aglasem.com

FOR HARYANA CLASS 10 PREPARATION

HBSE Class 10 Syllabus 2027 Urdu

EXAM	YEAR	TYPE	SUBJECT
Haryana Class 10	2027	Syllabus	Urdu

BOARD OF SCHOOL EDUCATION HARYANA

نصاب واسباق کے مطابق نمبرات کی تقسیم (2026-27)

جماعت: دسویں　　مضمون: اردو　　کوڈ: 041

عام ہدایات:

1. تمام نصاب پر مشتمل ایک سالانہ امتحان ہوگا۔

2. سالانہ امتحان 80 نمبرات کا ہوگا اور 20 نمبر اندرونی تشخیص (Internal Assesment) کے ہوں گے۔

3. اندرونی تشخیص (Internal Assesment) کے لیے متعین اوقات پر درج ذیل تعلیمی سرگرمیاں منعقد کی جائیں گی:-

(i) 6 نمبروں کے لیے دو سیٹ (Two SATS) اور ایک پری بورڈ (Pre-Board) امتحان منعقد کیا جائے گا۔ ان کے اندورنی تشخیص کے لیے 6 نمبر جوڑے جائیں گے۔

(ii) 2 نمبر کے لیے ایک نصف سالہ امتحان منعقد کیا جائے گا۔ اس کے اندرونی تشخیص کے لیے 2 نمبر جوڑے جائیں گے۔

(iii) 2 نمبروں کے لیے معلمِ مضمون CRP (کمرۂ جماعت کی سرگرمیوں میں طلبہ کی حصہ داری) کا معائنہ کریں گے اور ان کی حصہ داری کے مطابق نمبر فراہم کیے جائیں گے۔

(iv) 5 نمبروں کے لیے طلبہ کو ایک پروجیکٹ دیا جائے گا۔ جس کے اندرونی تشخیصی پانچ نمبر ہوں گے۔

(v) 5 نمبر طلبہ و طالبات کی حاضری پر مشتمل ہوں گے جو کہ مندرجہ ذیل تناسب کے مطابق فراہم کیے جائیں گے:-

75 فیصد سے 80 فیصد تک = 1 نمبر

81 فیصد سے 85 فیصد تک = 2 نمبر

86 فیصد سے 90 فیصد تک = 3 نمبر

91 فیصد سے 95 فیصد تک = 4 نمبر

95 فیصد سے زیادہ ہونے پر = 5 نمبر

COURSE STRUCTURE(2026-27)

جماعت:دسویں　　مضمون:اردو　　کوڈ:041

شمارنمبر	سبق	نمبر
1.	حمد(نظم)اسمٰعیل میرٹھی	5
2.	بے تکلفی(انشائیہ)(کنھیالال کپور)	3
3.	نیکی اور بدی (نظم) (نظیر اکبرآبادی)	5
4.	ہستی اپنی حباب کی سی ہے (غزل) (میرتقی میرؔ)	5
5.	زبانوں کا گھر ہندوستان(مضمون) (سیداحتشام حسین)	3
6.	خدا کے نام خط (ترجمہ:اسپینی لوک کہانی)(گریگوریولوپینزفوآنتے)	3
7.	ڈاکٹر بھیم راؤامبیڈکر(مضمون) (ادارہ)	3
8.	آدمی کی کہانی(مضمون) (محمد مجیب)	2
9.	کوئی امید بر نہیں آتی(غزل)(مرزا غالبؔ)	3
10.	انٹرنیٹ(مضمون)(ادارہ)	3
11.	نئی روشنی(مکالمہ)(ماخوذ)	3
12.	پہاڑ اور گلہری(نظم)(اقبالؔ)	5
13.	رضیہ سلطان(مضمون)(ماخوذ)	2
14.	کاٹھ کا گھوڑا(کہانی)(رتن سنگھ)	4
15.	اے شریف انسانوں!(نظم) (ساحرؔلدھیانوی)	2
16.	کارتوس(ڈراما)(حبیب تنویر)	4
17.	قدم بڑھاؤدوستو!(نظم)(بشرؔنواز)	2
18.	غیر تدریسی اقتباس(Unseen Passage)	8
19.	1. پرنسپل کے نام فیس معافی کی درخواست 2. پرنسپل کے نام سیکشن تبدیل کرنے کی درخواست 3. پرنسپل کے نام بھائی کی شادی میں شرکت کے لیے درخواست 4. پرنسپل کے نام ضروری کام کی چھٹی کے لیے درخواست 5. پرنسپل کے نام بیماری کی چھٹی کے لیے درخواست	5

20.	مضمون: 1. میرا ملک ہندوستان 2. میرا اسکول 3. میرا استاد 4. عیدالفطر 5. دیوالی	5
21	قواعد: اسم، ضمیر، صفت، فعل اور محاورے۔	5
	کل	**80**
	اندرونی تشخیص (Internal Assesment)	20
	کل جوڑ	**100**

سبق.1 حمد (نظم) اسمٰعیل میرٹھی:

نظم کی تعریف/نعت، حمد اور منقبت کے درمیان فرق/اسمٰعیل میرٹھی کی حیات و شخصیت/نظم کا پس منظر/نظم کی تشریح سیاق و سباق کے ساتھ/الفاظ و معنی/سوال و جواب/مذکر - مونث/واحد جمع اور متضاد وغیرہ۔

سبق.2 بے تکلفی (انشائیہ) کنھیالال کپور:

انشائیہ کی تعریف/کنھیالال کپور کی حیات و شخصیت/متن کی بلند خوانی/متن کی تفہیم/الفاظ و معنی/سوال و جواب/مذکر - مونث/واحد جمع اور متضاد وغیرہ۔

سبق.3 نیکی اور بدی (نظم) نظیر اکبرآبادی:

نظم کی تعریف/نظیر اکبرآبادی کی حیات و شخصیت/نظم کا پس منظر/نظم کی تشریح سیاق و سباق کے ساتھ/الفاظ و معنی/سوال و جواب/مذکر - مونث/واحد جمع اور متضاد وغیرہ۔

سبق.4 ہستی اپنی حباب کی سی ہے (غزل) میر تقی میرؔ:

غزل کی تعریف/میر تقی میرؔ کی حیات و شخصیت/غزل کا فن/غزل کی تشریح سیاق و سباق کے ساتھ/الفاظ و معنی/سوال و جواب/مذکر - مونث/واحد جمع اور متضاد وغیرہ۔

سبق.5 زبانوں کا گھر ہندوستان (مضمون) سید احتشام حسین:

مضمون کی تعریف/سید احتشام حسین کی حیات و شخصیت/متن کی بلند خوانی/متن کی تفہیم/الفاظ و معنی/سوال و جواب/مذکر - مونث/واحد جمع اور متضاد وغیرہ۔

سبق.6 خدا کے نام خط (ترجمہ: اسپینی لوک کہانی) (گریگوریولوپینزفوآنتے:

خط کی تعریف/متن کی بلند خوانی/متن کی تشریح سیاق وسباق کے ساتھ/الفاظ ومعنی/سوال وجواب/مذکر - مونث/واحد جمع اور متضاد وغیرہ۔

سبق.7 ڈاکٹر بھیم راؤ امبیڈکر (مضمون) (ادارہ):

مضمون کی تعریف/متن کی بلند خوانی/متن کی تفہیم/الفاظ ومعنی/سوال وجواب/مذکر - مونث/واحد جمع اور متضاد وغیرہ۔

سبق.8 آدمی کی کہانی (مضمون) (محمد مجیب):

مضمون کی تعریف/محمد مجیب کی حیات وشخصیت/مضمون کا پس منظر/متن کی تشریح سیاق وسباق کے ساتھ/الفاظ ومعنی/سوال وجواب/مذکر - مونث/واحد جمع اور متضاد وغیرہ۔

سبق.9 کوئی امید بر نہیں آتی (غزل) مرزا غالبؔ:

غزل کی تعریف/مرزا غالبؔ کی حیات وشخصیت/غزل کا فن/غزل کی تشریح سیاق وسباق کے ساتھ/الفاظ ومعنی/سوال وجواب/مذکر - مونث/واحد جمع اور متضاد وغیرہ۔

سبق.10 انٹرنیٹ (مضمون) ادارہ:

مضمون کی تعریف/متن کی بلند خوانی/متن کی تفہیم/الفاظ ومعنی/سوال وجواب/مذکر - مونث/واحد جمع اور متضاد وغیرہ۔

سبق.11 نئی روشنی (مکالمہ) ماخوذ:

مکالمہ کی تعریف/متن کی بلند خوانی/متن کی تفہیم/الفاظ ومعنی/سوال وجواب/مذکر - مونث/واحد جمع اور متضاد وغیرہ۔

سبق.12 پہاڑ اور گلہری (نظم) اقبالؔ:

نظم کی تعریف/علامہ اقبالؔ کی حیات وشخصیت/نظم کا پس منظر/نظم کی تشریح سیاق وسباق کے ساتھ/الفاظ ومعنی/سوال وجواب/مذکر - مونث/واحد جمع اور متضاد وغیرہ۔

سبق.13 رضیہ سلطان (مضمون) ماخوذ:

مضمون کی تعریف/متن کی بلند خوانی/متن کی تفہیم/الفاظ ومعنی/سوال وجواب/مذکر - مونث/واحد جمع اور متضاد وغیرہ۔

سبق.14 کاٹھ کا گھوڑا (کہانی/افسانہ) رتن سنگھ:

افسانہ کی تعریف/رتن سنگھ کی حیات وشخصیت/افسانے کا پس منظر/افسانے کی تشریح سیاق وسباق کے ساتھ/الفاظ ومعنی/سوال وجواب/مذکر - مونث/واحد جمع اور متضاد وغیرہ۔

سبق.15 اے شریف انسانو! (نظم) (ساحرؔ لدھیانوی):

نظم کی تعریف/ساحرؔ لدھیانوی کی حیات وشخصیت/نظم کا پس منظر/نظم کی تشریح سیاق وسباق کے ساتھ/الفاظ ومعنی/سوال وجواب/مذکر - مونث/واحد جمع اور متضاد وغیرہ۔

سبق.16 کارتوس (ڈراما) حبیب تنویر:

ڈراما کی تعریف اور فن/حبیب تنویر کی حیات وشخصیت/متن کی بلند خوانی/متن کی تفہیم/الفاظ ومعنی/سوال وجواب/مذکر - مونث/واحد جمع اور متضاد وغیرہ۔

سبق.17 قدم بڑھاؤ دوستو! (نظم) (بشرؔ نواز):

نظم کی تعریف/بشرؔ نواز کی حیات وشخصیت/نظم کا پس منظر/نظم کی تشریح سیاق وسباق کے ساتھ/الفاظ ومعنی/سوال وجواب/مذکر - مونث/واحد جمع اور متضاد وغیرہ۔

18. غیر تدریسی (Unseen Passage) کی مشق:

نصابی کتاب سے باہر کے غیر تدریسی اقتباس۔

19. درخواست:

درخواست کی تعریف/درخواست کی اقسام/درخواست کی ہئیت/درخواست کی زبان وغیرہ۔

20. مضمون:

مضمون کی تعریف/مضمون کا فن/اقسام/مضمون کے اہم اجزائے ترکیبی۔

21. قواعد:

اسم، ضمیر، صفت، فعل اور محاورے۔

نوٹ:

1. دسویں جماعت کے نصاب کے لیے این سی ای آر ٹی کی کتاب **"جان پہچان" (حصہ-۵)** مختص کی گئی ہے۔
2. مضمون کے معلم طلبہ وطابات کو سوال وجواب کے ساتھ ساتھ مشکل اصطلاح اور مشکل الفاظ کی کاپی تیار کرنے کی بھی ہدایت دیں تاکہ بچوں کے ذخیرۂ الفاظ میں اضافہ ہو سکے۔
3. معلم/معلّمہ طلبہ وطالبات سے روزانہ دو-دو خوش خط بھی لکھوائیں۔

MONTHWISE SYLLABUS TEACHING PLAN (2026-27)

جماعت: دسویں مضمون: اردو کوڈ: 041

ماہ	کتاب کا نام	موضوع -- سبق	تدریسی گھنٹے	دہرائی کے گھنٹے
اپریل	جان پہچان (حصّہ-5)	1. حمد (نظم) (اسمٰعیل میرٹھی) 2. بے تکلفی (انشائیہ) (کنہیالال کپور)	15	5
مئی	جان پہچان (حصّہ-5)	3. نیکی اور بدی (نظم) (نظیر اکبرآبادی) 4. ہستی اپنی حباب کی سی ہے (غزل) (میر تقی میرؔ)	12	8
جون	جان پہچان (حصّہ-5)	☆. **خوش خط کی مشق:** (استاد جون ماہ میں روزانہ دو دو خوش خط کی مشق کے حساب سے 60 خوش خط گھر سے لکھ کر لانے کا کام طلبہ کو دیں گے۔ استادِ محترم جولائی ماہ کے پہلے ہفتہ میں ان کا معائینہ کریں گے اور بچوں کو خوش خط سے متعلق ضروری ہدایات دیں گے۔)	---	---
جولائی	جان پہچان (حصّہ-5)	5. زبانوں کا گھر ہندوستان (مضمون) (سید احتشام حسین) 6. خدا کے نام خط (ترجمہ: اسپینی لوک کہانی) (گریگوریو لوپیز فوآنتے)	10	10
اگست	جان پہچان (حصّہ-5)	7. ڈاکٹر بھیم راؤ امبیڈکر (مضمون) (ادارہ) 8. آدمی کی کہانی (مضمون) (محمد مجیب)	10	8
ستمبر	جان پہچان (حصّہ-5)	اس ماہ میں نصف سالہ امتحان منعقد کیا جائے گا۔ 9. کوئی امید بر نہیں آتی (غزل) مرزا غالبؔ 10. انٹرنیٹ (مضمون) (ادارہ)	8	12
اکتوبر	جان پہچان (حصّہ-5)	11. نئی روشنی (مکالمہ) (ماخوذ) 12. پہاڑ اور گلہری (نظم) (اقبالؔ)	8	10
نومبر	جان پہچان (حصّہ-5)	13. رضیہ سلطان (مضمون) (ماخوذ) 14. کاٹھ کا گھوڑا (کہانی) (رتن سنگھ)	6	12
دسمبر	جان پہچان (حصّہ-5)	15. اے شریف انسانو! (نظم) (ساحرؔ لدھیانوی) 16. کارتوس (ڈراما) (حبیب تنویر)	6	11
جنوری	جان پہچان (حصّہ-5)	17. قدم بڑھاؤ دوستو! (نظم) (بشرؔ نواز) ☆ پرنسپل کے نام مختلف درخواستوں کی مشق رغیر تدریسی اقتباس کی مشق	5	5
فروری	جان پہچان (حصّہ-5)	دہرائی رمضمون نگاری کی مشق	-	20
مارچ	جان پہچان (حصّہ-5)	سالانہ امتحان		

QUESTION PAPER DESIGN(2026-27)

جماعت:دسویں مضمون:اردو کوڈ:041 وقت:3 گھنٹہ

سوالات کی قسم	نمبر	سوالات	تفصیل	کل جوڑ
معروضی سوالات	16	1	16 ذیلی سوالات معروضی قسم کے BSEH کے ذریعہ تسلیم شدہ این سی ای آر ٹی کی کتاب پر مشتمل (MCQ) ہوں گے۔	16
بہت مختصر جوابات پر مشتمل سوالات	12	6	BSEH کے ذریعہ تسلیم شدہ این سی ای آر ٹی کی کتاب پر مشتمل	12
محاورے (مندرجہ ذیل میں سے صرف دو محاوروں کے معنی لکھیے۔	2	1	BSEH کے ذریعہ تسلیم شدہ این سی ای آر ٹی کی کتاب پر مشتمل	2
غیر تدریسی اقتباس	8	1	غیر تدریسی پیراگراف نصاب کی کتاب سے باہر کا ہوگا۔	8
نثری حصے کی تشریح	4	1	BSEH کے ذریعہ تسلیم شدہ این سی ای آر ٹی کی کتاب پر مشتمل	4
شعری حصے کی تشریح	4	1	BSEH کے ذریعہ تسلیم شدہ این سی ای آر ٹی کی کتاب پر مشتمل	4
خالی جگہوں کو پُر کیجیے	4	1	BSEH کے ذریعہ تسلیم شدہ این سی ای آر ٹی کی کتاب پر مشتمل	4
پرنسپل کے نام درخواست	5	1	دسویں جماعت کے نصاب میں شامل درخواست	5
مضمون	5	1	دسویں جماعت کے طلبہ کی صلاحیت کے مطابق	5
واحد جمع، معنی، متضاد اور تذکیر و تانیث	9	3	BSEH کے ذریعہ تسلیم شدہ این سی ای آر ٹی کی کتاب پر مشتمل	9
شاعر کی حیات و شخصیت	5	1	BSEH کے ذریعہ تسلیم شدہ این سی ای آر ٹی کی کتاب پر مشتمل	5
محاورے/اسم/ضمیر/صفت/فعل	3	1	دسویں جماعت کے طلبہ کی صلاحیت کے مطابق	3
ادبی شعری صنف (نظم/غزل)	3	1	نظم کی تعریف/غزل کی تعریف	3
کل جوڑ	**80**	**20**		**80**