


# Question Paper Solution

## 2023

aglasem.com

# अत्यंत गोपनीय-केवल आंतरिक एवं सीमित प्रयोग हेतु

# सेकेंडरी स्कूल सर्टिफिकेट परीक्षा, 2023

## अंक-योजना

## हिंदी 'ब' विषय कोड—085

## प्रश्न-पत्र कोड-- 4/1/1, 4/1/2, 4/1/3

सामान्य निर्देश:-

1. आप जानते हैं कि परीक्षार्थियों के सही और उचित आकलन के लिए उत्तर पुस्तिकाओं का मूल्यांकन एक महत्त्वपूर्ण प्रक्रिया है। मूल्यांकन में एक छोटी-सी भूल भी गंभीर समस्या को जन्म दे सकती है, जो परीक्षार्थियों के भविष्य, शिक्षा- प्रणाली और अध्यापन-व्यवस्था को भी प्रभावित कर सकती है। इससे बचने के लिए अनुरोध किया जाता है कि मूल्यांकन प्रारंभ करने से पूर्व ही आप मूल्यांकन निर्देशों को पढ़ और समझ लें।

2. मूल्यांकन नीति एक गोपनीय नीति है क्योंकि यह आयोजित परीक्षाओं की गोपनीयता, किये गए मूल्यांकन तथा कई अन्य पहलुओं से संबंधित है | इसका किसी भी तरह से सार्वजनिक रूप से लीक होना परीक्षा- प्रणाली के पटरी से उतरने का कारण बन सकता है और लाखों परीक्षार्थियों के जीवन और भविष्य को प्रभावित कर सकता है | इस नीति /दस्तावेज को किसी को भी साझा करना, किसी पत्रिका में प्रकाशित करना और समाचार पत्र/वेबसाइट आदि में छापना IPC के तहत कार्यवाही को आमंत्रित कर सकता है |

3. मूल्यांकन अंक-योजना में दिए गए निर्देशों के अनुसार ही किया जाना चाहिए, अपनी व्यक्तिगत व्याख्या या किसी अन्य धारणा के अनुसार नहीं। यह अनिवार्य है कि अंक-योजना का अनुपालन पूरी तरह और निष्ठापूर्वक किया जाए। हालाँकि, मूल्यांकन करते समय नवीनतम सूचना और ज्ञान पर आधारित अथवा नवाचार पर आधारित उत्तरों को उनकी सत्यता और उपयुक्तता को परखते हुए पूरे अंक दिए जाएँ।

4. मुख्य परीक्षक प्रत्येक मूल्यांकनकर्ता के द्वारा पहले दिन जाँची गई उत्तर-पुस्तिकाओं के मूल्यांकन की जाँच ध्यानपूर्वक करे और आश्वस्त हो कि मूल्यांकन-योजना में दिए गए निर्देशों के अनुसार ही मूल्यांकन किया जा रहा है। परीक्षकों को बाकी उत्तर-पुस्तिकाएँ तभी दी जाएँ जब वह आश्वस्त हो कि उनके अंकन में कोई भिन्नता नहीं है।

5. परीक्षक सही उत्तर पर सही का निशान (√) लगाएँ और गलत उत्तर पर गलत का (×) । मूल्यांकन-कर्ता द्वारा ऐसा चिह्न न लगाने से ऐसा समझ में आता है कि उत्तर सही है परंतु उस पर अंक नहीं दिए गए। परीक्षकों द्वारा यह भूल सर्वाधिक की जाती है।

6. यदि किसी प्रश्न का उपभाग हो तो कृपया प्रश्नों के उपभागों के उत्तरों पर दायीं ओर अंक दिए जाएँ। बाद में इन उपभागों के अंकों का योग बायीं ओर के हाशिये में लिखकर उसे गोलाकृत कर दिया जाए। इसका अनुपालन दृढ़तापूर्वक किया जाए।

7. यदि किसी प्रश्न का कोई उपभाग न हो तो बायीं ओर के हाशिये में अंक दिए जाएँ और उन्हें गोलाकृत किया जाए। इसके अनुपालन में भी दृढ़ता बरती जाए।

8. यदि परीक्षार्थी ने किसी प्रश्न का उत्तर दो स्थानों पर लिख दिया है और किसी को काटा नहीं है तो जिस उत्तर पर अधिक अंक प्राप्त हो रहे हों, उस पर अंक दें और दूसरे को काट दें। यदि परीक्षार्थी ने अतिरिक्त प्रश्न/प्रश्नों का उत्तर दे दिया है तो जिन उत्तरों पर अधिक अंक प्राप्त हो रहे हों उन्हें ही स्वीकार करें/ उन्हीं पर अंक दें।

9. एक ही प्रकार की अशुद्धि बार-बार हो तो उसे अनदेखा करें और उस पर अंक न काटे जाएँ।

10. यहाँ यह ध्यान रखना होगा कि मूल्यांकन में संपूर्ण अंक पैमाने 0 – 80 (उदाहरण 0--80 अंक जैसा कि प्रश्न-पत्र में दिया गया है) का प्रयोग अभीष्ट है अर्थात परीक्षार्थी ने यदि सभी अपेक्षित उत्तर-बिंदुओं का उल्लेख किया है तो उसे पूरे अंक देने में संकोच न करें।

11. प्रत्येक परीक्षक को पूर्ण कार्य-अवधि में अर्थात 8 घंटे प्रतिदिन अनिवार्य रूप से मूल्यांकन कार्य करना है। (विस्तृत विवरण 'स्पॉट गाइडलाइन' में दिया गया है)

12. यह सुनिश्चित करें कि आप निम्नलिखित प्रकार की त्रुटियाँ न करें जो पिछले वर्षों में की जाती रही हैं-

- उत्तर पुस्तिका में किसी उत्तर या उत्तर के अंश को जाँचे बिना छोड़ देना।
- उत्तर के लिए निर्धारित अंकों से अधिक अंक देना।
- उत्तर में दिए गए अंकों का योग ठीक न होना।
- उत्तर-पुस्तिका के अंदर दिए गए अंकों का आवरण पृष्ठ पर सही अंतरण न होना।
- आवरण पृष्ठ पर प्रश्नानुसार योग करने में अशुद्धि।
- योग करने में अंकों और शब्दों में अंतर होना।
- उत्तर पुस्तिकाओं से ऑनलाइन अंकसूची में सही अंतरण न होना।
- कुल अंकों के योग में अशुद्धि।
- उत्तरों पर सही का चिह्न (√) लगाना किंतु अंक न देना।

13. प्रत्येक परीक्षक यह भी सुनिश्चित करेगा कि सभी उत्तरों का मूल्यांकन किया जाए, शीर्षक पृष्ठ की गई प्रविष्टि सही हो तथा कुल अंकों को आंकड़ों और शब्दों में लिखे।

14. उम्मीदवार निर्धारित प्रसंस्करण शुल्क के भुगतान पर अनुरोध कर उत्तर-पुस्तिका की फोटोकॉपी प्राप्त करने के हकदार हैं। अतः सभी मुख्य परीक्षकों/ अतिरिक्त मुख्य परीक्षकों/ परीक्षकों/ समन्वयकों को एक बार फिर से याद दिलाया जाता है कि उन्हें यह सुनिश्चित करना चाहिए कि मूल्यांकन योजना में दिए गए प्रत्येक उत्तर के लिए मूल्य-बिंदुओं के अनुसार मूल्यांकन किया जाए।

# अंक योजना

## हिंदी 'ब'

| प्रश्न सं. | 4/1/1 | 4/1/2 | 4/1/3 | मूल्यांकन बिंदु | अंक |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | **खंड अ**<br>**वस्तुपरक प्रश्नों के उत्तर** | |
| **1** | **1** | **2** | **1** | **अपठित गद्यांश** पर आधारित बहुविकल्पीय प्रश्न :<br>(i) (c) छोटा होने के कारण इस पर बिताए समय का हिसाब नहीं रखा जा सकता।<br>(ii) (b) टैब और मोबाइल का पढ़ाई का हिस्सा होना।<br>(iii) (d) कथन (A) तथा कारण (R) दोनों सही हैं तथा कारण (R) कथन (A) की सही व्याख्या करता है।<br>(iv) (c) भारत<br>(v) (d) इसका उपयोग काफी अधिक बढ़ गया। | **5 x 1 = 5** |
| **2** | **2** | **1** | **2** | **अपठित गद्यांश** पर आधारित बहुविकल्पीय प्रश्न :<br>(i) (b) लार के रूप में डीएनए<br>(ii) (d) सौरमंडल तथा उससे आगे भी बीज बैंक स्थापित करके<br>(iii) (b) वैज्ञानिक<br>(iv) (c) पृथ्वी पर संपूर्ण विनाश की स्थिति में मानव को पुनर्जन्म देने की संभावना को जीवित रखना।<br>(v) (a) केवल (क) | **5 x 1 = 5** |
| **3** | **3** | **6** | **4** | **'पदबंध'** पर आधारित पाँच बहुविकल्पीय प्रश्नों में से किन्हीं **चार** प्रश्नों के उत्तर अपेक्षित :<br>(i) (c) संज्ञा पदबंध<br>(ii) (b) केवल (घ)<br>(iii) (d) स्थापित हो चुके थे<br>(iv) (b) विशेषण पदबंध<br>(v) (b) सर्वनाम पदबंध | **4 x 1 = 4** |
| **4** | **4** | **-** | **-** | **'रचना के आधार पर वाक्य भेद'** पर आधारित पाँच बहुविकल्पीय प्रश्नों में से किन्हीं **चार** प्रश्नों के उत्तर अपेक्षित :<br>(i) (b) मिश्र वाक्य | **4 x 1 = 4** |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | (ii) (d) जब मैं उनकी लताड़ सुनता, तब आँसू बहाने लगता।<br>(iii) (d) वाक्य का रूप परिवर्तित करते समय उसका अर्थ भी परिवर्तित हो जाता है।<br>(iv) (a) ऐसी कई बातें हैं जिनका ज्ञान उन्हें अधिक है।<br>(v) (b) सरल वाक्य | |
| | - | 4 | - | **'रचना के आधार पर वाक्य भेद'** पर आधारित पाँच बहुविकल्पीय प्रश्नों में से किन्हीं **चार** प्रश्नों के उत्तर अपेक्षित :<br>(i) (b) मिश्र वाक्य<br>(ii) (a) यद्यपि वह अपनी पारंपरिक पोशाक में रहता था फिर भी कमर में लकड़ी की एक तलवार हमेशा बाँधे रहता था।<br>(iii) (c) वाक्य रूपांतरण के दौरान उसके अर्थ में परिवर्तन नहीं आना चाहिए।<br>(iv) (a) आप जो कुछ कह रहे हैं वह सच है।<br>(v) (b) सरल वाक्य | **4 x 1 = 4** |
| | - | - | 3 | **'रचना के आधार पर वाक्य भेद'** पर आधारित पाँच बहुविकल्पीय प्रश्नों में से किन्हीं **चार** प्रश्नों के उत्तर अपेक्षित :<br>(i) (c) मिश्र वाक्य<br>(ii) (a) जब तमाम बच्चे खिलखिलाकर हँस पड़े तो वह शरमा गया।<br>(iii) (a) सरल वाक्य में एक ही उद्देश्य और एक ही विधेय होता है।<br>(iv) (b) यदि मैं बीमार हो जाऊँ तो तुम्हारे हाथ-पाँव फूल जाएँगे।<br>(v) (d) संयुक्त वाक्य | **4 x 1 = 4** |
| **5** | **5** | - | - | **'समास'** पर आधारित पाँच बहुविकल्पीय प्रश्नों में से किन्हीं **चार** प्रश्नों के उत्तर अपेक्षित :<br>(i) (a) तत्पुरुष समास<br>(ii) (c) तत्पुरुष समास<br>(iii) (b) महान है जो विभूति<br>(iv) (d) पंचानन<br>(v) (a) दुख रूपी रात्रि – कर्मधारय समास | **4 x 1 = 4** |
| | - | 5 | - | **'समास'** पर आधारित पाँच बहुविकल्पीय प्रश्नों में से किन्हीं **चार** प्रश्नों के उत्तर अपेक्षित :<br>(i) (b) तत्पुरुष समास<br>(ii) (c) द्वंद्व समास | **4 x 1 = 4** |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | (iii) (b) विचार में मग्न<br>(iv) (a) चतुर्भुज<br>(v) (a) कार्य का भार – तत्पुरुष समास | |
| | - | - | 6 | **'समास'** पर आधारित पाँच बहुविकल्पीय प्रश्नों में से किन्हीं **चार** प्रश्नों के उत्तर अपेक्षित :<br>(i) (c) उत्तर पद<br>(ii) (a) तत्पुरुष समास<br>(iii) (d) अस्थि का जाल<br>(iv) (d) लम्बोदर<br>(v) (b) पशु की प्रवृत्ति – तत्पुरुष समास | **4 x 1 = 4** |
| **6** | **6** | **3** | **5** | **'मुहावरे'** पर आधारित छह बहुविकल्पीय प्रश्नों में से किन्हीं **चार** प्रश्नों के उत्तर अपेक्षित :<br>(i) (a) बड़ा काम करना<br>(ii) (b) केवल III<br>(iii) (b) नामो-निशान मिटा देना<br>(iv) (d) आँखों में धूल झोंकना<br>(v) (a) दूध की मक्खी<br>(vi) (a) पापड़ बेलना | **4 x 1 = 4** |
| **7** | **7** | **8** | **9** | **'पठित पद्यांश'** पर आधारित बहुविकल्पीय प्रश्नों के उत्तर :<br>(i) (c) भारत के प्रति शत्रुता-भाव रखने वाले का<br>(ii) (b) कथन (A) गलत है तथा कारण (R) सही है।<br>(iii) (a) देश के लिए न्योछावर होने का उदाहरण रखना।<br>(iv) (d) प्रवासियों को<br>(v) (a) देश के प्रति गलत मंशा रखने वाले की | **5 x 1 = 5** |
| **8** | **8** | **7** | 7 | **'पाठ्यपुस्तक के पद्य पाठों'** पर आधारित बहुविकल्पीय प्रश्नों के उत्तर :<br>(i) (a) (क) और (ख)<br>(ii) (a) सुख के क्षणों में परमात्मा की याद | **2 x 1 = 2** |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **9** | **9** | **10** | **10** | **'पठित गद्यांश'** पर आधारित बहुविकल्पीय प्रश्नों के उत्तर :<br>(i) (b) तताँरा से छुटकारा पाने की व्याकुलता<br>(ii) (b) तताँरा के प्रति प्रेम से वह व्याकुल हो रही थी।<br>(iii) (b) मनोनुकूल<br>(iv) (c) दूसरे गाँव के वर और कन्या का वैवाहिक संबंध<br>(v) (b) कथन (A) सही है, लेकिन कारण (R) गलत है। | **5 x 1 = 5** |
| **10** | **10** | **9** | **8** | **'पाठ्यपुस्तक के गद्य पाठों'** पर आधारित बहुविकल्पीय प्रश्नों के उत्तर :<br>(i) (a) लोक तत्त्व का अभाव<br>(ii) (c) अतीत और भविष्य की चिंता छोड़ वर्तमान में जी कर। | **2 x 1 = 2** |
| | | | | **खंड ब**<br>**वर्णनात्मक प्रश्न** | |
| **11** | **11** | **-** | **-** | किन्हीं **दो** प्रश्नों के उत्तर लगभग 60 शब्दों में अपेक्षित –<br><br>(क)<br>**निर्देश** -<br>● दीया-बाती के वक्त फूलों को मत तोड़ो, फूल बद्दुआ देते हैं।<br>● दरिया पर जाओ तो उसे सलाम किया करो, वह खुश होता है।<br>● कबूतरों को मत सताया करो, वे हज़रत मोहम्मद को अज़ीज़ हैं।<br>● मुर्गे को परेशान नहीं किया करो, वह मुल्ला जी से पहले अज़ान देकर सबको जगाता है।<br>(किन्हीं दो बिंदुओं का उल्लेख अपेक्षित)<br>**सीख-**<br>प्रकृति और जीव-जंतुओं के प्रति संवेदनशील होना<br>(ख)<br>● वामीरो का रुदन और उसकी किसी भी तरह की सहायता न कर पाने की विवशता<br>● विवाह की निषेध परंपरा पर क्षोभ और अपनी असमर्थता पर खीझ<br>● वामीरो की माँ द्वारा गाँव वालों की उपस्थिति में किया जाने वाला अपमान<br>● गाँव के लोगों द्वारा किया गया विरोध<br>(किन्हीं तीन बिंदुओं का उल्लेख अपेक्षित) | **2 x 3 = 6**<br><br>**2+1= 3**<br><br>**3** |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | (ग)<br>● उत्तरदायित्वबोध के कारण<br>● छोटे भाई को सही राह पर चलाने के लिए<br>● उसके सामने आदर्श प्रस्तुत करने के लिए | **3** |
| | **-** | **11** | **-** | किन्हीं **दो** प्रश्नों के उत्तर लगभग 60 शब्दों में अपेक्षित –<br><br>(क)<br>● लगातार बढ़ती आबादी, बढ़ती जरूरतों को पूरा करने के लिए प्रकृति का अति दोहन करना<br>● पेड़–पौधों के अत्यधिक कटाव के कारण पशु-पक्षियों का आश्रय छिनना<br>● बारूदों की विनाशलीलाओं से वातावरण का प्रदूषित होना<br><br>(ख)<br>**कार्य-**<br>● एक-दूसरे से प्रेम करना<br>**क्यों-**<br>● दोनों में ही एक-दूसरे के प्रति प्रेम की अनुभूति, एक सहज समर्पण भाव<br>● प्रेम एक सहज-स्वाभाविक अहसास, जो रीति-रिवाजों, परंपराओं के बंधन से मुक्त<br><br>(ग)<br>● बुद्धिमान होना<br>● पढ़ाई को कम समय देने पर भी ध्यान से पढ़ना<br>● कक्षा में अपमान से बचने और अध्यापकों की नज़र में अच्छा बने रहने के लिए प्रयास करना<br>● बड़े भाई साहब की डाँट और उनके प्रति आदर-भाव होना | **2 x 3 = 6**<br>**3**<br><br>**1+2= 3**<br><br>**3** |
| | | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | - | - | **11** | किन्हीं **दो** प्रश्नों के उत्तर लगभग 60 शब्दों में अपेक्षित – | **2 x 3 = 6** |
| | | | | (क)<br>● पढ़ाई, पाठ्यक्रम और पूरी शिक्षा व्यवस्था के प्रति नकारात्मक भाव और अरुचि<br>● बड़े भाई के अनुसार शिक्षा का व्यवहारोपयोगी न होना<br>● छोटे भाई के प्रति उत्तरदायित्व के अहसास के कारण अतिरिक्त मानसिक दवाब और असामान्य-अस्वाभाविक दिनचर्या | **3** |
| | | | | (ख)<br>● मुक्त उत्तर स्वीकार्य<br>● विद्यार्थियों की उचित तार्किक अभिव्यक्ति के आधार पर मूल्यांकन | **3** |
| | | | | (ग)<br>**गुण-**<br>● जीव-जंतुओं के प्रति संवेदनशीलता<br>**प्रासंगिकता का कारण -**<br>● मुक्त उत्तर स्वीकार्य<br>● विद्यार्थियों की उचित तार्किक अभिव्यक्ति के आधार पर मूल्यांकन | **1+2= 3** |
| **12** | **12** | **-** | **-** | किन्हीं **दो** प्रश्नों के उत्तर लगभग 60 शब्दों में अपेक्षित – | **2 x 3 = 6** |
| | | | | (क)<br>**घर की प्रतीकात्मकता -**<br>● स्वार्थ, अहंकार, अज्ञानता आदि मनोविकार<br>**प्रतीकात्मक घर जलाने का कारण -**<br>● मनोविकारों से मुक्त होना<br>● स्वस्थ समाज का निर्माण करना | **1+2= 3** |
| | | | | (ख)<br>● पर्वतों की उच्चाकांक्षाओं के प्रतीक वृक्षों का मानवीकरण<br>● शांत, निरभ्र आकाश का अनिमेष भाव से झाँकते हुए चित्रण<br>● पर्वतों के वक्ष स्थल पर उगे वृक्ष का आकाश की ऊँचाई को छूने का प्रयास | **3** |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | (ग)<br>● संसार हमेशा उसे याद रखता है।<br>● उस उदार व्यक्ति का सदैव उदाहरण दिया जाता है।<br>● शास्त्रों तथा कथाओं में उनका उल्लेख होता है। | **3** |
| | **-** | **12** | **-** | किन्हीं **दो** प्रश्नों के उत्तर लगभग 60 शब्दों में अपेक्षित – | **2 x 3 = 6** |
| | | | | (क)<br>**कहाँ-**<br>● सर्वत्र व्याप्त<br>**कारण-**<br>● अज्ञानता, सांसारिक माया-मोह का आकर्षण<br>**कैसे-**<br>● ज्ञान, आस्था, भक्ति, विश्वास के सहारे | **1+1+ 1=3**<br><br>**3** |
| | | | | (ख)<br>● मूसलाधार बारिश के कारण<br>● अदृश्यता के कारण<br>● प्रकृति में व्याप्त भय के कारण | |
| | | | | (ग)<br>**वास्तविक सामर्थ्यवान** –<br>● जो अपने सामर्थ्य से आगे बढ़े और दूसरों की भी आगे बढ़ने में सहायता करे।<br>**क्यों-**<br>● इससे व्यक्ति, समाज और विश्व का कल्याण संभव<br>● भेदभाव से मुक्त होकर आगे बढ़ने के लिए | **1+2= 3** |
| | **-** | **-** | **12** | किन्हीं **दो** प्रश्नों के उत्तर लगभग 60 शब्दों में अपेक्षित – | **2 x 3 = 6** |
| | | | | (क)<br>**कबीर के दुखी होने का कारण -**<br>● सांसारिक सत्य का ज्ञान<br>● लोगों की अज्ञानता का भान<br>**संसार के सुख का कारण -** | **3** |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | • अज्ञानता के कारण भौतिक सुख को वास्तविक सुख मानना<br>(ख)<br>• सहानुभूति, दया, उदारता, त्याग, परोपकार करते हुए मृत्यु को प्राप्त करना<br>• समस्त विश्व जीवों के प्रति समदृष्टि-समभाव रखने वाले की मृत्यु<br>• सत्कर्मों के कारण मरने के बाद भी याद की जाने वाली मृत्यु<br>(ग)<br>• पर्वतों की उच्चाकांक्षाओं के प्रतीक वृक्षों का मानवीकरण<br>• शांत, निरभ्र आकाश का अनिमेष भाव से झाँकते हुए चित्रण<br>• पर्वतों के वक्ष स्थल पर उगे वृक्ष का आकाश की ऊँचाई को छूने का प्रयास | **3**<br><br><br><br><br>**3** |
| **13** | **13** | **13** | **13** | किन्हीं **दो** प्रश्नों के उत्तर लगभग 60 शब्दों में अपेक्षित –<br>(क)<br>• मुक्त उत्तर स्वीकार्य<br>• विद्यार्थियों की उचित तार्किक अभिव्यक्ति के आधार पर मूल्यांकन<br>(ख)<br>• ओमा एक अनुशासनहीन छात्र था, जिसकी पढ़ाई-लिखाई में अरुचि थी।<br>• उसकी बातें, बात करने का तरीका, गालियाँ देना, लड़ना-झगड़ना आदि कदापि सराहनीय और अनुकरणीय नहीं।<br>(अन्य उचित बिंदु भी स्वीकार्य)<br>(ग)<br>• दादी के अतिरिक्त घर के सभी बड़े सदस्यों अब्बू, अम्मी, बाजी का उसे डाँटना<br>• छोटी बहन नुज़हत द्वारा उसकी कापियों पर तस्वीरें बनाकर उसे तंग करना<br>• दादी द्वारा उसे तरह-तरह की कहानियाँ सुनाना<br>• दादी की बोली और उनके बोलने के तरीके से लगाव<br>(किन्हीं तीन बिंदुओं का उल्लेख अपेक्षित) | **2 x 3 = 6**<br>**3**<br><br><br><br>**3**<br><br><br><br><br>**3** |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **14** | **14** | **15** | **15** | किसी ***एक*** विषय पर संकेत-बिंदुओं के आधार पर लगभग 100 शब्दों में अनुच्छेद लेखन :<br>• विषय-वस्तु – 3 अंक<br>• भाषा – 1 अंक<br>• प्रस्तुति – 1 अंक | **1 x 5 = 5** |
| **15** | **15** | **14** | **16** | किसी ***एक*** विषय पर लगभग 100 शब्दों में पत्र लेखन:<br>• आरंभ व अंत की औपचारिकताएँ – 1 अंक<br>• विषय-वस्तु – 2 अंक<br>• भाषा – 1 अंक<br>• प्रस्तुति – 1 अंक | **1 x 5 = 5** |
| **16** | **16** | **16** | **17** | किसी ***एक*** विषय पर लगभग 80 शब्दों में सूचना लेखन:<br>• विषय-वस्तु – 2 अंक<br>• प्रस्तुति – 1 अंक<br>• भाषा – 1 अंक | **1 x 4 = 4** |
| **17** | **17** | **18** | **18** | किसी ***एक*** विषय पर लगभग 60 शब्दों में विज्ञापन :<br>• विषय-वस्तु – 1 अंक<br>• प्रस्तुति – 1 अंक<br>• भाषा – 1 अंक | **1 x 3 = 3** |
| **18** | **18** | **17** | **14** | लगभग100 शब्दों में लघुकथा **अथवा** ई-मेल लेखन :<br>लघुकथा लेखन –<br>• विषय-वस्तु – 3<br>• भाषा – 1<br>• प्रभाव – 1<br>**अथवा**<br>ई-मेल लेखन<br>• औपचारिकताएँ – 1 अंक<br>• विषय-वस्तु – 2 अंक<br>• प्रस्तुति – 1 अंक<br>• भाषा – 1 अंक | **1 x 5 = 5** |