯛ-II ꯑꯍꯨꯞ	
A.	ꯑꯋꯥꯡꯅ ꯑꯣꯏꯅꯥꯒꯤ ꯂꯧꯁ	I.	ꯑꯃꯁ ꯇ ꯑꯣꯇ
B.	ꯇꯧꯔꯣꯏꯑꯦꯠꯀ ꯇꯤꯑꯣꯡꯣꯡꯀ	II.	ꯑꯣꯏ ꯑꯣꯑ ꯅꯇꯤꯔꯤꯡ
C.	ꯀ ꯃꯦꯡꯣꯡꯃꯤꯡ ꯂꯣꯡꯤꯑꯣꯏꯑꯣꯇꯦꯠ	III.	ꯑꯣꯑ ꯑꯣ ꯂꯧꯇꯣꯏꯇ
D.	ꯀꯦꯡꯥꯏꯒꯑ ꯑꯣꯏꯇ ꯑꯦꯅꯑꯣꯡꯣꯡ	IV.	ꯑꯣꯅ ꯑꯣ ꯣꯏꯑꯣꯡꯀ

ꯂꯧꯁ:
(1) A-III, B-IV, C-II, D-I
(2) A-III, B-II, C-IV, D-I
(3) A-I, B-III, C-IV, D-II
(4) A-II, B-III, C-IV, D-I

1[Option ID=36105]
2[Option ID=36106]
3[Option ID=36107]
4[Option ID=36108]

Sl. No.82
QBID:2516353157

I. 'ইম্পর্সনেল থিঅরি ওফ পোইত্রি' টি এস ইলিয়টনা হৌদোক্লম্বনি।
I. 'ꯏꯃꯄꯔꯁꯅꯦꯜ ꯊꯤꯑꯣꯔꯤ ꯑꯣꯏ ꯄꯣꯏꯔꯤ' ꯑꯃ ꯑꯣꯑ ꯅꯇꯤꯔꯤꯡꯒꯤ ꯀꯦꯡꯂꯣꯟꯇꯁꯤ।
II.'ব্রেদিসন এন্ড ইন্দিভিজুয়েল টেলেন্ট'তা ইম্পর্সনেল থিঅরি ওফ পোইত্রিগী মরমদা নৈনদে।
II.'ꯕꯔꯦꯗꯤꯁꯟ ꯑꯟꯗ ꯏꯟꯗꯤꯚꯤꯖꯨꯌꯦꯜ ꯇꯦꯜꯦꯟꯇ'ꯇ ꯏꯃꯄꯔꯁꯅꯦꯜ ꯊꯤꯑꯣꯔꯤ ꯑꯣꯏ ꯄꯣꯏꯔꯤꯒꯤꯃꯤ ꯃꯁꯥꯃꯗ ꯑꯦꯅꯗꯦ।

(1) I অমসুং II অনীমক চুম্মী। / I ꯑꯍꯨꯞꯄ II ꯑꯦꯃꯍꯥ ꯁꯨꯃꯤ।
(2) I অমসুং II অনীমক লাল্লী। / I ꯑꯍꯨꯞꯄ II ꯑꯦꯃꯍꯥ ꯂꯥꯂꯤ।
(3) I চুম্মী II লাল্লী। / I ꯁꯨꯃꯤ II ꯂꯥꯂꯤ।
(4) I লাল্লী II চুম্মী। / I ꯂꯥꯂꯤ II ꯁꯨꯃꯤ।

1[Option ID=36109]
2[Option ID=36110]
3[Option ID=36111]
4[Option ID=36112]

Sl. No.83
QBID:2516353158

লোন হায়বসি মীওইবনা তারি উরিবা পুন্নমক্কী মমি ব্রেন্দা তাবদগী ওইহল্লকপনি:
ꯑꯩꯒ ꯀꯥꯡꯗꯤ ꯍꯩꯌꯥꯏꯗꯦ ꯑꯣꯏꯁꯤ ꯂꯩꯔꯥ ꯑꯃꯁꯨꯡ ꯑꯩꯈꯣꯌꯒꯤ ꯍꯩꯍꯤ ꯀꯨꯞꯄꯁꯨꯡ ꯑꯣꯏꯁꯤ ꯑꯩꯈꯣꯌꯒꯤ ꯑꯃꯨꯛ ꯍꯟꯊꯕꯥ ꯑꯣꯏꯅꯥꯑꯣꯏꯔꯕꯥ ꯑꯃꯁꯨꯡ

'মৈতৈ লোঞ্জন' ইবদি:
'ꯍꯩꯔꯦꯟ ꯇꯨꯡꯂꯣꯡ' ꯃꯤꯑꯣꯏꯕꯗꯒꯤ:

(1) ৱাহেংবম য়ুমজাও / ꯑꯔꯤꯡꯊꯥꯗꯥ ꯏꯃꯥꯠꯄꯤꯡ

(2) অশাংবম মীনকেতন / ꯑꯁꯥꯡꯊꯥꯗꯥ ꯃꯤꯑꯦꯡꯅꯥꯡ

(3) মোইরাংথেম চন্দ্র / ꯃꯣꯏꯔꯥꯡꯊꯦꯝ ꯆꯟꯗ꯭ꯔ

(4) পি সি থৌদাম নি। / ꯄꯤ ꯁꯤ ꯊꯣꯗꯥꯝ ꯅꯤ।

1[Option ID=36117]
2[Option ID=36118]
3[Option ID=36119]
4[Option ID=36120]

Sl. No.85
QBID:2516353160

I. অনৌবা ৱাহৈ লৌশিনবা অমদি শেমগৎপা হায়বসি অহিংবা লোনগী মশাজৎনি।
I. ꯑꯅꯣꯏꯕ ꯑꯔꯤ ꯍꯣꯡꯖꯤꯕ ꯑꯍꯥꯝꯗꯤ ꯁꯦꯃꯒꯠꯄꯥ ꯍꯥꯌꯕꯁꯤꯗꯥ ꯑꯁꯤꯕꯥ ꯑꯣꯏꯔꯕꯗꯤ ꯍꯣꯡꯂꯤꯉꯩ।
II. অনৌবা ৱাহৈ লৌশিনবনা লোনগৈগী শক্তম শোকহল্লি।
II. ꯑꯅꯣꯏꯕ ꯑꯔꯤ ꯍꯣꯡꯖꯤꯕꯒꯤ ꯇꯨꯡꯏꯟꯐꯤꯡ ꯁꯣꯃꯗꯥ ꯁꯣꯡꯍꯥꯏꯔꯤ।

(1) I অমসুং II অনীমক চুম্মী। / I ꯑꯍꯨꯃꯨ II ꯑꯣꯏꯍꯩꯒꯥ ꯈꯨꯝꯅꯕꯤ।

(2) I অমসুং II অনীমক লাল্লী। / I ꯑꯍꯨꯃꯨ II ꯑꯣꯏꯍꯩꯒꯥ ꯂꯥꯟꯂꯤ।

(3) I চুম্মী II লাল্লী। / I ꯈꯨꯝꯅꯕꯤ II ꯂꯥꯟꯂꯤ।

(4) I লাল্লী II চুম্মী। / I ꯂꯥꯟꯂꯤ II ꯈꯨꯝꯅꯕꯤ।

1[Option ID=36125]
2[Option ID=36126]
3[Option ID=36127]
4[Option ID=36128]

Sl. No.86
QBID:2516353161

মৈতৈলোন্দা ফংদবদি:
ꯍꯩꯔꯦꯟ ꯇꯨꯡꯂꯣꯡ ꯅꯤꯡꯊꯧꯗꯒꯤ

(1) এফিক্স / ꯑꯦꯐꯤꯀ꯭ꯁ

(2) প্রিফিক্স / ꯄ꯭ꯔꯤꯐꯤꯀ꯭ꯁ

(3) ইনফিক্স / ꯏꯟꯐꯤꯀ꯭ꯁ

(4) সফিক্স নি। / ꯁꯐꯤꯀ꯭ꯁ ꯅꯤ।

1[Option ID=36129]
2[Option ID=36130]
3[Option ID=36131]
4[Option ID=36132]

Sl. No.87
QBID:2516353162

I. 'ক্বাক' হায়বসিদা কম্পোনেন্ট ক্লষ্টর য়াওই।
I. 'ꯀ꯭ꯋꯥꯀ' ꯑꯔꯤꯗꯥꯡ ꯀꯣꯝꯄꯣꯅꯦꯟꯇ꯭ ꯀ꯭ꯂꯥꯁ꯭ꯇꯔ ꯌꯥꯏꯐꯅꯕꯥ ꯌꯦꯡꯁꯤꯕꯥ ꯌꯥꯏ।
II. 'চম্প্রা' হায়বসিদা কম্পোনেন্ট ক্লাষ্টর য়াওদে।
II. 'ꯆꯝꯄ꯭ꯔꯥ' ꯑꯔꯤꯗꯥꯡ ꯀꯣꯝꯄꯣꯅꯦꯟꯇ꯭ ꯀ꯭ꯂꯥꯁ꯭ꯇꯔ ꯌꯥꯏꯐꯅꯕꯥ ꯌꯦꯡꯁꯤꯕꯥ ꯌꯥꯏꯗꯦ।

(1) I অমসুং II অনীমক চুম্মী। / I ꯑꯍꯨꯃꯨ II ꯑꯣꯏꯍꯩꯒꯥ ꯈꯨꯝꯅꯕꯤ।

(2) I অমসুং II অনীমক লাল্লী। / I ꯑꯍꯨꯃꯨ II ꯑꯣꯏꯍꯩꯒꯥ ꯂꯥꯟꯂꯤ।

(3) I চুম্মী II লাল্লী। / I ꯈꯨꯝꯅꯕꯤ II ꯂꯥꯟꯂꯤ।

(4) I লাল্লী II চুম্মী। / I ꯂꯥꯟꯂꯤ II ꯈꯨꯝꯅꯕꯤ।

1[Option ID=36133]
2[Option ID=36134]
3[Option ID=36135]
4[Option ID=36136]

Sl. No.88
QBID:2516353163

aglasem.com
docs.aglasem.com

I. 'অ' মিদ সেন্ত্রেল ভারলনি।
I. 'ঘ' ঋঙ্গি ৎঙ্ঙ্যথঞ্চব গসবঘো॥
II. মৈতৈলোন্দা মিদ সেন্ত্রেল ভারল অমতমক লৈ।
II. ঈঁঠঁটঁঙ্ক ঋঙ্গি ৎঙ্ঙ্যথঞ্চব গসব ঘঋৎঋঘা টঁ॥

(1) I অমসুং II অনীমক চুম্মী। / I ঘঋৎঙ্ঘো II ঘঢৌঋঘা সুমঋি॥

(2) I অমসুং II অনীমক লাল্লী। / I ঘঋৎঙ্ঘো II ঘঢৌঋঘা টবটা॥

(3) I চুম্মী II লাল্লী। / I সুমঋি II টবটা॥

(4) I লাল্লী II চুম্মী। / I টবটা II সুমঋি॥

1[Option ID=36137]
2[Option ID=36138]
3[Option ID=36139]
4[Option ID=36140]

Sl. No.89
QBID:2516353164

'এরিষ্টোটলগী পোইটিক্স' মনিপুরীদা হন্দোকপদি:
'ঘংঞ্চিত্যেঁঽবাণি গাঁইরগিঘ্যে' ঋঢৌগ্লেঞ্চি ক্তঙ্কংঘাগাঙ্কৌ:

(1) অরিবম কুমার শর্ম্মা / ঘঞ্চংঠম ঘ্লাঋঁঞ্চ ৎঞ্চঋঋ

(2) বি এস রাজকুমার / ঠি ঘংৎ ঞ্চঁঘ্লাঋঁঞ্চ

(3) রাজকুমার মনি / ঞ্চঁঘ্লাঋঁঞ্চ ঋঢৌ

(4) সিজগুরুময়ুম ব্রজেশ্বর শর্ম্মা নি। / ৎঢৌঘ্লাঞ্চঋয়ম ঠঞ্চংত্যেঽঞ্চ ৎঞ্চঋঋ ঢৌ॥

1[Option ID=36141]
2[Option ID=36142]
3[Option ID=36143]
4[Option ID=36144]

Sl. No.90
QBID:2516353165

মোহন রাকেশকী 'আধে অধুরে' মনিপুরীদা হন্দোকপদি:
ঈঁক্তঙ ঞ্চঁঘ্লাৎঙ্ঘো 'ঘঁন' ঘঙ্গঞ্চ' ঋঢৌগ্লেঞ্চি ক্তঙ্কংঘাগাঙ্কৌ:

(1) রাজকুমার ইমোবী, মপুং ফাদবা / ঞ্চঁঘ্লাঋঁঞ্চ ঙঈঁঠি, ঋগ্লাঘো ঊঈঠ

(2) রাজকুমার মোবী, মপুং ফাদবা / ঞ্চঁঘ্লাঋঁঞ্চ ঈঁঠি, ঋগ্লাঘো ঊঈঠ

(3) রাজকুমার মনি, মপুং ফবান্তবা / ঞ্চঁঘ্লাঋঁঞ্চ ঋঢৌ, ঋগ্লাঘো ঊঠঁঙঽঠ

(4) রাজকুমার মধুবীর, মপুং ফাদ্রবা নি। / ঞ্চঁঘ্লাঋঁঞ্চ ঋঙ্গঠঞ্চ, ঋগ্লাঘো ঊক্তঞ্চঠ ঢৌ॥

1[Option ID=36145]
2[Option ID=36146]
3[Option ID=36147]
4[Option ID=36148]

Sl. No.91
QBID:2516353166

কলাচান্দ শত্রীন হন্দোকপা 'মনিপুরী মহাভারত'কী ওরিজিনেল লেঙ্গুয়েজদি:
ঘ্লাটঁসঁঙ্ক ৎঙ্ঘ্যথঞ্চিৎ ক্তঙ্কংঘাগাৎ 'ঋঢৌগ্লেঞ্চি ঋঁক্তগঞ্চঞ্চ'ঘ্লা ঘংঞ্চিত্যেঁঽব
ঠংঘ্লাঞ্চঋংঙ্কৌ:

(1) সংস্কৃত / ৎঁঙ্ঘোঞ্চিঞ্চ

(2) বাংলা / ঠঁঘ্লাটঁ

(3) হিন্দি / ক্তঙ্কৌ

(4) আসামিজ নি। / ঘংঙ্গোঋঁটে ঢৌ॥

1[Option ID=36149]
2[Option ID=36150]
3[Option ID=36151]
4[Option ID=36152]

Sl. No.92
QBID:2516353167

নোংথোম্বম কুঞ্জমোহন্না সাহিত্য অকাদেমী ট্রান্সলেসন প্রাইজ ফংখিবদি:
ঁঘ্লাঋঁঋঠম ঘ্লাঙঁটঋঁক্তঙে ৎঁক্তগ্যিঞ্চ ঘংঘ্লাঙ্কংঋি ঠঞ্চঁঙ্ঙগংৎগঙ্গে ঋঞ্চঁক্তগ ঈঁঋঠিঋৌ:

aglasem.com
docs.aglasem.com

(1) সন্ধ্যা থাউমৈগী মৈরি / ꯁꯥꯟꯗꯤꯡ ꯑꯦꯡꯖꯥꯏꯔꯤ ꯑꯦꯡꯁꯤ

(2) লৈরাং শাৎলবসু শাৎত্রবসু / ꯂꯩꯔꯥꯡ ꯁꯥꯟꯂꯕꯁꯨ ꯁꯥꯟꯔꯥꯕꯁꯨ

(3) ইলিশা অমগী মহাও / ꯏꯂꯤꯁꯥ ꯑꯃꯒꯤ ꯃꯍꯥꯛ ꯑꯣꯏꯔꯦ

(4) গোরা নি। / ꯒꯣꯔꯥ ꯅꯤ।

1[Option ID=36153]
2[Option ID=36154]
3[Option ID=36155]
4[Option ID=36156]

Sl. No.93
QBID:2516353168

'খাম্বী মৈগী মশাশিং' মনিপুরীদা হন্দোকপদি:
'ꯈꯨꯃꯗꯤ ꯑꯦꯡꯒꯤ ꯃꯁꯥꯁꯤꯡ' ꯃꯅꯤꯄꯨꯔꯤꯗꯥ ꯍꯥꯟꯗꯣꯀꯄꯥ ꯑꯁꯤ:

(1) যোদ্ধ চন্দ্র সনসম / ꯆꯦꯟꯗ꯭ꯔ ꯁꯅꯁꯃ ꯁꯦꯡꯁꯃ

(2) সোইবম ইবোচা / ꯁꯣꯏꯕꯃ ꯏꯕꯣꯆꯥ

(3) য়ূমলেমবম ইবোমচা / . ꯌꯨꯃꯂꯦꯡꯕꯃ ꯏꯕꯣꯃꯆꯥ

(4) সোইবমচা ইন্দ্রকুমার নি। / ꯁꯣꯏꯕꯃꯆꯥ ꯏꯟꯗ꯭ꯔꯀꯨꯃꯥꯔ ꯅꯤ।

1[Option ID=36157]
2[Option ID=36158]
3[Option ID=36159]
4[Option ID=36160]

Sl. No.94
QBID:2516353169

I. হৌজিক্কী মতমদা ইমালোন্দা মহৈ তম্বা অমদি মসিবু চাওখৎহন্নবা অকনবা থবক পায়খৎনরক্লি।
I. ꯍꯏꯖꯤꯀꯤ ꯃꯇꯃꯗꯥ ꯏꯃꯥꯂꯣꯟꯗꯥ ꯃꯍꯩ ꯇꯝꯕꯥ ꯑꯃꯗꯤ ꯃꯁꯤꯠ ꯑꯦꯡꯁꯤ ꯑꯣꯏꯔꯕꯗꯤ ꯑꯆꯧꯕꯥ ꯑꯁꯥꯑꯣꯕꯥ ꯃꯇꯝ ꯑꯣꯏꯕꯥ ꯑꯃꯁꯨ ꯑꯀꯅꯥꯌꯦꯡꯕꯥ ꯑꯣꯏꯔꯦ।
II. লৌশিং জ্ঞান হায়বসি ইমালোন খক্তদগী ফংবা ঙম্নরে।
II. ꯂꯏꯁꯤꯡ ꯖꯥꯟ ꯍꯥꯌꯕꯁꯤ ꯏꯃꯥꯂꯣꯟ ꯈꯛꯇꯗꯒꯤ ꯐꯪꯕꯥ ꯑꯃꯁꯨ ꯉꯥꯡꯂꯗꯥ।

(1) I অমসুং II অনীমক চুম্মী। / I ꯑꯃꯁꯨꯡ II ꯑꯅꯤꯃꯛ ꯈꯨꯝꯅꯤ।

(2) I অমসুং II অনীমক লাল্লী। / I ꯑꯃꯁꯨꯡ II ꯑꯅꯤꯃꯛ ꯂꯥꯂꯤ।

(3) I চুম্মী II লাল্লী। / I ꯈꯨꯝꯅꯤ II ꯂꯥꯂꯤ।

(4) I লাল্লী II চুম্মী। / I ꯂꯥꯂꯤ II ꯈꯨꯝꯅꯤ।

1[Option ID=36161]
2[Option ID=36162]
3[Option ID=36163]
4[Option ID=36164]

Sl. No.95
QBID:2516353170

মখাগী ৱারোলশিং অসি অমনা এসরসন A নি অমনা রিজন R নি।
ꯃꯉꯥꯒꯤ ꯑꯣꯏꯅꯥꯋꯣꯛ ꯑꯣꯅꯤ ꯑꯃꯗꯥ ꯑꯦꯁꯔꯁꯟ A ꯅꯤ ꯑꯃꯗꯥ ꯔꯤꯖꯟ R ꯅꯤ।

এসরসন A: পামহৈবা মহারাজনা মনিপুরদা রাম নীংবা লাইনিং পুশিল্লকপগা লোয়ননা হিন্দুশিংগী মহাকাব্যগী ঈচেল পুশিল্লকখি।
ꯑꯦꯁꯔꯁꯟ A: ꯄꯥꯃꯍꯩꯕꯥ ꯃꯍꯥꯛꯔꯥꯖ ꯃꯅꯤꯄꯨꯔꯤꯗꯥ ꯅꯤꯡꯊꯧ ꯂꯩꯕꯥ ꯇꯧꯔꯤꯕꯥ ꯂꯩꯅꯣꯅꯅꯥ ꯇꯧꯔꯕꯗꯥ ꯍꯤꯟꯗꯤ ꯀꯅꯥꯑꯣꯏꯕꯥ ꯃꯍꯥꯛꯔꯥꯖ ꯑꯣꯏꯕꯥ ꯑꯃꯁꯨ ꯑꯀꯅꯥꯌꯦꯡꯕꯥ ꯑꯣꯏꯔꯦ।

রিজন R: মহাক্লা রামায়ন অমদি মহাভারতপু সাহিত্যগী নিংথিবা মচলনি লৌবদগীনি।
ꯔꯤꯖꯟ R: ꯃꯍꯥꯛꯀꯣꯜ ꯑꯍꯥꯡꯔꯥ ꯑꯃꯁꯨꯡ ꯃꯍꯥꯛꯄꯨꯔꯥꯡ ꯑꯁꯥꯑꯣꯕꯥ ꯂꯤꯝꯖꯤꯕꯥ ꯂꯩꯕꯥ ꯃꯁꯥꯃꯛ ꯍꯧꯅꯦꯡ ꯊꯣꯡꯅꯕꯥ ꯑꯣꯏꯔꯦ।

(1) A অমসুং R অনীমক চুম্মী অদুগা A গী মরম R না ওই। / A ꯑꯃꯁꯨꯡ R ꯑꯅꯤꯃꯛ ꯈꯨꯝꯅꯤ ꯑꯃꯈꯛ A ꯅꯤ ꯍꯧꯖꯥ R ꯅꯥ ꯑꯣꯏ।

(2) A অমসুং R অনীমক চুম্মী অদুগা A গী মরম R না ওইদে। / A ꯑꯃꯁꯨꯡ R ꯑꯅꯤꯃꯛ ꯈꯨꯝꯅꯤ ꯑꯃꯈꯛ A ꯅꯤ ꯍꯧꯖꯥ R ꯅꯥ ꯑꯣꯏꯗꯦ।

(3) A চুম্মী R লাল্লী। / A ꯈꯨꯝꯅꯤ R ꯂꯥꯂꯤ।

(4) A লাল্লী R চুম্মী। / A ꯂꯥꯂꯤ R ꯈꯨꯝꯅꯤ।

1[Option ID=36169]
2[Option ID=36170]
3[Option ID=36171]
4[Option ID=36172]

Sl. No.96

aglasem.com
docs.aglasem.com

QBID:2516353171

‘ইঙাগী নোংমা’ এলাংবম দীনমনিনা হন্দোকপা মোহন রাকেশকী ‘আষার কা- এক দিন’ হায়বা দ্রামা অদুনি।

I. ‘ক্ষ্মাণি ঐষাহ’ ঢংটাবহ অহেরুদে কঙক্টাসাবা হৈকঙ ঙাষ্ণোষ্মা ‘ঢংগোঙ ষ্মা- ঢংসা অহে’ কৈক্সত অরুহৈ ঢল্লুদে॥

II. এলাংবম দিনমনি মোহন রাকেশকী দ্রামা নত্তবা অতৈদি হন্দোক্লমদে।

II. ঢংটাবহ অহেরুদে হৈকঙ ঙাষ্ণোষ্মা অরুহৈ পঙ্গত্ব ঢগৈঁঅ কঙক্টাসাবহংগ॥

(1) I অমসুং II অনীমক চুম্মী। / I ঢহুল্লে II ঢদেহিন্না সুমহি॥

(2) I অমসুং II অনীমক লাল্লী। / I ঢহুল্লে II ঢদেহিন্না টংবটা॥

(3) I চুম্মী II লাল্লী। / I সুমহি II টংবটা॥

(4) I লাল্লী II চুম্মী। / I টংবটা II সুমহি॥

1[Option ID=36173]
2[Option ID=36174]
3[Option ID=36175]
4[Option ID=36176]

Sl. No.97
QBID:2516353172

মখাগী ৱারোলশিং অসি অমনা এসরসন A নি অদুগা অমনা রিজন R নি।

হক্সাণি সংঙংটগোন্না ঢগোঁ ঢহুদে ঢংগেঙগেত A টি ঢল্লাে ঢহুদে ঙাংদেত R টি॥

এসরসন A: ইংরাজি লোন খঙবা অমসুং তম্বা হায়রসি হৌজিক মতমগী লাইরিক লাইশু তম্বগী য়াম্না মরুওইবা খোঙথাংনি।

ঢংগেঙগেত A: ক্ষঁঙংটি টংত্ত ক্ষঁঠ ঢহুল্লে ঋমহ কৈকঙগৌ কঁটান্না হক্সমাণি টকঙাান্না টকল্লে ঋমহাণি হৈদে হুপ্পঢক্সহ ক্ষোঋঢাগে॥

রিজন R: মরম অদুনা ইংরাজিদা ইবা লাইরিক মনিপুরীদা হন্দোকপগী চন্নফম থোইনা লৈরক্লরে।

ঙাংদেত R: হুঙম ঢল্লুদে ক্ষঁঙংটঙ্গি ক্সহ টকঙাান্না হুগোয়্লেঙ্গি কঙক্টাসাগোণি সঙগেঃম ক্ষকে টঁঙাস্মগঙং॥

(1) A অমসুং R অনীমক চুম্মী অদুগা A গী মরম R না ওই। / A ঢহুল্লে R ঢদেহিন্না সুমহি ঢল্লাে A াণি হুঙম R টে ঢক্সি॥

(2) A অমসুং R অনীমক চুম্মী অদুগা A গী মরম R না ওইদে। / A ঢহুল্লে R ঢদেহিন্না সুমহি ঢল্লাে A াণি হুঙম R টে ঢক্সহংগ॥

(3) A চুম্মী R লাল্লী। / A সুমহি R টংবটা॥

(4) A লাল্লী R চুম্মী। / A টংবটা R সুমহি॥

1[Option ID=36177]
2[Option ID=36178]
3[Option ID=36179]
4[Option ID=36180]

Sl. No.98
QBID:2516353173

মখাগী লিস্ত I অমসুং লিস্ত II অনীগী চান্নবা মেতচিং কোদতি:

লিস্ত-I লাইরিক		লিস্ত-II অইবা	
A.	ট্রেন টু পাকিস্তান	I.	রসকিন বোন্দ
B.	রিংস ওফ ফায়র	II.	আর কে নরায়ন
C.	এ ফ্লাইট ওফ পিজনস	III.	এ পি জে অবদুল কলাম
D.	দ গাইদ	IV.	খুসরন্ত সিংহ

কোদ:

হক্সাণি টগ্যে I ঢহুল্লে টগ্যে II ঢদেণি সংঙংটে হংগংদে ষ্মাক্সর্গ:

টগ্যে-I টংঙাান্না		টগ্যে-II ঢক্সহ	
A.	ঋঙাগত্ত য়ুমাষ্মোংঙত	I.	ঙাগোষ্মাঙি টংঙক্স
B.	মষ্মাগে ঢংহ ইংমঙ	II.	ঢংঙ ষ্মা ৎঙংমে
C.	ঢং ছট্টংঙ্গ ঢংহ মাংটেঙ্গগে	III.	ঢং মাংগি ৎ ঢংঠক্লন ষ্মাংহ
D.	ক্ল াংক্সক্স	IV.	ক্লুগোমঙ্গ্যে গোষ্মক্স

ষ্মাক্সর্গ:

(1) A-IV, B-III, C-I, D-II

(2) A-III, B-IV, C-I, D-II

aglasem.com
docs.aglasem.com

(3) A-IV, B-III, C-II, D-I

(4) A-III, B-IV, C-II, D-I

1[Option ID=36181]
2[Option ID=36182]
3[Option ID=36183]
4[Option ID=36184]

Sl. No.99
QBID:2516353174

মখাগী ৱারোলশিং অসি অমনা এসরসন A নি অদুগা অমনা রিজন R নি।
ꯃꯍꯥꯡꯅꯤ ꯑꯍꯥꯅꯕꯣꯡꯊꯤ ꯊꯣꯡꯅꯥ ꯊꯣꯡꯍꯥꯟ ꯊꯥꯡꯒꯠꯂꯛ A ꯑꯁꯤ ꯊꯥꯡꯊꯣꯛ ꯊꯣꯡꯍꯥꯟ ꯁꯤꯖꯤꯟꯅꯥ R ꯑꯣ।
এসরসন A: বালী সুগ্রীবা অনীগী অহানবা লান্থেংদা রান্না সুগ্রীবদা লোন্না তেন কাপ্পা ঙমখিদে।
ꯊꯥꯡꯒꯠꯂꯛ A: ꯇꯧꯔꯤ ꯂꯣꯟꯊꯨꯡꯊꯤ ꯊꯣꯡꯅꯥ ꯀꯣꯛꯄꯥꯏꯖꯤꯟ ꯁꯤꯡꯍꯥꯟ ꯇꯣꯡꯍꯥ ꯂꯣꯟꯊꯨꯡꯊꯤꯒꯤ ꯇꯣꯡꯍꯥ ꯑꯃꯁꯨꯡ ꯃꯃꯥꯡꯗꯥ ꯑꯃꯁꯨꯡ ꯃꯇꯝ