CENTRAL BOARD OF SECONDARY EDUCATION

SAMPLE PAPER

CLASS 10

2024



Solutions

अंक योजना - प्रतिदर्श प्रश्नपत्र (2023-24)
हिंदी (अ) कोड संख्या 002
कक्षा - दसवीं

पूर्णांक:80

सामान्य निर्देश :

(1) इस अंक योजना का उद्देश्य मूल्यांकन को अधिकाधिक वस्तुनिष्ठ बनाना है। इस प्रश्नपत्र में वस्तुपरक एवं वर्णनात्मक प्रश्न हैं। अत: अंक योजना में दिए गए वर्णनात्मक प्रश्नों के उत्तर-बिंदु अंतिम नहीं हैं। ये सुझावात्मक एवं सांकेतिक हैं।

(2) यदि परीक्षार्थी इन सांकेतिक बिंदुओं से भिन्न, किंतु उपयुक्त उत्तर दें, तो उन्हें अंक दिए जाएँ।

(3) समान त्रुटियों के लिए स्थान-स्थान पर अंक न काटे जाएँ।

(4) गुणवत्तापूर्ण, सटीक उत्तर पर शत-प्रतिशत अंक देने में किसी प्रकार का संकोच न किया जाए।

(5) मूल्यांकन में 0 से 100 प्रतिशत अंकों का पैमाना स्वीकार्य है।

(6) मूल्यांकन कार्य निजी व्याख्या के अनुसार नहीं, बल्कि अंक योजना के निर्देशानुसार ही किया जाए।

खंड - अ

प्रश्न 1 अपठित गद्यांश पर आधारित बहुविकल्पी प्रश्न (1×5=5)

क. C. ये लोगों के आनंद उनके शोक, उनके हर्ष और उनकी आशाओं को स्वर देते हैं।
ख. B. विविध क्षेत्रीय भाषाओं के मेल से
ग. C. कथन (A) सही है और कारण (R) कथन (A) की सही व्याख्या है।
घ. A. 1 सही है।
ङ. D. ये गीत हमारी तहज़ीब की खूबसूरती को अभिव्यक्त करते हैं।

प्रश्न 2 अपठित काव्यांश पर आधारित बहुविकल्पी प्रश्न (1×5=5)

क. **A.** हम धरती के बहुत परिश्रमी बेटे हैं।
ख. **C.** किसान फसलों को प्रेम करते हैं।
ग. **A.** खेतों में फसल उगाकर
घ. **D.** कथन **(A)** व **(R)** सही हैं और कथन **(A), (R)** की सही व्याख्या नहीं है।
ङ. **C.** धरती को साड़ी पहनाते

प्रश्न 3 रचना के आधार पर वाक्य भेद पर आधारित 5 बहुविकल्पीय प्रश्नों में से किन्ही 4 के उत्तर दीजिए। (1x4=4)

क. A. रसूलन और बतूलन के गायन से अमीरुद्दीन को खुशी मिलती है।
ख. C. दूसरी बार हालदार साहब उधर से गुजरे और उनको मूर्ति में कुछ अंतर दिखाई दिया।
ग. B. हुड़दंग तो इतना मचाया कि कॉलेज वालों को थर्ड इयर भी खोलना पड़ा।
घ. D. 2 और 4 सही है।
ङ. B. 1 ii, 2 iii, 3 iii

प्रश्न 4 'वाच्य' पर आधारित पाँच बहुविकल्पीय प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए- (1x4=4)

क. A. बालगोबिन भगत द्वारा कबीर को 'साहब' माना जाता था।
ख. B. भाव वाच्य
ग. B. कर्तृ वाच्य
घ. D. 2 और 4 सही है।
ङ. B. 1 ii, 2. iii, 3. i

प्रश्न 5 'पद परिचय' पर आधारित पाँच बहुविकल्पीय प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए- **(1x4=4)**

क. B. सर्वनाम, प्रथम पुरुष, पुल्लिंग, बहुवचन, कर्ता

ख. A. विशेषण, संख्यावाचक, स्त्रीलिंग, एकवचन, कक्षा विशेष्य

ग. D. संज्ञा, जातिवाचक, एकवचन, पुल्लिंग, अपादान कारक

घ. A. परिमाणवाचक क्रियाविशेषण, हँसना क्रिया का विशेषण

ङ. A. संज्ञा, जातिवाचक, स्त्रीलिंग, एकवचन

प्रश्न 6 'अलंकार' पर आधारित पाँच बहुविकल्पीय प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए- **(1x4=4)**

क. A. उत्प्रेक्षा

ख. B. रूपक

ग. A. उत्प्रेक्षा

घ. D. बाल कल्पना के-से पाले

ङ. D. अनुप्रास

प्रश्न 7 पठित गद्यांश पर आधारित बहुविकल्पीय प्रश्नों के सर्वाधिक उपयुक्त विकल्प चुनकर लिखिए- **(1×5 =5)**

क. A. जीप कस्बे में बिना रुके आगे बढ़ गई।

ख. B. मूर्ति के बारे में

ग. B. आजकल देशभक्त होना हास्यास्पद हो गया है।

घ. C. मूर्ति पर एक नया चश्मा था।

ङ. D. देशभक्ति के प्रति उम्मीद जगाता है।

प्रश्न 8 'क्षितिज' के गद्य पाठों के आधार निम्नलिखित दो बहुविकल्पीय प्रश्नों के सर्वाधिक उपयुक्त विकल्प चुनकर लिखिए- **(1x2=2)**

क. A. आडंबर से दूर रहकर ईश्वर भक्ति करने की

ख. A. संगीत के प्रति असीम रुचि के कारण।

प्रश्न 9 पठित पद्यांश पर आधारित बहुविकल्पीय प्रश्नों के सर्वाधिक उपयुक्त विकल्प चुनकर लिखिए- **(1x5=5)**

क. B. लक्ष्मण को भयभीत करने के लिए

ख. D. इहाँ कुम्हड़बतिया कोउ नाहीं। जे तरजनी देखि मरि जाहीं ।।

ग. A. देवता, ब्राह्मण, ईश्वर भक्त और गाय पर

घ. A. व्यंग्य का

ङ. A. वीरता

प्रश्न 10 पाठ्यपुस्तक में निर्धारित कविताओं के आधार पर निम्नलिखित दो प्रश्नों के सर्वाधिक उपयुक्त विकल्प चुनकर लिखिए- **(1×2 =2)**

क. **C.** खिले हुए सुंदर कमल के समान ।

ख. **A.** उसकी मानवीयता

खंड – ब (वर्णनात्मक प्रश्न)

प्रश्न 11 गद्य पाठों के आधार पर निम्नलिखित 4 प्रश्नों में से किन्ही तीन प्रश्नों के उत्तर लगभग 25-30 शब्दों में लिखिए:

(2x3=6)

क.

- नहीं।
- नवाब साहब द्वारा लेखक की उपेक्षा
- खीरा छीलने, काटने, नमक-मिर्च बुरकने आदि प्रक्रिया

ख.

- फ्लैट कल्चर में अकेलापन, परस्पर अलगाव, कृत्रिम जीवन जबकि
- लेखिका मन्नू भंडारी के पड़ोस कल्चर में पारस्परिक सद्भाव, पारिवारिक संबंध, सहज जीवन

ग.

- शहनाई शुभ/मंगल का वातावरण का सृजन करने वाला वाद्य
- बिस्मिल्लाह खान सर्वश्रेष्ठ शहनाई वादक
- शहनाई, बनारस और बाबा विश्वनाथ के प्रति अटूट आस्था
- निरंतर रियाज़, सहज और दिखावे से दूर

घ.

- अपनी बुद्धि तथा योग्यता के बल पर कुछ नया करने की क्षमता
- न्यूटन जैसे वैज्ञानिकों का उदाहरण

प्रश्न 12 निर्धारित कविताओं के आधार पर निम्नलिखित 4 प्रश्नों में से किन्ही तीन प्रश्नों के उत्तर लगभग 25-30 शब्दों में लिखिए:

(2x3=6)

क.

- स्वयं को हारिल पक्षी व श्रीकृष्ण को लकड़ी की भाँति बताया है। हारिल पक्षी की भांति ही वे श्रीकृष्ण के प्रति पूर्ण समर्पण
- वे श्रीकृष्ण को कभी अपने आप से अलग नहीं होने देना चाहती।

ख.

- वह किसी परिस्थिति में हार नहीं मानेगा
- दूसरों को आदर करना सिखाती है
- विनम्र व्यक्ति विपरीत परिस्थितियों को आसानी से संभाल पाता है पाठ में आए राम और लक्ष्मण के व्यक्तित्व के उदाहरण से स्पष्ट करें।

ग.

- कवि अपने मन में दबे हुए कष्टों को याद करके दु:खी नहीं होना चाहता है,
- उसका जीवन संघर्षों से भरा पड़ा है।
- कवि अपने अभावग्रस्त जीवन के दु:खों को खुद तक सिमित रखना चाहते है।
- शिक्षार्थी अपने मतानुसार लिखेंगे

घ.

- किसानों द्वारा निरंतर परिश्रम और देखभाल के फलस्वरूप फसलों का लहलहाना।

प्रश्न 13 पूरक पाठ्यपुस्तक के पाठों पर आधारित निम्नलिखित 3 प्रश्नों में से किन्ही दो के उत्तर लगभग 50 शब्दों में लिखिए-

(4x2=8)

क.

- माता से बच्चे का ममत्व का रिश्ता होता है।
- भोलानाथ का अपने पिता से अपार स्नेह के बावजूद विपदा आने पर अपनी माँ की गोद में जाकर छिपना
- माँ के आँचल में बच्चा स्वयं को सुरक्षित महसूस करता है।

ख.

- अपनी आंतरिक विवशता के कारण
- उसकी अनुभूति उसे लिखने के लिए प्रेरित करती है
- स्वयं को जानने के लिए

ग.

- गंतोक
- मेहनती लोग
- अपनी प्रकृति और संस्कृति से प्रेम करने वाले लोग
- कठिनाईयों और जोखिमों के बावजूद शहर को खुबसूरत बनाने के लिए परिश्रम

प्रश्न 14 किसी एक विषय पर संकेत-बिंदुओं के आधार पर लगभग 120 शब्दों में अनुच्छेद लिखिए -

(6x1=6)

विषयवस्तु-	3 अंक
भाषा-	1 अंक
प्रस्तुति-	2 अंक

प्रश्न 15 किसी एक विषय पर लगभग 100 शब्दों में पत्र लिखिए:-

(5x1=5)

आरंभ व अंत की औपचारिकताएँ -	1 अंक
विषयवस्तु-	2 अंक
भाषा-	1 अंक
प्रस्तुति-	1 अंक

प्रश्न 16 किसी एक विषय पर लगभग 100 शब्दों में स्ववृत्त / ई-मेल लिखिए:-

(5x1=5)

आरंभ व अंत की औपचारिकताएँ -	1 अंक
विषयवस्तु-	2 अंक
भाषा-	1 अंक
प्रस्तुति-	1 अंक

प्रश्न 17 किसी एक विषय पर लगभग 40 शब्दों में विज्ञापन अथवा संदेश लेखन

(4x1=4)

विषयवस्तु-	1 अंक
प्रस्तुति-	1 अंक
भाषा -	1 अंक