आदर्श प्रश्नपत्र ¼I= 2022&23½

विषय-संस्कृत

कक्षा-10

समय- 3 घण्टे 15 मिनट पूर्णांकः 70

नोट-(i) प्रारम्भ के 15 मिनट परीक्षार्थियों को प्रश्न-पत्र पढ़ने के लिए निर्धारित है।

(ii) प्रश्नपत्र दो खण्डों (अ) तथा खण्ड (ब) में विभाजित है।

(iii) खण्ड (अ) तथा (ब) 02 उपखण्डों, उपखण्ड क, ख में विभाजित है।

(iv) प्रश्नपत्र के खण्ड (अ) में बहुविकल्पीय प्रश्न है जिसमें सही विकल्प का चुनाव कर O.M.R. शीट नीले अथवा काले बॉल पाइन्ट पेन से सही विकल्प वाले गोले को पूर्ण रूप से भरें।

(v) खण्ड (अ) में बहुविकल्पीय प्रश्न हेतु प्रत्येक प्रश्न के लिए (01) अंक निर्धारित है।

(vi) खण्ड (अ) हेतु एक घण्टे का समय निर्धारित है।

(vii) खण्ड (ब) के प्रश्नों को हल करने हेतु दो घण्टे का समय निर्धारित है।

(viii) प्रत्येक प्रश्न के सम्मुख उनके निर्धीरित अंक दिए गये हैं।

(ix) खण्ड (ब) के प्रत्येक उपखण्ड के सभी प्रश्न एकसाथ करना आवश्यक है। प्रत्येक उपखण्ड नये पृष्ठ से प्रारम्भ किये जाये।

(x) सभी प्रश्न अनिवार्य है।

आदर्श प्रश्नपत्र 2023

विषय-संस्कृत

कक्षा-10

समय- 3 घण्टे 15 मिनट **पूर्णांकः 70**

निर्देश-

1- प्रारम्भ के 15 मिनट परीक्षार्थियों की प्रश्नपत्र पढ़ने के लिए निर्धारित हैं।

2- प्रश्न पत्र दो खण्डों में विभाजित है- खण्ड-अ तथा खण्ड-ब।

3- खण्ड अ बहुविकल्पीय प्रश्न है जिसमें से सही विकल्प का चयन कर उत्तर पुस्तिका में लिखा जाये तथा खण्ड ब में वर्णात्मक प्रश्न हैं।

4- प्रत्येक प्रश्न के सम्मुख निर्धारित अंक दिए गए हैं।

खण्ड-अ

वस्तुनिष्ट प्रश्न-

उपखण्ड-क

प्रश्न संख्या 1 एवं 2 गद्यांश आधारित प्रश्न हैं। गद्यांश को ध्यान से पढें और उत्तर का चयन करें।

शङ्करः केरलप्रदेशे मालावारप्रान्ते पूर्णाख्यायाः नद्यास्तटे स्थिते शलकग्रामे अष्टाशीत्यधिके सप्तशततमे ख्रिष्टाब्दे नम्बूद्रकूले जन्म लेभे। तस्य पितुर्नाम शिवगुरूरासीत् मातुश्च सुभद्रा। शैशवादेव शङ्करः अलौकिकप्रतिभासम्पन्नः आसीत्। अष्टवर्षदेशीयः सन्नपि परमेधावी असौ वेदवेदान्गेषु प्रावीण्यमवाप।

1. उक्त गद्यांश का शीर्षक है- 1
   क· विश्वकविः रवीन्द्रः
   ख· आदिशन्ङंकराचार्यः
   ग· मदनमोहनमालवीयः
   घ· दीनबन्धुः ज्योतिबाफुले

2. शङ्कर कस्मिन् प्रदेशे जन्म लेभे? 1
   क· मध्यप्रदेशे
   ख· केरलप्रदेशे
   ग· उत्तर प्रदेशे
   घ· इनमें से कोइ नहीं

3. गुरूनानकस्य पितुः नाम किम्? 1

क· कालूमेहता
ख· ननकानासाहेब
ग· रैदासः
घ· अन्ड़ंगदेव

4. वृक्षाः कः सलिलपानं कुर्बन्ति? 1
क· मुखैः
ख· पादैः
ग· हस्तेः
घ· नेत्रेः

5. पृथिव्यां कति रत्नानि सन्ति। 1
क· सप्त
ख· पञ्च
ग· त्रीणि
घ· चत्वारि।

6. अभिवादनशीलस्य----------वृद्धोपसेविनः। श्लोक की पंक्ति पूर्ण करें। 1
क· यशो
ख· नित्यं
ग· आयुः
घ· बलम्

7. कर्मण्येवाधिकारस्ते मा फलेषु कदाचन सूक्ति-----पाठ से उद्धृत है। 1
क· लक्ष्य-वेध-परीक्षा
ख· सूक्ति-सुधा
ग· विद्यार्थिचर्या
घ· गीतामृतम्

8. किं नाटकं दृष्ट्वा गान्धिनः हृदयं परिवर्तितम्? 1
क· अभिज्ञानशाकुन्तलम्
ख· हरिश्चन्द्रः
ग· प्रतिमानाटकम्
घ· स्वप्नवासवदत्तम्

9. नागानन्दस्य नाटकस्य रचयिता अस्ति- 1
क· भवभूतिः

ख· विशाखदत्तः

ग· हर्षवर्धनः

घ· बाणभट्टः

10. सन्मित्रलक्षणमिदं प्रवदन्ति सन्तः। कः अकथयत्? 1

क· दीपकः

ख· जसविन्दरः

ग· आफताबः

घ· पीटरः

उपखण्ड-ख

11. इक् प्रत्याहार के वर्ण है- 1

क· अ,इ,उ,ऋ

ख· इ,उ,ऋ,लृ

ग· इ,उ,ऋ,लृ,ए

घ· इ,उ,ऋ

12. त् का उच्चारण स्थान है- 1

क· कण्ठ

ख· मूर्धा

ग· दन्त

घ· ओष्ठ

13. हरिं वन्दे में सन्धि है- 1

क· परसवर्ण सन्धि

ख· अनुस्वार सन्धि

ग· श्चुत्व सन्धि

घ· ष्टुत्व सन्धि

14. नमस्ते का सन्धि-विच्छेद है- 1

क· नमस्+ते

ख· नमः+ते

ग· नमो+ते

घ· इनमें से कोई नहीं

15. राज्ञा पद किस विभक्ति एवं वचन का रूप है? 1

क· द्वितीया विभक्ति, एकवचन

ख· तृतीया विभक्ति, एकवचन

ग· पंचमी विभक्ति, एकवचन

घ· पंचमी विभक्ति, बहुवचन

16. वारि पद का षष्ठी एकवचन का रूप है- 1

क· वारिणा

ख· वारीणि

ग· वारिणिः

घ· वारिणे

17. नमामि रूप है- 1

क· लोट् लकार, उत्तम पुरूष, एकवचन

ख· लट् लकार, उत्तम पुरूष, एकवचन

ग· विधिलिङ लकार, उत्तम पुरूष, द्विवचन

घ· इनमें से कोई नहीं।

18. भवेयुः रूप किस लकार का है? 1

क· लट् लकार

ख· लृट् लकार

ग· लोट् लकार

घ· विधिलिङ

19. प्रतिदिनम् में समास है- 1

क· बहुव्रीहि

ख· अव्ययीभाव

ग· द्विगु

घ· कर्मधारय

20. त्रिभुवनम् का समास विग्रह है- 1

क· त्रयाणां भुवनानां समाहारः

ख· त्रयाणां समाहारः भुवनानाम्

ग· भुवनानां समाहारः त्रयाणाम्

घ· इनमें से कोई नहीं।

खण्ड-ब

वर्णनात्मक प्रश्न

उपखण्ड-ख

निर्देशः सभी प्रश्न अनिवार्य है।

1.निम्नलिखित गद्याशों में से किसी एक गद्यांश का हिन्दी में अनुवाद कीजिएः- 4

(क) नैतिकमूल्यैः व्यक्तेः सामाजिकी प्रतिष्ठाभिवर्धते। मानवकल्याणाय नैतिकता आवश्यकी। नैतिकतैव व्यक्तेः समाजस्य, राष्ट्रस्य, विश्वस्य कल्याणं कुरुते। नैतिकताचरणेनैव मनुष्येषु त्यागः, तपः, विनयः, सत्यं, न्यायप्रियता एवमन्येऽपि मानवीयाः गुणाः उत्पद्यन्ते। नैतिकतया मनुष्योऽन्यप्राणिभ्यः भिन्नः जायते। तदाचरणेन व्यक्तेः समाजस्य च जीवनम् अनुशासितं निष्कण्टकं च भवति।

(ख) संस्कृत भाषा पुराकाले सर्वसाधारणजनानां वाग्व्यवहारभाषा चासीत्। तत्रेदं श्रूयते यत् पुरा कोऽपि नरः काष्ठभारं स्वशिरसि निधाय काष्ठं विक्रेतुमापणं गच्छति स्म। मार्गे नृपः तेनामिलदपृच्छच्च, भो! भारं बाधति? काष्ठभारवाहको नृपं तत्प्रश्नोतरस्य प्रसङ्गेऽवदत्, भारं न बाधते राजन्। यथा बाधति बाधते।

2.निम्नलिखित पाठों में से किसी एक पाठ का सारांश हिन्दी में लिखिएः 4

(क) कविकुलगुरुः कालिदासः

(ख) विश्वकविः रवीन्द्रः

(ग)मदनमोहनमालवीयः

3.निम्नलिखित श्लोकों में से किसी एक श्लोक की हिन्दी में व्याख्या कीजिएः- 4

(क) भासं पश्यसि यद्येनं तथा ब्रूहि पुनर्वचः।
शिरः पश्यामि भासस्य न गात्रमिति सोऽब्रवीत्।।

(ख) यो न हृष्यति न द्वेष्टि न शोचति न काङ्क्षति।
शुभाशुभपरित्यागी भक्तिमान्यः स मे प्रियः।।

4. निम्नलिखित सूक्तियों में से किसी एक सूक्ति की हिन्दी में व्याख्या कीजिएः 3

(क) मूढैः पाषाण-खण्डेषु रत्न –संज्ञा विधीयते।

(ख) एतद्विद्यात् समासेन्, लक्षणं सुखदुःखयोः।

(ग) समत्वं योग उच्यते।

5. निम्नलिखित में से किसी एक श्लोक का अर्थ संस्कृत में लिखिएः 4

(क) काव्यशास्त्रविनोदेन कालो गच्छति धीमताम्।
व्यसनेन च मूर्खाणां निद्रया कलहेन वा।।

(ख) अभिवादनशीलस्य, नित्यं वृद्धोपसेविनः।
चत्वारि तस्य वर्धन्ते, आर्युविद्या यशो बलम्।।

6. (क) निम्नलिखित में से किसी एक पात्र का चरित्र-चित्रण हिन्दी में लिखिए: 4

(1) 'महात्मनः संस्मरणानि' पाठ के आधार पर 'महात्मा गांधी' का।

(2) 'कारुणिको जीमूतवाहनः' पाठ के आधार पर 'जीमूतवाहन' का।

(3) 'वयं भारतीयाः' पाठ के आधार पर 'दीपक' का।

6. (ख) निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर संस्कृत में लिखिए: 2

(1) महात्मनः कुत्र जन्म लेभे?

(2) जीमूतवाहनः कस्य पुत्रः आसीत्?

(3) सुमेधा कस्य तनया आसीत्?

उपखण्ड-ख

7. (क) निम्नलिखित रेखाङ्कित पदों में से किसी एक में निर्देशानुसार विभक्ति का नाम लिखिए: 2

(1) अहं रामं पश्यामि।
(2) वृक्षात् पत्राणि पतन्ति।
(3) बालकः विद्यालये पठति।

7. (ख) निम्नलिखित में से किसी एक पद में प्रत्यय लिखिए: 2

(1) श्रुत्वा
(2) गन्तुम्
(3) पठनीयः
(घ) अजा

8. निम्नलिखित में से किसी एक का वाच्य परिवर्तन कीजिए: 3

(क) सीता पत्रं लिखति।
(ख) मया गम्यते।
(ग) बालकः गीतां पठति।

9. निम्नलिखित वाक्यों में से किन्हीं तीन वाक्यों का संस्कृत में अनुवाद कीजिएः 2X3=6

(i) आपलोग बोलते हैं।

(ii) तुम, राम या हरि जाता है।

(iii) लड़की को पढ़ना चाहिए।

(iv) इस समय तुम कहाँ जा रहे हो?

(v) बन्दर पेड़ पर चढ़ता है।

10. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर संस्कृत में आठ वाक्यों में निबन्ध लिखिएः 8

(i) सदाचारः

(ii) सत्संगति

(iii) राष्ट्रियैकता

(iv) पर्यावरणम्

(v) विद्या

11. निम्नलिखित पदों में से किन्हीं n पदों का संस्कृत वाक्यों में प्रयोग कीजिएः 2X2=4

(i) गणेशाय

(ii) त्वम्

(iii) सदा

(iv) अत्र

(v) गच्छामः