

SSLC

NOTES

Chapter Wise



المحتويات

ترجمة الحياة ، البيانات الشخصية / السيرة الذاتية ، الإستمارة
إنشاء الأسئلة
الإستبيان للمقابلة / الإستفتاء
أجب عن الأسئلة
المصقات
البرنامج والتقرير
الحوار
رتب الأحداث والجمل
السطور والتصاريح
المترايدات والأضداد
المفردات والجموع
الماضي والمضارع
الحال
استخدام التراكيب
كان وأخواتها
نواصب المضارع
المذكر
الخطبة
المفكرة
النشرة
صل بالمناسب
ترجم إلى لغتك
الأسئلة والأجوبة

تَرْجُمَةُ الْحَيَاةِ ، الْبَيَانَاتُ الشَّخْصِيَّةُ / السَّيْرَةُ الذَّاتِيَّةُ ، الْإِسْتِمَارَةُ

. نَكْمَلُ الْإِسْتِمَارَةَ بِمُسَاعَدَةِ تَرْجُمَةِ الْحَيَاةِ لِلْسَيِّدِ أَي . بي . جي عَبْدُ الْكَلَامِ

وُلِدَ أَبُو الْفَقِيرِ زَيْنُ الْعَابِدِينَ عَبْدُ الْكَلَامِ بِرَامِيشْوَارَام فِي وَلَايَةِ تَامِلْنَاد فِي ١٥ أَكْتُوبَرِ سَنَةِ ١٩٣١ م . وَالِدُهُ زَيْنُ الْعَابِدِينَ وَوَالِدَتُهُ أَشِيَامَا ، بَدَأَتْ تَرْبِيَتُهُ مِنْ مَدَارِسِ الْقَرْيَةِ ، ثُمَّ التَّحَقَّ بِكُلِّيَّةِ سَنَتْ جُوسَفَ بَتِيرُوشِيرَا بِالِي ، كَانَ عَبْدُ الْكَلَامِ رَئِيسَ الْجُمْهُورِيَّةِ الْهِنْدِيَّةِ وَرَائِدَ التَّقْنِيَّةِ الْفَضَائِيَّةِ ، اِسْتَهْرَ بِرَجُلِ الصَّارُوخِ الْهِنْدِيِّ . لَهُ مُؤَلَّفَاتٌ كَثِيرَةٌ ، وَمِنْ أَشْهُرِهَا 'أَجْنَحَةٌ مِنْ نَارٍ' ، حَصَلَ عَلَى جَوَائِزَ عَدِيدَةٍ ، مِنْهَا بَهَارَتِ رَتْنَا وَبَتْمَبُوشَن . تُوفِّيَ عَبْدُ الْكَلَامِ فِي ٢٧ يُولْيُو ٢٠١٥ م بِمِغَالْيَا.

الإِسْمُ الْكَامِلُ :
إِسْمُ الْوَالِدِ :
إِسْمُ الْوَالِدَةِ :
مَكَانُ الْمِيلَادِ :
تَارِيخُ الْمِيلَادِ :
الدِّرَاسَةُ :
اللقَبُ :
المَنَاصِبُ :
تَارِيخُ الْوَفَاةِ :
المُؤَلَّفَاتُ الْمَشْهُورَةُ :

الْجَوَابُ

الإِسْمُ الْكَامِلُ : أَبُو الْفَقِيرِ زَيْنُ الْعَابِدِينَ عَبْدُ الْكَلَامِ
إِسْمُ الْوَالِدِ : زَيْنُ الْعَابِدِينَ
إِسْمُ الْوَالِدَةِ : أَشِيَامَا
مَكَانُ الْمِيلَادِ : رَامِيشْوَارَام
تَارِيخُ الْمِيلَادِ : ١٥ أَكْتُوبَرِ ١٩٣١

الدِّرَاسَةُ : كَلِيَّةُ سَنَتِ جُوسَفَ بِيْرُوشِيْرَ اَبَالِي
 اللَّقْبُ : رَجُلُ الصَّارُوْخِ الْهِنْدِي
 الْمَنَاصِبُ : رَئِيسُ الْهِنْدِ السَّابِقِ
 تَارِيْخُ الْوَفَاةِ : ٢٧ يُوْلِيُو ٢٠١٥
 الْمُؤَلَّفَاتُ الْمَشْهُورَةُ : اَجْنَحَةُ مِنْ نَارٍ

• نَكْمَلُ الْاِسْتِمَارَةَ بِمُسَاعَدَةِ تَرْجُمَةِ الْحَيَاةِ لِلْسَيِّدِ سِيْ اَتَشْ مُحَمَّدَ كُوِيَا

وُلِدَ السَّيِّدُ سِيْ.اَتَشْ مُحَمَّدَ كُوِيَا فِي قَرْيَةِ اَتُوْلِي بِمُقَاطَعَةِ كَالِيْكُوْت سَنَةَ ١٩٢٧ م
 لِأَبَوَيْنِ كَرِيْمَيْنِ عَلَيِ مُسْلِيَارٍ وَمَرِيْمٍ ، تَلَقَّى الْعُلُوْمَ مِنْ مَدَارِسِ قَرْيَتِهِ ، ثُمَّ التَّحَقَّ بِكُلِّيَّةٍ
 فِي مَدِيْنَةِ كَالِيْكُوْت ، أَصْبَحَ زَعِيْمًا سِيَّاسِيًّا ، لَهُ مُؤَلَّفَاتٌ عَدِيْدَةٌ ، مِنْهَا الْبِلَادُ الْخَلِيْجِيَّةُ
 ، رَحَلْتِي لِلْحَجِّ ، رَحَلْتِي إِلَى لَنْدُنْ ، الصَّحَابَةُ ، قَدَّمَ حَيَاتَهُ لِخِدْمَةِ الْمُجْتَمَعِ وَالْأُمَّةِ
 الْإِسْلَامِيَّةِ ، تُوْفِيَ فِي ٢٨ سَبْتَمْبَرِ سَنَةِ ١٩٨٣ م .

الْإِسْمُ الْكَامِلُ :
 إِسْمُ الْوَالِدِ :
 إِسْمُ الْوَالِدَةِ :
 مَكَانُ الْمِيلَادِ :
 تَارِيْخُ الْمِيلَادِ :
 الدِّرَاسَةُ :
 الْمَنَاصِبُ :
 تَارِيْخُ الْوَفَاةِ :
 الْمُؤَلَّفَاتُ الْمَشْهُورَةُ :

إِقْرَأِ الْبَيَانَاتِ الشَّخْصِيَّةَ لِإِدَاشِيْرِي غُوفِنْدَنْ نَايِرَ وَ اَعِدْ تَرْجُمَةَ الْحَيَاةِ .

الْإِسْمُ الْكَامِلُ : إِدَاشِيْرِي غُوفِنْدَنْ نَايِرَ
 مَكَانُ الْمِيلَادِ : كُوْتِيْفُورَمَ فِي مُقَاطَعَةِ مَلَابُرَمَ
 عَامُ الْمِيلَادِ : ١٩٠٦ م
 إِسْمُ الْوَالِدِ : كُرَشَنْنَ كُرَبُو

إِسْمُ الْوَالِدَةِ : كُنْجِي كُوتِي أَمَّا

اللقبُ : شَاعِرُ الْقُوَّةِ

الجائزةُ : جَائِزَةُ مَجْمَعِ الْأَدَبِ الْمَرْكَزِيِّ

تَارِيخُ الْوَفَاةِ : ١٦ أَكْتُوبَرِ ١٩٧٤ م

إِدَاشِيرِي غُوفِنْدُنْ نَايِرْ

وُلِدَ إِدَاشِيرِي غُوفِنْدُنْ نَايِرْ فِي كُوتِيْفُورَمَ فِي مُقَاطَعَةِ مَالَايَرَمَ سَنَةَ ١٩٠٦ م ،
وَالِدُهُ كُرَشَنْنُ كُرُبُو وَوَالِدَتُهُ كُنْجِي كُوتِي أَمَّا ، اِسْتَهَرَ بِلقبِ شَاعِرِ الْقُوَّةِ ، حَصَلَ عَلَى
جَائِزَةِ مَجْمَعِ الْأَدَبِ الْمَرْكَزِيِّ ، تُوْفِيَ فِي ١٦ أَكْتُوبَرِ ١٩٧٤ م

لَاِحِظِ الْبَيَانَاتِ الشَّخْصِيَّةِ وَأَعِدَّ تَرْجَمَةَ الْحَيَاةِ

الإِسْمُ الْكَامِلُ : حَافِظُ بَكْ إِبْرَاهِيمَ

الْجِنْسِيَّةُ : مِصْرِيٌّ

مَكَانُ الْمِيلَادِ : دِيْرُوطَ

عَامُ الْمِيلَادِ : ١٨٧٢ م

إِسْمُ الْوَالِدِ : إِبْرَاهِيمَ أَفْنَدِي

إِسْمُ الْوَالِدَةِ : أَلْسَتْ هَانِمَ

اللقبُ : شَاعِرُ النَّيْلِ

المُؤَلَّفَاتُ : الْبُؤْسَاءُ ، دِيْوَانُ حَافِظَ

عَامُ الْوَفَاةِ : ١٩٣٢ م.

إِقْرَأِ النِّقَاطَ التَّالِيَةَ وَ أَعِدَّ تَرْجَمَةَ الْحَيَاةِ لِلْمُؤَلَّوِي عَبْدِ الْقَادِرِ الْوَكَّامِي

الْوِلَادَةُ بَوَكَّامَ سَنَةَ ١٨٧٣ م

وَالِدُهُ مُحَمَّدُ كُنْجُو

إِصْدَارُ جَرِيدَةِ سُودِيشَابَهْمَانِي

الْوَفَاةُ سَنَةَ ١٩٣٢ م

عَالِمٌ وَصِحَافِيٌّ

وَالِدَتُهُ عَائِشَةُ بِيُوِي

مُسَاهَمَةٌ فِي نَشْرِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ-

الْمُؤَلَّوِي عَبْدِ الْقَادِرِ الْوَكَّامِي

الْمُؤَلَّوِي عَبْدِ الْقَادِرِ الْوَكَّامِي عَالِمٌ مَشْهُورٌ وَصِحَافِيٌّ مَاهِرٌ. وُلِدَ بَوَكَّامَ سَنَةَ ١٨٧٣ م ،
وَالِدُهُ مُحَمَّدُ كُنْجُو وَأُمُّهُ عَائِشَةُ بِيُوِي. إِنَّهُ شَارَكَ فِي حَرَكَةِ الْإِسْتِقْلَالِ. أَصْدَرَ

جريدة 'سوديشابهماني' لتحرير النّاس على الأعمال الجهادية ضدّ البريطانيين. إنّ مساهمته في نشر اللغة العربيّة معروفة. وانتقل إلى رحمة الله عام ١٩٣٢ م .

وُلِدَ.....ب.....في.....سنة.....
والدّه.....ووالدته.....درس في.....، له مؤلّفات
عديدة. منها.....حصل على جائزة.....توفي
في.....سنة.....م.

إنشاء الأسئلة

الأدوات الإستفهامية

مَا \ مَاذَا	- എന്ത്
مَنْ	- ആര്
مَتَى	- എപ്പോൾ
أَيْنَ	- എവിടെ
إِلَى أَيْنَ	- എവിടെക്ക്
مِنْ أَيْنَ	- എവിടെ നിന്ന്
كَمْ	- എത്ര
كَيْفَ	- എങ്ങനെ
أَيَّ	- എത്
لِمَ	- എന്തിന് വേണ്ടി
لِمَنْ	- ആരോട്, ആരുടെ
بِمَ	- എന്ത് കൊണ്ട്
هَلْ	- ഉണ്ടോ , ആണോ

. نقرأ ترجمة الحياة للشاعر صالح محمود هوّاري ونُنشئ أربعة أسئلة باستخدام أدوات الإستفهام الآتية (أَيْنَ ، مَتَى ، مَنْ ، مَا)

الشاعرُ صالحُ محمودُ هوّاري فلسطيني الجنسية ، وُلِدَ سنة ١٩٣٨ م . هُوَ غَضُو
اتّحاد الكتاب العرب في سوريا ، لَهُ دَوَائِنُ كَثِيرَةٌ أَشْهُرُهَا ' عَصَافِيرُ بِلَادِي ، هَنَادِي
نُعَلِّي .

أَيْنَ وُلِدَ الشَّاعِرُ صَالِحٌ مَحْمُودٌ هَوَارِي ؟
 مَتَى وُلِدَ الشَّاعِرُ صَالِحٌ مَحْمُودٌ هَوَارِي ؟
 مَنْ هُوَ صَالِحٌ مَحْمُودٌ هَوَارِي ؟
 مَا هِيَ دَوَائِبُ الشَّاعِرِ صَالِحِ مَحْمُودِ هَوَارِي ؟

• إقرأ تَرْجُمةَ الحَيَاةِ لِعَلِي أَحْمَدَ بَاكْثِيرٍ وَنُشْئُ أَرْبَعَةَ أَسْئَلَةٍ بِاسْتِخْدَامِ أَدَوَاتِ
 الِاسْتِفْهَامِ الْآتِيَةِ (أَيْنَ ، مَتَى ، مَنْ ، مَا)

وُلِدَ عَلِي أَحْمَدُ بَاكْثِيرٍ بِأَنْدُونِيسِيَا سَنَةَ ١٩١٠ م . سَافَرَ إِلَى الْيَمَنِ وَهُوَ صَغِيرٌ ،
 ثُمَّ إِلَى الْحِجَازِ ، كَتَبَ أَوَّلَ مَسْرُوحِيَّةٍ شِعْرِيَّةٍ حِينَمَا كَانَ فِي الْحِجَازِ ، وَكَانَ يَعْرِفُ اللُّغَةَ
 الْعَرَبِيَّةَ وَالْإِنْجِلِيزِيَّةَ وَالْفَرَنْسِيَّةَ ، وَلَهُ مُؤَلَّفَاتٌ عَدِيدَةٌ مِنْهَا: وَاهِ إِسْلَامَاهُ ، الْمَلْحَمَةُ
 الْإِسْلَامِيَّةُ الْكُبْرَى ، مِنْ فَوْقِ سَبْعِ سَمَواتٍ ، شَهْرَزَاد .

• إقرأ الْفِقْرَةَ وَاعِدْ مِنْهَا أَرْبَعَةَ أَسْئَلَةٍ بِاسْتِخْدَامِ أَدَوَاتِ الِاسْتِفْهَامِ الْآتِيَةِ (كَيْفَ ،
 مَاذَا ، أَيْنَ ، بِمِ)

تَقَعُ وَلَايَةُ كَيْرَالَا فِي سَوَاحِلِ الْبَحْرِ الْعَرَبِيِّ . وَهِيَ تَتَمَيَّزُ بِطَبِيعَةٍ جَمِيلَةٍ ، نَرَى
 فِي أَرْضِهَا الْأَشْجَارَ وَالْأَثْمَارَ وَالْأَزْهَارَ الْمُتَنَوِّعَةَ . يَعِيشُ النَّاسُ فِيهَا بِالْأُخُوَّةِ وَالْمَوَدَّةِ .

• إقرأ الْأَبْيَاتِ التَّالِيَةَ وَأَنْشِئْ مِنْهَا ثَلَاثَةَ أَسْئَلَةٍ بِاسْتِخْدَامِ أَدَوَاتِ الِاسْتِفْهَامِ الْآتِيَةِ
 (كَيْفَ ، مَاذَا ، أَيْنَ)

وَيَفُوحُ الطَّيِّبُ فِي أَرْجَائِكَ	تَبَسُّمُ الْأَزْهَارِ فِي أَغْصَانِكَ
وَبُحَيْرَاتُ وَحُوتٍ وَافِرٌ	جَنُّبُكَ الْبَحْرُ وَتِلْكَ الْأَنْهَارُ
فِي صَعِيدٍ وَاحِدٍ دُونَ حُدُودٍ	مُسْلِمُونَ وَنَصَارَى وَهُنُودُ

الإِسْتِبْيانُ لِلْمُقَابَلَةِ / الإِسْتِفْتَاء Interview questionnaire

النِّقَاطُ

الأسرة : കുടുംബം	الولادة : ജനനം
المهنة : ജോലി	الرَّاسَةُ : പഠനം
المَنَاصِبُ : സ്ഥാനങ്ങൾ	الهَوَايَةُ : വിനോദം
الْإِنْجَازَاتُ : നേട്ടങ്ങൾ	التَّحْدِيَّاتُ : വെല്ലുവിളികൾ

കൃതികൾ /സാഹിത്യ പ്രവർത്തനങ്ങൾ: الْمُؤَلَّفَاتُ / الأَعْمَالُ الأدبية
അവാർഡുകൾ: الجوائز

الولادة :

താങ്കൾ ജനിച്ചത് എവിടെയാണ് ? أَيْنَ وُلِدْتَ ؟ / أَيْنَ وُلِدْتَ ؟
താങ്കൾ ജനിച്ചത് എപ്പോഴാണ് ? مَتَى وُلِدْتَ ؟ / مَتَى وُلِدْتَ ؟
താങ്കളുടെ ദേശീയത എന്ത്? مَا جَنَسِيَّتُكَ ؟ / مَا جَنَسِيَّتُكَ ؟

الأسرة :

മുൻ فَضْلِكَ أَخْبِرْنِي عَنْ أَسْرَتِكَ?
ദയവായി താങ്കളുടെ കുടുംബത്തെക്കുറിച്ച് എന്നോട് പറയാമോ
താങ്കളുടെ കുടുംബത്തിൽ എത്ര അംഗങ്ങൾ ഉണ്ട് ? كَمْ عَضْوًا فِي أَسْرَتِكَ ؟
താങ്കളുടെ പിതാവിന്റെ പേര് എന്ത് ? مَا اسْمُ وَالِدِكَ ؟
താങ്കളുടെ മാതാവിന്റെ പേര് എന്ത്? مَا اسْمُ وَالِدَتِكَ ؟

الدراسة :

أَيْنَ كَانَتْ دِرَاسَتُكَ ؟ / أَيْنَ دَرَسْتَ ؟
?താങ്കളുടെ പഠനം എവിടെയായിരുന്നു/ എവിടെയാണ് നിങ്ങൾ പഠിച്ചത്
താങ്കളുടെ വിദ്യാഭ്യാസയോഗ്യത എന്തൊക്കെ ? مَا هِيَ مُؤَهَّلَاتُكَ الْعِلْمِيَّةُ ؟

المهنة :

താങ്കളുടെ ജോലി എന്ത് ? مَا هِيَ مِهْنَتُكَ ؟
താങ്കൾ ഏത് മേഖലയിൽ ജോലി ചെയ്യുന്നു? فِي أَيِّ مَجَالٍ تَعْمَلُ ؟

الهواية :

താങ്കളുടെ വിനോദം എന്ത് ? مَا هِيَ هَوَايَتُكَ ؟

المناصب :

താങ്കളുടെ സ്ഥാനങ്ങൾ എന്തൊക്കെ? مَا هِيَ مَنَاصِبُكَ ؟

الإنجازات :

താങ്കളുടെ നേട്ടങ്ങൾ എന്തൊക്കെ? مَا هِيَ إِنْجَازَاتُكَ ؟

التحدييات :

هَلْ وَاجَهْتَ التَّحَدِّيَّاتِ فِي حَيَاتِكَ ؟
 ജീവിതത്തിൽ വെല്ലുവിളികൾ അഭിമുഖീകരിക്കേണ്ടി വന്നിട്ടുണ്ടോ
 مَا هِيَ التَّحَدِّيَّاتِ الَّتِي وَاجَهْتَهَا ؟
 ഏതൊക്കെയാണ് നിങ്ങൾ അഭിമുഖീകരിച്ചവെല്ലുവിളികൾ ?
 كَيْفَ تَغْلِبْتَ عَلَى التَّحَدِّيَّاتِ ؟
 എങ്ങനെയാണ് വെല്ലുവിളികളെ അഭിമുഖീകരിച്ചത് ?

الجوائز : അവാർഡുകൾ

هَلْ حَصَلْتَ عَلَى الْجَوَائِزِ ؟
 താങ്കൾ അവാർഡുകൾ നേടിയിട്ടുണ്ടോ ?
 مَا هِيَ الْجَوَائِزُ الَّتِي حَصَلْتَهَا ؟
 താങ്കൾ എന്തൊക്കെ അവാർഡുകളാണ് നേടിയത് ?

المؤلفات / الأعمال الأدبية

كَمْ كُتِبَا أَلْفَتْ ؟
 എത്ര പുസ്തകങ്ങൾ രചിച്ചിട്ടുണ്ട് ?
 مَتَى بَدَأْتَ التَّأْلِيفَ ؟
 എപ്പോഴാണ് രചന ആരംഭിച്ചത് ?
 مَا هِيَ مُؤَلَّفَاتُكَ ؟
 ഏതൊക്കെയാണ് നിങ്ങളുടെ കൃതികൾ ?

مَا رِسَالَتُكَ لِلْجِيلِ الْجَدِيدِ ؟

പുതിയ തലമുറക്ക് നിങ്ങൾക്ക് നൽകാനുള്ള സന്ദേശം എന്ത് ?

مَا هِيَ أَحْلَامُكَ فِي الْحَيَاةِ ؟

ജീവിതത്തിൽ നിങ്ങളുടെ സ്വപ്നങ്ങൾ എന്തൊക്കെ ?

• أَعِدْ إِسْتِثْنَاءًا لِلْمُقَابَلَةِ مَعَ السَّيِّدَةِ إِرَا سِنْغَالِ بِمُسَاعَدَةِ النِّقَاطِ التَّالِيَةِ

(الوَلَادَةُ - الأُسْرَةُ - الدِّرَاسَةُ - التَّحَدِّيَّاتِ - الإنجازات - الجوائز)

مَا السُّمُّكَ الْكَرِيمَ ؟

أَيْنَ وُلِدْتَ ؟

مَتَى وُلِدْتَ ؟

مَنْ وَالِدُكَ وَوَالِدَتُكَ ؟

أَيْنَ دَرَسْتَ ؟

كَيْفَ تَغْلِبْتَ عَلَى الْإِعَاقَاتِ ؟

مَا هِيَ أَنْجَارَاتُكَ ؟

مَا هِيَ الْجَوَائِزُ الَّتِي حَصَلْتَ عَلَيْهَا ؟

مَا رِسَالَتُكَ لِلْجِيلِ الْجَدِيدِ ؟

• أَعِدِّ اسْتِثْنَاءًا لِلْمُقَابَلَةِ مَعَ السَّيِّدِ أَم. تِي وَاسْطُيُونَ نَائِرَ بِمُسَاعَدَةِ النِّقَاطِ التَّالِيَةِ

(الوَلَادَةُ – الأُسْرَةُ – الدِّرَاسَةُ -المُؤَلَّفَات – الإنجَازَات – الجَوَائِز)

• أَعِدِّ اسْتِثْنَاءًا لِلْمُقَابَلَةِ مَعَ وَزِيرِ التَّرْبِيَةِ وَالتَّعْلِيمِ

• أَعِدِّ اسْتِثْنَاءًا لِلْمُقَابَلَةِ مَعَ السَّيِّدَةِ تَوَكَّلْ عَبْدُ السَّلَامِ كَرَمَانَ

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ

• إقْرَأِ الْفَقْرَةَ الْآتِيَةَ وَأَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ عَلَى ضَوئِهَا.

شَابَّةٌ كَالثَّرِيَّا ، أَشْرَقَتْ وَأَصْأَتِ الْأَرْضَ بِالْهَمَّةِ وَثِقَةُ النَّفْسِ . غَلَبَتْ عَلَى الْإِعَاقَةِ
الْجَسَدِيَّةِ بِالْعَزْمِ وَالْحَزْمِ.

١ - مَنْ هَذِهِ الشَّخْصِيَّةُ؟

٢ - فِي هَذِهِ الْفَقْرَةِ إِسْمُ نَجْمٍ فِي السَّمَاءِ - مَا هُوَ؟ - ثُرِيَّا

٣ - بِمِ تَغَلَبَتْ عَلَى الْإِعَاقَةِ؟ - غَلَبَتْ عَلَى الْإِعَاقَةِ الْجَسَدِيَّةِ بِالْعَزْمِ وَالْحَزْمِ.

٤ - اِكْتَشَفَ مُفْرَدَ كَلِمَةٍ ١ الْإِعَاقَاتِ ٢ - الْإِعَاقَةُ

• إقْرَأِ الْحِكَايَةَ وَأَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ

كَانَ عَدْنَانُ يَحْلُمُ لَعِبَ كُرَّةِ الْقَدَمِ ، وَيَتَمَنَّى أَنْ يُصْبِحَ لَاعِبًا مَاهِرًا . وَلَكِنْ لَمْ يَجِدْ
فُرْصَةً لِتَحْقِيقِ أَمْنِيَّتِهِ بِسَبَبِ بَدَانَتِهِ . وَفِي إِجَازَةٍ صَيْفِيَّةٍ ذَهَبَ عَدْنَانُ إِلَى بَيْتِ خَالِهِ
لِقَضَاءِ أَيَّامِ عَطَلَتِهِ مَعَ ابْنِ خَالِهِ فَرْحَانَ

(١) مَاذَا كَانَ يَحْلُمُ عَدْنَانُ ؟

(٢) لِمَ لَمْ يَجِدْ فُرْصَةً لِتَحْقِيقِ أَمْنِيَّتِهِ ؟

(٣) إِلَى أَيْنَ ذَهَبَ عَدْنَانُ فِي إِجَازَةِ صَيْفِيَّةٍ؟

(٤) مَعَ مَنْ يَقْضِي عَدْنَانُ أَيَّامَ عَطَلَتِهِ ؟

• إقْرَأِ الْأَبْيَاتِ وَأَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.

سَافِرٌ تَجِدُ عَوْضًا عَمَّنْ تَفَارِقُهُ وَانْصَبْ فَإِنَّ لَذِيذَ الْعَيْشِ فِي النَّصَبِ

إِنِّي رَأَيْتُ وَفُوفَ الْمَاءِ يُفْسِدُهُ إِنْ سَالَ طَابَ وَإِنْ لَمْ يَجْرِ لَمْ يَطْبِ

١ - فِيمَ لَذَةُ الْعَيْشِ ؟

٢ - مَاذَا يُفْسِدُ الْمَاءَ ؟

- ٣ - إكْتَشِفْ مُتَرَادِفَ ١ الْحَيَاةِ ١
٤ - مَتَى يَطِيبُ الْمَاءُ ؟

لَا حِظَّ الْجَدُولَ وَأَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ

الاسم	مكان	عام الميلاد	المؤلفات
أي. بي. جي عبد الكلام	راميشورام	١٩٣١ م	أجنحة من نار
جبران خليل جبران	لبنان	١٨٨٣ م	النبي
سي أنش محمد كويا	أتولي	١٩٢٧ م	الصحابة
جميل صدقي الزهاوي	العراق	١٨٦٣ م	الرباعيات

- مَنْ وُلِدَ فِي قَرْيَةِ أَتُولِي؟
- مَنْ هُوَ مُؤَلِّفُ الْكِتَابِ ١ 'الرُّبَاعِيَّات'؟
- مَتَى وُلِدَ مُؤَلِّفُ الْكِتَابِ "أَجْنَحَةٌ مِنْ نَارٍ"؟
- مَا هُوَ كِتَابُ جَبْرَانَ خَلِيلَ جَبْرَانَ؟
- أَيْنَ وُلِدَ جَمِيلُ صَدْقِي الزَّهَّاءِي؟

المُلَصَّاتُ

- نَعُدُّ مُلَصَّقًا عَنِ الدُّكْتُورِ أَي. بي. جي. عبد الكلام .

الدكتور أي. بي. جي. عبد الكلام

رَجُلُ الصَّارُوخِ الْهِنْدِي

الرَّائِدُ الْفَضَائِي

رَئِيسُ الْجُمْهُورِيَّةِ الْهِنْدِيَّةِ السَّابِقِ

- نَعُدُّ مُلَصَّقًا عَنِ مَهَاتْمَا غَانْدِي

مَهَاتْمَا غَانْدِي

أَبُو الْوَطَنِ الْهِنْدِي

رَائِدُ حَرَكَةِ الْإِسْتِقْلَالِ الْهِنْدِي

أَكْتُوبَر ٢ مِيلَادُ غَانْدِي

. نَعِدُّ مُلْصَقًا عَنِ جَوْهَرِ لَآلِ نَهْرُو

جَوْهَرِ لَآلِ نَهْرُو
أَوَّلُ رَئِيسِ الْوُزَرَاءِ الْهِنْدِيِّ
١٤ نُوفَمْبَرِ عِيدِ الْأَطْفَالِ

. نَعِدُّ مُلْصَقًا عَنِ وَيَكَمْ مُحَمَّدَ بَشِيرِ

وَيَكَمْ مُحَمَّدَ بَشِيرِ
بِيئُورِ سُلْطَانِ
٥ يُولَيُو يَوْمِ بَشِيرِ

. أَعِدُّ مُلْصَقًا عَنِ رَابِيْنْدِرَانَاتِ طَاغُورِ

. أَعِدُّ مُلْصَقًا عَنِ حَفْلَةِ تَذْكَارِيَةِ لَآيِ بِي . جِي عَنِ الْكَلَامِ بِإِسْتِعَانَةِ النَّقَاطِ التَّالِيَةِ

الْمَوْضُوع ، التَّارِيخ ، الْوَقْتُ ، الْمَكَانُ ، الْمُشَارِكُونَ / الضُّيُوفُ

. أَعِدُّ مُلْصَقًا عَنِ يَوْمِ الْقِرَاءَةِ بِإِسْتِعَانَةِ النَّقَاطِ التَّالِيَةِ
الْمَوْضُوع ، التَّارِيخ ، الْوَقْتُ ، الْمَكَانُ ، الْمُشَارِكُونَ / الضُّيُوفُ

إِحْتِفَالُ يَوْمِ الْقِرَاءَةِ

١٩ يُونَيُو ٢٠٢٢ م

السَّاعَةُ الْعَاشِرَةُ صَبَاحًا

فِي رِحَابِ الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ كُنُورِ

الْمُشَارِكُونَ :-

السَّيِّدَ ام . تِي . وَاسُديُونِ نَايرِ

رَئِيسُ الْمَجْلِسِ الْقُرَوِيِّ

عُضُوُ الْمَجْلِسِ الْقُرَوِيِّ

الدَّعْوَةُ عَامَّةٌ

. أَعِدَّ مُلْصَقًا عَنْ حَفْلَةٍ بِمُنَاسَبَةِ يَوْمِ الْإِسْتِقْلَالِ بِمُسَاعَدَةِ النِّقَاطِ التَّالِيَةِ

(المَوْضُوع ، التاريخ ، الوقت ، المكان ، الضيوف)

. تَحْتَفِلْ جَامِعَةُ كَالِيكُوتُ بِالْيَوْمِ الْعَالَمِيِّ لِللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ . أَعِدَّ مُلْصَقًا عَنْ الْحَفْلَةِ.

. أَعِدَّ مُلْصَقًا عَنْ حَفْلَةٍ بِمُنَاسَبَةِ عِيدِ الْأَطْفَالِ

. أَعِدَّ مُلْصَقًا عَنْ حَفْلَةٍ تَذْكَارِيَّةٍ لَوَيْكَمَ مُحَمَّدٍ بِشِيرِ

. أَعِدَّ مُلْصَقًا عَنْ حَفْلَةٍ بِمُنَاسَبَةِ يَوْمِ الْبَيْئَةِ.

البرنامَجُ وَالتَّقْرِيرُ

. لَاحِظُ التَّقْرِيرَ وَأَعِدَّ بَرْنَامَجًا عَلَى أَسَاسِهِ.

كُنُور : جَرَتْ فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ الْحُكُومِيَّةِ حَفْلَةٌ بِمُنَاسَبَةِ يَوْمِ الْعَالَمِيِّ لِللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ .
إِفْتَتَحَ مُدِيرُ الْمُقَاطَعَةِ الْحَفْلَةَ تَحْتَ رِئَاسَةِ رَئِيسِ الْمَجْلِسِ الْقَرَوِيِّ . أَلْقَى رَئِيسُ قِسْمِ اللُّغَةِ
الْعَرَبِيَّةِ خُطْبَةً عَنْ أَهْمِيَّةِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَمَكَانَتِهَا. وَقَامَ عَضُوُ الْمَجْلِسِ الْقَرَوِيِّ وَرَئِيسُ
لَجْنَةِ الْمُدَسِّينَ وَالْأَوْصِيَاءِ بِخُطْبَةِ التَّهْنِائِي. رَحَّبَ نَاطِرُ الْمَدْرَسَةِ بِالْحَفْلَةِ وَأَدَّى عَرِيفُ
الْمَدْرَسَةِ كَلِمَةَ الشُّكْرِ.

كَلِمَةُ التَّرْحِيبِ :	نَاطِرُ الْمَدْرَسَةِ
الرَّئِيس :	رَئِيسُ الْمَجْلِسِ الْقَرَوِيِّ
الإِفْتِتَاح :	مُدِيرُ الْمُقَاطَعَةِ
الخُطْبَةُ :	رَئِيسُ قِسْمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ
كَلِمَةُ التَّهْنِائِي :	عَضُوُ الْمَجْلِسِ الْقَرَوِيِّ
:	رَئِيسُ لَجْنَةِ الْمُدَسِّينَ وَالْأَوْصِيَاءِ
خَطُّ الشُّكْرِ :	عَرِيفُ الْمَدْرَسَةِ

. إِفْرَأِ التَّقْرِيرَ التَّالِيَّ وَأَعِدَّ بَرْنَامَجًا عَلَى أَسَاسِهِ.

كُوشِن : جَرَتْ فِي قَاعَةِ الْبَلَدِيَّةِ حَفْلَةٌ ضِدَّ الْمُخَدِّرَاتِ ، قَامَ مَعَالِي وَزِيرُ الصِّحَّةِ بِإِفْتِتَاحِ
الْحَفْلَةِ وَأَكَّدَ فِي خُطْبَتِهِ أَهْمِيَّةَ الْقِيَامِ بِتَوْعِيَةِ الْمُجْتَمَعِ عَنْ أَضْرَارِ الْمُخَدِّرَاتِ ، رَأَسَ الْحَفْلَةَ

عُضُو الْبَرْلَمَان ، وَأَلْقَى مُوَظَّف الشَّرْطَةِ الْخُطْبَةَ الرَّئِيسِيَّةَ ، وَأَلْقَى عُضُو الْمَجْلِسِ الْبَلَدِيِّ
كَلِمَةَ التَّهْنِئَةِ. رَحَّبَ عُضُو الْهَيْئَةِ الْبَلَدِيَّةِ الْحَفْلَةَ كَمَا أَدَّى عُضُو الْمَجْلِسِ الْقَرْوِيِّ كَلِمَةَ
الشُّكْرِ.

كَلِمَةُ التَّرْحِيبِ :
الرَّئِيس :
الْإِفْتِتَاح :
الْخُطْبَةُ الرَّئِيسِيَّة :
كَلِمَةُ التَّهْنِائِي :
خَطُّ الشُّكْرِ :

. لَاحِظُ الْبَرْنَامَجِ التَّالِي لِحَفْلَةِ تَذْكَارِيَّةٍ لِلدَّكْتُورِ أَيْ. بِي. جِي. عِنْدَ الْكَلَامِ جَرَتْ فِي
الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ الْحُكُومِيَّةِ. وَأَعَدَّ تَقْرِيرًا عَلَى أَسَاسِهِ.

كَلِمَةُ التَّرْحِيبِ : نَاطِرُ الْمَدْرَسَةِ
الرَّئِيس : رَئِيسُ الْمَجْلِسِ الْقَرْوِيِّ
الْإِفْتِتَاح : مُدِيرُ الْمَقَاطَعَةِ
الْخُطْبَةُ الرَّئِيسِيَّة : رَئِيسُ قِسْمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ لْجَامِعَةِ كَالِيكُوت
كَلِمَةُ التَّهْنِائِي : عُضُو الْمَجْلِسِ الْقَرْوِيِّ
رَئِيسُ لَجْنَةِ الْمُدَرِّسِينَ وَالْأَوْصِيَاء :
خَطُّ الشُّكْرِ : عَرِيفُ الْمَدْرَسَةِ

كُنُور : جَرَتْ فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ الْحُكُومِيَّةِ حَفْلَةُ تَذْكَارِيَّةٍ لِلدَّكْتُورِ أَيْ. بِي. جِي. عِنْدُ
الْكَلَامِ. **إِفْتِتَحَ** مُدِيرُ الْمَقَاطَعَةِ الْحَفْلَةَ . **رَأَسَ** الْحَفْلَةَ رَئِيسُ الْمَجْلِسِ الْقَرْوِيِّ . **أَلْقَى** رَئِيسُ
قِسْمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ لْجَامِعَةِ كَالِيكُوت **خُطْبَةً** عَنْ خِدْمَاتِ أَيْ. بِي. جِي. **وَقَامَ** عُضُو الْمَجْلِسِ
الْقَرْوِيِّ وَرَئِيسُ لَجْنَةِ الْمُدَرِّسِينَ وَالْأَوْصِيَاء بِ**خُطْبَةِ التَّهْنِائِي** . **رَحَّبَ** نَاطِرُ الْمَدْرَسَةِ بِالْحَفْلَةِ
وَأَدَّى عَرِيفُ الْمَدْرَسَةِ **كَلِمَةَ الشُّكْرِ**.

الحوار

• رَجَعَت الْمَرْأَةُ إِلَى كُوخِهَا وَفِي يَدِهَا الْفَوَاحِشُ وَالْخُبْزُ وَمَدَّتْهَا إِلَى الْأَوْلَادِ. نَتَخَيَّلُ
الحوار الذي دار بين الأم وأولادها.

الأم : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ
الأولاد : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ، أَهْلًا يَا مَمَّا.
الأم : هَلْ طَالَ عَلَيْكُمْ الْإِنْتِظَارُ ؟
الأولاد : طَبَعًا ، هَلْ وَجَدْتَ شَيْئًا يَا مَمَّا ؟
الأم : نَعَمْ يَا أَبْنَائِي ، خُذُوا هَذَا
الأولاد : هَآيْ نُفَاحَةً ، عِنَبَ ، خُبْزَ..... مِنْ أَيْنَ يَا مَمَّا ؟
الأم : مِنْ حَارِسِ الْبُسْتَانِ.
الأولاد : أَعْطَاكَ هَدِيَّةً ؟
الأم : نَعَمْ يَا أَبْنَائِي ، جَزَاهُ اللَّهُ خَيْرًا .

• أَعِدَّ الْحَوَارِ بَيْنَ لَيْلَى وَأُمِّ الْأَطْفَالِ

لَيْلَى : مَسَاءَ الْخَيْرِ
الأم : مَسَاءَ النُّورِ
لَيْلَى : مَا أَحْوَالُكَ يَا أُمَّاهُ ؟ لِمَ تَبْكِي ؟
الأم : أَنْظُرِي إِلَى أَطْفَالِي الصِّغَارِ ، وَهُمْ يَبْكُونَ مِنَ الْجُوعِ
لَيْلَى : لَا تَحْزَنِي يَا أُمَّاهُ ، هَذِهِ هَدِيَّةٌ لَكُمْ
الأم : جَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا
لَيْلَى : سَأَجِئُ غَدًا بِإِنْشَاءِ اللَّهِ
الأم : شُكْرًا لَكَ
لَيْلَى : عَفْوًا

• أَعِدَّ الْحَوَارِ بَيْنَ عَدْنَانَ وَقَائِدِ الْفَرِيقِ

عَدْنَان : مَسَاءَ الْخَيْرِ
قَائِدُ الْفَرِيقِ : مَسَاءَ النُّورِ ، مَاذَا ؟
عَدْنَان : لَوْ سَمَحْتَ مُمَكِّنَ أَنْ أَنْضَمَّ إِلَى الْفَرِيقِ

قَائِدُ الْفَرِيقِ : مَا اسْمُكَ ؟
 عَدْنَان : اِسْمِي عَدْنَان
 قَائِدُ الْفَرِيقِ : أَيْنَ بَيْتُكَ ؟
 عَدْنَان : فِي الْمَدِينَةِ الْمُجَاوِرَةِ
 قَائِدُ الْفَرِيقِ : هَلْ شَارَكْتَ فِي الْمُبَارَاةِ سَابِقًا ؟
 عَدْنَان : لَا ، هَذِهِ أَوَّلُ مَرَّةٍ
 قَائِدُ الْفَرِيقِ : هَلْ عِنْدَكَ بَدَلَةٌ رِیَاضِيَّةٌ ؟
 عَدْنَان : نَعَمْ ، عِنْدِي بَدَلَةٌ رِیَاضِيَّةٌ
 قَائِدُ الْفَرِيقِ : هَلْ عِنْدَكَ حِذَاءٌ ؟
 عَدْنَان : نَعَمْ
 قَائِدُ الْفَرِيقِ : تَعَالَي بُكْرَةً ، نَنْظُرُ لِيَاقَتَكَ
 عَدْنَان : شُكْرًا
 قَائِدُ الْفَرِيقِ : عَفْوًا

• اَعِدِّ الْحَوَارَ بَيْنَ الْمَرِیضَيْنِ فِي الْقِصَّةِ "النَّافِذَةُ"

الْمَرِیضُ الْأَوَّلُ : صَبَّاحَ الْخَيْرِ
 الْمَرِیضُ الثَّانِي : صَبَّاحَ الثُّورِ
 الْمَرِیضُ الْأَوَّلُ : اِسْمِي أَحْمَدُ ، وَمَا اسْمُكَ يَا أَخِي ؟
 الْمَرِیضُ الثَّانِي : أَنَا حَمْدَانُ ، أَيْنَ تَسْكُنُ ؟
 الْمَرِیضُ الْأَوَّلُ : فِي الْقَرْيَةِ الْمُجَاوِرَةِ ، مَاذَا أَصَابَكَ ؟
 الْمَرِیضُ الثَّانِي : أَصَابَنِي الشَّلْلُ ، وَمَاذَا أَصَابَكَ ؟
 الْمَرِیضُ الْأَوَّلُ : أَصَابَنِي السَّرَطَانُ
 الْمَرِیضُ الثَّانِي : كَمْ سَنَةً وَأَنْتَ فِي هَذَا الْمَرَضِ ؟
 الْمَرِیضُ الْأَوَّلُ : خَمْسُ سَنَوَاتٍ ،
 الْمَرِیضُ الثَّانِي : مَنْ مَعَكَ لِمُسَاعَدَتِكَ فِي هَذِهِ الْمُسْتَشْفَى ؟
 الْمَرِیضُ الْأَوَّلُ : لَا أَحَدٌ ، أَنَا وَحِيدٌ ، وَمَنْ مَعَكَ يَا أَخِي ؟
 الْمَرِیضُ الثَّانِي : لَيْسَ مَعِيَ أَحَدٌ ، اللَّهُ يَشْفِيكَ
 الْمَرِیضُ الْأَوَّلُ : آمِينَ يَا رَبَّ الْعَالَمِينَ

• اَعِدِّ الْحَوَارَ بَيْنَ عَلَوِي وَغُوفِنْدَن لَقِيَا بَعْدَ سَنَوَاتٍ

رَتَّبَ الْأَحْدَاثَ وَالْجُمْلَ

رَتَّبَ الْأَحْدَاثَ حَتَّى تَصِيرَ حِكَايَةً

- وَكَانَ عَلَوِي يَتَنَاوَلُ الْوَجَبَاتِ مِنْ مَطْعَمِ أَبِيهِ
- وَلَكِنْ صَبَرَ عَلَوِي لِيَحْفَظَ عِرَّةَ صَدِيقِهِ
- هُمَا يَدْرُسَانِ فِي مَدْرَسَةٍ وَاحِدَةٍ وَيَذْهَبَانِ وَيَرْجِعَانِ مَعًا
- يَوْمًا رَأَى وَالِدُ عَلَوِي هَذَا الْعَمَلَ فَعَضِبَ وَضَرَبَهُ ،
- غُوفِنْدَنْ وَعَلَوِي صَدِيقَانِ حَمِيمَانِ
- يَتَنَاوَلُ عَلَوِي قَلِيلًا وَتُخْفِي الْبَاقِي لِصَدِيقِهِ غُوفِنْدَنْ

غُوفِنْدَنْ وَعَلَوِي صَدِيقَانِ حَمِيمَانِ ، هُمَا يَدْرُسَانِ فِي مَدْرَسَةٍ وَاحِدَةٍ وَيَذْهَبَانِ وَيَرْجِعَانِ مَعًا ، وَكَانَ عَلَوِي يَتَنَاوَلُ الْوَجَبَاتِ مِنْ مَطْعَمِ أَبِيهِ ، يَتَنَاوَلُ عَلَوِي قَلِيلًا وَتُخْفِي الْبَاقِي لِصَدِيقِهِ غُوفِنْدَنْ ، يَوْمًا رَأَى وَالِدُ عَلَوِي هَذَا الْعَمَلَ فَعَضِبَ وَضَرَبَهُ ، وَلَكِنْ صَبَرَ عَلَوِي لِيَحْفَظَ عِرَّةَ صَدِيقِهِ .

• رَتَّبَ الْأَحْدَاثَ حَتَّى تَصِيرَ حِكَايَةً

- هُنَاكَ امْرَأَةٌ بَائِسَةٌ وَمَعَهَا سَبْعَةُ أَوْلَادٍ
- وَفِي الطَّرِيقِ رَأَتْ بَيْتًا ضَعِيفًا
- وَقَفَتْ لَيْلَى بَيْنَهُمْ كَمَا لَوْ تَكَلَّفَ بِالتَّعْزِيَةِ
- لَمَّا حَانَ وَقْتُ الْعِشَاءِ رَجَعَتْ إِلَى الْمَسْكَنِ
- ذَاتَ مَسَاءٍ كَانَتْ لَيْلَى تَمْشِي فِي مَيْدَانٍ خَالٍ

ذَاتَ مَسَاءٍ كَانَتْ لَيْلَى تَمْشِي فِي مَيْدَانٍ خَالٍ ، لَمَّا حَانَ وَقْتُ الْعِشَاءِ رَجَعَتْ إِلَى الْمَسْكَنِ ، وَفِي الطَّرِيقِ رَأَتْ بَيْتًا ضَعِيفًا ، هُنَاكَ امْرَأَةٌ بَائِسَةٌ وَمَعَهَا سَبْعَةُ أَوْلَادٍ ، وَقَفَتْ لَيْلَى بَيْنَهُمْ كَمَا لَوْ تَكَلَّفَ بِالتَّعْزِيَةِ.

• رَتَّبَ الْأَحْدَاثَ حَتَّى تَصِيرَ حِكَايَةً

- ذَهَبَتِ الْمَرْأَةُ إِلَى بَيْتِهَا مَسْرُورَةً
- ذَاتَ يَوْمٍ جَاءَتْ إِلَيْهِ مَرْأَةٌ فَقِيرَةٌ
- طَلَبَتِ الْمَرْأَةُ الطَّعَامَ لِأَوْلَادِهَا
- كَانَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ أَدْهَمَ يَعْمَلُ فِي الْبُسْتَانِ حَارِسًا
- أُعْطِيَ إِبْرَاهِيمُ الْخُبْزَ وَالْفَوَاكِهَ

كَانَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ أَدْهَمَ يَعْمَلُ فِي الْبُسْتَانِ حَارِسًا، ذَاتَ يَوْمٍ جَاءَتْ إِلَيْهِ مَرْأَةٌ فَقِيرَةٌ، طَلَبَتِ الْمَرْأَةُ الطَّعَامَ لِأَوْلَادِهَا، أُعْطِيَ إِبْرَاهِيمُ الْخُبْزَ وَالْفَوَاكِهَ، ذَهَبَتِ الْمَرْأَةُ إِلَى بَيْتِهَا مَسْرُورَةً.

رَتَّبَ الْأَحْدَاثَ حَتَّى تَصِيرَ حِكَايَةً

- حَازَ فَرِيقُ فَرْحَانَ بِهَدَفَيْنِ
- أَخْبَرَ رَغَبَتَهُ فِي انْضِمَامِ فَرِيقِ الْكُرَةِ
- جَلَسَ عَدْنَانُ بِجَانِبِ الْمَيْدَانِ
- بَعْدَ انْتِهَاءِ الْمُبَارَاتِ تَقَدَّمَ عَدْنَانُ إِلَى الْقَائِدِ
- قَالَ الْقَائِدُ تَعَالَ بِكُرَةِ
- تَقَدَّمَ فَرْحَانُ بِالْكُرَةِ فَشَجَّعَهُ عَدْنَانُ

رَتَّبَ الْجُمْلَ

رَتَّبَ الْكَلِمَاتِ حَتَّى تَصِيرَ جُمْلَةً كَمَا فِي الْمِثَالِ

- عَلَوِي / الْمَوْزَ / أَخْفَى
- أَخْفَى عَلَوِي الْمَوْزَ
- عُوفِنْدَنَ / صَدِيقَانِ / وَعَلَوِي / حَمِيمَانِ
- وَاحِدَةٍ / هُمَا يَدْرُسَانِ / فِي مَدْرَسَةٍ
- الْأَخْلَامُ / مَا تَرَى / لَيْسَتْ / فِي الْمَنَامِ
- أَمْرٌ / بِالنَّفْسِ / ضَرُورِيٌّ / الثَّقَةُ
- الْخَمْرُ / وَلَيْسَ / دَاءٌ / بِدَوَاءٍ

التَّصَارِيحُ وَالسُّطُور

• اِقْرَأِ التَّصْرِيحَ الْآتِي فِي الْمُرَبَّعِ وَاخْتَرِ السَّطْرَ الْمُوَافِقَ مِنَ الْأَبْيَاتِ التَّالِيَةِ

الْعِلْمُ نَبْرَاسٌ يُضِيئُ مُسْتَقْبَلَ حَيَاتِنَا

- بَجَنَاحِ الْعِلْمِ أُطِيرُ هُنَا
- الْعِلْمُ بِأَيْدِينَا مِشْعَلٌ
- فِي الصَّفِّ أَعِيشْ مَعَ الْكُتُبِ
- وَأُغْنِي هَذَا الْأَرْضُ لَنَا
- بِالنُّورِ يُضِيئُ الْمُسْتَقْبَلُ
- فِي الْبَاحَةِ أَعْرِقْ فِي اللَّعْبِ

الْجَوَابُ :

الْعِلْمُ بِأَيْدِينَا مِشْعَلٌ بِالنُّورِ يُضِيئُ الْمُسْتَقْبَلُ

• اِقْرَأِ التَّصْرِيحَ الْآتِي فِي الْمُرَبَّعِ وَاخْتَرِ السَّطْرَ الْمُوَافِقَ مِنَ الْأَبْيَاتِ التَّالِيَةِ

الْخَمْرُ كَالْجُنُونِ تَقَعُ بِهِ الْمَآسَاءُ وَالْحَوَادِثُ

- سَكْرَانٌ يَنْظُرُ لِلْحَيَاةِ كَأَنَّهُ
- تَقَعُ الْحَوَادِثُ وَالْكَوَارِثُ جَمَّةً
- سَكْرَانٌ يَهْدُمُ مَا بَنَاهُ بِنَفْسِهِ
- مَلِكٌ عَلَى كُلِّ الْأُمُورِ يُسَيِّطِرُ
- خَمْرٌ كَظَاهِرَةِ الْجُنُونِ تُدَمِّرُ
- يَبْقَى بِقَارِعَةِ الطَّرِيقِ يُثْرَثِرُ

• اخْتَرِ مِنَ التَّالِيَةِ تَصْرِيحًا مُنَاسِبًا لِمَعْنَى السَّطْرِ.

عَلَيْهِ ثِيَابٌ رَثَّةٌ غَيْرَ أَنَّهَا نِظَافٌ وَلَمْ تَدْنَسْ لَهُنَّ جُبُوبٌ

كَانَتْ ثِيَابُهُ قَدِيمَةً وَبَالِيَةً وَلَكِنَّهَا نَظِيفَةٌ
يَسِيرُ هَذَا الرَّجُلُ الْهَرَمُ رُوَيْدًا رُوَيْدًا
يُؤْلِمُ هَذَا الْمَنْظَرُ كُلَّ إِنْسَانٍ.

المُتَرَادِفَاتُ وَالْأَضْدَادُ

المُتَرَادِف	الكَلِمَة
بَيْتٌ	مَنْزِلٌ
بَاحَةٌ	فِنَاءٌ
مِشْعَلٌ	نَبْرَاسٌ
حُبٌّ	مَوَدَّةٌ
أُمٌّ	وَالِدَةٌ
مُدْرِسَةٌ	مُعَلِّمَةٌ
صَعْبٌ	مَشَقَّةٌ
أَزِفٌ	قَرُبٌ
وَاهِي	ضَعِيفٌ
دُجَى	ظَلَامٌ
الْغَزَاءُ	الْمُوَاسَاةُ
مُتَطَامِنٌ	مُنْخَفِضٌ
إِرْتَابٌ	شَكٌّ
عَادَ	رَجَعَ
سَمَأٌ	حُوتٌ

الأضدادُ

كَبِيرٌ	X	صَغِيرٌ
مَوْتُ	X	حَيَاةٌ
دَاخِلٌ	X	خَارِجٌ
غَنِيٌّ	X	فَقِيرٌ
نَجَاحٌ	X	فَشَلٌ
كَثِيرٌ	X	قَلِيلٌ
غَالِي	X	رَخِيسٌ
سَعَادَةٌ	X	شَقَاوَةٌ
قُوَّةٌ	X	ضَعْفٌ
سُؤَالٌ	X	جَوَابٌ
وَرَاءٌ	X	أَمَامٌ
قَرِيبٌ	X	بَعِيدٌ
لَيْلٌ	X	نَهَارٌ
فَرَحٌ	X	حُزْنٌ
نُورٌ	X	ظَلَامٌ
مُجْتَهِدٌ	X	كَسَلَانٌ
قَدِيمٌ	X	جَدِيدٌ
حُبٌّ	X	كُرْهٌ
سِرٌّ	X	عَلَانِيَةٌ
كَذِبٌ	X	صِدْقٌ

المُفْرَدَاتُ وَالْجُمُوعُ

جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٍ (و + ن)

المُفْرَدُ	الْجَمْعُ
اللَّاعِبُ	اللَّاعِبُونَ
الْقَادِمُ	الْقَادِمُونَ
الدَّارِسُ	الدَّارِسُونَ
المُسْلِمُ	المُسْلِمُونَ
جَالِسٌ	جَالِسُونَ
مُؤْمِنٌ	مُؤْمِنُونَ
كَاتِبٌ	كَاتِبُونَ

جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٍ (ا + ت)

المُفْرَدُ	الْجَمْعُ
مُفَرِّضَةٌ	مُفَرِّضَاتٌ
دَارِسَةٌ	دَارِسَاتٌ
مُعَلِّمَةٌ	مُعَلِّمَاتٌ
وَالِدَةٌ	وَالِدَاتٌ
مُجْتَهِدَةٌ	مُجْتَهِدَاتٌ
دِرَآئَةٌ	دِرَآيَاتٌ
تَحْدِيثٌ	تَحْدِثَاتٌ
سُخْرِيَّةٌ	سُخْرِيَّاتٌ
شَخْصِيَّةٌ	شَخْصِيَّاتٌ
مُؤَلِّفَةٌ	مُؤَلِّفَاتٌ
صَدِيقَةٌ	صَدِيقَاتٌ
مُسْلِمَةٌ	مُسْلِمَاتٌ
لَحْظَةٌ	لَحْظَاتٌ
بُقْعَةٌ	بُقْعَاتٌ
دَوْرِيَّةٌ	دَوْرِيَّاتٌ
وَجْبَةٌ	وَجَبَاتٌ
دِيَانَةٌ	دِيَانَاتٌ
جَامِعَةٌ	جَامِعَاتٌ

جَمْعُ التَّكْسِيرِ

المُفْرَدُ	الجَمْعُ	المُفْرَدُ	الجَمْعُ
أَمْرٌ	أُمُورٌ	كِتَابٌ	كُتُبٌ
كَنِيْسَةٌ	كَنَائِسٌ	مَسْجِدٌ	مَسَاجِدُ
لَحْمٌ	لَحُومٌ	فَارٌ	فَيْرَانٌ
جَرِيْدَةٌ	جَرَائِدٌ	شَارِعٌ	شَوَارِعٌ
طَيْرٌ	طُيُورٌ ، أَطْيَارٌ	زَمِيلٌ	زُمَلَاءٌ
سِرٌّ	أَسْرَارٌ	حُلْمٌ	أَحْلَامٌ
طِفْلٌ	أَطْفَالٌ	هَدَفٌ	أَهْدَافٌ
عِيدٌ	أَعْيَادٌ	زَهْرٌ	أَزْهَارٌ ، زُهُورٌ
رَبِيسٌ	رُؤُسَاءٌ	عِلْمٌ	عُلُومٌ
مَدْرَسَةٌ	مَدَارِسٌ	جَائِزَةٌ	جَوَائِزٌ
دِرْهَمٌ	دَرَاهِمٌ	كَارِثَةٌ	كَوَارِثٌ
لَحْنٌ	أَلْحَانٌ	غُصْنٌ	أَغْصَانٌ
يَوْمٌ	أَيَّامٌ	صَدِيقٌ	أَصْدِقَاءٌ
فَقِيرٌ	فُقَرَاءٌ	دَقِيقَةٌ	دَقَائِقٌ
غَنِيٌّ	أَغْنِيَاءٌ	مَعْبَدٌ	مَعَابِدُ
حَادِثَةٌ	حَوَادِثٌ	دِينٌ	أَدْيَانٌ

• كَمَلِ الْجَدْوَلَ

لَا عِبَءَ	لَا عِبُونَ	جَالِسَةٌ	جَالِسَاتٌ
.....	قَادِمُونَ	مُؤْمِنَةٌ	
سَالِمٌ			قَادِمَاتٌ
.....	طَالِبُونَ	دَارِسَةٌ	

الماضي والمضارع

الماضي	المضارع	الماضي	المضارع
فَكَرَّ	يُفَكِّرُ	زَعَمَ	يَزْعُمُ
أَثْمَرَ	يُثْمِرُ	ادَّعَى	يَدَّعِي
وَقَعَ	يَقَعُ	أَلْقَى	يُلْقِي

الماضي

فَعَلَ	فَعَلَا	فَعَلُوا
فَعَلَتْ	فَعَلَتَا	فَعَلْنَ

المضارع

يَفْعُلُ	يَفْعَلَانِ	يَفْعَلُونَ
تَفْعُلُ	تَفْعَلَانِ	يَفْعَلْنَ

الضمائر

هُوَ	هُمَا	هُمْ
هِيَ	هُمَا	هُنَّ

كَمَلِ الْخَانَةَ

يَسْتَمِعُ	يَسْتَمِعَانِ	
تَعْلَمُ		يَعْلَمْنَ
.....	يَنْظُرَانِ	يَنْظُرُونَ
تَجْعَلُ	تَجْعَلَانِ	

❖ اختر الإجابة الصحيحة

الوَلَدُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ (يَذْهَبُ ، تَذْهَبُ ، يَذْهَبَانِ)

عَدْنَانُ وَصَالِحٌ مِنَ الْمَسْجِدِ (يَرْجِعُ ، يَرْجِعَانِ ، تَرْجِعُ)

الْمُفَرِّضَاتُ فِي الْمُسْتَشْفَى (يَعْمَلْنَ ، تَعْمَلُونَ ، يَعْمَلُونَ)

الأولاد في الميدان (يلعب ، يلعبون ، تلعبون)

قرأت الجريدة (الولد ، البنت ، الولدان)

❖ كَمَلِ الْجُمْلَ بَوَضْعِ صِيغَةٍ صَحِيحَةٍ لِلأَفْعَالِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ

الطَّالِبَانِ (يَذْهَبُ) إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

المُعَلِّمُونَ (يَخْرُجُ) إِلَى الْقَاعَةِ

المُمَرِّضَاتُ (يُسَاعِدُ) الْمَرْضَى

❖ اقْرَأ الْفِقْرَةَ وَضَعِ فَاطِمَةَ بَدَلَ سَاجِدٍ

خَرَجَ سَاجِدٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ صَبَاحًا ، وَمِنَ الطَّرِيقِ شَرِبَ الْمَاءَ بَارِدًا ، ثُمَّ مَشَى إِلَى الْمَدْرَسَةِ مَسْرُورًا ، وَجَدَ مَاجِدَ الْمُعَلِّمِ أَمَامَ الصَّفِّ قَائِمًا.

خَرَجَتْ فَاطِمَةُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ صَبَاحًا ، وَمِنَ الطَّرِيقِ شَرَبَتْ الْمَاءَ بَارِدًا ، ثُمَّ مَشَتْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مَسْرُورَةً ، وَجَدَتْ فَاطِمَةَ الْمُعَلِّمِ أَمَامَ الصَّفِّ قَائِمًا.

❖ اقْرَأ الْفِقْرَةَ وَضَعِ عَدْنَانَ بَدَلَ خَدِيجَةَ

خَدِيجَةُ تَعْمَلُ فِي الْمُسْتَشْفَى ، وَهِيَ طَبِيبَةٌ تَخْرُجُ إِلَى الْعَمَلِ صَبَاحًا وَتَرْجِعُ مَسَاءً ، تَحْمِلُ مَعَهَا الْفَوَاقِةَ لِابْنَتِهَا .

❖ كَمَلِ الْفَرَاغَ بِاسْتِخْدَامِ الضَّمَائِرِ الْمُلَائِمَةِ مِنَ الْقَوْسَيْنِ (هُنَّ ، هُمْ ، هُمَا ، هِيَ)

رَأَاهُنَّ وَرَاشِدٌ دَرَسَانِ صَدِيقَانِ حَمِيمَانِ

الطُّلَّابُ يَدْرُسُونَ فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ

المُعَلِّمَاتُ صَالِحَاتُ

جَابِرٌ دَارِسٌ يَدْرُسُ فِي الصَّفِّ الْعَاشِرِ ، أُخْتُه فَاطِمَةُ تَدْرُسُ فِي الصَّفِّ الثَّامِنِ ، يَذْهَبَانِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مَاشِيًا

كَمَلِ الْفَرَاغَ بَوَضْعِ صِيغَةٍ صَحِيحَةٍ لِلأَفْعَالِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ

عَدْنَانُ وَصَالِحٌ وَجَاسِرٌ أَصْدِقَاءُ ، وَفِي إِجَازَةٍ (ذَهَبَ) إِلَى بَيْتِ مُدَرِّسِهِمْ ،
و..... (جَلَسَ) بِجَانِبِ الْمَيْدَانِ يُشَاهِدُونَ لَعِبَ الْكُرَةِ ،

الْحَالُ

رَجَعَ نَبِيلٌ مِنَ الْمَدْرَسَةِ **رَاكِبًا** (رَكِبَ) الدَّرَاجَةَ ، فَرَأَى وَالِدَهُ أَمَامَ الْمَطْعَمِ **غَاضِبًا**
(غَضِبَ) ، دَخَلَ نَبِيلٌ إِلَى الْمَطْعَمِ **خَائِفًا** (خَافَ) وَأَكَلَ الطَّعَامَ **جَالِسًا** (جَلَسَ)

❖ كَمَلِ الْفِقْرَةَ بِاسْتِخْدَامِ صِيغَةٍ مُنَاسِبَةٍ لِلأَلْفَافِ فِي الْقَوْسَيْنِ.

(1) كَانَتْ مُنِيرَةُ تَكْتُبُ الدَّرْسَ (جَلَسَتْ) فَآتَى إِلَيْهَا وَالِدُهُ
(غَضِبَ) وَسَأَلَ : أَمَا خَرَجْتَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟ فَأَسْرَعَتْ مُنِيرَةُ إِلَى
الْمَدْرَسَةِ (رَكِبَتْ) عَلَى الدَّرَاجَةِ.

كَانَتْ مُنِيرَةُ تَكْتُبُ الدَّرْسَ **جَالِسَةً** فَآتَى إِلَيْهَا وَالِدُهُ **غَاضِبًا** وَسَأَلَ : أَمَا خَرَجْتَ
إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟ فَأَسْرَعَتْ مُنِيرَةُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ **رَاكِبَةً** عَلَى الدَّرَاجَةِ .

(2) خَرَجَ مَاجِدٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ (مَشَى) وَمِنْ الطَّرِيقِ شَرَبَ
الْمَاءَ (بَرَدَ) ثُمَّ مَشَى إِلَى الْمَدْرَسَةِ فَوَجَدَ مَاجِدَ الْمُعَلِّمِ أَمَامَ
الصَّفِّ (قَامَ) اسْتَأْذَنَ مَاجِدَ الْمُعَلِّمِ، وَدَخَلَ إِلَى الصَّفِّ (فَرَحَ).

اسْتِخْدَامُ التَّرَاكِيِبِ

▪ **أَنَا وَاثِقٌ**

أَبْوَابُ الْعِلْمِ لَا تَفْتَحُ إِلَّا أَمَامَ الْمُجْتَهِدِينَ .
أَنَا وَاثِقٌ بِأَنَّ أَبْوَابَ الْعِلْمِ لَا تَفْتَحُ إِلَّا أَمَامَ الْمُجْتَهِدِينَ .
لَا يَشْرَبُ الْوَلَدُ الْخَمْرَ .
أَنَا وَاثِقٌ بِأَنَّ الْوَلَدَ لَا يَشْرَبُ الْخَمْرَ .
الرِّيَاضَةُ تُقَوِّي الْجِسْمَ .

أَنَا وَاثِقٌ بِأَنَّ الرِّيَاضَةَ تُقَوِّي الْجِسْمَ
الْحَسَدُ يُفْسِدُ الْخُلُقَ .
أَنَا وَاثِقٌ بِأَنَّ الْحَسَدَ يُفْسِدُ الْخُلُقَ .

• مَعَ أَنْ / رَغِمَ أَنْ

إِرْبَطْ بَيْنَ الْجُمْلَتَيْنِ مُسْتَعْدِمًا - مَعَ أَنْ / رَغِمَ أَنْ

الْمُشَاهِدُونَ قَلِيلُونَ - الْمُسَابَقَةُ حَاسِمَةٌ
(ج) الْمُشَاهِدُونَ قَلِيلُونَ مَعَ أَنَّ الْمُسَابَقَةَ حَاسِمَةٌ
الْحَافِلَةُ مُسْرَعَةٌ - الشَّارِعُ مُزْدَحِمٌ
(ج) الْحَافِلَةُ مُسْرَعَةٌ رَغِمَ أَنَّ الشَّارِعَ مُزْدَحِمٌ
السَّعْرُ رَخِيصٌ - الْفَاكِهَةُ طَارِجَةٌ
(ج) السَّعْرُ رَخِيصٌ مَعَ أَنَّ الْفَاكِهَةَ طَارِجَةٌ
يَلْعَبُ عَدْنَانُ جَيِّدًا - سَمِينٌ
(ج) يَلْعَبُ عَدْنَانُ جَيِّدًا مَعَ أَنَّهُ سَمِينٌ

• لَا بُدَّ - ل - مِنْ

لَا بُدَّ (الْقِرَاءَةُ - تَرْوِيدُ الثَّقَافَةِ)
لَا بُدَّ لِتَرْوِيدِ الثَّقَافَةِ مِنَ الْقِرَاءَةِ

لَا بُدَّ (رَكِبَ الْحَافِلَةَ - وَصَلَ الْمَدْرَسَةَ)
لَا بُدَّ لَوْصُولِ الْمَدْرَسَةِ مِنْ رُكُوبِ الْحَافِلَةِ .

لَا بُدَّ (تَرَكَ الْوَجَبَاتِ السَّرِيعَةَ - حَافِظٌ عَلَى الصِّحَّةِ)
لَا بُدَّ لِلْمُحَافَظَةِ عَلَى الصِّحَّةِ مِنْ تَرْكِ الْوَجَبَاتِ السَّرِيعَةِ

• مَاكَانَ - فَحَسَبُ بَلْ

كَانَ سَيِّئٌ أَتَشُّ زَعِيمًا سِيَاسِيًّا ، كَانَ كَاتِبًا قَدِيرًا وَصِحَافِيًّا مَاهِرًا .
مَاكَانَ سَيِّئٌ أَتَشُّ زَعِيمًا سِيَاسِيًّا فَحَسَبُ بَلْ كَانَ كَاتِبًا قَدِيرًا وَصِحَافِيًّا مَاهِرًا .

نَقْرَأُ التَّرَاكِيبَ الْآتِيَةَ وَنَسْتَخْدِمُهَا فِي جُمْلٍ مِنْ عِنْدِنَا

أَلَمْ أَوْكِّدْ عَلَيْكَ - أَلَمْ أَوْكِّدْ عَلَيْكَ أَنْ تَقُومَ بِالْوَاجِبِ الْمُنْزَلِيِّ
أَظُنُّ أَنِّي فَعَلْتُ - أَظُنُّ أَنِّي قُمْتُ بِوَاجِبِي
لَعَلِّي أَخْطَأْتُ - لَعَلِّي أَخْطَأْتُ فِي الْعَدَدِ

- غَيْرُ مَعْقُولٍ - غَرَقْتُ الْبَطَّةَ فِي الْمَاءِ ، هَذَا غَيْرُ مَعْقُولٍ
عَجِيبٌ وَاللَّهِ - عَمَلُكَ الْفَنِّي هَذَا ، عَجِيبٌ وَاللَّهِ
طَوَالَ هَذِهِ الْمُدَّةِ - أَيْنَ كُنْتَ يَا وَلَدُ طَوَالَ هَذِهِ الْمُدَّةِ ؟
أَرْجُوكَ يَا سَيِّدِي - أَرْجُوكَ يَا سَيِّدِي ، سَامِحْنِي هَذِهِ الْمَرَّةَ

كَانَ وَ أَخَوَاتُهَا

كَانَ الْوَلَدُ جَالِسًا

بَاتَ الْوَلَدُ سَاهِرًا

أَصْبَحَ الْوَلَدُ كَسُولًا

صَارَ الْوَلَدُ تَعَبًا

كَانَ عَدْنَانُ (بَدِينُ ، بَدِينًا ، بَدِينِ)
بَاتَ مُطْمَئِنًّا (الْوَلَدُ ، الْوَلَدِ ، الْوَلَدِ)
صَارَ الْعِلْمُ (نَافِعُ ، نَافِعًا ، نَافِعِ)
أَصْبَحَ عَدْنَانُ (مُجْتَهِدًا ، مُجْتَهِدٍ ، مُجْتَهِدُ)
الْبَيْتُ جَدِيدٌ (ادْخُلْ ' كَانَ ')
كَانَ الْبَيْتُ جَدِيدًا

نَوَاصِبُ الْمُضَارِعِ (أَنْ ، لَنْ ، كَيْ ، إِذَنْ)

قَالَ مُنِيرٌ لِصَدِيقِهِ : أُرِيدُ أَنْ إِلَى دُبَايَ. (أَسَافِرُ ، أَسَافِرُ ، أَسَافِرُ)
قَالَ الطَّالِبُ لِلْمُعَلِّمِ : أَنَا لَنْ أَبَدًا . (أَتَأَخَّرُ ، أَتَأَخَّرُ ، أَتَأَخَّرُ)
قَالَتْ فَاطِمَةُ : يَا أُمِّي أحتاجُ الْفُلُوسَ كَيْ الْمَرْضَى (أَسَاعِدُ ، أَسَاعِدُ ، أَسَاعِدُ)
فَرَحَ فَرْحَانُ وَقَالَ : إِذَنْ غَدًا (سَأَحْضُرُ ، سَأَحْضُرُ ، سَأَحْضُرُ)

أَكْتُبْ كَمَا فِي الْمِثَالِ

اليَوْمُ الرَّابِعُ	أَرْبَعَةُ أَيَّامٍ
الْقَلَمُ الْخَامِسُ	أَقْلَامٌ
الْقَلَمُ السَّادِسُ	أَقْلَامٌ
الْقَلَمُ	عَشْرَةُ أَقْلَامٍ

• كَمَلْ هَرَمَ الْمُفْرَدَاتِ (word pyramid) كَمَا فِي الْمِثَالِ

سَالِمَةٌ

جَابِرٌ

تَنْشُدُ سَالِمَةٌ.

.....

تَنْشُدُ سَالِمَةُ الْمَنْظُومَةِ

.....

تَنْشُدُ سَالِمَةُ الْمَنْظُومَةِ جَالِسَةً

.....

• كَمَلْ هَرَمَ الْمُفْرَدَاتِ (word pyramid) كَمَا فِي الْمِثَالِ

حَارِسٌ

نَاجِيَةٌ

يَتَنَاوَلُ حَارِسٌ

.....

يَتَنَاوَلُ حَارِسُ الطَّعَامِ

.....

يَتَنَاوَلُ حَارِسُ الطَّعَامِ مَسْرُورًا

.....

• مَيِّزْ مِنَ الْآيَةِ التَّصْرِيحَاتِ الصَّحِيحَةَ وَالْخَاطِئَةَ

لِكُلِّ إِنْسَانٍ مَقْدَرَاتٌ مُتَمَيِّزَةٌ

السَّعَادَةُ مَا يُشْتَرَى بِالْمَالِ

النِّقَّةُ بِالنَّفْسِ أَمْرٌ ضَرُرِيٌّ

الصَّحِيحَةُ	الْخَاطِئَةُ
لِكُلِّ إِنْسَانٍ مَقْدَرَاتٌ مُتَمَيِّزَةٌ	السَّعَادَةُ مَا يُشْتَرَى بِالْمَالِ
النِّقَّةُ بِالنَّفْسِ أَمْرٌ ضَرُرِيٌّ	

• مَيِّزْ مِنَ الْآيَةِ أَسْرَارَ النَّجَاحِ وَأَسْبَابِ الْفَشْلِ

النِّقَّةُ بِالنَّفْسِ

الْكَسْلُ فِي الْأَعْمَالِ

الْمُحَاوَلَةُ الْمُسْتَمِرَّةُ

الِإِبْتِسَامُ فِي الْوَجْهِ

الْحُزْنُ عَلَى الْفَشْلِ

تَعْيِينُ الْهَدَفِ

مُذَكَّرَةٌ

Text book page No: 26

مَدْرَسَتِي

مَدْرَسَتِي جَمِيلَةٌ وَكَبِيرَةٌ ، وَهِيَ أَجْمَلُ مَنْزِلٍ وَأَحْلَى أُمٍّ وَأَعْلَى حُبٍّ ، فِي الْبَيْتِ تَقُومُ وَالِدَتِي بِتَرْبِيَّتِي وَرِعَايَتِي ، وَ فِي الْمَدْرَسَةِ تَقُومُ الْمُعَلِّمَةُ بِتَرْبِيَّةٍ جَمِيلَةٍ ، بِجُهِودِ الْمَدْرَسَةِ أَنْتَقَدُّ إِلَى الدَّرَجَةِ الْعُلْيَا ، فِي الصَّفِّ أَقْرَأُ كُتُبِي وَأَسْتَمِعُ إِلَى مُدَرِّسَتِي ، وَفِي وَقْتِ اللَّعْبِ أَلْعَبُ مَعَ الْأَصْدِقَاءِ فِي بَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ ، الْعِلْمُ نَبْرَاسٌ يُضِيئُ مُسْتَقْبَلَ حَيَاتِنَا ، أَتَعَلَّمُ مِنْ أَسَاتِذَتِي حُبَّ الْوَالِدَيْنِ وَالْمُعَامَلَةِ الْجَيِّدَةِ .

Text book page No: 61

طَبِيعَةُ كَيْرَالَا

وَلَايَةُ كَيْرَالَا تَقَعُ فِي جَنُوبِ الْهِنْدِ . طَبِيعَتُهَا جَمِيلَةٌ وَجَذَابَةٌ . طَقْسُهَا طَيِّبٌ وَمُعْتَدِلٌ وَمُنَاسِبٌ لِلزَّرَاعَةِ ، كَيْرَالَا غَنِيَّةٌ بِالْأَشْجَارِ الْمُخْتَلِفَةِ وَالْفَوَاكِهِ الْمُتَنَوِّعَةِ ، فِيهَا أَنْهَارٌ وَجِبَالٌ كَثِيرَةٌ ، يَأْتِي إِلَى سَوَاحِلِهَا سَيَّاحُونَ كَثِيرُونَ مِنْ بِلَادٍ بَعِيدَةٍ ،

اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ

اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ هِيَ إِحْدَى لُغَاتِ الْعَالَمِيَّةِ ، يُعْرِفُ يَعْرَبُ بْنُ قَحْطَانَ بِأَبِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ . وَهِيَ لُغَةٌ رَسْمِيَّةٌ لِعَشْرَاتٍ مِنَ الدُّوَلِ ، وَهِيَ لُغَةٌ مُقَرَّرَةٌ لَدَى هَيْئَةِ الْأُمَمِ الْمُتَّحِدَةِ وَ يُونَسْكُو ، اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ لُغَةُ الْقُرْآنِ وَالْحَدِيثِ ، وَلُغَةُ التِّجَارَةِ وَالصِّنَاعَةِ ، وَهِيَ لُغَةُ حُلُوةٍ تُدْرَسُ فِي الْمَدَارِسِ وَالْكُلِّيَّاتِ وَالْجَامِعَاتِ ، الْمَهَارَةُ فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ تَفْتَحُ أَمَامَنَا أَبْوَابَ الْعَالَمِ بِوُضَائِفٍ فِي مُخْتَلَفِ الْمَجَالَاتِ ،

Text book page No: 81 الْعَادَاتُ الصَّحِيَّةُ

الْأَطْعِمَةُ الْمُغَذِّيَّةُ هِيَ مَا تَتَّصِفُ عَلَى الْعُنَاصِرِ الْمُحْتَاجَةِ لِثَمَرِ الْجِسْمِ مِنَ الْخُضَرِ وَالْفَوَاكِهِ وَالْأَلْبَانِ وَاللُّحُومِ ، عَلَيْنَا أَنْ نَتَعَوَّدَ عَلَى الْأَطْعِمَةِ الْمُغَذِّيَّةِ وَأَنْ نَتْرَكَ الْوَجَبَاتِ

السَّريَّة مِنَ اللَّحُومِ الْمَشْوِيَّةِ وَالْأَسْمَاكِ الْمَقْلِيَّةِ وَمِنَ الْمَشْرُوبَاتِ الْغَازِيَّةِ ، وَعَلَيْنَا أَنْ نَتْرَكَ الْمُخَدِّرَاتِ وَالْمُسْكِرَاتِ .

Text book page No: 83 تَغْيِرَاتُ بِيئَةٍ كَثِيرًا لَا عَقَبَ الْفَيْضَانَاتِ

تَغْيِرَتْ بِيئَةٌ كَثِيرًا لَا بَعْدَ الْفَيْضَانَاتِ ، تَلَوَّثَتْ الْمِيَاهُ وَالْهَوَاءُ وَالْأَطْعِمَةُ بِالنُّفَايَاتِ ، وَسَبَّبَ لِحَسَارَةِ الشَّوَارِعِ وَالزَّرَاعَاتِ وَمَوَارِدِ الْمِيَاهِ ، اِنْتَشَرَتْ الْأَمْرَاضُ الْمُعْدِيَّةُ بِاِنْتِشَارِ الْبَغُوضَاتِ وَالْجَرَاثِيمِ وَالْفَيْرُوسَاتِ .

Text book page No: 87 أَضْرَارُ الْمُخَدِّرَاتِ

الْخَمْرُ وَالْمُخَدِّرَاتُ يُهْلِكُ صِحَّةَ النَّفْسِ وَالْجِسْمِ وَيُؤَدِّي إِلَى الْأَمْرَاضِ الْفَاتِكَةِ ، وَأَنَّهُ يُضْيِعُ الْمَالَ وَالْكَسْبَ وَيَفْكَكُ الْأُسْرَةَ وَيَنْشُرُ الْفَسَادَ فِي الْمَجْتَمَعِ ، وَيُوقِعُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ بَيْنَ أَفْرَادِ الْأُمَّةِ . إِنَّ الْخَمْرَ وَالْمُخَدِّرَاتِ يُعْدِمُ الرَّحْمَةَ وَالرَّأْفَةَ مِنْ قُلُوبِ النَّاسِ ، وَلِذَا عَلَيْنَا الْحَزْرَ مِنَ الْخَمْرِ وَالْإِبْتِعَادَ عَنْهُ

Text book page No: 102 نُعِدُّ بَيَانًا وَصَفِيًّا حَسَبَ مَفْهُومِ الْمَنْظُومِ

ثِيَابُ الشَّيْخِ : كَانَتْ ثِيَابُهُ قَدِيمَةً وَبَالِيَةً وَلَكِنَّهَا نَظِيفَةٌ وَلَمْ يُصِبْ جُيُوبَهَا أَيُّ قَذَرٍ وَدَنَسٍ مُعَامَلَةُ الْعَوَامِ مَعَ الشَّيْخِ : يَسِيرُ هَذَا الرَّجُلُ الْهَرَمُ رُويْدًا رُويْدًا وَجَمَاهِيرُ النَّاسِ يَتَّبِعُونَهُ وَيَسُبُّونَهُ وَيَرْمُونَهُ

نَقْرًا الْمَنْظُومَ مَوَاسَاةَ طِفْلَةٍ وَنَحْوَهُ إِلَى قِصَّةٍ

ذَاتَ مَسَاءٍ كَانَ الشَّاعِرُ يَمْشِي مَعَ ابْنَتِهِ لَيْلَى فِي مَيْدَانٍ خَالٍ ، لَمَّا قَرُبَ وَقْتُ الْعِشَاءِ رَجَعَ إِلَى الْمَسْكَنِ ، فِي الطَّرِيقِ مَرًّا بِبَيْتٍ ضَعِيفٍ حَقِيرٍ يَكَادُ أَنْ يَسْقُطَ ، فَطَلَبَتْهُ لَيْلَى أَنْ يَقِفَ هُنَاكَ وَأَسْرَعَتْ نَحْوَ الْبَيْتِ وَغَابَتْ عَنْهُ ، اِنْتَضَرَهَا الشَّاعِرُ قَلِيلًا وَارْتَابَ فِي غِيَا بِهَا ، أَخِيرًا مَشَى الشَّاعِرُ نَحْوَ ذَلِكَ الْبَيْتِ دُونَ أَنْ تَشْعَرَ ، فَوَجَدَ هُنَاكَ امْرَأَةً بَائِسَةً ، يَظْهَرُ فِي وَجْهِهَا أَثَرُ الْبُكَاءِ ، وَمَعَهَا سَبْعَةُ أَوْلَادٍ أَصْفَرَ اللَّوْنُ نَحِيفَ الْجِسْمِ وَمَلَابِسُهُمْ سَوْدَاءُ كَالظَّلَامِ وَعْيُونُهُمْ مُحْمَرَّةٌ مِثْلَ الدِّمَاءِ بِكَثْرَةِ الْبُكَاءِ ، تَقِفُ لَيْلَى بَيْنَ أَعْضَاءِ هَذِهِ

الْأُسْرَةَ كَمَلَكِ يَقُومُ بِالتَّعْزِيَةِ ، وَهِيَ تُعْطِي مَا عِنْدَهَا مِنَ الْهَبَاتِ ، خَجَلَ الشَّاعِرُ فِي مُعَامَلَتِهِ وَرَجَعَ إِلَى مَكَانِهِ ، وَلَمَّا رَجَعَتْ إِلَيْهِ تَبَسَّمَ لَهَا وَقَالَ : هَكَذَا الرَّحْمَةُ وَالرَّأْفَةُ بِالْبَائِسِينَ .

خُطْبَةٌ

أَيُّهَا الْحَفْلُ الْكَرِيمُ

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

أُرِيدُ أَنْ أُلْقِيَ إِلَيْكُمْ خُطْبَةً وَجِيزَةً عَنِ الْمَوْضُوعِ الْمُهِّمِّ ، ثَقَافَةُ كِيرَالَا ، وَلَايَةُ كِيرَالَا تَقَعُ فِي جَنُوبِ الْهِنْدِ ، طَبِيعَتُهَا جَمِيلَةٌ وَجَدَّابَةٌ ، طَقْسُهَا طَيِّبٌ وَمُنَاسِبٌ لِلزَّرَاعَةِ ، كِيرَالَا غَنِيَّةٌ بِالْأَشْجَارِ الْمُخْتَلِفَةِ وَالْفَوَاكِهِ الْمُتَنَوِّعَةِ ، فِيهَا أَنْهَارٌ وَجِبَالٌ كَثِيرَةٌ.

نَحْنُ نَرَى النَّاسَ فِي كِيرَالَا يَسْكُنُونَ أَحِبَاءَ مَعَ اخْتِلَافِ أَدْيَانِهِمْ . الْمُسْلِمُونَ وَالْهِنْدُوكِيُّونَ وَالنَّصَارَى يَعْيشُونَ إِخْوَانًا . تَقَعُ الْمَعَابِدُ وَالْكَنَائِسُ بِجَوَارِ الْمَسْجِدِ . وَمِنْ أَهَمِّ أَعْيَادِ كِيرَالَا عِيدُ أُونَمَ وَعِيدُ مِيلَادِ عِيسَى وَعِيدُ الْفِطْرِ وَعِيدُ الْأَضْحَى . فِي كِيرَالَا مَنَاطِقٌ سِيَاحِيَّةٌ كَثِيرَةٌ ، مِثْلَ شَوَاطِي كُوفَالَمَ وَجَبَلُ مُونَارِ . يَأْتِي السَّيَّاحُونَ إِلَى سَوَاحِلِ كِيرَالَا لِلتَّنَزُّهِ.

وَمِنْ أَشْهُرِ فُنُونِ كِيرَالَا ، أُوْبَنَّا' وَ 'مَارْجَمُ كَلِي' . أَغْلَبُ النَّاسِ فِي كِيرَالَا يَقْتَدِرُ عَلَى الْقِرَاءَةِ وَالْكِتَابَةِ ، هِيَ مِنْ أَحْسَنِ وَلَايَةِ الْهِنْدِ فِي التَّعْلِيمِ وَالتَّرْبِيَةِ وَالثَّقَافَةِ . اخْتَنَمَ كَلَامِي مَعَ الدُّعَاءِ ، أَدَامَ اللَّهُ لِهَذِهِ الْبَلَدَةِ عِزًّا وَشَرَفًا. السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.

• أَعِدَّ خُطْبَةً عَنِ انْتِشَارِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي كِيرَالَا

نَمُودَجٌ لِإِعْدَادِ الْخُطْبَةِ

أَيُّهَا الْحَفْلُ الْكَرِيمُ
السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

الْيَوْمَ أَنَا مَسْرُورٌ جِدًّا عَلَى حُصُولِ هَذِهِ الْفُرْصَةِ الذَّهَبِيَّةِ لِلِقَاءِ خُطْبَةٍ

حَوْلَ الْمَوْضُوعِ

.....

.....
لَا أُرِيدُ أَنْ أُطِيلَ كَلَامِي هَذَا ، وَلَكُم جَزِيلُ الشُّكْرِ لِحُسْنِ إِسْتِمَاعِكُمْ ، اخْتِمْ
كَلَامِي مَعَ الدُّعَاءِ ، السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.

أَجْزَاءُ الْخُطْبَةِ (Text book page No:63)

التَّوْجِيهُ : أَيُّهَا الْحَفْلُ الْكَرِيمُ
الْمَوْضُوعُ : أَهْمِيَّةُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ
الِاخْتِتَامُ : وَدَامَتِ الْعَرَبِيَّةُ عِزًّا لَكُمْ وَشَرَفًا لِشَخْصِيَّتِكُمْ

نَقْرَأُ وَنُلَاحِظُ الْمَوَاقِفَ وَالتَّوْجِيهَاتِ الْمُخْتَلِفَةَ

حَفْلَةُ النِّسَاءِ : أَيُّهَا الْعَزِيزَاتُ
حَفْلَةُ فِي الْمَدْرَسَةِ : أَيُّهَا الطُّلَابُ الْأَعْرَاءُ وَالطَّالِبَاتُ الْعَزِيزَاتُ
حَفْلَةُ سِيَاسِيَّةٍ : أَيُّهَا الْمَوْاطِنُونَ
جَمِيعُ الْحَفْلِ : أَيُّهَا الْحَفْلُ الْكَرِيمُ

مُفَكَّرَةٌ

أَعِدَّ مُفَكَّرَةً عَنْ يَوْمٍ مِنْ حَيَاتِكَ بِاسْتِعَانَةِ النِّقَاطِ التَّالِيَةِ
(اسْتَيْقِظْتُ مِنَ النَّوْمِ - شَرِبْتُ الشَّايَ - ذَهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ - لَقِيتُ صَدِيقِي - أَطْعَمْتُ
الْخُبْزَ - صَارَ مَسْرُورًا - لَا أَنْسَى ذَلِكَ الْيَوْمَ أَبَدًا)

٢٠٢٢

يَوْمُ الْجُمُعَةِ

يَنَّايرَ ١٤

اسْتَيْقِظْتُ مِنَ النَّوْمِ مُبَكَّرًا ثُمَّ شَرِبْتُ الشَّايَ ، وَبَعْدَ ذَلِكَ ذَهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مَاشِيًا ، وَ
فِي الطَّرِيقِ لَقِيتُ صَدِيقِي أَنْوَرَ يَبْكِي حَزِينًا ، فَسَأَلْتُهُ عَنْ سَبَبِ حُزْنِهِ ، فَعَلِمْتُ أَنَّهُ لَمْ
يَأْكُلِ الطَّعَامَ فِي اللَّيْلَةِ الْبَارِحَةِ ، فَأَطْعَمْتُهُ الْخُبْزَ حَتَّى صَارَ مَسْرُورًا وَلَا أَنْسَى ذَلِكَ الْيَوْمَ
أَبَدًا .

النَّشْرَةُ

نُعِدُّ النَّشْرَةَ عَنْ دَفْعِ الْأَمْرَاضِ الْمُعْدِيَةِ (Text book page No -80)

أَخِي الْمَوْاطِنَ
الْأَمْرَاضُ الْمُعْدِيَةُ تَنْتَشِرُ فِي بِلَادِنَا يَوْمًا فَيَوْمًا ، فَعَلَيْكَ الْإِهْتِمَامُ بِالْأُمُورِ التَّالِيَةِ:

- نَحَافِظُ عَلَى النَّظَافَةِ الشَّخْصِيَّةِ
- نَحَافِظُ عَلَى النَّظَافَةِ الْبَيْئَةِ وَالْمِيَاهِ
- نَقُومُ بِإِهْلَاكِ الْجَرَاثِيمِ وَالْفَيْرُوسَاتِ
- نَتَلَفُ الْبَعُوضَاتِ وَالْفِيرَانَ
- نُدَاوِمُ عَلَى شُرْبِ الْمَاءِ السَّاهِنِ
- نَتْرُكُ الْوَجَبَاتِ السَّرِيعَةَ
- نَتَجَنَّبُ الْأَطْعِمَةَ الْمَكْشُوفَةَ
- أَعِدُّ نَشْرَةً عَنْ أَضْرَارِ الْخَمْرِ وَالْمُخَدِّرَاتِ

أَخِي الْعَزِيزَ

أَضْرَارُ الْخَمْرِ وَالْمُخَدِّرَاتِ تَزِيدُ فِي بِلَادِنَا يَوْمًا فَيَوْمًا ، فَعَلَيْنَا أَنْ نَتْرِكَ الْخَمَرَ
وَالْمُخَدِّرَاتِ لِأَسْبَابٍ :

• نُسَبِّبُ لَأَمْرَاضٍ فَاتِكَةً

• نُؤَدِّي إِلَى أَمْرَاضِ الْكَبِدِ

- . تُضِيعُ الْمَالَ
- . تُهْلِكُ الْأُسْرَةَ
- . تُفْسِدُ الْمَجْتَمَعَ
- . تَنْشُرُ الْخَبَائِثُ

غَيْرَ عَدَنَانُ نَمَطَ الْحَيَاةِ فِي الْأَطْعِمَةِ وَالْعَادَاتِ ، مَيِّزَ بَيْنَ الْأَطْعِمَةِ وَالْعَادَاتِ

الخُضْر ، الرِّيَاضَاتُ الْبَدَنِيَّةُ ، الْجَرْيُ صَبَاحًا ، الْفَوَاكِه ، النَّظَافَةُ الشَّخْصِيَّةُ ، الْإِسْتِيقَاطُ مُبَكَّرًا ، اللَّحُومُ ، الْأَلْبَانُ ، الْمَاءُ الصَّافِي ، لَعِبُ كُرَةِ الْقَدَمِ مَسَاءً

الْعَادَاتُ	الْأَطْعِمَةُ
الإِسْتِيقَاطُ مُبَكَّرًا الرِّيَاضَاتُ الْبَدَنِيَّةُ النَّظَافَةُ الشَّخْصِيَّةُ الْجَرْيُ صَبَاحًا لَعِبُ كُرَةِ الْقَدَمِ مَسَاءً	الخُضْرُ الْفَوَاكِهُ اللَّحُومُ الْأَلْبَانُ الْمَاءُ الصَّافِي

صِلْ بِالْمُنَاسِبِ

الاسْمُ	مَكَانُ الْمِيلَادِ	الْمَوْلاَفَاتُ
أي. بي. جي عَبْدُ الْكَلَامِ	راميشورام	أُجِنَحَةُ مِنْ نَارٍ
إِرَا سِنْغَال	مِيرْت	
صَالِحَ مُحَمَّدٍ هَوَارِي	فِلَسْطِين	عَصَافِيرُ بِلَادِي ، هَنَادِي نُعْنِي
عَلِي أَحْمَدُ بَا كَثِير	إِنْدُونِيسِيَا	وَاهُ إِسْلَامَاهُ ، مِنْ فَوْقِ سَبْعِ سَمَآوَاتٍ ، شَهْرَزَادَةُ ، الْمَلْحَمَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ الْكُبْرَى
جِبْرَانُ خَلِيلُ جِبْرَان	لَبْنَان	النَّبِيُّ ، رَمْلٌ وَزُبْدٌ ، الْعَوَاصِفُ ، دَمْعَةٌ وَابْتِسَامَةٌ
سَيِّ أَنَشْ مُحَمَّدٌ كُويَا	أَتُولِي	الْبِلَادُ الْخَلِيجِيَّةُ ، رَحَلْتِي لِلْحَجِّ ، رَحَلْتِي إِلَى لَنْدُنْ ، الصَّحَابَةُ
إِدَاشِيرِي غُوفِينْدَن نَايِر	كُوتِيْفُورَم ، مَلَابُرَم	
مُحِي الدِّينُ بْنُ عَلِي	شِييُور ، نَادَاْبُرَم	تَرْجَمَةُ ' يَا اللَّهُ '

جَمِيلُ صِدْقِي الزهّاءِي	عِراق	الرُّبَاعِيَّاتُ، الكَلِمُ الْمَنْظُومَةُ
المُهَاجِرُ الْعَظِيمُ		مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
الزَّعِيمُ الْعَبْقَرِي		سَيِّ أَتَشْ مُحَمَّدُ كُويَا
شَاعِرُ الْقُوَّةِ		إِدَاشِيرِي غُوفِينْدَن نَائِر
رَجُلُ الصَّارُوخِ الْهِنْدِي		اي. بي. جي عَبْدُ الْكَلَامِ
جَرِيدَةُ سُودِشَايَهْمَانِي		الْمَوْلُوي عَبْدُ الْقَادِرِ الْوَكْمِي
جَرِيدَةُ سُوتَنْدَرُ بَهَارْتَم		إِدَاشِيرِي غُوفِينْدَن نَائِر
قَصِيدَةُ الْمُخَمَّسَةِ		الْقَاضِي عُمَرُ وَلِينْكُوتِي
شَابَّةٌ كَالثَّرِيَّا		إِرَا سِنْغَال
قَصِيدَةُ فَتْحِ الْمُبِينِ		مُحِي الدِّينِ بَنُ عَلِي كُنِّيَادِي
حَيَاةُ الصَّحَابَةِ		عَبْدُ الرَّحْمَنِ رَأْفَتُ بَاشَا
الْغَنِيُّ وَالْفَقِيرُ		مُصْطَفَى لَطْفِي الْمَنْقَلُوطِي
كَمَلًا ثَرِيَّا		قَصِيدَةُ يَا اللَّهُ
مَلِكُ تِرُوتَامْكُور		سُرِي مُولَمُ تِرْنَال
مُويْدُ مَوْلُوي كُنِّيَادِي		مُحِي الدِّينِ بَنُ عَلِي

تَرْجَمَ إِلَى لُغَتِكَ

لِكُلِّ إِنْسَانٍ مَقْدَرَاتٌ مُتَمَيِّزَةٌ ، بَعْضٌ يُنْشِدُ وَبَعْضٌ يَرْسُمُ ، وَالْآخِرُ يُحْسِنُ الرِّيَاضَةَ الْبَدَنِيَّةَ .

എല്ലാ മനുഷ്യർക്കും പ്രത്യേക കഴിവുകൾ ഉണ്ട് . ചിലർ പാടുന്നു, ചിലർ വരക്കുന്നു, മറ്റുചിലർ കായിക അഭ്യാസങ്ങൾ നന്നായി ചെയ്യുന്നു.

السَّعِيدُ مَنْ يَعْلَمُ مَقْدَرَاتِهِ وَيُنْشِطُهَا

തൻറെ കഴിവുകൾ മനസ്സിലാക്കുകയും അതിനെ വളർത്തിയെടുക്കുകയും ചെയ്യുന്നവനാണ് വിജയി.

لِكُلِّ إِنْسَانٍ هَدَفٌ مُعَيَّنٌ ، فَالْمُجْتَهِدُ يَسْعَى لِتَحْقِيقِ أَهْدَافِهِ وَيَتَحَمَّلُ فِي سَبِيلِهِ الْجُهْدَ وَالْمَشَقَّةَ

എല്ലാ മനുഷ്യർക്കും നിർണിത ലക്ഷ്യമുണ്ട്. കഠിനാധ്വാനി തൻറെ ലക്ഷ്യങ്ങൾ യാഥാർത്ഥ്യമാക്കുന്നതിന് വേണ്ടി പരിശ്രമിക്കുകയും അതിൻറെ വഴിയിൽ എല്ലാപ്രയാസങ്ങളെയും ക്ലേശങ്ങളുടെയും സഹിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

الثَّقَّةُ بِالنَّفْسِ أَمْرٌ ضَرُّرِيٌّ لِمُوَاجَهَةِ الصَّغُوبَاتِ ، فَالْوَاثِقُ بِالنَّفْسِ يَبْتَسِمُ نَحْوَ الْحَيَاةِ ،
لَأَنَّ الْإِبْتِسَامَ خَيْرٌ عِلَاجٍ لِتَحْمُلِ الْمَتَاعِبِ

പ്രയാസങ്ങൾ നേരിടുന്നതിന് ആത്മവിശ്വാസം അത്യന്താപേക്ഷിതമായ കാര്യമാണ്. ആത്മവിശ്വാസം ഉള്ളവൻ ജീവിതത്തിന് നേരെ പുഞ്ചിരിക്കും. കാരണം പുഞ്ചിരി എന്നത് പ്രയാസങ്ങൾ സഹിക്കാൻ ഏറ്റവും നല്ല പ്രതിവിധിയാണ്.

لَيْسَتْ السَّعَادَةُ مَا يُشْتَرَى بِالْمَالِ
സന്തോഷം പണം കൊടുത്ത് വാങ്ങാൻ കഴിയുന്ന ഒന്നല്ല.

أَنْتَ خَزَانَةُ الْمَقْدَرَاتِ وَالْمَهَارَاتِ
നീ ഒരുപാട് കഴിവുകളുടെയും നൈപുണികളുടെയും ശേഖരമാണ്

عَزَّزْ مَقْدَرَاتِكَ تَغْلِبْ عَلَى ضَعْفِكَ
കഴിവിനെ നീ പരിപോഷിപ്പിക്കുക, എന്നാൽ നിൻറെ കഴിവ് കേടിനെ തോൽപ്പിക്കാം

الْمُحَاوَلَةُ الْمُسْتَمِرَّةُ سِرٌّ نَجَاحِكَ

.സ്ഥിരമായ പരിശ്രമമാണ് നിൻറെ വിജയത്തിൻറെ രഹസ്യം
لَا تَحْزَنْ عَلَى الْفَشْلِ إِنَّهُ سُلَّمٌ إِلَى الْفَوْزِ
തോൽവിയിൽ നീ ദുഃഖിക്കരുത്, കാരണം തോൽവി വിജയത്തിൻറെ ചവിട്ടുപടി ആണ് .

لَا تَنْتَظِرْ جَزَاءً عَلَى إِحْسَانٍ

.നന്മ ചെയ്താൽ അതിന് പ്രതിഫലം നീ പ്രതീക്ഷിക്കരുത്

▪ تَرْجَمْ إِلَى لِقَاتِكَ

الْخَمْرُ دَاءٌ وَلَيْسَ بِدَوَاءٍ

التَّدْخِينُ يُمِيتُ الْقَلْبَ

رَاحَةُ النَّفْسِ فِي قِلَّةِ الْآثَامِ
رَاحَةُ الْجِسْمِ فِي قِلَّةِ الطَّعَامِ
رَاحَةُ اللِّسَانِ فِي قِلَّةِ الْكَلَامِ

الْأَسْئَلَةُ وَالْأَجُوبَةُ

- مَنْ هُوَ الْمُهَاجِرُ الْعَظِيمُ ؟ - مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ
- أَوَّلُ بَيْتٍ سَكَنَ فِيهِ النَّبِيُّ فِي الْمَدِينَةِ ؟ - دَارُ أَبِي أَيُّوبَ الْأَنْصَارِيِّ
- مَنْ كَتَبَ مُقَدِّمَةً لِلْكِتَابِ ' الْبِلَادُ الْخَلِيجِيَّة ' لِسَيِّ أَتَشْ مُحَمَّدٌ كُويَا ؟ - أَسْ . كِي . بُوتَاكَادُو
- مَتَى أُطْلِقَتْ الْهِنْدُ صَارُوخُ SLV-3 ؟ - ١٨ يُولْيُو ١٩٨٠ م.
- مَنْ كَانَ رَائِدُ صَارُوخُ SLV-3 ؟ - أَي . بِي . جِي . عَبْدُ الْكَلَامِ
- مَنْ كَانَتْ رَئِيسَةُ وَزَرَاءِ الْهِنْدِ حِينِيذِ ؟ - السَّيِّدَةُ إِنْْدِرَا غَانْدِي
- مِنْ أَيْنَ إِرْتَفَعَ الصَّارُوخُ SLV-3 ؟ - مِنْ مِّنْصَةِ شَرِيَهْرِيكُوتَا
- مَنْ هُوَ أَوَّلُ رَجُلٍ طَارَ مِنْ قَرْيَةِ رَامِيَشْوَارَامِ إِلَى أَفْقِ السَّمَاءِ ؟ - أ . ب . ج . عَبْدُ الْكَلَامِ
- مَنْ شَجَعَ الْبَنَاتِ الْمُسْلِمَاتِ بِالْمِنْحِ الدَّرَاسِيَّةِ ؟ - سَيِّ أَتَشْ مُحَمَّدٌ كُويَا
- مَتَى نَحْتَفِلُ الْيَوْمَ الْعَالَمِي لِلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ؟ - ١٨ دَيْسَمْبَر
- مَنْ الَّذِي ظَهَرَ مِنَ الْعُلَمَاءِ أَوَّلًا لِمُحَارَبَةِ الْحُكُومَةِ الْإِنْجِلِيزِيَّةِ مَعَ مَنْبَرٍ تَنْغَلُ ؟
- الْقَاضِي عُمَرُ وَلِيْنُكُوتِي .
