aglasem.com

FOR GOA CLASS 12 PREPARATION

Goa Board Class 12 Sample Paper 2027 Sanskrit II

EXAM	YEAR	TYPE	SUBJECT
Goa Class 12	2027	Sample Paper	Sanskrit

STD XII SANSKRIT LANG II

Subject Code: H – 4426

PORTION DISTRIBUTION 2026-27

संस्कृतम् - द्वादशी कक्ष्या

Mid Term Exam (20 marks)

पठितावबोधनम्	१. .अनुशासनम् (गद्य) २. हितबोधः (पद्य) ३. मातुराज्ञा गरीयसी (गद्य)	08
अपठितावबोधनम् संस्कृतसाहित्य-इतिहासः	अपठित-अनुच्छेदाधारिताः संस्कृतप्रश्नाः/ अपठित गद्यानुवादः उपनिषद्ग्रन्थाः , श्री.भा.वर्णेकरः, महाकविभासः, प्रतिमानाटकम्	04
व्याकरणम्	सन्धिः , पर्यायपदम् /वाक्यपरिवर्तनम् प्रत्ययाः – टाप् , ङीप्	05
रचना	संवादपूर्तिः	03

First Term Exam (80Marks)

पठितावबोधनम्	१. अनुशासनम् (गद्य) २. हितबोधः (पद्य) ३. मातुराज्ञा गरीयसी (गद्य) ४. प्रजानुरञ्जको नृपः (पद्य) ५. दौवारिकस्य निष्ठा (गद्य) ६. सूक्तिसौरभम् (पद्य)	32
अपठितावबोधनम् संस्कृतसाहित्य-इतिहासः	अपठित-गद्य-अनुच्छेदाधारिताः संस्कृतप्रश्नाः, अपठित-पद्य-अनुच्छेदाधारिताः संस्कृतप्रश्नाः, अपठित गद्यानुवादः	16

	उपनिषद्ग्रन्थाः, श्री. भा. वर्णेकरः , महाकविभासः, प्रतिमानाटकम् , पण्डित अम्बिकादत्त व्यासः, रघुवंशम्	
व्याकरणम्	सन्धिः , पर्यायपदानि विलोमपदानि समासाः- कर्मधारयः, तत्पुरुषसमासः, बहुव्रीहिः शब्दरूपाणि, धातुरूपाणि, वाक्यशुद्धिः, कालपरिवर्तनम्, वचनपरिवर्तनम्, प्रश्ननिर्माणम् प्रत्ययः- टाप् , ङीप् , ठक्, मतुप्, तल्	20
रचना	संवादपूर्तिः, पत्रलेखनम्,	12

- First Terminal Exam Question paper will include syllabus covered in the first term .
- The pattern will be same as the Final Exam Question paper except last three questions.
- Instead Of Question no. 55, 56 and 57 Of 4 marks each there will be two questions; question no 55 and 56 of 6 marks each.

Final Exam

पठितावबोधनम्	१. अनुशासनम् (गद्य) २. हितबोधः (पद्य) ३. मातुराज्ञा गरीयसी (गद्य) ४. प्रजानुरञ्जको नृपः (पद्य) ५. दौवारिकस्य निष्ठा (गद्य) ६. सूक्तिसौरभम् (पद्य) ७. भारतीयगणितशास्त्रम् (गद्य)	32

	८. मदालसा ९. हल्दीघाटी १०. आत्मा परमात्मा च	
अपठितावबोधनम् संस्कृतसाहित्य-इतिहासः	अपठित-गद्य-अनुच्छेदाधारिताः संस्कृतप्रश्नाः, अपठित-पद्य-अनुच्छेदाधारिताः संस्कृतप्रश्नाः, अपठित गद्यानुवादः उपनिषद्ग्रन्थाः, श्री. भा. वर्णेकरः , महाकविभासः, प्रतिमानाटकम् , पण्डित अम्बिकादत्त व्यासः, रघुवंशम्, प्रतापविजयः, वैदिकगणितम्, आचार्या वेदकुमारी घई , श्रीमान् बा. भ. बोरकर	16
व्याकरणम्	सन्धिः , पर्यायपदानि विलोमपदानि समासाः- द्वंद्व, कर्मधारयः, तत्पुरुषसमासः, बहुव्रीहिः , शब्दरूपाणि, धातुरूपाणि, वाक्यशुद्धिः, कालपरिवर्तनम्, वचनपरिवर्तनम्, प्रश्ननिर्माणम् प्रत्ययः- टाप् , ङीप् , ठक्, मतुप्, तल् ,	20
रचना	१. संवादपूर्तिः, २. पत्रलेखनम्, ३. चित्रवर्णनम्	12

- एकादश्यां कक्ष्यायां यानि शब्दरूपाणि, धातुरूपाणि, सर्वनामानि , सन्धिप्रकाराः आसन् तानि अपि अत्र स्वीकर्तव्यानि ।

Weightage to content/Subject units

Sl. No.	Content	Marks
1	Prose	16
2	Poetry	16
3	Non-Text	16
4	Grammar	20
5	Composition	12
	Total	**80**

Model Question Paper March 2026-27

2025 XX XX **Seat No:** ☐☐☐☐☐

Time: 3 Hours **SANSKRIT LANGUAGE II**

Subject Code: H – 4426

Total No. of questions: 57 **(Printed Pages:)** **Max. Marks: 80**

सूचनाः -
1. प्र.क्र. 1 तः 20 पर्यन्तं बहुविकल्पप्रश्नाः सन्ति। एकं समुचितम् उत्तरं लेखनीयम्।
2. स्वभाषया उत्तरलेखनावसरे मराठी, हिन्दी, आङ्ग्लम्, कोंकणी एतासु एका एव भाषा प्रयोक्तव्या ।

	योग्यं विकल्पं चित्वा लिखत । (प्र.क्र. 1 तः 20 पर्यन्तं)	
1.	**आयातीति** इत्यत्र सन्धिविच्छेदः ● आयाती + अति ● आयात + इति ● आयाति + इति ● आय + अतीति	1
2.	**एतत् + उपास्यम्** सन्धिं कृत्वा लिखत । ● एतदुपास्यम् ● एततुपास्यम् ● एतदोपास्यम् ● एतदपास्यम्	1
3.	**आकाशः** अस्य पदस्य पर्यायपदम् अस्ति- ● अवसरः ● प्रकाशः ● भूमिः ● नभः	1
4.	**श्रीः** इत्यस्य पर्यायपदम् अस्ति –	1

	• पुरुषः • लक्ष्मीः • महिला • सरस्वती	
5.	**कुटिलम्** इत्यस्य विरुद्धपदम् • वक्रम् • सरलम् • चाणक्यः • तन्त्रम्	1
6.	**संक्षिप्ता** इति कस्य विरुद्धार्थकपदम्? • विस्तृता • क्षिप्ता • रक्षिता • वञ्चिता	1
	अधोलिखितवाक्येषु रिक्तस्थानानि पूरयितुं योग्यं पदं चिनुत ।	
7.	**त्वं काव्यम् _____ ।** • शृणोति • शृणुथ • अशृणोत् • शृणोषि	1
8.	**छिन्नः वृक्षः पुनः _____ ।** • वर्धसे • वर्धते • वर्धामि • वर्धन्ते	1
9.	**सखी _____ मधुरं ददाति ।**	1

	• माधव्यै • माधव्यां • माधव्या • माधवीं	
10.	**____ कार्यं कुर्वः ।** • वयम् • ते • आवाम् • युवाम्	1
11.	**माता च पिता च इत्यस्य समस्तपदं किम्?** • मातापिता • मातापितरौ • मातरौ • पितामाता	1
12.	**लोलशीलम् – लोलं शीलं यस्य तत् । इत्यत्र कः समासः?** • बहुव्रीहिः • कर्मधारयः • द्वन्द्वः • तत्पुरुषः	1
13.	नीचाः **स्वामिनं** वञ्चयन्ति । **अधोरेखितपदमाधृत्य प्रश्ननिर्माणं कर्तुं योग्यं प्रश्नवाचकपदं चिनुत ।** • कं • किं • कस्य • कुत्र	1

14.	अरबजनैः **सुललिता** पद्धतिः नीता । **अधोरेखितपदमाधृत्य प्रश्ननिर्माणं कर्तुं योग्यं प्रश्नवाचकपदं चिनुत ।** ● का ● कीदृशी ● कदा ● कीदृशः	1
15.	**रामः भाग्यवान्** आसीत् । अधोरेखितपदे कः प्रत्ययः? ● क्तवतु ● मतुप् ● ङीप् ● तल्	1
16.	निर्मातृ + ङीप् = ? ● निर्माता ● निर्मातः ● निर्मात्री ● निर्माणम्	1
17.	**मातामही _____ कथां वदति। (पुराण + ठक्)** (दत्तपदेन प्रत्ययं संयुज्य रिक्तस्थानपूर्तिं कुरुत) ● पुराणिक ● पुराणठक् ● पुराणक ● पौराणिक	1
18.	**तैत्तरीयोपनिषत् कुत्र अस्ति?** ● भगवद्गीतायाम् ● ऋग्वेदे ● पुराणे	1

	• कृष्णयजुर्वेदे	
19.	**एतासु कालिदासस्य कृतिः का?** • शिवराजविजयम् • प्रतापविजयम् • अभिज्ञानशाकुन्तलम् • चरकसंहिता	1
20.	**शिवराज्योदयं महाकाव्ये कतिसर्गाः सन्ति?** • १९(नवदश) • ६८(अष्टषष्टिः) • ७(सप्त) • १००(शतम्)	1
	सूचनानुसारं वाक्यपरिवर्तनं कुरुत । (प्र.क्र.21 तः 23 पर्यन्तं)	
21.	अहं पत्रं लिखामि । (लृट् लकारे – भविष्यकाले परिवर्तयत ।)	1
22.	मेधा क्रीडायां **निपुणः** अस्ति । (रेखाङ्कितपदस्थाने शुद्धं पदं लिखत)	1
23.	एते उत्तरं जानन्ति । (वाक्यं द्विवचने परिवर्तयत ।) अथवा सा चषकं प्रक्षालयतु । (वाक्यं बहुवचने परिवर्तयत ।)	1
	अधोलिखितगद्यखण्डं पठित्वा प्रश्नान् संस्कृतभाषया उत्तरत । (प्र.क्र.24 तः 29 पर्यन्तं)	
	ऋतध्वजः - अहो! शोभनम् गन्धर्वराजविश्वावसोः राजोद्यानम् । आम्रमञ्जरीणां परां शोभां दृष्ट्वा कोकिलानां च मधुरवचांसि श्रुत्वा कस्य यूनो हृदयं सहसा उत्कण्ठितं न भविष्यति? वामपार्श्वे रमणीनाम् आलाप इव श्रूयते। अत्रैव स्थित्वा श्रोष्यामि । **कुण्डला** - सखि! मदालसे! त्वं तु केवलं विद्याध्ययने एव रता कियन्तं कालं यावत् ब्रह्मचर्यव्रतं धारयिष्यसि? **मदालसा** - ज्ञानोदधिस्तु अनन्तपारो गभीरश्च । मया सागरतटे स्थित्वा कतिपयबिन्दव एव प्राप्ता अद्यावधि। **कुण्डला** - विनयशीले! विद्या ददाति विनयम्, अत एव एवं भणसि ।	

	कुलगुरुतुम्बुरुमहाभागैस्तु गन्धर्वराजाय अन्यदेव सूचितम् ।	
24.	कुलगुरुतुम्बुरुमहाभागैः कस्मै अन्यदेव सूचितम्?	**1**
25.	ज्ञानोदधिः कीदृशः अस्ति?	**1**
26.	कस्य राजोद्यानं शोभनम्?	**1**
27.	विद्या किं ददाति?	**1**
28.	कुत्र रमणीनाम् आलाप इव श्रूयते?	**1**
29.	विद्यायाः अध्ययने इत्यस्य समस्तपदं परिच्छेदात् चित्वा लिखत।	**1**
	अधोलिखितपद्यखण्डं पठित्वा प्रश्नान् संस्कृतभाषया उत्तरत। (प्र.क्र.30 तः 34 पर्यन्तं)	
	न दुर्जनः सज्जनतामुपैति शठः सहस्रैरपि शिक्ष्यमाणः । चिरं निमग्नोऽपि सुधासमुद्रे न मन्दरो मार्दवमभ्युपैति ॥ गुणी गुणं वेत्ति न वेत्ति निर्गुणः बली बलं वेत्ति न वेत्ति निर्बलः । पिको वसन्तस्य गुणं न वायसः करी च सिंहस्य बलं न मूषकः ॥	
30.	कः सज्जनतां न उपैति?	**1**
31.	मन्दरः कुत्र निमग्नः आसीत्?	**1**
32.	गुणी कं वेत्ति?	**1**
33.	मूषकः कस्य बलं न वेत्ति?	**1**
34.	काकः इत्यस्य पर्यायपदं परिच्छेदात् चित्वा लिखत ।	**1**
	अधोलिखितपरिच्छेदं पठित्वा प्रश्नान् संस्कृतभाषया उत्तरत। (प्र.क्र.35 तः 39 पर्यन्तं)	
	ज्ञानप्राप्त्यर्थम् अनेकानि साधनानि भवन्ति । कक्षायां वयं पुस्तकेभ्यः ज्ञानं प्राप्नुमः। परं जीवनाय परमोपयोगि व्यावहारिकं ज्ञानं जगतः प्राप्तुं शक्यते । व्यावहारिकज्ञानस्य प्राप्त्यर्थं लोकव्यवहारः सर्वाधिकं महत्त्वपूर्णं साधनमस्ति। लोकव्यवहारज्ञानं देशस्य विभिन्नप्रदेशानां पर्यटनेन सरलतया भवति । सममेव तत्रत्य- संस्कृति- वेषभूषा-वातावरण- भूगोल - इतिहास-उत्सव-प्रथादीनां विषयाणां ज्ञानं भवति । यः देशान् सञ्चरति तस्य बुद्धिः विस्तारिता भवति इति सुभाषितमपि वदति। एतदेव कारणं यद् विद्यालयेषु छात्राणां कृते अवकाशकाले शैक्षणिकयात्रायाः	

	आयोजनं क्रियते ।	
35.	लोकव्यवहारज्ञानं कथं भवति?	1
36.	कक्षायां वयं केभ्यः ज्ञानं प्राप्नुमः?	1
37.	कस्य बुद्धिः विस्तारिता भवति?	1
38.	केषां कृते शैक्षणिकयात्रायाः आयोजनं क्रियते?	1
39.	सर्व + अधिकम् इत्यस्य सन्धिपदं परिच्छेदात् चित्वा लिखत।	1
	अधोलिखितपरिच्छेदं पठित्वा प्रश्नान् संस्कृतभाषया उत्तरत । (प्र.क्र.40 तः 43 पर्यन्तं)	
	हस्तस्य भूषणं दानं सत्यं कण्ठस्य भूषणम् । श्रोत्रस्य भूषणं शास्त्रं भूषणैः किं प्रयोजनम् ॥ उद्यमेन हि सिद्ध्यन्ति कार्याणि न मनोरथैः । न हि सुप्तस्य सिंहस्य प्रविशन्ति मुखे मृगाः ॥	
40.	हस्तस्य भूषणं किम्?	1
41.	सत्यं कस्य भूषणम्?	1
42.	कार्याणि केन सिद्ध्यन्ति?	1
	अधोलिखितवाक्यानि कः कं प्रति वदति इति लिखित्वा पाठस्य नाम लिखत। (प्र.क्र.43 तः 45 पर्यन्तं)	
43	आचार्याय प्रियं धनमाहृत्य प्रजातन्तुं मा व्यवच्छेत्सीः।	2
44	आर्य! नोत्सहे श्लाघनीये काले वारयितुमत्रभवतीम्।	2
45	अहं तु त्वां कस्यापि देशद्रोहिणो गूढचरं मन्ये ।	2
	अन्वयपूर्तिं कुरुत । (प्र.क्र.46 तः 47 पर्यन्तं)	
46.	**तदन्वये शुद्धिमति प्रसूतः शुद्धिमत्तरः ।** **दिलीप इति राजेन्दुरिन्दुः क्षीरनिधाविव ॥** शुद्धिमति ____ शुद्धिमत्तरः दिलीप ___ राजेन्दुः क्षीरनिधौ ___ इव ____।	2
47.	**सन्त्यज्य मृत्क्रीडनकानि सर्वाण्यबालसत्त्वः स हि वीरबालः ।** **कृपाणखड्गच्छुरिकादिशस्त्रैः सङ्क्रीडितुं तत्परतां दधार ॥**	2
	सः अबालसत्त्वः वीरबालः ____ मृत्क्रीडकानि ____ कृपाणखड्गच्छुरिकादिशस्त्रैः ____तत्परतां ____हि ॥	
48	विंशतिशतके गणितक्षेत्राय भारतीयानां योगदानं किम्?	2

49.	दौवारिकेण कीदृशः संन्यासी दृष्टः?	**2**
	अथवा	
49.	रामः कैकेय्याः विषये कथं गौरवं प्रदर्शयति?	**2**
50.	प्रकृतिः कथं मातुः पञ्चोपचारपूजां करोति?	**2**
51.	शिवरायः कथं सदाचारपरायणः अभवत्?	**2**
	अथवा	
51.	दिलीपस्य गुणवर्णनं कुरुत।	**2**
52.	**अधोलिखितगद्यखण्डस्य स्वभाषया अनुवादं कुरुत ।**	**2**
	उत्तरप्रदेशे हठियागढनामकः कश्चन लघुग्रामः। तत्र केचन बालाः सम्भाषणरताः सन्ति । ते सर्वे षष्ठकक्षीयाः। तेषां सम्भाषणस्य विषयः आसीत् – 'भारतस्य स्वातन्त्र्याय किं कर्तुं शक्यते अस्माभिः इति'।	
	अथवा	
	क्रीडा बाल्यजीवनस्य अविभाज्यम् अङ्गम्। क्रीडकानां हृदयं यदि देशभक्तिपूर्णं भवति तर्हि सा क्रीडा इतिहासस्य प्रतिबिम्बनं भवितुम् अर्हति। उज्ज्वलभविष्यस्य निर्माणस्य कारणम् अपि भवेत् सा क्रीडा एव।	
53.	**अधोलिखितपद्यखण्डस्य स्वभाषया अनुवादं कुरुत ।**	**3**
	मा कातराः! स्पृशत मां प्रियपारतन्त्र्याः! अद्यापि यन्न विहिता जननी स्वतन्त्रा । यत्रेदमेव गदतीव ततिस्तरूणां शाखाकदम्बकृतमर्मरमातनोति ॥	
	अथवा	
	केनेदं सुनिर्मितं सुरेखितं सुस्वरम् आत्मा परमात्मेति य उक्तः स एषो वा ? स्यादेवं तर्ह्यहं तस्मात्कथं भिन्नः स्याम् तथैव चायं मत्तो बहिः परिशोधनीयः किमर्थम्?	
54.	**बा.भ. बोरकर** इति विषयमाधृत्य स्वभाषया परिच्छेदं लिखन्तु।	**3**
	अथवा	

54.	**ईशदत्तशास्त्री** इति विषयमाधृत्य स्वभाषया परिच्छेदं लिखन्तु।	3
55.	**संवादपूर्तिं कुरुत ।**	4
	महेशः – शालिनि! भवती चन्द्रस्योपरि भारतीयव्योमयानस्य अवतरणं ___ वा? शालिनी – आम्, दृष्टवती । _____ क्षणः सः । महेशः – सत्यमेव रोमाञ्चकारी क्षणः । शालिनी – अस्माकं ___ कार्यं बहु श्लाघनीयम् । महेशः – आम्, तत्रापि अनेकाः महिलाः आसन् । शालिनी – ____ अपि विज्ञानक्षेत्रे अपूर्वं कार्यं कुर्वन्ति इति आनन्दस्य विषयः ।	
56.	**स्नेहा मुम्बयीनगरे एकस्मिन् उच्चमाध्यमिकविद्यालये पठति । सा स्वस्याः पितरं प्रति स्वस्याः विद्यालयस्य क्रीडोत्सवं वर्णयन्ती पत्रं लिखति। पत्रे प्रेषयित्र्याः स्थलम्, दिनाङ्कं, अभिवन्दनं, अन्त्यभागं च लिखित्वा मञ्जूषातः पदानि विचित्य मध्यभागस्य रिक्तस्थानानि पूरयन्तु।**	4
	_____ _____ _____ । अहम् अत्र कुशलिनी। गृहे सर्वे कुशलिनः इति चिन्तयामि। ह्यः अस्माकं विद्यालस्य क्रीडोत्सवः ____ । अहं अनेकासु क्रीडासु भागं ____ प्रथमस्थानं प्राप्तवती इति वक्तुं सन्तोषः भवति। कक्षायाम् अध्ययने अपि अहं प्रथमा अस्मि इति भवताम् आनन्दः भवत्येव इति विश्वासः अस्ति । मातृचरणयोः _____ । _____ _____	
57.	**चतुर्भिः वाक्यैः चित्रवर्णनम् कुरुत ।** ग्रामः, कुक्कुरः, स्वच्छः, नदी, कुटीराणि, नारिकेलवृक्षः, जीवनम्, अधः, जलम्, पर्वतः, पुरुषः, महिला, उपविशति, नयति, सुखेन, प्रवहति, घटेन	4

			

14

DESIGN OF QUESTION PAPER

STD XII SANSKRIT LANG II

Subject Code: H – 4426

CLASS: XII **EXAM:** Formative I

DURATION:1HR **SUB:** SANSKRIT Lang II **MAX.MARKS:**20

The weightage or distribution of marks over different dimension of the question paper shall be as follows.

1. Weightage to learning Outcomes

Sl. No.	Learning Outcomes	Marks	% of Marks
1	Knowledge	05	25
2	Understanding	08	40
3	Application	04	20
4	Skill	03	15
	Total	**20**	100

2. Weightage to content/Subject units

Sl. No.	Content	Marks
1	Prose	04
2	Poetry	04
3	Non-Text	04
4	Grammar	05
5	Composition	03
	Total	**20**

3. Weightage to Forms of Questions:

Sl. No.	Forms of Questions	Marks of each Question	No. of Questions	Total Marks
1	Long Answer Type (LA)	6		
	Long Answer Type (LA)	5		
	Long Answer Type (LA)	4		
2	Short Answer Type (SA) II	3	01	03
3	Short Answer Type (SA) I	2	03	06
4	Very Short Answer Type (VSA)	1	11	11
	Total		**15**	**20**

4. The expected time for different types of questions:

Sl. No.	Forms of Questions	Aprx.Time for each question(t)	No. of Questions(n)	Aprx.Time for all question(n*t)
1	Long Answer Type (LA)	---	---	---
	Long Answer Type (LA)	---	---	---
	Long Answer Type (LA)	---	---	---
2	Short Answer Type (SA) I	13 ½	1	13 ½
3	Short Answer Type (SA) II	10	3	30
4	Very Short Answer Type (VSA)	1 ½	11	16 ½
	Total		**15**	**60**

5. Weightage to difficulty level of questions:

S.No.	Expected Difficulty Level	Percentage
1	Easy	20
2	Average	60
3	Difficult	20

6. No. of Main questions:

There will be 05 main questions.

DESIGN OF QUESTION PAPERS

CLASS: XII **EXAM:** First Terminal Exam

DURATION: 3 hours **SUB:** SANSKRIT Lang II **MAX.MARKS:**80

The weightage or distribution of marks over different dimension of the question paper shall be as follows.

7. Weightage to learning Outcomes

Sl. No.	Learning Outcomes	Marks	% of Marks
1	Knowledge	17	21.25
2	Understanding	35	43.75
3	Application	16	20
4	Skill	12	15
	Total	**80**	**100**

8. Weightage to content/Subject units

Sl. No.	Content	Marks
1	Prose	16
2	Poetry	16
3	Non-Text	16
4	Grammar	20
5	Composition	12
	Total	**80**

Weightage to Forms of Questions:

Sl. No.	Forms of Questions	Marks of each Question	No. of Questions	Total Marks
1	Long Answer Type (LA)	-	-	-
2	Long Answer Type (LA)			
3	Long Answer Type (LA)	6	2	12
4	Short Answer Type (SA) II	3	2	6
5	Short Answer Type (SA) I	2	10	20
6	Very Short Answer Type (VSA)	1	42	42
	Total		**40**	**80**

The expected time for different types of questions:

Sl. No.	Forms of Questions	Aprx.Time for each question(t)	No. of Questions(n)	Aprx.Time for all question(n*t)
1	Long Answer Type (LA)	--	--	--
	Long Answer Type (LA)			
	Long Answer Type (LA)	13	2	26
2	Short Answer Type (SA) I	5	2	10
3	Short Answer Type (SA) II	6	10	60
4	Very Short Answer Type (VSA)	2	42	84
	Total		55	**180**

As the total marks is calculated on the basis of the number of questions required to be answered and the length of their anticipated answers, it would, therefore, be advisable for the candidates to budget their time properly by cutting off the superfluous words and be within the expected time limit.

9. Scheme of Options.

There will be no overall options. However, there is an internal choice in **01** sub questions of **01** marks category, **03** sub questions of **02** marks category, **03** sub questions of **03** marks category, **00** sub questions of **06** marks category.

10. Weightage to difficulty level of questions:

S.No.	Expected Difficulty Level	Percentage
1	Easy	20
2	Average	60
3	Difficult	20

A question may vary in difficulty level from individual to individual. As such, assessment in respect of each question will be made by the paper setter on the basis of general anticipation from the group as a whole taking the examination. This provision is only to make the paper balanced in its weightage, rather than to determine pattern of marking at any stage.

12. No. of Main questions:

There will be 56 main questions of 6marks(2 question), 3 marks(2 questions),2 marks(10 questions) and 1 mark (42 questions).

DESIGN OF QUESTION PAPERS

Class: XII **Exam : Final Exam**

DURATION: 3 hours **SUB:** SANSKRIT Lang II **MAX.MARKS: 80**

The weightage or distribution of marks over different dimension of the question paper shall be as follows.

13. Weightage to learning Outcomes

Sl. No.	Learning Outcomes	Marks	% of Marks
1	Knowledge	17	21.25
2	Understanding	35	43.75
3	Application	16	20
4	Skill	12	15
	Total	**80**	**100**

14. Weightage to content/Subject units

Sl. No.	Content	Marks
1	Prose	16
2	Poetry	16
3	Non-Text	16
4	Grammar	20
5	Composition	12
	Total	**80**

15. Weightage to Forms of Questions:

Sl. No.	Forms of Questions	Marks of each Question	No. of Questions	Total Marks
1	Long Answer Type (LA)	-	-	-
2	Long Answer Type (LA)	-		
3	Long Answer Type (LA)	4	3	12
4	Short Answer Type (SA) II	3	2	6
5	Short Answer Type (SA) I	2	10	20
6	Very Short Answer Type (VSA)	1	42	42
	Total		**40**	**80**

The expected time for different types of questions:

Sl. No.	Forms of Questions	Aprx.Time for each question(t)	No. of Questions(n)	Aprx.Time for all question(n*t)
1	Long Answer Type (LA)	--	--	--
	Long Answer Type (LA)			
	Long Answer Type (LA)	9	3	27
2	Short Answer Type (SA) I	4.5	2	09
3	Short Answer Type (SA) II	6	10	60
4	Very Short Answer Type (VSA)	2	42	84
	Total		55	**180**

As the total marks is calculated on the basis of the number of questions required to be answered and the length of their anticipated answers, it would, therefore, be advisable for the candidates to budget their time properly by cutting off the superfluous words and be within the expected time limit.

16. Scheme of Options.

There will be no overall options. However, there is an internal choice in **01** sub questions of **01** marks category, **03** sub questions of **02** marks category, **03** sub questions of **03** marks category, **00** sub questions of **04** marks category.

17. Weightage to difficulty level of questions:

S.No.	Expected Difficulty Level	Percentage
1	Easy	20
2	Average	60
3	Difficult	20

A question may vary in difficulty level from individual to individual. As such, assessment in respect of each question will be made by the paper setter on the basis of general anticipation from the group as a whole taking the examination. This provision is only to make the paper balanced in its weightage, rather than to determine pattern of marking at any stage.

18. No. of Main questions:

There will be 57 main questions of 4 marks(3 question), 3 marks(2 questions),2 marks(10 questions) and 1 mark (42 questions).

_____-

BLUE PRINT

STD – XII SUBJECT – SANSKRIT Max. MARKS – 80 Time – 3 Hours

Q. No.	Objectives	Knowledge					Understanding					Application					Skill				Total
	Form of Questions	MCQ	VSA	SA-I	SA- II	LA	MCQ	VSA	SA-I	SA- II	LA	MCQ	VSA	SA-I	SA-II	LA	VSA	SA-I	SA- II	LA	
	Marks	1	1	2	3	4	1	1	2	3	4	1	1	2	3	4	1	2	3	4	
१	व्याकरणम्											१(१)									१(१)
२	व्याकरणम्											१(१)									१(१)
३	व्याकरणम्	१(१)																			१(१)
४	व्याकरणम्	१(१)																			१(१)
५	व्याकरणम्	१(१)																			१(१)
६	व्याकरणम्	१(१)																			१(१)
७	व्याकरणम्											१(१)									१(१)
८	व्याकरणम्											१(१)									१(१)
९	व्याकरणम्											१(१)									१(१)
१०	व्याकरणम्											१(१)									१(१)
११	व्याकरणम्											१(१)									१(१)
१२	व्याकरणम्											१(१)									१(१)
१३	व्याकरणम्											१(१)									१(१)
१४	व्याकरणम्											१(१)									१(१)
१५	व्याकरणम्											१(१)									१(१)
१६	व्याकरणम्											१(१)									१(१)
१७	व्याकरणम्											१(१)									१(१)

21

BLUE PRINT

STD – XII SUBJECT – SANSKRIT Max. MARKS – 80 Time – 3 Hours

Q. No.	Objectives	Knowledge					Understanding					Application					Skill				Total
	Form of Questions	MCQ	VSA	SA-I	SA- II	LA	MCQ	VSA	SA-I	SA-II	LA	MCQ	VSA	SA-I	SA-II	LA	VSA	SA-I	SA- II	LA	
	Marks	1	1	2	3	4	1	1	2	3	4	1	1	2	3	4	1	2	3	4	
१८	अपठितम्	१(१)																			१(१)
१९	अपठितम्	१(१)																			१(१)
२०	अपठितम्	१(१)																			१(१)
२१	व्याकरणम्												१(१)								१(१)
२२	व्याकरणम्												१(१)								१(१)
२३	व्याकरणम्												१(१)								१(१)
२४	गद्यम्							१(१)													१(१)
२५	गद्यम्							१(१)													१(१)
२६	गद्यम्							१(१)													१(१)
२७	गद्यम्							१(१)													१(१)
२८	गद्यम्							१(१)													१(१)
२९	गद्यम्							१(१)													१(१)
३०	पद्यम्							१(१)													१(१)
३१	पद्यम्							१(१)													१(१)
३२	पद्यम्							१(१)													१(१)
३३	पद्यम्							१(१)													१(१)
३४	पद्यम्							१(१)													१(१)

BLUE PRINT

STD – XII SUBJECT – SANSKRIT Max. MARKS – 80 Time – 3 Hours

Q. No.	Objectives	Knowledge					Understanding					Application					Skill				Total
	Form of Questions	MCQ	VSA	SA-I	SA- II	LA	MCQ	VSA	SA-I	SA- II	LA	MCQ	VSA	SA-I	SA- II	LA	VSA	SA-I	SA- II	LA	
	Marks	1	1	2	3	4	1	1	2	3	4	1	1	2	3	4	1	2	3	4	
३५	अपठितम्							१(१)													१(१)
३६	अपठितम्							१(१)													१(१)
३७	अपठितम्							१(१)													१(१)
३८	अपठितम्							१(१)													१(१)
३९	अपठितम्							१(१)													१(१)
४०	अपठितम्							१(१)													१(१)
४१	अपठितम्							१(१)													१(१)
४२	अपठितम्							१(१)													१(१)
४३	गद्यम्			१(२)																	१(२)
४४	गद्यम्			१(२)																	१(२)
४५	गद्यम्			१(२)																	१(२)
४६	पद्यम्								१(२)												१(२)
४७	पद्यम्								१(२)												१(२)
४८	गद्यम्								१(२)												१(२)
४९	गद्यम्								१(२)												१(२)
५०	पद्यम्								१(२)												१(२)
५१	पद्यम्								१(२)												१(२)

BLUE PRINT

STD – XII SUBJECT – SANSKRIT Max. MARKS – 80 Time – 3 Hours

Q. No.	Objectives	Knowledge					Understanding					Application					Skill				Total
	Form of Questions	MCQ	VSA	SA-I	SA- II	LA	MCQ	VSA	SA-I	SA- II	LA	MCQ	VSA	SA-I	SA-II	LA	VSA	SA-I	SA-II	LA	
	Marks	1	1	2	3	4	1	1	2	3	4	1	1	2	3	4	1	2	3	4	
५२	अपठितम्								१(२)												१(२)
५३	पद्यम्									१(३)											१(३)
५४	अपठितम्				१(३)																१(३)
५५	रचना																			१(४)	१(४)
५६	रचना																			१(४)	१(४)
५७	रचना																			१(४)	१(४)
		७(७)		**३(६)**	**१(३)**			**१९(१९)**	**७(१४)**	**१(३)**		**१३(१३)**	**३(३)**							**३ (१२)**	**५७(८०)**

Note: 1. Figures outside the brackets indicate the number of questions and figures within the brackets indicate the marks.