ಪಠ್ಯಕ್ರಮದ ಪರಿಷ್ಕೃತ ರೂಪರೇಷೆ

ವಿಷಯ : ಹಿಂದೂಸ್ತಾನಿ ಸಂಗೀತ, ತರಗತಿ : ಪ್ರಥಮ ಪಿ.ಯು.ಸಿ

ಅ. ಸಂ.	ಉದ್ದೇಶಗಳು	ಅಧ್ಯಾಯಗಳು	ಕಲಿಕಾ ಅವಧಿ	ಕಲಿಕಾ ಪರಿಣಾಮ	ಕಲಿಕಾ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು
1.	ಸಂಗೀತದ ಮೂಲ ಹಾಗೂ ಅದರ ಬೆಳವಣಿಗೆಯ ಕುರಿತು ತಿಳಿಸುವುದು.	ಸಂಗೀತದ ಉತ್ಪತ್ತಿ : ಪೌರಾಣಿಕ ಹಾಗೂ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ	3 ಘಂಟೆಗಳು	ಸಂಗೀತದ ಪೂರ್ವಾಪರಗಳ ಪರಿಚಯ	ಗೃಹಪಾಠ, ಪ್ರಶ್ನಾವಳಿ ಇತ್ಯಾದಿ	ಪ್ರಶ್ನಾವಳಿ, ಚರ್ಚೆ ಇತ್ಯಾದಿ
2.	ಲಲಿತ ಕಲೆಗಳ ಪರಿಚಯ, ಸಂಗೀತವು ಉಳಿದ ಕಲೆಗಳಿಗಿಂತ ಹೇಗೆ ವಿಭಿನ್ನವಾಗಿದೆಯೆಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು.	ಲಲಿತ ಕಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಗೀತದ ಸ್ಥಾನ	1 ಘಂಟೆ	ಲಲಿತ ಕಲೆಗಳ ಕುರಿತು ಜ್ಞಾನದ ಜೊತೆಗೆ ಸಂಗೀತದ ಶ್ರೇಷ್ಠತೆಯ ಅರಿವು	ಪ್ರಶ್ನಾವಳಿ, ಗೃಹಪಾಠ ಇತ್ಯಾದಿ	ಚರ್ಚೆ, ಪ್ರಶ್ನಾವಳಿ ಇತ್ಯಾದಿ
3.	ಸಂಗೀತದಲ್ಲಿ ಬಳಕೆಯಾಗುವ ಶಬ್ದಗಳ ಕುರಿತು ಶಾಸ್ತ್ರ ಹಾಗೂ ಪ್ರಯೋಗಾತ್ಮಕವಾಗಿ ತಿಳಿಸಿಕೊಡುವುದು.	ಸಂಗೀತದ ಪಾರಿಭಾಷಿಕ ಶಬ್ದಗಳ ಪರಿಚಯ	4 ಘಂಟೆಗಳು	ಪ್ರಯೋಗಾತ್ಮಕ ಸಂಗೀತದ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ಪೂರಕವಾಗುತ್ತದೆ.	ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಶಾಸ್ತ್ರ ಹಾಗೂ ಪ್ರಯೋಗಾತ್ಮಕ ರೀತಿಯಿಂದ	ಪ್ರಯೋಗಾತ್ಮಕವಾಗಿ ರಾಗ ತಾಲಗಳನ್ನು ಹೇಳಿಸುವ ಮತ್ತು ನುಡಿಸುವ ಅಭ್ಯಾಸ ಇತ್ಯಾದಿ
4.	ಭಾರತೀಯ ಸಂಗೀತದ ಮುಖ್ಯ ಎರಡು ಪದ್ಧತಿಗಳ ಕುರಿತು ತಿಳುವಳಿಕೆ ಮೂಡಿಸುವದು.	ಹಿಂದೂಸ್ತಾನಿ ಹಾಗೂ ಕರ್ನಾಟಕಿ ಸಂಗೀತ ಪದ್ಧತಿಗಳ ಪರಿಚಯ	3 ಘಂಟೆಗಳು	ಹಿಂದೂಸ್ತಾನಿ ಹಾಗೂ ಕರ್ನಾಟಕಿ ಸಂಗೀತ ಪದ್ಧತಿಗಳ ಪರಿಚಯ, ಸಾಮ್ಯತೆ, ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳ ಅರಿವು.	ಚರ್ಚೆ, ಗೃಹಪಾಠ ಇತ್ಯಾದಿ	ಪ್ರಶ್ನಾವಳಿ, ಚರ್ಚೆ ಇತ್ಯಾದಿ
5.	ಸಂಗೀತಕ್ಕೆ ಲಯ ಹಾಗೂ ತಾಲಗಳ ಅಗತ್ಯದ ಕುರಿತು ಅರಿವು ಮೂಡಿಸುವುದು	ಸಂಗೀತದಲ್ಲಿ ತಾಲ ಮತ್ತು ಲಯದ ಮಹತ್ವ	2 ಘಂಟೆಗಳು	ಸಂಗೀತದ ಪ್ರತಿ ಹಂತದಲ್ಲೂ ಲಯ, ತಾಲಗಳ ಅನಿವಾರ್ಯತೆಯ ಅರಿವು.	ಶಾಸ್ತ್ರ ಹಾಗೂ ಪ್ರಯೋಗಾತ್ಮಕ ರೀತಿಯಿಂದ	ರಾಗ ತಾಲಗಳನ್ನು ಹೇಳಿಸುವುದು, ಗೃಹಪಾಠ ಇತ್ಯಾದಿ
6.	ಸಂಗೀತ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಮಹಾನುಭಾವರ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ ವಿವರಿಸುವದು. ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಅವರ ಪರಿಶ್ರಮ, ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು.	ಮಹಾನ್ ಸಂಗೀತಜ್ಞರ ಮತ್ತು ಸಂಗೀತಗಾರರ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ ಮತ್ತು ಅವರ ಕೊಡುಗೆಗಳು	4 ಘಂಟೆಗಳು	ಆದರ್ಶ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಜೀವನಾನುಭವಗಳಿಂದ ಸ್ಫೂರ್ತಿ, ಸಂಗೀತ ಸಾಧನೆಗೆ ಮಾದರಿ ಅಂಶಗಳ ಅಳವಡಿಕೆ	ಗೃಹಪಾಠ, ಚರ್ಚೆ, ಪ್ರಶ್ನಾವಳಿ ಇತ್ಯಾದಿ.	ಮಹಾನುಭಾವರ ಕುರಿತು ಭಾವಚಿತ್ರ, ಲೇಖನ, ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಅವಲೋಕಿಸುವುದು ಇತ್ಯಾದಿ.
7.	ಹಿಂದೂಸ್ತಾನಿ ಸಂಗೀತ ಪದ್ಧತಿಯಲ್ಲಿ ಈಗ ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿರುವ ಸ್ವರ & ತಾಲ ಲಿಪಿ ಪದ್ಧತಿಯ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಸುವುದು.	ಪಂ. ಭಾತಖಾಂಡೇ ಸ್ವರ, ತಾಲ ಲಿಪಿಯ ಪರಿಚಯ	2 ಘಂಟೆಗಳು	ರಾಗ–ತಾಲಗಳನ್ನು ಲಿಪಿ–ಬದ್ಧವಾಗಿ ಬರೆಯುವ ವಿಧಾನದ ಪರಿಜ್ಞಾನ	ಗೃಹಪಾಠ, ಚರ್ಚೆ ಇತ್ಯಾದಿ	ಪ್ರಶ್ನಾವಳಿ, ರಾಗ ತಾಲಗಳನ್ನು ಕ್ರಿಯಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಹೇಳಿಸುವುದು ಇತ್ಯಾದಿ
8.	ನಾಡಿನ ವಿವಿಧ ಜನಪದ ಕಲಾ ಪ್ರಕಾರಗಳ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಸುವುದು.	ಜನಪದ ಸಂಗೀತ ಮತ್ತು ಕರ್ನಾಟಕದ ವಿವಿಧ ಜನಪದ ಪ್ರಕಾರಗಳ ಪರಿಚಯ	4 ಘಂಟೆಗಳು	ಜನಪದ ಸಂಗೀತದ ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರಗಳ ಪರಿಚಯ, ಆಸಕ್ತಿ ಮೂಡುವುದು.	ಗೃಹಪಾಠ, ಚರ್ಚೆ, ಪ್ರಶ್ನಾವಳಿ ಇತ್ಯಾದಿ	ಪ್ರಾದೇಶಿಕವಾಗಿ ಕಂಡು ಬರುವ ಜನಪದ ಸಂಗೀತ, ವಾದ್ಯಗಳ ಕುರಿತು ಮಾಹಿತಿ, ಭಾವಚಿತ್ರ ಸಂಗ್ರಹಿಸುವುದು ಇತ್ಯಾದಿ.
9.	ಹಿಂದೂಸ್ತಾನಿ ಸಂಗೀತದ ವಿವಿಧ ಗಾಯನ ಪ್ರಕಾರಗಳ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಸುವುದು (ಶಾಸ್ತ್ರ ಹಾಗೂ ಪ್ರಯೋಗಾತ್ಮಕವಾಗಿ)	ಹಿಂದೂಸ್ತಾನಿ ಸಂಗೀತದ ಗೇಯ ಪ್ರಕಾರಗಳು	3 ಘಂಟೆಗಳು	ಹಿಂದೂಸ್ತಾನಿ ಸಂಗೀತದ ಗಾಯನದ ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರಗಳ ಶಾಸ್ತ್ರ ಹಾಗೂ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕವಾಗಿ ಪರಿಚಯವಾಗುವದು.	ಪ್ರಯೋಗಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಹಾಗೂ ಗೃಹಪಾಠ ಇತ್ಯಾದಿ	ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ವಿಧಾನದಿಂದ ಕೇಳಿಸುವುದು ಹಾಗೂ ಹಾಡಿಸುವುದು. ಆಡಿಯೋ, ವಿಡಿಯೋ ವೀಕ್ಷಣೆ ಇತ್ಯಾದಿ.
10.	ಸಂಗೀತವನ್ನು ಕೇಳುವುದು, ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುವುದರ ಅಗತ್ಯತೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು.	ಸಂಗೀತದಿಂದಾಗುವ ಪ್ರಯೋಜನಗಳು	2 ಘಂಟೆಗಳು	ಸಂಗೀತದಿಂದಾಗುವ ಮಾನಸಿಕ, ಬೌದ್ಧಿಕ, ದೈಹಿಕ ಪ್ರಯೋಜನಗಳ ಅರಿವಾಗುತ್ತದೆ.	ಪ್ರಾಯೋಗಿಕವಾಗಿ, ಪ್ರಶ್ನಾವಳಿ ಇತ್ಯಾದಿ.	ಪ್ರಶ್ನಾವಳಿ, ಚರ್ಚೆ ಇತ್ಯಾದಿ.
11.	ಸಂಗೀತದ ವಿವಿಧ ವಾದ್ಯ ಪ್ರಕಾರಗಳ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಸುವುದು.	ಸಂಗೀತ ವಾದ್ಯಗಳ ವರ್ಗೀಕರಣ	2 ಘಂಟೆಗಳು	ಸಂಗೀತದಲ್ಲಿ ಬಳಕೆಯಾಗುವ ವಿವಿಧ ವಾದ್ಯಗಳ ಮಾಹಿತಿಯಾಗುವದು.	ಗೃಹಪಾಠ, ವಾದ್ಯಗಳ ಪ್ರದರ್ಶನ ಮಾಡಿಸಿ ಹಾಗೂ ಚರ್ಚಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ	ವಾದ್ಯಗಳ ಭಾವಚಿತ್ರ, ಪ್ರಾಯೋಗಿಕವಾಗಿ ನುಡಿಸುವ, ಆಡಿಯೋ, ವೀಡಿಯೋ ಪ್ರದರ್ಶನ ಇತ್ಯಾದಿ