

**कक्षा—नौवीं**  
**विषय—हिन्दी**  
**पाठ्यक्रम**

निर्धारित पाठ्य पुस्तकें—

1. क्षितिज भाग—1
2. कृतिका भाग—1
1. क्षितिज भाग—1
  1. गद्य खण्ड— गद्य परिचय, लेखक परिचय, पाठ का उद्देश्य, अर्थ ग्रहण, भाव ग्रहण, मूल्यों की पहचान एवं समझ, पाठ आधारित प्रश्न—उत्तर।
  2. काव्य—खण्ड— काव्य परिचय, कल्पनाशीलता एवं सृजनात्मक अभिव्यक्ति, भाषा—वैशिष्ट्य, भाव सौन्दर्य, शिल्प सौन्दर्य, काव्य आधारित प्रश्न—उत्तर।
2. कृतिका भाग—1— विभिन्न गद्य विधाओं का परिचय, देश, समाज एवं प्रकृति के प्रति दायित्व बोध, पाठ आधारित प्रश्न—उत्तर।
3. व्याकरण— रचनात्मक लेखन—
  1. विभिन्न विषयों पर आधारित निबंध—लेखन।
  2. औपचारिक एवं अनौपचारिक पत्र—लेखन।

विषयवस्तु का ज्ञान, विचारों की मौलिक अभिव्यक्ति एवं भाषा कौशल।

व्यावहारिक व्याकरण—

व्याकरण के निर्धारित विषयों (वर्ण प्रकरण, अलंकार, वाक्य प्रकरण, वर्तनी, र् के विभिन्न रूप, बिन्दु, अर्धचन्द्राकार, नुकता, विकारी—अविकारी शब्द, समास, उपसर्ग—प्रत्यय, भाषा व हिन्दी का मानक रूप, पर्यायवाची, विलोम, अनेकार्थी शब्द, मुहावरों का अर्थ एवं वाक्यों में प्रयोग, तत्सम—तद्भव शब्द) की परिभाषा, उदाहरण एवं प्रयोग।

- \* विशेष : सस्वर काव्य पाठ एवं शुद्ध उच्चारण विद्यार्थियों के भाषा—कौशल को विकसित करने में सहायक रहेगा।

**कक्षा नौवीं  
विषय –हिन्दी  
पाठ्यक्रम**

| मास                                   | पुस्तक का नाम                                                        | विषय-वस्तु                                                                                                                                                                                     | शिक्षण के पीरियड | दोहराई के पीरियड |
|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------------|
| अप्रैल                                |                                                                      |                                                                                                                                                                                                |                  |                  |
| मई                                    | क्षितिज(गद्य-खण्ड)<br>क्षितिज(काव्य-खण्ड)<br>कृतिका भाग-1<br>व्याकरण | — दो बैलों की कथा।<br>— साखियों एवं सबद<br>— इस जल प्रलय में।<br>— वर्ण प्रकरण, अलंकार-शब्दालंकार (अनुप्रास, यमक, श्लेष) अर्थालंकार (उपमा, उत्प्रेक्षा, रूपक, अन्योक्ति, मानवीकरण, अतिशयोक्ति) | 6<br>7<br>5<br>6 | 2                |
| ग्रीष्मकालीन अवकाश 1 जून से 30 जून तक |                                                                      |                                                                                                                                                                                                |                  |                  |
| जुलाई                                 | क्षितिज(गद्य-खण्ड)<br>क्षितिज(काव्य-खण्ड)<br>कृतिका भाग-1<br>व्याकरण | — लहासा की ओर, उपभोक्तावाद की संस्कृति<br>— वाख, सवैये<br>— मेरे संग की औरतें<br>— वाक्य प्रकरण, वर्तनी, र के विभिन्न रूप, बिन्दु, अर्धचन्द्राकार, नुकता, पत्र लेखन।                           | 7<br>7<br>6<br>2 | 2                |
| अगस्त                                 | क्षितिज(गद्य-खण्ड)<br>क्षितिज(काव्य-खण्ड)<br>कृतिका भाग-1<br>व्याकरण | — साँवले सपनों की याद<br>— कैदी और कोकिला<br>— रीढ़ की हड्डी<br>— निबंध लेखन, समास                                                                                                             | 5<br>5<br>5<br>5 | 2                |
| सितम्बर                               | क्षितिज(काव्य-खण्ड)<br>व्याकरण                                       | — ग्राम श्री।<br>— विकारी-अविकारी शब्द, उपसर्ग, प्रत्यय।                                                                                                                                       | 5<br>8           | 2                |
| अक्तुबर                               | क्षितिज(गद्य-खण्ड)<br>क्षितिज(काव्य-खण्ड)<br>कृतिका भाग-1<br>व्याकरण | — नाना साहब की पुत्री देवी मैना को भस्म कर दिया गया।<br>— चन्द्र गहना से लौटती बेर।<br>— माटी वाली<br>— भाषा, हिन्दी का मानक रूप।                                                              | 4<br>5<br>5<br>4 | 2                |
| नवम्बर                                | क्षितिज(गद्य-खण्ड)<br>कृतिका भाग-1<br>व्याकरण                        | — प्रेमचन्द के फटे जुते।<br>— किस तरह आखिरकार मैं हिन्दी में आया।<br>— पर्यायवाची, विलोम तथा अनेकार्थी शब्द।                                                                                   | 6<br>6<br>6      | 2                |
| दिसम्बर                               | क्षितिज(गद्य-खण्ड)<br>क्षितिज(काव्य-खण्ड)<br>कृतिका भाग-1<br>व्याकरण | — मेरे बचपन के दिन<br>— मेघ आए<br>— सड़क सुरक्षा (दुर्घटना-कारण एवं बचने के उपाय)<br>— मुहावरों का अर्थ व वाक्य में प्रयोग।                                                                    | 5<br>5<br>2<br>4 | 2                |
| जनवरी                                 | क्षितिज(गद्य-खण्ड)<br>क्षितिज(काव्य-खण्ड)<br>व्याकरण                 | — एक कुता और एक मैना<br>— यमराज की दिशा, बच्चे काम पर जा रहे हैं।<br>— तत्सम-तदभव शब्द                                                                                                         | 2<br>4<br>2      | 2                |
| फरवरी                                 |                                                                      | दोहराई                                                                                                                                                                                         |                  |                  |
| मार्च                                 |                                                                      | परीक्षाएं                                                                                                                                                                                      |                  |                  |