

10

2۔ مندرجہ ذیل شعری اقتباسات میں سے ایک کی تشریح سیاق و سباق کے ساتھ لکھیے :

(الف)

اثر اس کو ذرا نہیں ہوتا رنجِ راحت فزا نہیں ہوتا
چارہٴ دل سوائے صبر نہیں سو تمھارے سوا نہیں ہوتا
سن تو سہی جہاں میں ہے تیرا فسانہ کیا کہتی ہے تجھ کو خلقِ خدا غائبانہ کیا
زیر زمین سے آتا ہے جو گل سوزر بکف قاروں نے راستے میں لٹایا خزانہ کیا
حسن تھا پردہٴ تجرید میں سب سوں آزاد طالبِ عشق ہوا صورتِ انسان میں آ

(ب)

تضارا سہانا سا اک دشت تھا کہ اک شب ہوا اس کا واں بسترا
وہ تھی اتفاقاً شبِ چاہِ وہ ادا سے وہ بیٹھی وہاں رشکِ مہ
بچھی ہر طرف چادر نور تھی یہی چاندنی اس کو منظور تھی
بچھا مرگ چھالے کو اور لے کے بین دوزانو سنبھل کر وہ زہرہ جبین
کدارا بجانے لگی شوق میں لگی دست و پامارنے شوق میں

10

3۔ میرامن کی مضمون 'سیر پہلے درویش کی' کا خلاصہ لکھیے۔

یا

10

خطوطِ غالب کی ادبی اہمیت کے عنوان سے ایک مضمون لکھیے۔

4۔ مومن کی غزلیہ شاعری کی امتیازی خصوصیات تحریر کیجیے۔

یا
آتش کی غزل گوئی کی اہم خصوصیات بیان کیجیے۔
15 -5 اپنی کمپنی کے صابن کی فروخت کے لیے ایک اشتہار تیار کیجیے۔

یا
کسی فرنیچر کمپنی کے لیے ایک ریڈیائی اشتہار بنائیے۔
20 -6 ذیل کی انگریزی اصطلاحات میں سے پانچ کے اردو متبادل تحریر کیجیے۔

Market extansion, Market intelligence, Market response, Market trend, Marketable,
Marketing agreement, Marketing officer, Marking rules, Mass distribution,
Material goods, Mixed Policy.