aglasem.com

FOR HTET PREPARATION

HTET 2023 Question Paper Level 2 Art

EXAM	YEAR	TYPE
HTET	2023	Question Paper

प्रथम 10 मिनट में अभ्यर्थी अपनी प्रश्न-पुस्तिका के क्रमांक का मिलान ओ.एम.आर. उत्तर पत्रक के क्रमांक से अवश्य कर लें। यदि ओ.एम.आर. उत्तर पत्रक व प्रश्न-पुस्तिका के क्रमांक भिन्न हैं या कोई पृष्ठ missing या misprint हो तो केन्द्र अधीक्षक से निवेदन करके प्रश्न-पुस्तिका बदल लें।

Sub. Code No. – 1208 Level – 2

[TGT – For Classes : VI to VIII]

Exam., 2023

ARTS

SET – A

प्रश्न-पुस्तिका क्रमांक एवं ओ.एम.आर. क्रमांक
Question-Booklet Serial No. & O. M. R. Serial No.

इस प्रश्न-पुस्तिका में पृष्ठों की संख्या No. of Pages in this Question Booklet – 32	प्रश्नों की संख्या No. of Questions – 150	समय Time – 2.30 hours

अनुक्रमांक (अंकों में) / Roll No. (In Figures) .....

अनुक्रमांक (शब्दों में) / Roll No. (In Words) .....

परीक्षा केन्द्र का नाम / Name of Examination Centre .....

अभ्यर्थी का नाम / Name of Candidate .....

अभ्यर्थी के हस्ताक्षर / Signature of Candidate .....

निरीक्षक के हस्ताक्षर / Signature of Invigilator .....

अभ्यर्थी को 10 मिनट का समय प्रश्न-पुस्तिका पर छपे निर्देशों को पढ़ने तथा उत्तर पत्रक में अपने विवरण भरने के लिए दिया जाएगा। यदि प्रश्न-पुस्तिका व उत्तर पत्रक की क्रम संख्या गलत अंकित हों या कोई पृष्ठ missing या misprint हो तो तुरन्त केन्द्र अधीक्षक से निवेदन करके प्रश्न-पुस्तिका बदल लें। इसके पश्चात् कोई दावा स्वीकार नहीं किया जाएगा। इन 10 मिनटों के अतिरिक्त, प्रश्नों के उत्तर अंकित करने के लिए पूरे 2.30 घंटे का समय दिया जाएगा। यदि किसी अभ्यर्थी को प्रश्न-पुस्तिका में दिए गए किसी भी प्रश्न में कोई त्रुटि होने का संदेह हो तो इसके लिए अभ्यर्थियों को परीक्षा समाप्ति के उपरान्त प्रतिवेदन देने के लिए अवसर दिया जाएगा। अतः अभ्यर्थी निर्धारित अवसर के दौरान इस सम्बन्ध में अपना प्रतिवेदन बोर्ड कार्यालय में दर्ज करवा सकते हैं। इस अवसर के बाद, इस सम्बन्ध में प्राप्त प्रतिवेदनों पर कोई विचार नहीं किया जाएगा।

यदि किसी प्रश्न में हिन्दी व अंग्रेजी माध्यम में भिन्नता है तो अंग्रेजी माध्यम का प्रश्न ठीक माना जाएगा।

If there is any variance between Hindi and English Version of any question then English Version would be considered correct.

अभ्यर्थियों के लिए निर्देश / Instructions for the Candidates :–

1. ओ.एम.आर. उत्तर पत्रक इस प्रश्न-पुस्तिका के अन्दर रखा है। जब आपको प्रश्न-पुस्तिका पढ़ने को कहा जाए, तो उत्तर पत्रक निकाल कर ध्यान से केवल काले बॉल प्वाइंट पैन से विवरण भरें। / The OMR Answer Sheet is inside this Question Booklet. When you are directed to read the Question Booklet, take out the OMR Answer Sheet and fill in the particulars carefully with black ball point pen only.
2. परीक्षा की अवधि **2.30 घंटे** है एवं प्रश्न-पुस्तिका में 150 प्रश्न हैं। **कोई ऋणात्मक अंकन नहीं है।** / The test is of **2.30 hours** duration and consists of 150 questions. **There is no negative marking.**
3. अपने विवरण अंकित करने एवं उत्तर पत्रक पर निशान लगाने के लिए केवल **काले बॉल प्वाइंट पैन** का प्रयोग करें। अभ्यर्थी प्रश्न-पुस्तिका का उपयोग करने एवं उत्तर पत्रक को भरने में सावधानी बरतें। / Use **Black Ball Point Pen** only for writing particulars on this page/darkening responses in the Answer Sheet. The candidate should remain careful in handling the question paper and in darkening the responses on the answer sheet.
4. प्रथम 10 मिनट में, यह भी सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पुस्तिका क्रमांक और उत्तर पत्रक क्रमांक एक ही हैं। अगर यह भिन्न हों या प्रश्न-पुस्तिका में कोई पृष्ठ missing या misprint हो तो अभ्यर्थी दूसरी प्रश्न-पुस्तिका और उत्तर पत्रक लेने के लिए पर्यवेक्षक को तुरन्त अवगत करवाएँ। / Within first 10 minutes, also ensure that your Question Booklet Serial No. and Answer Sheet Serial No. are the same. In case of discrepancy or any page missing/misprint in test booklet, then the candidate should immediately report the matter to the Invigilator for replacement of both the Question Booklet and the Answer Sheet.

5. **लेवल–2 [कक्षा VI से VIII के लिए]**

भाग–I	: बाल विकास व शिक्षा शास्त्र	[प्रश्न 1 से प्रश्न 30]
भाग–II	: भाषा : (हिन्दी : 15 प्रश्न व अंग्रेजी : 15 प्रश्न)	[प्रश्न 31 से प्रश्न 60]
भाग–III	: सामान्य अध्ययन : (मात्रात्मक योग्यता : 10 प्रश्न, तार्किक अभिक्षमता : 10 प्रश्न, सामान्य ज्ञान एवं अभिज्ञान : 10 प्रश्न)	[प्रश्न 61 से प्रश्न 90]
भाग–IV	: कला	[प्रश्न 91 से प्रश्न 150]

5. **Level–2 [For Classes VI to VIII]**

PART–I	: Child Development and Pedagogy	[Qn. 1 to Qn. 30]
PART–II	: Language : (Hindi : 15 Qn. & English : 15 Qn.)	[Qn. 31 to Qn. 60]
PART–III	: General Studies : (Quantitative Aptitude : 10 Qn, Reasoning Ability : 10 Qn, G. K. & Awareness : 10 Qn.)	[Qn. 61 to Qn. 90]
PART–IV	: Arts	[Qn. 91 to Qn. 150]

[**नोट :** कृपया इस पुस्तिका के अन्त में दिए गए शेष निर्देशों को पढ़ें। / Please read other remaining instructions given on the last page of this booklet.]

रफ कार्य के लिए [FOR ROUGH WORK]

भाग – I / PART – I

बाल विकास व शिक्षाशास्त्र / CHILD DEVELOPMENT AND PEDAGOGY

निर्देश : निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर देने के लिए **सबसे उचित** विकल्प चुनिए।

Direction : Answer the following questions by selecting the **most appropriate** option.

1. निम्नलिखित में से कौन-सा नियम आनुवंशिकता से संबंधित ***नहीं*** है ?
1) समानता का नियम
2) भिन्नता का नियम
3) प्रतिगमन का नियम
4) प्रगति का नियम

2. निम्नलिखित में से कौन-सा बुद्धि का एक क्रियात्मक परीक्षण ***नहीं*** है ?
1) कोह् का ब्लॉक डिजाइन परीक्षण
2) एलेक्जेंडर का पास-एलॉंग परीक्षण
3) सेगुइन फॉर्म बोर्ड परीक्षण
4) स्टेनफोर्ड-बिने परीक्षण

3. निम्नलिखित में से कौन-सा वस्तुनिष्ठ प्रकार का प्रश्न ***नहीं*** है ?
1) मिलान प्रश्न
2) विश्लेषणात्मक प्रश्न
3) बहुवैकल्पिक प्रश्न
4) रिक्त स्थान प्रश्न

4. पियाजे के नैतिक विकास सिद्धांत के अनुसार, किशोरावस्था है :
1) नैतिक यथार्थवाद की अवस्था
2) बाधिक नैतिकता की अवस्था
3) परायत्त नैतिकता की अवस्था
4) स्वायत्त नैतिकता की अवस्था

5. निम्नलिखित में से कौन-सी विशेषता पियाजे द्वारा प्रतिपादित संज्ञानात्मक विकास सिद्धान्त की मूर्त संक्रियात्मक अवस्था से संबंधित ***नहीं*** है ?
1) उत्क्रमणीयता (पलटाव की क्षमता)
2) क्रमबद्धता
3) जीववाद
4) संरक्षण

1. Which of the following laws is ***not*** related to heredity ?
1) Law of Similarity
2) Law of Variation
3) Law of Regression
4) Law of Progression

2. Which of the following is ***not*** a performance test of intelligence ?
1) Koh's Block Design Test
2) Alexander's Pass Along Test
3) Saguine Form Board Test
4) Stanford-Binet Test

3. Which of the following is ***not*** an objective type question ?
1) Matching questions
2) Analytical questions
3) Multiple choice questions
4) Blank space questions

4. According to Moral Development theory of Piaget, adolescent period is :
1) Stage of moral realism
2) Stage of morality constraint
3) Stage of heteronomous morality
4) Stage of autonomous morality

5. Which of the following characteristics is ***not*** related to the concrete operational stage of the Cognitive Development theory propounded by Piaget ?
1) Reversibility
2) Serialization
3) Animism
4) Conservation

aglasem.com For more Question Papers, Sample Papers, Notes & Syllabus visit aglasem.com

[4 / A]

6. वैयक्तिक भिन्नताओं के सन्दर्भ में कौन-सा कथन सही ***नहीं*** है ?
   1) कोई भी दो व्यक्ति बिलकुल एक-समान नहीं होते।
   2) वैयक्तिक भिन्नताएँ विशेषताओं के संबंध में विचलन हैं।
   3) वैयक्तिक भिन्नताएँ अपनी समग्रता में व्यक्तियों को अलग करती हैं।
   4) वैयक्तिक भिन्नताएँ केवल आनुवंशिकता का ही परिणाम होती हैं।

7. जब एक बच्चे द्वारा सीखा जाने वाला पाठ लंबा और कठिन हो तथा उसमें समझ की जरूरत भी अधिक हो, तो सीखने की कौन-सी विधि उपयुक्त होगी ?
   1) विराम विधि
   2) पूर्ण विधि
   3) अविराम विधि
   4) प्रासंगिक विधि

8. अधिगम निर्योग्य बच्चों के लिए कौन-सा शिक्षण सूत्र लाभप्रद ***नहीं*** होगा ?
   1) सरल से जटिल
   2) अमूर्त से मूर्त
   3) प्रत्यक्ष से अप्रत्यक्ष
   4) ज्ञात से अज्ञात

9. निम्नलिखित में से कौन-सा विकास का एक सिद्धांत ***नहीं*** है ?
   1) विकास आनुवंशिकता एवं पर्यावरण का उत्पाद है।
   2) विकासात्मक पैटर्न पूर्वानुमेय होता है।
   3) विकास रैखिक पथ का अनुसरण करता है।
   4) विकास सामान्य से विशिष्ट की ओर बढ़ता है।

6. Which statement is ***not*** correct in context of individual differences ?
   1) Two persons are not exactly same.
   2) Individual differences are deviation in regards to characteristics.
   3) Individual differences distinguish individuals in their totality.
   4) Individual differences are the sole result of heredity.

7. When the lesson to be learned by a child is long and difficult and requires a lot of understanding, then which method of learning will be appropriate ?
   1) Spaced method
   2) Whole method
   3) Massed method
   4) Incidental method

8. Which teaching maxim is ***not*** beneficial for the learning disabled children ?
   1) Simple to complex
   2) Abstract to concrete
   3) Direct to indirect
   4) Known to unknown

9. Which of the following is ***not*** a principle of development ?
   1) Development is the product of heredity and environment.
   2) Developmental pattern is predictable.
   3) Development follows linear path.
   4) Development proceeds from general to specific.

10. किस मनोवैज्ञानिक के अनुसार बच्चों के संज्ञानात्मक विकास में सामाजिक एवं सांस्कृतिक कारकों की भूमिका महत्त्वपूर्ण होती है ?
1) वॉयगोट्स्की
2) पियाजे
3) ब्रूनर
4) हल

11. निम्नलिखित में से कौन-सी किशोरावस्था में सामाजिक विकास की एक सामान्य विशेषता ***नहीं*** है ?
1) माता-पिता के साथ सामंजस्यपूर्ण संबंध
2) नया सामाजिक समूहन
3) पहचान की खोज
4) वीर-पूजा

12. कोह्लबर्ग के नैतिक विकास सिद्धांत की कौन-सी अवस्थाएँ पारम्परिक नैतिकता के स्तर से संबंधित ***नहीं*** हैं ?
(a) व्यक्तिवाद एवं विनिमय
(b) अच्छे अन्तर्वैयक्तिक संबंध
(c) सामाजिक व्यवस्था बनाए रखना
(d) सामाजिक अनुबंध और वैयक्तिक अधिकार
सही कूट का चयन कीजिए :
कूट :
1) (a) एवं (b)
2) (b) एवं (c)
3) (a) एवं (d)
4) (c) एवं (d)

13. अवधान एवं चिंतन जैसी मानसिक प्रक्रियाओं के द्वारा सीखना कहलाता है :
1) अनुकरणात्मक सीखना
2) गामक सीखना
3) संज्ञानात्मक सीखना
4) भावात्मक सीखना

10. According to which psychologist, the role of social and cultural factors are important in the cognitive development of children ?
1) Vygotsky
2) Piaget
3) Bruner
4) Hull

11. Which of the following is ***not*** a common characteristic of social development in adolescence ?
1) Harmonious relationship with parents
2) New social grouping
3) Search for identity
4) Hero-worship

12. Which stages of Kohlberg's moral development theory are ***not*** related to level of conventional morality ?
(a) Individualism and exchange
(b) Good interpersonal relations
(c) Maintaining the social order
(d) Social contracts and individual rights
Choose the ***correct*** code :
Code :
1) (a) & (b)
2) (b) & (c)
3) (a) & (d)
4) (c) & (d)

13. Learning through mental processes like attention and reflection is called :
1) Imitative learning
2) Motor learning
3) Cognitive learning
4) Affective learning

aglasem.com For more Question Papers, Sample Papers, Notes & Syllabus visit aglasem.com

[6 / A]

14. सामाजिक अधिगम के सन्दर्भ में कौन-सी शिक्षण-अधिगम रणनीति विद्यार्थियों के लिए सर्वाधिक उपयोगी है ?
1) क्षेत्र भ्रमण
2) भाषण
3) प्रयोग
4) मानसिक उद्वेलन

15. पैवलॉव के अनुबंधन सिद्धांत में स्वाभाविक एवं कृत्रिम उद्दीपकों के मध्य अनुबंधन को कौन-सा कारक धनात्मक रूप से प्रभावित ***नहीं*** करता है ?
1) उद्दीपकों के प्रस्तुतीकरण का उपयुक्त समय
2) उद्दीपकों की पुनरावृत्ति
3) नियंत्रित वातावरण
4) प्रेरक की कमी

16. निम्नलिखित में से कौन-सा कारक शिक्षण अधिगम प्रक्रिया को प्रभावित ***नहीं*** करता है ?
1) शिक्षक का शारीरिक रूप
2) शिक्षक का मानसिक स्वास्थ्य
3) शिक्षक का विषयवस्तु ज्ञान
4) शिक्षक का संप्रेषण कौशल

17. निम्नलिखित में से कौन-सा कारक पर्यावरणीय कारकों के अन्तर्गत बच्चों के विकास को प्रभावित ***नहीं*** करता ?
1) पोषण
2) गर्भावस्था के दौरान माँ का मानसिक तनाव
3) दुर्घटनाएँ
4) अन्तःस्रावी ग्रंथियाँ

18. 'उपयोग का नियम' एवं 'अनुपयोग का नियम' थॉर्नडाइक के अधिगम सिद्धांत के अनुसार किस सीखने के नियम से संबंधित है ?
1) तत्परता का नियम
2) अभ्यास का नियम
3) प्रभाव का नियम
4) बहु प्रतिक्रिया का नियम

14. Which teaching learning strategy is most useful for students in context of social learning ?
1) Field trip
2) Lecture
3) Experiment
4) Brain storming

15. In Pavlov's conditioning theory, which factor does ***not*** positively affect the conditioning between natural and artificial stimuli ?
1) Appropriate timing of stimuli presentation
2) Repetition of stimuli
3) Controlled environment
4) Lack of motive

16. Which of the following factors does ***not*** affect the teaching learning process ?
1) Physical appearance of teacher
2) Mental health of teacher
3) Content knowledge of teacher
4) Communication skills of teacher

17. Which of the following factor does ***not*** influence the development of child under environmental factors ?
1) Nutrition
2) Mental stress of the mother during pregnancy
3) Accidents
4) Endocrine glands

18. 'Law of use' and 'Law of disuse' is related with which law of learning according to Thorndike's learning theory ?
1) Law of readiness
2) Law of exercise
3) Law of effect
4) Law of multiple response

19. निम्नलिखित में से कौन-सा युग्म अभिप्रेरणा के सिद्धांतों एवं उनके प्रतिपादकों के संबंध में सही ***नहीं*** है ?

	अभिप्रेरणात्मक सिद्धांत	**प्रतिपादक**
1)	मूल प्रवृत्ति सिद्धांत	एटकिंसन
2)	आवश्यकता पदानुक्रम सिद्धांत	मैसलो
3)	प्रणोद सिद्धांत	वुडवर्थ
4)	उपलब्धि अभिप्रेरणा सिद्धांत	मैक्लीलैंड

20. समावेशी शिक्षा से तात्पर्य है :
1) सामाजिक रूप से वंचित बच्चों के लिए शिक्षा
2) दिव्यांग बच्चों के लिए शिक्षा
3) सामान्य एवं दिव्यांग बच्चों के लिए शिक्षा
4) सभी बच्चों के लिए शिक्षा

21. निम्नलिखित में से कौन-सा प्रभावी अधिगम का एक सिद्धांत ***नहीं*** है ?
1) अभिप्रेरणा
2) वैयक्तिक पहुँच
3) निष्क्रिय उपस्थिति
4) प्रतिपुष्टि

22. गैने के अनुसार, एक शिक्षक द्वारा विद्यार्थियों को किस उच्चतम स्तर के अधिगम तक ले जाने का प्रयास करना चाहिए ?
1) संप्रत्यय अधिगम
2) समस्या समाधान अधिगम
3) नियम अधिगम
4) विभेदन अधिगम

23. स्टर्नबर्ग के त्रितंत्रीय सिद्धांत में बुद्धि के किन तीन पहलुओं पर बल दिया गया है ?
(a) घटकीय (b) अनुभवजन्य
(c) संक्रियात्मक (d) संदर्भात्मक
सही कूट का चयन कीजिए :
कूट :
1) (a), (b) एवं (c)
2) (b), (c) एवं (d)
3) (a), (b) एवं (d)
4) (a), (c) एवं (d)

19. Which of the following pair is ***not*** correct regarding motivational theories and their proponents ?

	Motivational Theories	**Proponent**
1)	Instinct theory	Atkinson
2)	Need Hierarchical theory	Maslow
3)	Drive theory	Woodworth
4)	Achievement Motivation theory	Mc'Clelland

20. Inclusive Education means :
1) Education for socially deprived children
2) Education for disabled children
3) Education for normal and disabled children
4) Education for all children

21. Which of the following is ***not*** a principle of effective learning ?
1) Motivation
2) Individual approach
3) Passive attendance
4) Feedback

22. According to Gagne, to what highest level of learning should a teacher strive to take students ?
1) Concept learning
2) Problem solving learning
3) Rule learning
4) Discrimination learning

23. Which three aspects of intelligence are emphasized in the triarchic theory of Sternberg ?
(a) Componential (b) Experiential
(c) Operational (d) Contextual
Choose the ***correct*** code :
Code :
1) (a), (b) & (c)
2) (b), (c) & (d)
3) (a), (b) & (d)
4) (a), (c) & (d)

aglasem.com For more Question Papers, Sample Papers, Notes & Syllabus visit aglasem.com

[8 / A]

24. धीमी गति के अधिगमकर्ता के लिए कौन-सा शैक्षिक हस्तक्षेप उपयुक्त ***नहीं*** है ?
1) त्वरण
2) उपचारात्मक शिक्षण
3) अभ्यास कार्य
4) सहकारी शिक्षण विधि

25. किशोरावस्था में स्वीकृत सामाजिक व्यवहार पैटर्न के लिए ***सही*** कूट का चयन कीजिए :
(a) नेतृत्व कुशलता
(b) परानुभूति
(c) अहं-केन्द्रितता
(d) रूढ़िवादिता
कूट :
1) (a) एवं (b) 2) (b) एवं (d)
3) (a), (b) एवं (c) 4) (a), (c) एवं (d)

26. सतत् एवं व्यापक मूल्यांकन का ***सही*** अर्थ है :
(a) लगातार परीक्षाएँ लेना
(b) उपयुक्त अंतराल के बाद निरन्तर परीक्षाएँ लेना
(c) शैक्षिक तथा सह-शैक्षिक दोनों पक्षों का मूल्यांकन करना
(d) केवल शैक्षिक उपलब्धि मापना
सही कूट का चयन कीजिए :
कूट :
1) (b) एवं (d)
2) (b) एवं (c)
3) (a), (b) एवं (c)
4) (b), (c) एवं (d)

27. वह शिक्षा जो 'करके सीखने' को बढ़ावा देती है और सीखने के लिए विद्यार्थियों की उनके वातावरण के साथ अंतःक्रिया सुनिश्चित करती है, वह कहलाती है :
1) विशिष्ट शिक्षा
2) प्रगतिशील शिक्षा
3) एकीकृत शिक्षा
4) समावेशी शिक्षा

24. Which educational intervention is ***not*** suitable for slow learners ?
1) Acceleration
2) Remedial teaching
3) Drill work
4) Cooperative teaching method

25. Choose the ***correct*** code for the approved social behaviour pattern in adolescence :
(a) Leadership skills
(b) Empathy
(c) Ego-centrism
(d) Stereotyping
Codes :
1) (a) & (b) 2) (b) & (d)
3) (a), (b) & (c) 4) (a), (c) & (d)

26. The ***true*** meaning of continuous and comprehensive evaluation is :
(a) Taking frequent tests
(b) Taking continuous tests at appropriate intervals
(c) To evaluate scholastic and co-scholastic both aspects
(d) Measuring only educational achievements
Choose the ***correct*** code :
Code :
1) (b) & (d)
2) (b) & (c)
3) (a), (b) & (c)
4) (b), (c) & (d)

27. The education which promotes 'learning by doing' and ensures the student's interaction with their environment to learn, that is known as :
1) Special education
2) Progressive education
3) Integrated education
4) Inclusive education

28. दृष्टिबाधित विद्यार्थियों के लिए कौन-सी शिक्षण सहायक सामग्री उपयोगी ***नहीं*** होगी ?

1) ब्रेल सामग्री
2) बोलती किताबें
3) फिल्म स्ट्रिप्स
4) उभरे हुए मानचित्र

29. अधिगम को प्रभावित करने वाले निम्नलिखित कारकों के ***सही*** कूट का चयन कीजिए :

(a) अभिप्रेरणा
(b) अभिक्षमता
(c) अभिरुचि
(d) अवधान

कूट :

1) (c) एवं (d)
2) (a), (b) एवं (d)
3) (a) एवं (c)
4) (a), (b), (c) एवं (d)

30. एक अधिगम कठिनाई जो बच्चे के लिए वर्णों और शब्दों में अंतर करने में समस्या उत्पन्न करती है :

1) डिस्प्लास्टिसिया
2) डिस्लेक्सिया
3) डिस्ग्राफिया
4) डिस्कैलकुलिया

28. Which teaching support material is ***not*** useful for visually impaired students ?

1) Braille materials
2) Talking books
3) Film strips
4) Embossed map

29. Choose the ***correct*** code of the following factors, which affects learning :

(a) Motivation
(b) Aptitude
(c) Interest
(d) Attention

Code :

1) (c) & (d)
2) (a), (b) & (d)
3) (a) & (c)
4) (a), (b), (c) & (d)

30. A learning difficulty that create problem for a child to distinguish letters and words is :

1) Dysplasticia
2) Dyslexia
3) Dysgraphia
4) Dyscalculia

aglasem.com For more Question Papers, Sample Papers, Notes & Syllabus visit aglasem.com

[10 / A]

भाग – II / PART – II

भाषा (हिन्दी एवं अंग्रेजी) / LANGUAGES (HINDI & ENGLISH)

हिन्दी (HINDI)

निर्देश : निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर देने के लिए **सबसे उचित** विकल्प चुनिए।

31. विलोम शब्द के संबंध में कौन-सा युग्म ***असंगत*** है ?

1) घमण्डी - विनीत
2) चिरायु - दीर्घायु
3) तारुण्य - वार्धक्य
4) तेजस्वी - निस्तेज

32. तत्पुरुष समास का कौन-सा समस्तपद अपने युग्म से सही सुमेलित ***नहीं*** है ?

1) गुरुदक्षिणा - संबंध तत्पुरुष
2) देशाटन - अधिकरण तत्पुरुष
3) रेखांकित - करण तत्पुरुष
4) देशनिर्वासित - अपादान तत्पुरुष

33. निम्न में से कौन-सा संधि शब्द अपने युग्म से सुमेलित ***नहीं*** है ?

1) अजंत - व्यंजन संधि
2) वयोवृद्ध - विसर्ग संधि
3) महौदार्य - वृद्धि स्वर संधि
4) तेजोपुंज - गुण स्वर संधि

34. 'ग', 'ल' तथा 'ब' उक्त वर्णों का क्रमशः उच्चारण स्थान है :

1) तालु, कण्ठ, ओष्ठ
2) दन्त, कण्ठ, तालु
3) कण्ठ, दन्त, ओष्ठ
4) ओष्ठ, कण्ठ, तालु

35. किस विकल्प का वाक्य पूर्वकालिक क्रिया का उदाहरण ***नहीं*** है ?

1) राम खेलकर चला गया।
2) तुम्हें ऐसा करना शोभा नहीं देता है।
3) सीता खाना बनाकर जयपुर जाएगी।
4) अध्यापक उदाहरण देकर छात्रों को पढ़ाते हैं।

36. 'नीम हकीम ख़तरे जान' उक्त लोकोक्ति का ***सही*** अर्थ है :

1) पहले स्वार्थ बाद में परमार्थ करना।
2) अल्पज्ञान ख़तरनाक होता है।
3) दोषी के साथ निर्दोष को सज़ा मिलना।
4) अत्यन्त धीरे काम चलना।

37. वाक्यांश के लिए एकल शब्द के संबंध में कौन-सा युग्म ***असंगत*** है ?

1) जिसे वहन करना कठिन हो - दुर्विभाव्य
2) जिसे किसी ने न सूँघा हो - अनाघ्रात
3) कोई काम करने की इच्छा - चिकीर्षा
4) विजय प्राप्ति की तीव्र इच्छा - विजीगिषा

38. किस विकल्प के शब्दों में वार्तनिक अशुद्धि ***नहीं*** है ?

1) सुधीजन, शताब्दी
2) साधूवाद, सुरसरी
3) शूभेषी, भार्यापति
4) चन्द्रमोलि, पुत्रेषणा

39. किस क्रमांक में 'कादंबरी-कादंबिनी' शब्द-युग्म का क्रमशः ***सही*** अर्थ है ?

1) शराब, घटा
2) कुशल, सेवक
3) विनीत, बुराई
4) कुशल, पवित्र

40. निम्न में से कौन-सा शब्द 'धनुष' का पर्यायवाची ***नहीं*** है ?

1) चाप 2) कार्मुक
3) शरासन 4) कासार

41. विशेषण के संबंध में कौन-सा कथन ***असंगत*** है ?

1) जिस विकारी शब्द से संज्ञा की व्याप्ति मर्यादित होती है, उसे विशेषण कहते हैं।
2) 'भला, दानी, दुष्ट' उक्त शब्द, गुणवाचक विशेषण के उदाहरण हैं।
3) 'कक्षा में साठ छात्र पढ़ते हैं' - संख्यावाचक विशेषण का उदाहरण है।
4) संकेतवाचक विशेषण में किसी वस्तु की नाप या तौल का बोध होता है।

42. संज्ञा के संबंध में कौन-सा कथन संगत ***नहीं*** है ?

1) व्यक्तिवाचक संज्ञाओं का प्रयोग सदैव (आदरार्थक के अतिरिक्त) एकवचन में होता है।
2) देश, त्योहार, नदी उक्त व्यक्तिवाचक संज्ञा के उदाहरण हैं।
3) 'द्रव्यवाचक' तथा 'समूहवाचक', जातिवाचक संज्ञा के ही भेद माने जाते हैं।
4) 'विद्वत्ता', 'पांडित्य' उक्त यौगिक भाववाचक संज्ञा के उदाहरण हैं।

43. सर्वनाम के संबंध में कौन-सा युग्म संगत ***नहीं*** है ?

1) मैंने आज व्याकरण पढ़ा - पुरुषवाचक सर्वनाम
2) कमरे में कोई हँस रहा है - अनिश्चयवाचक सर्वनाम
3) इसी ने मेरी जिंदगी बचाई थी - प्रश्नवाचक सर्वनाम
4) वह स्वयं को सुधार रहा है - निजवाचक सर्वनाम

44. निम्न में से कौन-सा शब्द 'अपत्यवाचक तद्धित प्रत्यय' से निर्मित ***नहीं*** है ?

1) वैनतेय
2) कौरव
3) वासुदेव
4) वैधव्य

45. उपसर्ग की दृष्टि से किस विकल्प का शब्द-युग्म ***असंगत*** है ?

1) निर् - निराकरण, निरपराध
2) अनु - अनूदित, अन्वीक्षण
3) परा - परार्थ, पराश्रित
4) सु - सुदूर, सुकृत

aglasem.com For more Question Papers, Sample Papers, Notes & Syllabus visit aglasem.com

[12 / A]

अंग्रेजी / ENGLISH

Direction : Answer the following questions by selecting the **most appropriate** option.

46. Choose the ***correct*** option that gives the correct passive voice of the given sentence :

Have they done the work ?

1) Have the work been done ?
2) Has the work been done ?
3) Had the work been done ?
4) Will the work be done ?

47. Choose the option that gives the ***correct*** meaning of the phrasal verb :

Turn out

1) to evict someone
2) to kill someone
3) to ridicule someone
4) to give legal notice to someone

48. Fill in the blank with the most appropriate modal auxiliary :

Your mother is seriously ill. You ..... leave for home at once. (obligation)

1) needs 2) might
3) could 4) must

49. Choose the option that gives the ***correct*** meaning of the given phrasal verb :

Send for

1) start on a journey
2) reach to a decision
3) call someone in
4) improve

50. Change the narration to Reported speech and choose the ***right*** option :

I said to him, "Do you know when she will go home ?"

1) I told him if he knew when she will go home ?
2) I said to him that did he knew when she would go home.
3) I asked him if he knew when she would go home.
4) I said to him that did he know when will she go home ?

51. Choose the part of sentence which is ***incorrect*** :

Has Sachin (A) / not breaked (B) / the record held (C) / by Bradman who made 10,000 runs in his career ? (D)

1) A 2) B
3) C 4) D

52. Choose the ***correct*** option for the given one word :

Sinecure

1) one who lives by himself
2) an office with no work but high pay
3) surgery without anesthesia
4) cure by naturopathy

53. Fill in the blank with the most appropriate meaning of the underlined idiom :

Rakesh had to deal with all his problems by himself, because he didn't want to depend on his fair weather friends.

1) Friends who come from rich family.
2) Friends who are loyal only during a time of success.
3) Friends with whom one lived in one's college time.
4) Friends who no longer live with you.

54. Choose the ***correct*** tense form to fill in the blank :

She jumped off the train while it ..... .

1) moved
2) had moved
3) has moved
4) was moving

55. Choose the ***correct*** tense form to fill in the blank :

The Headmaster ..... to meet you.

1) want
2) wants
3) is wanting
4) was wanting

56. Choose the ***correct*** option to fill in the blank :

..... had the police reached than the thieves fled.

1) As soon as
2) No sooner
3) Scarcely
4) As well

57. Choose the ***correct*** preposition to fill in the blank :

He told all ..... the incident.

1) between 2) among
3) beside 4) about

58. Choose the most appropriate preposition to fill in the blank :

I am going home the day ..... tomorrow.

1) in 2) on
3) after 4) at

59. Choose the most appropriate preposition to fill in the blank :

Mohan gazed ..... the sky in the hope of rain.

1) at 2) unto
3) besides 4) into

60. Choose the option that gives the ***correct*** meaning of the given phrasal verb :

Give in

1) distribute 2) deposit
3) donate 4) surrender

aglasem.com For more Question Papers, Sample Papers, Notes & Syllabus visit aglasem.com

[14 / A]

भाग – III / PART – III

सामान्य अध्ययन / GENERAL STUDIES

मात्रात्मक योग्यता, तार्किक अभिक्षमता तथा सामान्य ज्ञान एवं अभिज्ञान / Quantitative Aptitude, Reasoning Ability and G. K. & Awareness

निर्देश : निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर देने के लिए **सबसे उचित** विकल्प चुनिए।

Direction : Answer the following questions by selecting the **most appropriate** option.

61. A, पूर्व दिशा से पश्चिम में 8 किमी चलता है तथा दायें मुड़कर 2 किमी चलता है पुनः दायें मुड़कर 5 किमी चलता है, तो वह शुरुआत बिन्दु के संदर्भ में अब किस दिशा में स्थित है ?

1) दक्षिण-पश्चिम 2) उत्तर-पश्चिम
3) उत्तर-पूर्व 4) दक्षिण-पूर्व

62. यदि किसी कूट भाषा में 'PROJECT' को 'CEOPRT' तथा 'PLANE' को 'ELNP' लिखा जाता है, तो 'ORGANISED' को उसी कूट भाषा में किस प्रकार लिखा जाएगा ?

1) ADEGIOSR 2) ADEGIROS
3) ADEGOIRS 4) ADEGIORS

63. लड़कों की एक पंक्ति में, A बायीं तरफ से 7वें तथा B दायीं तरफ से 12वें स्थान पर है, यदि उनके स्थानों में परस्पर परिवर्तन किया जाता है, तो A का बायीं तरफ से 22वाँ स्थान हो जाता है, तो पंक्ति में कुल लड़कों की संख्या है :

1) 27 2) 31
3) 33 4) 34

64. एक परिवार में, A, X का पिता है, B, Y की माता है, तथा X व Z की बहन Y हो, तो निम्नलिखित कथनों में से कौन-सा कथन निश्चित रूप से सही ***नहीं*** है ?

1) B, A की पत्नी है
2) B की एक पुत्री है
3) X, A का पुत्र है
4) Y, Z की बहन है

65. दी गई शृंखला में ***गलत*** संख्या है :

0, 3, 9, 12, 36, 39, 42, 120, 360

1) 12 2) 39
3) 42 4) 360

61. A travels 8 km from East to West and turns right and travel 2 km. Now again he turn right and travel 5 km. In which direction is he now positioned with reference to starting point ?

1) South-West 2) North-West
3) North-East 4) South-East

62. If 'PROJECT' is coded as 'CEOPRT' and 'PLANE' is coded as 'ELNP' then the 'ORGANISED' will be coded as :

1) ADEGIOSR 2) ADEGIROS
3) ADEGOIRS 4) ADEGIORS

63. In a row of boys, A is 7th from the left and B is 12th from the right. If they interchange their positions A becomes 22nd from the left. How many total boys are there in a row ?

1) 27 2) 31
3) 33 4) 34

64. In a family, A is the father of X, B is the mother of Y. The sister of X and Z is Y. Which of the following statement is definitely ***not*** true ?

1) B is the wife of A
2) B has a daughter
3) X is the son of A
4) Y is the sister of Z

65. Find the ***wrong*** number in the given series :

0, 3, 9, 12, 36, 39, 42, 120, 360

1) 12 2) 39
3) 42 4) 360

[Level-2 / 1208]

66. यदि A दक्षिण दिशा में 8 किमी जाकर तब दाहिने तरफ मुड़कर 6 किमी चलता है तथा पुनः उत्तर-पूर्व दिशा में मुड़कर 10 किमी चलता है, तो A प्रारम्भिक बिन्दु से कितनी दूरी पर है ?

1) 0 किमी 2) 8 किमी
3) 10 किमी 4) 12 किमी

67. यदि 10 व्यक्ति किसी कार्य का $\left(\frac{2}{5}\right)$ वाँ भाग करने में 8 दिन लगाते हैं, तो उसी कार्य के शेष कार्य को 12 दिनों में पूर्ण करने के लिए कितने व्यक्तियों की आवश्यकता होगी ?

1) 6 2) 8
3) 10 4) 12

68. एक लम्ब प्रिज्म का आधार एक त्रिभुज है, जिसका परिमाप 32 सेमी है और त्रिभुज की अंतः त्रिज्या 6 सेमी है, यदि प्रिज्म का आयतन 576 घन सेमी है, तो इसकी ऊँचाई है :

1) 4 सेमी 2) 5 सेमी
3) 6 सेमी 4) 8 सेमी

69. यदि एक नियमित बहुभुज में विकर्णों की संख्या 27 हो, तो इसकी भुजाओं की संख्या होगी :

1) 6 2) 9
3) 10 4) 12

70. दो मिश्र धातुओं A तथा B में, ताँबा तथा जस्ता का अनुपात क्रमशः 5 : 2 तथा 3 : 4 है, इन मिश्र धातुओं में से A का 7 किग्रा एवं B का 21 किग्रा मिलाकर एक नई मिश्र धातु बनाई जाती है, इस नई मिश्र धातु में ताँबे तथा जस्ता का अनुपात क्या है ?

1) 1 : 2 2) 2 : 1
3) 2 : 3 4) 1 : 1

71. यदि 7 cosec θ – 3 cot θ = 7 जहाँ θ प्रथम चतुर्थांश में हो, तो 7 cot θ – 3 cosec θ का मान है :

1) 3 2) 5
3) 3/7 4) 5/7

66. If A walks 8 km South then turn right and walks 6 km and again turns North-East and walks 10 km. How far is A from the starting point ?

1) 0 km 2) 8 km
3) 10 km 4) 12 km

67. If 10 persons can complete $\left(\frac{2}{5}\right)^{th}$ of a work in 8 days, then how many persons are required to complete the remaining work in 12 days ?

1) 6 2) 8
3) 10 4) 12

68. The base of a right prism is a triangle whose perimeter is 32 cm and the inradius of the triangle is 6 cm. If the volume of the prism is 576 cc, then its height is :

1) 4 cm 2) 5 cm
3) 6 cm 4) 8 cm

69. If the number of diagonals of a regular polygon is 27, then the number of sides is :

1) 6 2) 9
3) 10 4) 12

70. In two alloys A and B, the ratio of copper and zinc is 5 : 2 and 3 : 4 respectively. 7 kg of alloy A and 21 kg of the alloy B are mixed together to form a new alloy. What will be the ratio of copper and zinc in the new alloy ?

1) 1 : 2 2) 2 : 1
3) 2 : 3 4) 1 : 1

71. If 7 cosec θ – 3 cot θ = 7 where θ is in first quadrant, then the value of 7 cot θ – 3 cosec θ is equal to :

1) 3 2) 5
3) 3/7 4) 5/7

aglasem.com For more Question Papers, Sample Papers, Notes & Syllabus visit aglasem.com

72. यदि एक वृत्त में, एक समबाहु त्रिभुज ABC अंतर्निहित किया जाता है, त्रिभुज के शीर्षों से खींची गई स्पर्श रेखाओं से बनने वाला त्रिभुज होगा :
1) विषमबाहु त्रिभुज
2) समद्विबाहु त्रिभुज
3) समबाहु त्रिभुज
4) समकोणीय त्रिभुज

73. एक दुकानदार, एक वस्तु 15% लाभ पर बेचता है, अगर उसने उसे 18 रुपये अधिक में बेचा होता, तो लाभ 18% हो जाता। उस वस्तु का क्रय मूल्य (रुपये में) है :
1) 600 2) 540
3) 350 4) 380

74. निम्नलिखित श्रेणी का लुप्त पद है :

DBC, KIJ, QOP, __?__, ZXY
1) VUW 2) USV
3) UTV 4) VTU

75. दो धनात्मक संख्याओं का अन्तर 3 है, यदि उनके वर्गों का योग 369 हो, तो उन संख्याओं का योग है :
1) 25 2) 27
3) 31 4) 33

76. विभाजन के एक योगफल में विभाजक, भागफल का 12 गुना तथा शेषफल का 5 गुना है, तो यदि उसमें शेषफल 36 हो, तो भाज्य है :
1) 2706 2) 2736
3) 2796 4) 2766

77. यदि A 'विभाजन को', B 'योग को', C 'घटाने को' तथा D 'गुणन को' प्रदर्शित करते हैं, तो 20 C 12 B 8 A 2 D 6 बराबर हैं :
1) 16 2) 18
3) 32 4) 36

72. If an equilateral triangle ABC be inscribed in a circle, then the tangents at their vertices will form another triangle is :
1) Scalene triangle
2) Isosceles triangle
3) Equilateral triangle
4) Right angled triangle

73. A shopkeeper sells an article at 15% gain. Had he sold it for Rs. 18 more; he would have gained 18%. The cost price (in Rs.) of the article is :
1) 600 2) 540
3) 350 4) 380

74. The missing term of the following series is :

DBC, KIJ, QOP, __?__, ZXY
1) VUW 2) USV
3) UTV 4) VTU

75. The difference between two positive numbers is 3. If the sum of their squares is 369, then sum of the numbers is :
1) 25 2) 27
3) 31 4) 33

76. In a division sum, the divisor is 12 times the quotient and 5 times the remainder. If the remainder is 36, then the dividend is :
1) 2706 2) 2736
3) 2796 4) 2766

77. If A denotes 'divided by', B denotes 'added to', C denotes 'subtracted from' and D denotes 'multiplied by', then 20 C 12 B 8 A 2 D 6 is equal to :
1) 16 2) 18
3) 32 4) 36

78. एक व्यक्ति 12 किलोमीटर की दूरी 3 किमी प्रति घण्टा, 18 किलोमीटर की दूरी 9 किमी प्रति घण्टा तथा 24 किलोमीटर की दूरी 4 किमी प्रति घण्टा से तय करता है, तो सम्पूर्ण दूरी तय करने की औसत चाल है :

1) 4 किमी/घण्टा 2) 4.2 किमी/घण्टा
3) 4.4 किमी/घण्टा 4) 4.5 किमी/घण्टा

79. दिए गए विकल्पों में से विषम को ज्ञात कीजिए :

1) सारंगी 2) वीणा
3) गिटार 4) बांसुरी

80. यदि 16 – 4 = 2, 9 – 3 = 2, 81 – 3 = 4 हो, तो 64 – 4 का मान है :

1) 3 2) 2
3) 4 4) 6

81. 1857 के विद्रोह के दौरान, निम्नलिखित में से किसने रोहतक में ब्रिटिश ठिकानों पर आक्रमण किया ?

1) तफ़ज़ल हुसैन
2) इमाम अली
3) मोहर सिंह
4) हरसुख राय

82. हरियाणा की मोरनी पहाड़ियों का सम्बंध है :

1) अरावली शृंखला से
2) हिंदुकुश शृंखला से
3) हिमालय की बाह्य शृंखला से
4) हिमालय की आन्तरिक शृंखला से

83. हरियाणा में गिद्ध संरक्षण केन्द्र कहाँ स्थित है ?

1) जींद 2) पिंजौर
3) महेन्द्रगढ़ 4) अम्बाला

84. हरियाणा में कितनी तहसील हैं ?

1) 95 2) 49
3) 143 4) 74

78. A person covers 12 km at 3 km/hr, 18 km at 9 km/hr and 24 km at 4 km/hr. The average speed in covering the whole distance is :

1) 4 km/hr 2) 4.2 km/hr
3) 4.4 km/hr 4) 4.5 km/hr

79. Find the odd word from the given alternatives :

1) Violin 2) Harp
3) Guitar 4) Flute

80. If 16 – 4 = 2, 9 – 3 = 2, 81 – 3 = 4, then the value of 64 – 4 is :

1) 3 2) 2
3) 4 4) 6

81. During the revolt of 1857, who among the following attacked British establishments in Rohtak ?

1) Tafzal Husain
2) Imam Ali
3) Mohar Singh
4) Harsukh Rai

82. The Morni hills of Haryana belongs to :

1) Aravalli range
2) Hindukush range
3) Outer range of Himalayas
4) Inner range of Himalayas

83. In Haryana, where the Vulture Conservation Centre is located ?

1) Jind 2) Pinjore
3) Mahendragarh 4) Ambala

84. How many Tehsils are there in Haryana ?

1) 95 2) 49
3) 143 4) 74

aglasem.com For more Question Papers, Sample Papers, Notes & Syllabus visit aglasem.com

[18 / A]

85. हरियाणा के किस जिले में, खेलो इंडिया महिला तीरंदाजी रैंकिंग प्रतियोगिता का आयोजन किया गया ?
1) सोनीपत 2) पानीपत
3) करनाल 4) यमुनानगर

86. यू०पी०एस०सी० के चेयरमैन, जो कालान्तर में हरियाणा के राज्यपाल बने हैं :
1) डॉ० ए० आर० किदवई
2) श्री मुज़फ्फर हुसैन बर्नी
3) श्री बी० एन० चक्रवर्ती
4) श्री महाबीर प्रसाद

87. चावल की फसल को अधिक परम्परागत फसलों से प्रतिस्थापित करने हेतु हरियाणा सरकार द्वारा चलाई जा रही योजना है :
1) मेरी फसल मेरा ब्यौरा
2) मेरी विरासत
3) मेरा पानी मेरी विरासत
4) हमारा धन

88. हरियाणा में नेशनल इन्स्टिट्यूट ऑफ फैशन टेक्नोलॉजी संस्थान कहाँ स्थित है ?
1) पानीपत 2) अम्बाला
3) पंचकुला 4) कुरुक्षेत्र

89. हरियाणा के मुख्य सूचना अधिकारी कौन हैं ?
1) श्रीमती ज्योति अरोड़ा
2) डॉ० जगबीर सिंह
3) श्री विजय वर्धन
4) श्रीमती कमलदीप भण्डारी

90. हरियाणा के निम्नलिखित संतों में से कौन पूरण भगत के नाम से लोकप्रिय थे ?
1) बाबा मस्त नाथ
2) बाबा गोरख नाथ
3) बाबा चौरंगी नाथ
4) बाबा पूरण नाथ

85. In which district of Haryana, the Khelo India Women's Archery ranking competition was organised ?
1) Sonipat 2) Panipat
3) Karnal 4) Yamunanagar

86. The UPSC Chairman, who subsequently became the Governor of Haryana :
1) Dr. A. R. Kidwai
2) Shri Muzaffar Husain Berney
3) Shri B. N. Chakravarti
4) Shri Mahabir Prasad

87. The Scheme, which is being run by the Haryana government to replace paddy crop with more tradition crops is :
1) Meri Fasal Mera Byora
2) Meri Virasat
3) Mera Pani Meri Virasat
4) Hamara Dhan

88. Where in the Haryana, the National Institute of Fashion Technology is located ?
1) Panipat 2) Ambala
3) Panchkula 4) Kurukshetra

89. Who is the Chief Information Officer of Haryana ?
1) Smt. Jyoti Arora
2) Dr. Jagbir Singh
3) Shri Vijay Vardhan
4) Smt. Kamaldeep Bhandari

90. Who among the following Sages of Haryana was popularly known as Puran Bhagat ?
1) Baba Mast Nath
2) Baba Gorakh Nath
3) Baba Chaurangi Nath
4) Baba Puran Nath

भाग – IV / PART – IV

कला / ARTS

निर्देश : निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर देने के लिए **सबसे उचित** विकल्प चुनिए।

Direction : Answer the following questions by selecting the **most appropriate** option.

91. रंगत के हल्केपन व गहरेपन का द्योतक है :

1) पोत 2) आभा
3) तान 4) छाया

92. ''राहुल समर्पण'' नामक चित्र अजन्ता की किस गुफा में है ?

1) गुफा संख्या - 17
2) गुफा संख्या - 9
3) गुफा संख्या - 10
4) गुफा संख्या - 16

93. मथुरा मूर्तिकला में प्रयुक्त प्रस्तर है :

1) मार्बल/संगमरमर प्रस्तर
2) काला ग्रेनाइट प्रस्तर
3) कोटा प्रस्तर
4) सफेद चित्तीदार लाल बलुआ प्रस्तर

94. इंडियन सोसाइटी ऑफ ओरियन्टल आर्ट की स्थापना हुई :

1) 1926 में 2) 1909 में
3) 1921 में 4) 1907 में

95. निम्नलिखित में से कौन कम्पनी शैली से संबंधित ***नहीं*** है ?

1) सेवक राम
2) हुसा लाल
3) झुमक लाल
4) साहिबराम

91. It devotes lightness and darkness of hue, is called :

1) Texture 2) Tint
3) Tone 4) Shade

92. "Rahul Samarpan" painting is in which cave of Ajanta ?

1) Cave No.- 17
2) Cave No.- 9
3) Cave No.- 10
4) Cave No.- 16

93. Stone used in Mathura sculptures is :

1) Marble stone
2) Black Granite stone
3) Kota stone
4) White spotted red sand stone

94. Indian Society of Oriental Art was established in the year :

1) 1926 2) 1909
3) 1921 4) 1907

95. Who among the following is ***not*** related to company school ?

1) Sewak Ram
2) Husa Lal
3) Jhumak Lal
4) Sahibram

aglasem.com For more Question Papers, Sample Papers, Notes & Syllabus visit aglasem.com

[20 / A]

96. स्वर्गीय देवकी नन्दन शर्मा की कर्मभूमि थी :

1) भारत कला भवन, वाराणसी
2) शांतिनिकेतन
3) बनस्थली विद्यापीठ, बनस्थली
4) भारत भवन, भोपाल

97. सन् 1966 में, ''चोला मंडल आर्टिस्ट्स विलेज'' की स्थापना किसने की ?

1) पी० वी० जानकीराम
2) के० सी० एस० पन्निकर
3) सतीश गुजराल
4) चिन्तामणि कर

98. वातापि/वातापिपुरी गुफाओं का दूसरा नाम क्या है ?

1) बाघ
2) सिगिरिया
3) बादामी
4) सित्तनवासल

99. सारनाथ का प्राचीन नाम था :

1) ऋषिपत्तन या मृगदाव
2) मूलगंधकुटी
3) धमेख
4) चंकम

100. शेखावाटी प्रसिद्ध है :

1) चित्रित हवेलियों के लिये
2) छतरियों के लिये
3) कूएँ/बावड़ियों के लिये
4) ऊपर के सभी

96. The work place of Late Shri Deoki Nandan Sharma was :

1) Bharat Kala Bhawan, Varanasi
2) Shantiniketan
3) Banasthali Vidyapeeth, Banasthali
4) Bharat Bhawan, Bhopal

97. In 1966, who founded the "Chola Mandal Artist's Village" ?

1) P. V. Janakiram
2) K. C. S. Paniker
3) Satish Gujral
4) Chintamani Kar

98. What is the other name for Vatapi/Vatapipuri caves ?

1) Bagh
2) Sigiriya
3) Badami
4) Sittanavasal

99. Sarnath's ancient name was :

1) Rishipattana or Mrigadava
2) Mulgandhkuti
3) Dhamekh
4) Chankam

100. Shekhawati is famous for its :

1) Painted Havelis
2) Chhataris
3) Wells/Baories
4) All of the above

101. निम्नलिखित में से कौन खजुराहो मंदिर समूह का ***नहीं*** है ?
1) विश्वनाथ मंदिर
2) लक्ष्मण मंदिर
3) कन्दरिया महादेव मंदिर
4) कालिका माता मंदिर

102. भरहुत और सांची स्तूप में पत्थर की रेलिंग और प्रवेश द्वार संबंधित है :
1) शुंग काल से
2) मौर्य काल से
3) पल्लव काल से
4) कुषाण काल से

103. ''महेश मूर्ति'' संबंधित है :
1) ऐलोरा गुफा से
2) ऐलिफैन्टा गुफा से
3) कान्हेरी गुफा से
4) अजन्ता गुफा से

104. ''महाभारत के आख्यान'' उकेरित मिलते हैं :
1) कैलाशनाथ मंदिर में
2) महाबलिपुरम् मंदिर में
3) बृहदीश्वर मंदिर में
4) राजा रानी मंदिर में

105. भारतीय चित्रकला के छः अंगों में ''भाव'' का क्या अर्थ है ?
1) दृष्टि का ज्ञान
2) आकृतियों में दर्शक को चित्रकार के हृदय की भावना दिखाई दे
3) देखे हुए रूपों की समान आकृति
4) ठीक अनुपात, नाप तथा बनावट

101. Which of the following is ***not*** in the Khajuraho temple group ?
1) Vishwanath Temple
2) Laxman Temple
3) Kandariya Mahadev Temple
4) Kalika Mata Temple

102. Stupas of Bharhut and Sanchi with stone railings and gateways belong to :
1) Shunga period
2) Maurya period
3) Pallava period
4) Kushana period

103. "Maheshmurti" idol belongs to :
1) Ellora caves
2) Elephanta caves
3) Kanheri caves
4) Ajanta caves

104. "Stories from Mahabharata" are found engraved in :
1) Kailashnath Temple
2) Mahabalipuram Temple
3) Brihadisvara Temple
4) Raja Rani Temple

105. What is the meaning of "Bhava" in six limbs of Indian Painting ?
1) A knowledge of appearance
2) Audience should see the feelings of the painter's heart in the figures
3) Similitudes
4) Correct proportion, measure and structure of forms

aglasem.com For more Question Papers, Sample Papers, Notes & Syllabus visit aglasem.com

[22 / A]

106. बुद्ध के जीवन के दृश्य एवं जातक कथाओं के दृश्य स्तूप के फलकों में दर्शित हैं :

1) सारनाथ स्तूप
2) अमरावती स्तूप
3) भरहुत स्तूप
4) पापरीवहा स्तूप

107. कौन-सी कला निश्चित सिद्धान्तों व निश्चित नियमों पर आधारित है ?

1) शास्त्रीय कला
2) आधुनिक कला
3) बाल कला
4) लोक कला

108. कब संविधान सभा ने एक नये ध्वज को स्वतन्त्र भारत के राष्ट्रध्वज के रूप में स्वीकारा ?

1) अगस्त 8, 1943
2) अक्टूबर 13, 1940
3) जुलाई 22, 1947
4) जनवरी 26, 1950

109. बाघ में कुल कितनी गुफाएँ हैं ?

1) छः 2) पाँच
3) नौ 4) आठ

110. मेवाड़ शैली के सबसे प्राचीन चित्र अपभ्रंश शैली में निर्मित 'सुपार्श्वनाचरियम' एवं 'सुपार्श्वनाथम' चित्रित हुई लगभग :

1) 1423 ई०
2) 1428 ई०
3) 1432 ई०
4) 1450 ई०

106. Scenes from the life of Buddha and Jataka stories are found reflected in the panels of the stupa :

1) Sarnath stupa
2) Amaravati stupa
3) Bharhut stupa
4) Papriwaha stupa

107. Which art is based on fixed principles and fixed rules ?

1) Classical Art
2) Modern Art
3) Child Art
4) Folk Art

108. When did the Constituent Assembly adopted the new flag as Free India National Flag ?

1) August 8, 1943
2) October 13, 1940
3) July 22, 1947
4) January 26, 1950

109. How many caves are in Bagh ?

1) Six 2) Five
3) Nine 4) Eight

110. The oldest manuscripts of Mewar painting painted in Apbhransh style 'Suparshavnachariyam' and 'Suparshanatham' were painted in about :

1) 1423 A. D.
2) 1428 A. D.
3) 1432 A. D.
4) 1450 A. D.

111. स्कूल जिसे बुद्ध और बोधिसत्व की प्रतिमायें बनाने में विशेषता हासिल थी :

1) गांधार
2) मथुरा
3) सारनाथ
4) अमरावती

112. वुडकट प्रिंटिंग करने का ***सही*** तरीका है :

1) ड्राइंग, कार्विंग, इंकिंग, प्रिंटिंग
2) कार्विंग, प्रिंटिंग, ड्राइंग, इंकिंग
3) ड्राइंग, इंकिंग, कार्विंग, प्रिंटिंग
4) प्रिंटिंग, कार्विंग, इंकिंग, ड्राइंग

113. काले रंग का नरम लकड़ी का कोयला कहलाता है :

1) पेंसिल 2) चारकोल
3) पेस्टल 4) चॉक

114. किस जोधपुर महाराजा के काल में 'ढोला मारवानी' बिरहा पर 121 चित्रों की शृंखला बनाई गई ?

1) मान सिंह
2) बीजयसिंह
3) जसवन्तसिंह
4) किशनसिंह

111. The school which specialized in making Buddha and Bodhisattva Images :

1) Gandhar
2) Mathura
3) Sarnath
4) Amaravati

112. The ***correct*** order of doing Woodcut printing is :

1) Drawing, Carving, Inking, Printing
2) Carving, Printing, Drawing, Inking
3) Drawing, Inking, Carving, Printing
4) Printing, Carving, Inking, Drawing

113. Black colour soft wood coal is called :

1) Pencil 2) Charcoal
3) Pastel 4) Chalk

114. During the reign of which Jodhpur Maharaja series of 121 paintings were painted on 'Dhola Marvani' ballad ?

1) Man Singh
2) Bijay Singh
3) Jaswant Singh
4) Kishan Singh

aglasem.com For more Question Papers, Sample Papers, Notes & Syllabus visit aglasem.com

[24 / A]

115. किसके सान्निध्य में कलाल लक्ष्मा गौड़ ने म्यूरल चित्रण की शिक्षा ली ?
1) विवान सुन्दरम
2) असित कुमार हाल्दार
3) बिनोद बिहारी मुखर्जी
4) के० जी० सुब्रमण्यन

116. कलाकार जो बंगाल स्कूल से संबंधित ***नहीं*** है :
1) असित कुमार हाल्दार
2) एफ० एन० सूज़ा
3) अबनीन्द्रनाथ टैगोर
4) क्षितिन्द्रनाथ मजूमदार

117. कौन-सी सचित्र प्रति बाबर अपने साथ भारत लाया ?
1) पादशाहनामा
2) शाहनामा
3) दराबनामा
4) आईन-ए-अकबरी

118. यह वस्तु के धरातल का गुण है :
1) प्राकृतिक पोत
2) पोत
3) अनुकृत पोत
4) सृजित पोत

119. 1876 में भरहुत की खुदाई करवा के इसके अवशेष कहाँ भिजवाये गये ?
1) राष्ट्रीय संग्रहालय, नई दिल्ली
2) कोलकाता संग्रहालय, कोलकाता
3) पटना संग्रहालय, पटना
4) प्रिन्स ऑफ वेल्स संग्रहालय, मुम्बई

115. Under whom did Kalal Laxma Gaud learnt the Mural Art ?
1) Vivan Sundaram
2) Asit Kumar Haldar
3) Benode Behari Mukherjee
4) K. G. Subramanyan

116. Artist ***not*** related to Bengal School is :
1) Asit Kumar Haldar
2) F. N. Suza
3) Abanindranath Tagore
4) Kshitindranath Majumdar

117. Which painted copy Babur had brought to India ?
1) Padshahnama
2) Shahnama
3) Darabnama
4) Ain-i-Akbari

118. It is the character of the surface :
1) Natural Texture
2) Texture
3) Copied Texture
4) Created Texture

119. In 1876, after the excavation, the remains of Bharhut were sent to :
1) National Museum, New Delhi
2) Kolkata Museum, Kolkata
3) Patna Museum, Patna
4) Prince of Wales Museum, Mumbai

aglasem.com For more Question Papers, Sample Papers, Notes & Syllabus visit aglasem.com

120. उस सभ्यता का नाम बतायें जो अपनी पकाई मिट्टी की ईंटों के मकानों तथा जल आपूर्ति व्यवस्था के लिये प्रचलित रही :
1) वैदिक सभ्यता
2) सिन्धु घाटी सभ्यता
3) मौर्य सभ्यता
4) जनपद कालीन सभ्यता

121. ''संयोजन के सिद्धान्त'' का ***सही*** क्रम चुनिए :
1) सहयोग, सामंजस्य, सन्तुलन, प्रभाविता, प्रवाह, प्रमाण
2) सन्तुलन, सहयोग, सामंजस्य, प्रवाह, प्रभाविता, प्रमाण
3) प्रमाण, सामंजस्य, प्रवाह, सहयोग, सन्तुलन, प्रभाविता
4) प्रवाह, प्रमाण, सन्तुलन, सहयोग, प्रभाविता, सामंजस्य

122. निम्नलिखित में से किसको ''पदम् विभूषण'' (1974) और ''देशिकोत्रम'' (1977) पुरस्कार मिला ?
1) के० के० हैब्बर
2) एम० एफ० हुसैन
3) ज्योति भट्ट
4) बिनोद बिहारी मुखर्जी

123. यामिनी राय की कला से संबंधित आकार है :
1) अमूर्त आकार
2) त्रिआयामी आकार
3) लोक कला प्रेरित आकार
4) शास्त्रसम्मत आकार

120. Name the civilization which was popular for its baked brick houses and water supply system ?
1) Vedic Civilization
2) Indus Valley Civilization
3) Mauryan Civilization
4) Janpad Period Civilization

121. Select the ***correct*** order of "Principles of Composition" :
1) Unity, Harmony, Balance, Emphasis, Rhythm, Proportion
2) Balance, Unity, Harmony, Rhythm, Emphasis, Proportion
3) Proportion, Harmony, Rhythm, Unity, Balance, Emphasis
4) Rhythm, Proportion, Balance, Unity, Emphasis, Harmony

122. Who among the following got "Padma Vibhushan" (1974) and "Desikotram" (1977) award ?
1) K. K. Hebbar
2) M. F. Hussain
3) Jyoti Bhatt
4) Benode Behari Mukherjee

123. The form that belong to the art of Yamini Roy is :
1) Abstract form
2) Three dimensional form
3) Folk art influenced form
4) Classical form

aglasem.com For more Question Papers, Sample Papers, Notes & Syllabus visit aglasem.com

124. 1952 में ''इंडियन पेंटिंग इन दि पंजाब हिल्स'' और ''कांगड़ा पेंटिंग'' प्रकाशित की :

1) डॉ० एम० एस० रन्धावा ने
2) डब्ल्यू० जी० आर्चर ने
3) जे० सी० फ्रेंच ने
4) ओ० सी० गांगुली ने

125. निम्न चित्र शैलियों को कालक्रमानुसार व्यवस्थित करें :

1) अजन्ता, जैन, कांगड़ा, मुगल
2) कांगड़ा, जैन, मुगल, अजन्ता
3) अजन्ता, जैन, मुगल, कांगड़ा
4) मुगल, अजन्ता, जैन, कांगड़ा

126. कौन-सा स्तूप गुण्टूर जिले में कृष्णा नदी के बायें तट पर स्थित है ?

1) सारनाथ स्तूप
2) नागार्जुनकोण्ड स्तूप
3) नेलकोण्डपल्ली स्तूप
4) अमरावती स्तूप

127. ''तूतीनामा'' में कितने चित्र हैं ?

1) 98 चित्र
2) 103 चित्र
3) 152 चित्र
4) 200 चित्र

128. अजन्ता में कौन-सी गुफायें ''हीनयान बौद्ध'' धर्म से संबंधित हैं ?

1) गुफा संख्या - 8 से 16
2) गुफा संख्या - 8 से 13
3) गुफा संख्या - 6 से 7
4) गुफा संख्या - 1 से 5

124. In 1952 "Indian Painting in the Punjab Hills" and "Kangra Painting" were published by :

1) Dr. M. S. Randhawa
2) W. G. Archer
3) J. C. French
4) O. C. Gangoly

125. Arrange the following painting styles period wise :

1) Ajanta, Jain, Kangra, Mughal
2) Kangra, Jain, Mughal, Ajanta
3) Ajanta, Jain, Mughal, Kangra
4) Mughal, Ajanta, Jain, Kangra

126. Which stupa is situated in the Guntur district and on the left shore of Krishna river ?

1) Sarnath stupa
2) Nagarjunakonda stupa
3) Nelakondapally stupa
4) Amaravati stupa

127. How many paintings are there in "Tutinama" ?

1) 98 paintings
2) 103 paintings
3) 152 paintings
4) 200 paintings

128. In Ajanta which caves are related to "Hinyana Bodh" religion ?

1) Cave No. - 8 to 16
2) Cave No. - 8 to 13
3) Cave No. - 6 to 7
4) Cave No. - 1 to 5

129. मध्य प्रदेश और छत्तीसगढ़ किस लोक चित्रण शैली के लिये प्रसिद्ध हैं ?

1) गोण्ड चित्रण
2) पिथोरा चित्रण
3) कलमकारी
4) पट चित्र

130. 1909 में, किसने ''इण्डियन क्राफ्ट्समैन'' पुस्तक लिखी ?

1) डॉ० मोती चन्द्र
2) आनन्द कुमारस्वामी
3) एस० एच० रज़ा
4) मुल्क राज आनन्द

131. 1558 से 1572 तक अकबर ने कहाँ चित्रशाला स्थापित की ?

1) आगरा
2) फतेहपुर सीकरी
3) लाहौर
4) दिल्ली

132. चित्र में मोटे और भारी रंगों के प्रयोग को कहते हैं :

1) तैल रंग
2) इम्पेस्टो
3) मोटा रंग
4) एक्रेलिक रंग

133. कौन-सा मंदिर देवगढ़ का सर्वोत्कृष्ट स्मारक है ?

1) दशावतार मंदिर
2) गणेश मंदिर
3) शिव मंदिर
4) लक्ष्मण मंदिर

129. Madhya Pradesh and Chhattisgarh are famous for which Folk painting style ?

1) Gonde Painting
2) Pithora Painting
3) Kalamkari
4) Pata Chitras

130. In 1909, who wrote the book "Indian Craftsman" ?

1) Dr. Moti Chandra
2) Anand Coomaraswami
3) S. H. Raza
4) Mulk Raj Anand

131. From 1558 to 1572 Akbar had established Chitrashala in :

1) Agra
2) Fatehpur Sikri
3) Lahore
4) Delhi

132. Use of thick and heavy colours in painting is known as :

1) Oil colour
2) Impasto
3) Thick colour
4) Acrylic painting

133. Which Temple of Deogarh is an unbeatable monument ?

1) Dashavatara Temple
2) Ganesh Temple
3) Shiva Temple
4) Laxman Temple

aglasem.com For more Question Papers, Sample Papers, Notes & Syllabus visit aglasem.com

[28 / A]

134. एक किताब, एक ईंट तथा एक चौकोर डिब्बा संबंधित है :
1) बेलनाकार आकार
2) घनाभ आकार/घनाकार
3) अंडाकार आकार
4) गोलाकार आकार

135. सिगिरिया गुफा का जीर्णोद्धार तथा सुरक्षा की व्यवस्था किसके द्वारा हुई ?
1) एच० सी० पॉवेल
2) गिरिराज किशोर अग्रवाल
3) बी० एन० आप्टे
4) नन्द लाल बोस

136. पत्थर, कांच टाइल आदि के रंगीन टुकड़ों को जमाकर बनाया चित्र कहलाता है :
1) दीवार चित्र 2) मोजेक
3) म्यूरल 4) फ्रेस्को

137. सीकर के हर्षनाथ मंदिर में 'श्रीहर्ष' नाम से किस देवता की पूजा की जाती है ?
1) राम 2) कृष्ण
3) विष्णु 4) शिवा

138. के० के० हैब्बर का पूरा नाम है :
1) कट्टिंगेरी कृष्ण हैब्बर
2) कट्टिंगेरी कुमार हैब्बर
3) कृष्ण कट्टिंगेरी हैब्बर
4) कृष्ण कृष्ण हैब्बर

139. ''नृत्यरत मुद्रा में मंजीरा वादिका'' मूर्तिशिल्प है :
1) कैलाश मंदिर, ऐलोरा
2) सूर्य मंदिर, कोणार्क
3) विमलशाही मंदिर, माउंट आबू
4) रणकपुर मंदिर, उदयपुर

134. A book, a brick and a square carton belongs to :
1) Cylindrical shape
2) Cuboidal shape
3) Oval shape
4) Spherical shape

135. By whom Sigiriya caves were restored and secured ?
1) H. C. Pavel
2) Giriraj Kishore Agarwal
3) B. N. Apte
4) Nand Lal Bose

136. Painting made by fixing small pieces of stones, glass tile etc. is known as :
1) Wall painting 2) Mosaic
3) Mural 4) Fresco

137. Which God is worshipped by the name 'Shri Harsha' in the Harshnath temple of Sikar ?
1) Ram 2) Krishna
3) Vishnu 4) Shiva

138. Full name of K. K. Hebbar :
1) Kattingeri Krishna Hebbar
2) Kattingeri Kumar Hebbar
3) Krishna Kattingeri Hebbar
4) Krishna Krishna Hebbar

139. "Cymbal Player in dancing pose" is a sculpture of :
1) Kailash Temple, Ellora
2) Sun Temple, Konark
3) Vimalshahi Temple, Mount Abu
4) Ranakpur Temple, Udaipur

140. ''चाँद बीबी पोलो खेलते हुए'' संबंधित है :

1) बीजापुर
2) गोलकुण्डा
3) अहमदनगर
4) बीकानेर

141. किशनगढ़ शैली को प्रकाश में लाने का श्रेय जाता है :

1) डॉ० फैयाज़ अली और एरिक डिकिन्सन को
2) डॉ० मोती चन्द्र और डॉ० प्रमोद चन्द्र को
3) किशनसिंह और रूपसिंह को
4) सावन्तसिंह और राजसिंह को

142. अमृता शेरगिल का कौन-सा चित्र इनमें से ***नहीं*** है ?

1) भारत माता
2) हिल वूमेन
3) तीन बहनें
4) ब्राइड्स टॉयलेट/वधु का शृंगार

143. सित्तनवासल की गुफाओं को सर्वप्रथम देखा था :

1) सी० शिवराममूर्ति
2) टी० एस० गोपीनाथ
3) एच० सी० पावेल
4) ई० बी० हैवेल

144. बीकानेर राज्य की स्थापना कब और किसके द्वारा हुई ?

1) 1488 में राव बीकाजी द्वारा
2) 1400 में राव करनसिंह जी द्वारा
3) 1450 में राव सूरजसिंह जी द्वारा
4) 1460 में राव जोधा द्वारा

140. "Chand Bibi playing Polo" is related to :

1) Bijapur
2) Golconda
3) Ahmadnagar
4) Bikaner

141. Credit for bringing Kishangarh style to light goes to :

1) Dr. Faiyaz Ali and Eric Dickinson
2) Dr. Moti Chandra and Dr. Pramod Chandra
3) Kishansingh and Roopsingh
4) Sawantsingh and Rajsingh

142. Which painting of Amrita Shergill is ***not*** given here ?

1) Bharat Mata
2) Hill Women
3) Three Sisters
4) Bride's Toilet

143. Sittanavasal caves were first seen by :

1) C. Shivarammurti
2) T. S. Gopinath
3) H. C. Pavel
4) E. B. Havell

144. When and by whom Bikaner state was founded ?

1) In 1488 by Rao Bikaji
2) In 1400 by Rao Karan Singh ji
3) In 1450 by Rao Suraj Singh ji
4) In 1460 by Rao Jodha

aglasem.com For more Question Papers, Sample Papers, Notes & Syllabus visit aglasem.com

[30 / A]

145. गवर्नमेन्ट कॉलेज ऑफ आर्ट्स एण्ड क्राफ्ट्स, चेन्नई/मद्रास की स्थापना हुई, वर्ष :

1) 1850 में 2) 1854 में
3) 1857 में 4) 1856 में

146. कामसूत्र पर किसने टीका लिखी, जिसे जयमंगला नाम से जाना जाता है ?

1) यशोधरा पंडित
2) भरतमुनि
3) वात्स्यायन
4) सोमदेव

147. कोलकाता समूह – 43 की स्थापना किसने की ?

1) प्रदोष दास गुप्ता
2) जया अप्पास्वामी
3) एफ० एन० सूज़ा
4) सतीश गुजराल

148. मदुरै मंदिर किस शैली में निर्मित है ?

1) द्रविड़ शैली 2) नागर शैली
3) बेसर शैली 4) हिन्दू शैली

149. 1405 ई०, में गुलेर राज्य की स्थापना की :

1) राजा हरिचंद ने
2) राजा उम्मेद सिंह ने
3) राजा संसार चंद ने
4) राजा जगत सिंह ने

150. ताम्र धातु में निर्मित "शिवा नटराज" संबंधित है :

1) चोल वंश से
2) पल्लव वंश से
3) होयसल वंश से
4) नायक वंश से

145. Government College of Arts and Crafts, Chennai/Madras was established in the year :

1) 1850 2) 1854
3) 1857 4) 1856

146. Who wrote the commentary on Kamasutra which is known as Jaimangla ?

1) Yashodhara Pandit
2) Bharatmuni
3) Vatsyayana
4) Somdeva

147. Who established the Kolkata Group – 43 ?

1) Pradosh Das Gupta
2) Jaya Appaswami
3) F. N. Suza
4) Satish Gujral

148. Madurai Temple is made in which style ?

1) Dravid style 2) Nagar style
3) Besar style 4) Hindu style

149. In 1405, Guler state was established by :

1) Raja Harichand
2) Raja Ummed Singh
3) Raja Sansar Chand
4) Raja Jagat Singh

150. "Shiva Nataraja" in Bronze belongs to :

1) Chola Dynasty
2) Pallava Dynasty
3) Hoysala Dynasty
4) Nayak Dynasty

रफ कार्य के लिए [FOR ROUGH WORK]

6. प्रश्नों के उत्तर, उत्तर पत्रक में निर्धारित खानों को काले बॉल प्वाइंट पैन से पूर्णतया भरना है, जैसा कि नीचे दिखाया गया है : ① ● ③ ④ आप द्वारा दिया गया उत्तर गलत माना जाएगा, यदि उत्तर वाले खाने को निम्न प्रकार से भरते हैं : ✓ ⊗ ● ◐ यदि एक से ज्यादा खानों को भर देते हैं तो आपका उत्तर गलत माना जाएगा।	**6.** Answers to questions in answer sheet are to be given by darkening complete circle using Black ball point pen as shown below : ① ● ③ ④ The answer will be treated wrong, if it is marked, as given below : ✓ ⊗ ● ◐ If you fill more than one circle it will be treated as a wrong answer.

7. रफ कार्य प्रश्न-पुस्तिका में इस प्रयोजन के लिए दी गई खाली जगह पर ही करें। / Rough work should be done only in the space provided in the Question Booklet for the same.

8. सभी उत्तर केवल OMR उत्तर पत्रक पर ही अंकित करें। अपने उत्तर ध्यानपूर्वक अंकित करें। उत्तर बदलने हेतु श्वेत रंजक (सफेद फ्ल्यूड) का प्रयोग निषिद्ध है। / The answers are to be recorded on the OMR Answer Sheet only. Mark your responses carefully. Whitener (white fluid) is not allowed for changing answers.

9. प्रत्येक प्रश्न के लिए दिए गए चार विकल्पों में से उचित विकल्प के लिए OMR उत्तर पत्रक पर केवल एक वृत्त को ही पूरी तरह काले बॉल प्वाइंट पैन से भरें। एक बार उत्तर अंकित करने के बाद उसे बदला नहीं जा सकता है। / Out of the four alternatives for each question, only one circle for the most appropriate answer is to be darkened completely with Black Ball Point Pen on the OMR Answer Sheet. The answer once marked is not allowed to be changed.

10. अभ्यर्थी सुनिश्चित करें कि इस उत्तर पत्रक को मोड़ा न जाए एवं उस पर कोई अन्य निशान न लगाएँ। अभ्यर्थी अपना अनुक्रमांक उत्तर पत्रक में निर्धारित स्थान के अतिरिक्त अन्यत्र न लिखें। / The candidates should ensure that the Answer Sheet is not folded. Do not make any stray mark on the Answer Sheet. Do not write your Roll No. anywhere else except in the specified space in the Answer Sheet.

11. प्रश्न-पुस्तिका एवं उत्तर पत्रक का ध्यानपूर्वक प्रयोग करें, क्योंकि किसी भी परिस्थिति में [प्रश्न-पुस्तिका एवं उत्तर पत्रक के क्रमांक में भिन्नता की स्थिति को छोड़कर] **दूसरी प्रश्न पुस्तिका सैट उपलब्ध नहीं करवाई जाएगी।** / Handle the Question Booklet and Answer Sheet with care, as under no circumstances [except for discrepancy in Question Booklet and Answer Sheet Serial No., **another set of Question Booklet will not be provided.**]

12. प्रश्न-पुस्तिका/उत्तर पत्रक में दिए गए क्रमांक को अभ्यर्थी सही तरीके से हस्ताक्षर चार्ट में लिखें। / The candidates should write the correct Number as given in the Question Booklet/Answer Sheet in the Signature Chart.

13. अभ्यर्थी को परीक्षा हॉल/कक्ष में प्रवेश पत्र और पहचान पत्र के अतिरिक्त किसी प्रकार की पाठ्य-सामग्री, मुद्रित या हस्तलिखित कागज की पर्चियाँ, पेजर, मोबाइल फोन, इलेक्ट्रॉनिक उपकरण या किसी अन्य प्रकार की सामग्री को ले जाने या उपयोग करने की अनुमति नहीं है। / Candidates are not allowed to carry any textual material, printed or written, bits of papers, pager, mobile phone, electronic device or any other material except the Admit Card and Identity Card inside the examination hall/room.

14. पर्यवेक्षक द्वारा पूछे जाने पर प्रत्येक अभ्यर्थी अपना प्रवेश कार्ड [रोल नं०] और पहचान पत्र दिखाएँ। / Each candidate must show on demand his/her Admit Card [Roll No.] and identity card to the Invigilator.

15. केन्द्र अधीक्षक या पर्यवेक्षक की विशेष अनुमति के बिना कोई अभ्यर्थी अपना स्थान न छोड़ें। / No candidate, without special permission of the Superintendent or Invigilator, should leave his/her seat.

16. कार्यरत पर्यवेक्षक को अपना उत्तर पत्रक दिए बिना एवं हस्ताक्षर चार्ट पर दोबारा हस्ताक्षर किए बिना अभ्यर्थी परीक्षा हॉल नहीं छोड़ेंगे। यदि किसी अभ्यर्थी ने दूसरी बार हस्ताक्षर चार्ट पर हस्ताक्षर नहीं किए तो यह माना जाएगा कि उसने उत्तर पत्रक नहीं लौटाया है और यह अनुचित साधन का मामला माना जाएगा। **OMR उत्तर पत्रक में निर्धारित स्थान पर सभी अभ्यर्थियों द्वारा बायें हाथ के अंगूठे का निशान लगाया जाना है। अंगूठे का निशान लगाते समय इस बात का ध्यान रखा जाए कि स्याही सही मात्रा में ही लगाई जाए अर्थात् स्याही की मात्रा न तो बहुत अधिक हो व न ही बहुत कम।** / The candidates should not leave the Examination Hall without handing over their Answer Sheet to the Invigilator on duty and signing the Signature Chart twice. Cases where a candidate has not signed the Signature Chart second time will be deemed not to have handed over the Answer Sheet and dealt with as an unfair means case. **All candidates have to affix left hand thumb impression on the OMR answer sheet at the place specified which should be properly inked i.e. they should not be either over inked or dried in nature.**

17. इलेक्ट्रॉनिक/हस्तचालित परिकलक का उपयोग वर्जित है। / Use of Electronic/Manual Calculator is prohibited.

18. परीक्षा हॉल में आचरण के लिए, अभ्यर्थी विवरणिका में दी गई प्रक्रिया/दिशा-निर्देश व बोर्ड के सभी नियमों एवं विनियमों का विशेष ध्यान रखें। अनुचित साधनों के सभी मामलों का फैसला बोर्ड के नियमों एवं विनियमों के अनुसार होगा। / The candidates are governed by Guidelines/Procedure given in the Information Bulletin, all Rules and Regulations of the Board with regard to their conduct in the Examination Hall. All cases of unfair means will be dealt with as per Rules and Regulations of the Board.

19. किसी हालत में प्रश्न-पुस्तिका और उत्तर पत्रक का कोई भाग अलग न करें। (No part of the Question Booklet and Answer Sheet shall be detached under any circumstances.

20. परीक्षा सम्पन्न होने पर, अभ्यर्थी कक्ष/हॉल छोड़ने से पूर्व उत्तर पत्रक कक्ष-पर्यवेक्षक को अवश्य सौंप दें। अभ्यर्थी अपने साथ इस प्रश्न-पुस्तिका को ले जा सकते हैं। / On completion of the test, the candidate must hand over the Answer Sheet to the Invigilator in the Room/Hall. The candidates are allowed to take away this Question Booklet with them.