aglasem.com

FOR UP CLASS 10 PREPARATION

UP Board Class 10 Syllabus 2027 Elementry Hindi

EXAM	YEAR	TYPE	SUBJECT
UP Class 10	2027	Syllabus	Hindi

शैक्षिक सत्र–2026–27
कक्षा–10
विषय–प्रारम्भिक हिन्दी
(अनिवार्य हिन्दी से छूट पाने वाले विद्यार्थियों के लिए)

नोट–इसमें 70 अंक की लिखित परीक्षा होगी एवं 30 अंक आन्तरिक मूल्यांकन के लिए निर्धारित है।

पाठ्यक्रम का इकाईवार विभाजन–

यूनिट 1–	(i) गद्य साहित्य का इतिहास	05 अंक
	(ii) गद्य खण्ड	11 अंक
यूनिट 2–	(i) पद्य साहित्य का इतिहास	05 अंक
	(ii) पद्य खण्ड	11 अंक
	(iii) काव्य सौन्दर्य के तत्व	06 अंक
यूनिट 3–	संस्कृत खण्ड	14 अंक
यूनिट 4–	(i) निबन्ध	06 अंक
	(ii) व्याकरण	12 अंक

प्रश्नपत्र दो खण्डों में विभाजित है–

खण्ड–अ (बहुविकल्पीय प्रश्न) अंक–20

1.	हिन्दी गद्य के विकास का संक्षिप्त परिचय (शुक्ल युग एवं शुक्लोत्तर युग)	5×1=5
2.	हिन्दी पद्य के विकास का संक्षिप्त परिचय (रीतिकाल एवं आधुनिक काल)	5×1=5
3.	हिन्दी व्याकरण–	
	(क) समास–बहुब्रीहि, कर्मधारय।	01
	(ख) पर्यायवाची शब्द	01
	(ग) विपरीतार्थी शब्द	01
	(घ) तद्भव एवं तत्सम शब्द	02
	(ङ) वाक्यांश के लिए एक शब्द	01
4.	संस्कृत व्याकरण–	
	सर्वनाम–तद्, युष्मद्	01
5.	वाक्य का स्वरूप	1×1=1
6.	वाच्य– प्रयोग और वाच्य परिवर्तन	1×1=1
7.	पद परिचय– विकारी एवं अविकारी शब्द	1×1=1

खण्ड–ब
(वर्णनात्मक प्रश्न) अंक–50

1. गद्य खण्ड के लिए निर्धारित पाठ्यवस्तु से गद्यांश पर आधारित तीन प्रश्न	3×2=6
2. पद्यखण्ड के लिऐ निर्धारित पाठ्यवस्तु से पद्यांश पर आधारित तीन प्रश्न	3×2=6
3.(क) निर्धारित गद्यखण्ड के पाठ्यवस्तु से सम्बन्धित लेखकों का जीवन परिचय एवं उनकी प्रमुख रचनाएँ।	3+2=05
(ख) निर्धारित पद्यखण्ड के पाठ्यवस्तु से सम्बन्धित कवियों का जीवन परिचय उनकी प्रमुख रचनाएँ	3+2=05
4. (क) संस्कृत गद्यांश का संदर्भ सहित हिन्दी में अनुवाद।	2+3=05
(ख) संस्कृत पद्यांश का संदर्भ सहित हिन्दी में अनुवाद।	2+3=05
5. संस्कृत खण्ड के पाठ्यवस्तु पर आधारित प्रश्नों से किन्हीं दो प्रश्नों का संस्कृत में उत्तर।	2+2=04
6. काव्य सौन्दर्य के तत्व–	
(क) रस–हास्य एवं करूण रस (परिभाषा, लक्षण एवं उदाहरण)	2×1=02
(ख) छंद–दोहा, चौपाई (परिभाषा, लक्षण एवं उदाहरण)	2×1=02
(ग) अंलकार (अर्थालंकार) उपमा, रूपक, उत्प्रेक्षा (परिभाषा, लक्षण एवं उदाहरण)	2×1=02

7. लोकोक्ति एवं मुहावरे (अर्थ एवं वाक्य प्रयोग) 2×1=02

8. निबन्ध रचना (वैज्ञानिक, सांस्कृतिक, सामाजिक समस्याएं, स्वास्थ्य, शिक्षा पर्यावरण, जनसंख्या तथा यातायात नियम से सम्बन्धित विषयों पर आधारित प्रश्न) 6×1=06

शैक्षिक सत्र 2026–27 हेतु आन्तरिक मूल्यांकन– **30 अंक**

1–प्रथम आन्तरिक मूल्यांकन – (मौखिक अभिव्यक्ति आधारित परीक्षा) अगस्त माह 10 अंक

2–द्वितीय आन्तरिक मूल्यांकन –(रचनात्मक लेखन आधारित परीक्षा) दिसम्बर माह 10 अंक

3–तृतीय आन्तरिक मूल्यांकन–(चार यूनिट टेस्ट आधारित) 10 अंक

(i) प्रथम यूनिट टेस्ट (MCQ आधारित) जुलाई द्वितीय सप्ताह 20 अंक
(10 अंक ग्रीष्मावकाश गृहकार्य + 10 अंक यूनिट टेस्ट)

(ii) द्वितीय यूनिट टेस्ट (वर्णनात्मक प्रश्न आधारित) अगस्त अन्तिम सप्ताह 20 अंक

(iii) तृतीय यूनिट टेस्ट (MCQ आधारित) नवम्बर अन्तिम सप्ताह 20 अंक

(iv) चतुर्थ यूनिट टेस्ट (वर्णनात्मक प्रश्न आधारित) दिसम्बर अन्तिम सप्ताह 20 अंक

नोटः–चारों यूनिट टेस्ट के प्राप्तांकों के योग को 10 अंक में परिवर्तित किया जाय।

निर्धारित पाठ्य वस्तु–

(क) गद्य हेतु–

मित्रता	रामचन्द्र शुक्ल
ममता	जयशंकर प्रसाद
भारतीय संस्कृति	राजेन्द्र प्रसाद
अजन्ता	भगवतशरण उपाध्याय

(ख) काव्य हेतु–

सूरदास	पद
तुलसीदास	धनुष भंग, वन पथ पर
सुमित्रानन्दन पंत	चींटी, चन्द्रलोक में प्रथम बार
रामनरेश त्रिपाठी	स्वदेश प्रेम
सुभद्रा कुमारी चौहान	झांसी की रानी की समाधि पर

(ग) संस्कृत हेतु–

पाठ्– वाराणसी, भारतीयाः संस्कृतिः, जीवन–सूत्राणि, प्रबुद्धो ग्रामीणः, अन्योक्तिविलासः।