Subject : Hindi Class – 9

S/No.	Omitted Topics
1	Sparsh Bhag I (text book) Prose (गद्याश) Chapter 1. Ramvilash Sharma – Dhul Chapter 3. Bachandri Pal – Everest : Meri Shikhar Yatra Chapter 6. Kak Kalelkar – Kichar ka kavya Portry (काव्य) Chapter 9. Reidas – Ab Kaise chute Ram, Nam – yesi lal Tuje Binu Chapter 11. Najir Akbrabadhi – Admi Nama Chapter 14. Harivansh Rai Bachhan – Agni path
2	Sanchayan Bhag I (Text book) Prose (गद्याश) Chapter 2. Smriti – Shri Ram Sharma Chapter 3. Kallu Kumar ki Urakoti – K Vikram Singh Grammar (व्याकरण) - Khand (ga) S/No. 8 Muhavre (Idioms)

Weightage to content area of selected portions :

Unit	Selected Topics
1	Sparsh Bhag I (Prose / गद्याश) – Text book Chapter 2. Yashpal – Dukh ka Adhikar Chapter 4. Sharad Joshi – Tum kab jaoge, Atithi Chapter 5. Dhiranjan Malwe - Veigianik chetna ke Wahak. Chandrashekhar Vainkat Raman Chapter 7. Ganesh Shankar Vidhiarthi – Dharm ki Ar Chapter 8. Swami Anand – Shukra Tare ke Saman Portry (काव्य) Chapter 10. Rahim - Dohe Chapter 12. Shiaramsharan Gupt – Ek phul ki chah Chapter 13. Ramdhari Singh Dinkar – Gith – Agith Chapter 15. Arun Kamal – Naye hake me, Khubsurat-rachli Rei Hath
2	Sanchayan Bhag I (Prose) – Text book Chapter 1. Gillu – Mahadevi Verma Chapter 4. Mera Chhota sa niji pustakalay – Dharmvir Bharti Chapter 5. Hamid Kha – S.K. Pottekat Chapter 6. Diye jal Utte – madhukar Upadhia

3	Grammar (व्याकरण) - Khand ga S/No. 5,6, 7, 9, 10 1. Padh – Vichar, Ling, Vachan, Karak, Kriya ke bhed 2. Vachia 3. Kaal 4. Prayavachi, Bilom 5. Ashud – Shud रचना (Writing) Khand – kha S/No. 3 & 4 1. Patra Lekhan (aupcharik / anaupcharik) 2. Anuchhed Lekhan – Sanket Binduo par adharit sam ramayik virhayon par 80 – 100 sabdo ka anuchhed अपठित बोध (Reading) Khand – Ka S/No. 42. Selected

Weightage to Form of Questions :

Sl/no.	Type of Questions	No. of Questions	Marks for each question	Total Marks
1	Objective Type	04	1	04
2	Very Short Answer	12	1	12
3	Short Answer I	14	2	28
4	Short Answer II	08	2/3	19
5	Long Answer	04	4/5	17
Total		42		80

Weightage to Contents:

क. अपठित बोध	-	10
ख. रचना	-	12
ग. व्याकरण	-	12
ध. स्पर्श भाग एक	-	36
संचयन भाग एक	-	10
		80

खण्ड क

अपठित बोध (Reading)	10 marks
1. 200-300 शब्दों का एक गद्यांश	1x6 = 6
2. 100-200 शब्दों का एक गद्यांश	2x2 = 4

उपर्युक्त गद्यांशों पर आधारित शीर्षक का चुनाव, विषय-वस्तु का बोध और भाषिक विशेषताओं पर अति लघुत्तरात्मक प्रश्न

खण्ड –ख

रचना (Writing)	12 marks
3. पत्र- लेखन (औपचारिक / अनौपचारिक)	6
4. अनुच्छेद लेखन –संकेत बिन्दुओं पर आधारित सम सामयिक विषयों पर 80-100 शब्दों का एक अनुच्छेद	6

ख्रण्ड ग

व्याकरण (Grammar)	12 marks
5. पद - विचार, लिंग, वचन, कारक, क्रिया के भेद	1x4 = 4
6. वाच्य	1x2 = 2
7. काल	1x2 = 2
8. पर्यायवाची, विलोम	1x2 = 2
9. अशुद्ध - शुद्ध	1x2 = 2

ख्रण्ड -ध

पाठ्य पुस्तक

स्पर्ष भाग एक

काव्य (Poetry)	16 marks
10. कविताओं के विषय बोध और सराहना पर आधारित तीन मे से एक	1x4 = 4
11.कविता के संदेश से संबंधित आठ लघुत्तरात्मक प्रश्नों में से द्द: लघुत्तरात्मक प्रश्न	6x2 = 12

गद्याश (Prose)	20 marks
12. दों मे से किसी एक गद्याशं पर आधारित निम्नलिखित लघुत्तरात्मक प्रश्न	5x1 = 5
13. गद्य पाठों के लघुत्तरात्मक प्रश्नों पर आधारित पॉच प्रश्नों में से तीन प्रश्न	5x2 = 10
14. गद्य पाठों के निवंधात्मक प्रश्नों पर आधारित तीन प्रश्नों में से एक प्रश्न	1x5 = 5

संचयन भाग (Rapid Reader)	10 marks
15. एक अति लघुत्तरात्मक प्रश्न	1
16. दो मे से एक लघुत्तरात्मक प्रश्न	2
17.दो मे से एक लघुत्तरात्मक प्रश्न	3
18.दो मे से एक निवंधात्मक प्रश्न	4

Sample Blue Print : Hindi - 9

Form of Question & Topic	Knowledge					Comprehension					Expression					HOTS					Inferential & Evaluation					TOTAL
	Obj	VSA	SA I	SA II	LA	Obj	VSA	SA I	SA II	LA	Obj	VSA	SA I	SA II	LA	Obj	VSA	SA I	SA II	LA	Obj	VSA	SA I	SA II	LA	
अपठित बोध (Reading)	4(4)							4(2)															2(1)			10(7)
व्याकरण (Grammar)							2(2)					4(4)					2(2)									8(8)
काव्यांश (Poetry)				4(2)				6(3)							4(1)				3(1)				2(1)			19(8)
गद्यांश (Prose)		2(2)		2(1)				6(3)	3(1)						5(1)		2(2)									20(10)
लेखन (Writing)				4(2)				4(2)							4(1)											12(5)
संचयन (R.R)			4(2)	3(1)											4(1)											11(4)
Sub - Total	**4(4)**	**2(2)**	**4(2)**	**13(6)**			**2(2)**	**20(10)**	**3(1)**			**4(4)**			**17(4)**		**4(4)**		**3(1)**				**4(2)**			**80(42)**
Total	**23(14)**					**25(13)**					**21(8)**					**7(5)**					**4(2)**					

Note : 1) The figures in the bracket denotes the number of questions.

2) This is only a sample Blue Print. The question setter may develop his/her own Blue print as per the question design.