

This question paper contains 2 printed pages]

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

S. No. of Question Paper : 6833

Unique Paper Code : C-108

G-I

Name of the Paper : XV, Punjabi (Compulsory) B

Name of the Course : B.Com. Part III

Semester : Annual

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 100

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

ਨੋਟ : ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

1. ਵਿਸ਼ਰਾਮ-ਚਿੰਨ੍ਹ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ ? ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਵਰਤੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ ਵਿਸ਼ਰਾਮ-ਚਿੰਨ੍ਹਾਂ ਬਾਰੇ ਵੇਰਵੇ ਸਹਿਤ ਲਿਖੋ।

20

ਜਾਂ

ਵਾਕ ਕ੍ਰਮ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਕ ਦੀ ਤਰਤੀਬ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਵਿਚ ਸਮਝਾਓ।

2. ਸ਼ਬਦ ਰਚਨਾ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ ? ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਅਗੇਤਰ ਪਿਛੇਤਰ ਲਗਾ ਕੇ 10-10 ਸ਼ਬਦ ਬਣਾਓ : 20

ਅਗੇਤਰ : ਨਿਰ, ਅਣ, ਕੁ, ਅਪ, ਮਨ, ਕਮ, ਅਧ, ਬਦ, ਵਿ, ਨਿ

ਪਿਛੇਤਰ : ਮਾਰ, ਸਾਜ਼, ਈ, ਗਾਰ, ਖਾਨਾ, ਦਾਨ, ਆਰੀ, ਹਾਰ, ਮਾਨ, ਮੰਦ

ਜਾਂ

ਸ਼ਬਦ ਰਚਨਾ ਦੇ ਨੇਮਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦੇ ਕੇ ਮੂਲ ਅਤੇ ਰਚਿਤ ਸ਼ਬਦਾਂ ਬਾਰੇ ਉਦਾਹਰਣ ਸਹਿਤ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

P.T.O.

3. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪਰਿਭਾਸ਼ਕ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ 15 ਦੇ ਪੰਜਾਬੀ ਰੂਪ ਲਿਖੋ : 20
 Work Capital, Transaction, Lending Rate, Crossed-Cheque, Convertible,
 Competancy, Process-Cost, Rate of Exchange, Overdraw, One Act Play, Artist,
 Flashback, Dialogue, Stage Setting, Poetic, Travelogue, Biography
4. ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਲਿਪੀ ਵਿਚਲਾ ਅੰਤਰ ਦਸ ਕੇ ਲਿਪੀ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਕ੍ਰਮ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਵਿਚ ਸਮਝਾਓ। 20
5. ਹਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਦੇ ਨਾਟਕ 'ਰਾਣੀ ਜਿੰਦਾਂ' ਦੀ ਸਾਹਿਤਕ ਆਲੋਚਨਾ ਕਰੋ। 20

ਜਾਂ

'ਰਾਣੀ ਜਿੰਦਾਂ' ਨਾਟਕ ਦੇ ਇਕ ਮਰਦ ਅਤੇ ਇਕ ਇਸਤਰੀ ਪਾਤਰ ਬਾਰੇ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ ਕਰਾਓ।