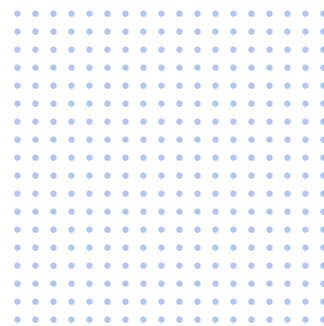




FOR CBSE CLASS 12 PREPARATION

CBSE Class 12 Sample Paper 2027 for Nepali

EXAM

CBSE Class 12

YEAR

2027

TYPE

Sample Paper

SUBJECT

Nepali

Sample Question Paper – 2026-2027

विषय नेपाली (CODE – 124)

कक्षा – (XII)

Time – 3 Hrs.

Full Marks – 80

General Instruction –

- Read the questions carefully before writing the answer.
- There are two parts in this questions. Part 1 and Part 2.
- MCQs are given in Part 1
- Descriptive questions are given in Part 2.

प्रश्न सं.	भाग – एक वस्तुपरक प्रश्नहरू (छन्द र अलङ्कार)	अंक
1.	निम्नलिखित बहुवैकल्पिक प्रश्नहरूका सही विकल्प चुनेर लेख्नुहोस् ।	12x1=12
i	अलङ्कारको सामान्य आभूषण वा गहना हो । A. अङ्ग । B. अङ्क । C. अर्थ । D. अङ्ग ।	
ii	शब्दमा मात्र आश्रित अलङ्कारलाई के भनिन्छ ? A. वर्ण अलङ्कार । B. अर्थ अलङ्कार । C. उभय अलङ्कार । D. शब्द अलङ्कार ।	
iii	भाषामा अलङ्कारले शोभा बढाउँछ । A. मानिसको । B. नारीको । C. काव्यको । D. सुनको ।	
iv	उपमान, उपमेय, साधारण धर्म र उपमावाचक शब्द- यी चार अङ्ग हुने अलङ्कार कुन हो ? A. उपमा अलङ्कार । B. अनुप्रास अलङ्कार । C. उभय अलङ्कार । D. शब्द अलङ्कार ।	
v	कुन अलङ्कारमा एउटै शब्दमा अनेक अर्थ लुकेको हुन्छ ? A. उपमा । B. उपमान । C. श्लेष । D. अतिशयोक्ति ।	

vi	तलको कुन वाक्यमा अतिशयोक्ति अलङ्कार प्रयोग भएको छ? A. चन्द्रमालाई चन्द्रमा हेर्छिन् कौसी र आकाश । B. कमल झैँ कोमल मुख । C. श्रीरामका चरणमका भरमा नपर्नु? D. भाइको गाला गुलाब जस्तो रातो छ ।	
vii	मात्रा वा वर्णको गन्ती गरेर यति, गति, लय मिलाएर रचेको काव्यको रूपलाई के भनिन्छ ? A. अलङ्कार । B. छन्द । C. कथा । D. निबन्ध ।	
viii	चरणको अन्तिम वर्ण आवश्यकताअनुसार हुनसक्छ । A. लघु B. लघु-गुरु दुवै C. ह्रस्व D. गुरु	
ix	चारै चरणमा आठ-आठ अक्षर अनि सबै चरणमा पाँचौँ लघु छैटौँ गुरु भए कुन छन्द हुन्छ ? A. तोटक छन्द । B. शिखरिणी छन्द । C. अनुष्टुप छन्द । D. मात्रिक छन्द ।	
x	ऽ ऽ ऽ भए गण हुन्छ । A. भ । B. स । C. म । D. य ।	
xi	“धन नै सबमा अति उच्च गनी सब थोक यहाँ मन तुच्छ भनी धनमै सब बुद्धि विवेक गयो यस कारण मानिस दुष्ट भयो ।। ” (झगड़ा – हरिप्रसाद रिजाल) उक्त पंक्ति कुन छन्दमा रचिएको छ ? A. तोटक । B. शिखरिणी । C. अनुष्टुप । D. उपमा ।	
xii	शिखरिणी छन्दमा कति अक्षरको एक चरण हुन्छ ? A. बाह्र । B. सत्र । C. उन्नाइस । D. आठ ।	

2	निम्नलिखित काव्यांश राम्ररी पढ्नुहोस् अनि सोधिएका बहुवैकल्पिक प्रश्नहरूका सही विकल्प चुनेर लेख्नुहोस् ।	8x1=8
	<p>भारी बोकेर जाडाको टाढाको बटुवा-सरी । हिम-दन्तुर हेमन्त आयो मैलो-पना धरी ॥</p> <p>मैलो दुर्गुणको थैलो त्यो हेमन्त भयङ्कर । देखेर डरले भागी शरद् बाला दिगन्तर ॥</p> <p>हेमन्त डाकिनी-तुल्य लोक ठाडै कठ्याउँछ । झल्कने हिम-दाहाले जो जो पायो अँठ्याउँछ ।</p> <p>घसी भस्म तुषाराको कुइराको लटा धरी । धुम्मिये को छ हेमन्त अवधूतै-बराबरी ॥</p> <p>अँठ्याउने हिमै चिम्टा मौकामा छन्छनाउँछ । जहाँ पनी धुवाँधार धुनी घोर जगाउँछ ।</p> <p>परालको नलै मैला उसको छ बगम्बर । माला कटकटाऽऽकार दन्तको फेर्छ सुन्दर ॥</p> <p>गेरु-रङ्गी फलाऽऽनम्र सुन्तला कीपका रुख । फुसा हेमन्त बाबाका चेला झै छन् ति सम्मुख ॥</p> <p>नयनाऽऽनन्दका साथै रसनाऽऽनन्द-दायक । फल अर्को कुनै छैन सुन्तला-तुल्य लायक ॥</p> <p>सुन्तला छन् फिलिङ्गा के फुस्स हुस्सू धुवाँ-सरी । विना आगो पनी फल्क्यो धुनीको दिव्य माधुरी ॥</p> <p>कुइरो बढ्दै आयो शान्ति-शोभा सबै हरी । जीवका मनमा मानू भोगको तिरसना-सरी ॥</p> <p>बिहानी-पखको राती शीतको कुइरा-सित । अनौठाको मित्यारी छ रुने हाँसे क्रमै-सित ॥</p> <p>छुट्टयाई औलको सीमा काँठो लागी वरी-परी । पहिले कुइरो बस्छ तन्केको पगरी-सरी ॥</p> <p>त्यो देखी उसको मित्र शीत वैरिन थाल्दछ । तत्कालै कुइरो सोझै फाँटमा फाल हाल्दछ ।</p>	

i	उक्त काव्यांश कुन खण्डकाव्यबाट उद्धृत गरिएको हो ? A. ऋतुसंहार । B. ऋतुविचार । C. ऋतुराग । D. ऋतुवर्णन ।	
ii	यस खण्डकाव्यका रचयिता को हुन् ? A. आदिकवि भानुभक्त आचार्य । B. महाकवि लक्ष्मीप्रसाद देवकोटा । C. नाट्यसम्राट बालकृष्ण सम । D. कविशिरोमणि लेखनाथ पौड्याल ।	
iii	सुन्तलालाई कविले किन 'रसनाऽऽनन्द' फल भनेका हुन्? A. चिसो भएकाले । B. अमिलो भएकाले । C. गुलियो भएकाले । D. रसिलो भएकाले ।	
iv	कविले हेमन्त ऋतुलाई केसँग तुलना गरेका छन् ? A. सुखीसँग B. सूर्यसँग C. डाकिनीसँग D. सज्जनसँग	
v	कविले केलाई कुइराको मित्र भनेका छन् ? A. शीत B. रुवा C. पगरी D. काँठो	
vi	“बिहानी-पखको राती शीतको कुइरा-सित । अनौठाको मित्यारी छ रुने हाँसे क्रमै-सित ।।” कविले यस पद्यांशबाट के भन्न खोजेका हुन ? A. बिहानीपखमा कुइरो र शीत दुवै हुन्छ । B. बिहानीपखमा कुइरो र शीत दुवै हुँदैन । C. बिहानीपखमा कुइरो र घाम दुवै हुन्छ । D. बिहानीपखमा घाम र शीत दुवै हुन्छ ।	
vii	कविले किन हेमन्तलाई “मैलो दुर्गुणको थैलो” भनेका हुन् ? A. दुर्गुणी मानिसहरू बढेकाले । B. तुषारो र कुइरोले नढाकेर जाडो बढेकाले । C. तुषारो र कुइरोले नढाकेर गर्मी बढेकाले । D. तुषारो र कुइरोले ढाकेर जाडो भएकाले ।	

viii	“पहिले कुइरो बस्छ तन्केको पगरी-सरी ॥” यस वाक्यमा प्रयोग गरिएको ‘पगरी’-शब्दको अर्थ के हो ? A. साडी। B. टोपी। C. पटुका। D. फेटा।	
	भाग – दुई वर्णनात्मक प्रश्नहरू	
3	निम्नलिखित प्रश्नका उत्तर लेख्नुहोस्।	2x5=10
i	“म एकलो फिटो, ऊ पनि एकली, उसको पनि मन्यो, मेरो पनि मन्यो, बालबच्चा छैन दुवैको अन्त हामीलाई घरजम गर्दा केले थुन्छ?” - उक्त वाक्यमा ‘उसको पनि मन्यो, मेरो पनि मन्यो’ भन्नाले कस-कसको को-को मरेको कुरा गरिएको छ ?	
ii	धने कसको लोप्रे हो? उ मेकी कमानमा के काम गर्थ्यो?	
iii	जुनेली रेखा उपन्यासमा को हट्टाबाहर भएको थियो? किन?	
iv	जूनलाई ढाक्रे कालो मेघ हटेको दृष्यले मालिनीलाई के प्रेरणा दियो?	
v	जसे हट्टाबाहार भएपछि के-के गरेर पेट पालो गर्‍यो?	
4	निम्न प्रश्नहरूका उत्तर लेख्नुहोस्।	2x3=6
i	लेखनाथ पौड्यालको ‘पिंजराको सुगा’ कविताको विशेषता के छ?	
ii	‘इस्सोर’ शीर्षक भएको कविता कसले कति वर्षको उमेरमा रचेका थिए?	
iii	‘पारिजात’-को न्वारनको नाम के हो? उनको जन्म भारतको कुन ठाउँमा भएको हो?	
	निम्नलिखित प्रश्नहरूका उत्तर लेख्नुहोस्।	
5	‘मलाई एउटा कुराको तपाईंले मद्दत गर्नुपर्‍यो, आफ्नो व्यथालाई जाहेर नगरीकन बोकिरहनु झन् व्यथालाई गहाँ गर्नु देखिँ, कसैलाई पनि नभनिकन आफ्नो भलाक्कीपनलाई तपाईंले रक्षा गर्नुहोला भन्ने म चाहन्छु।’ उक्त गद्यांशमा कसले कोसँग मद्दत माग्दै गरेको अवस्था छ?	2
6	उज्यालीलाई केको मद्दत चाहिएको थियो?	2
7	विमलको भित्री रूप कस्तो थियो?	2
8	रानुको बाहिरी रूप र भित्री रूपमा के फरक छ? अथवा “परार्थद्वारा स्वार्थ पटाउनु उत्तम” भनेको के हो?	3
9	‘त्यो फेरि फर्कला?’ कथाकी पात्रा सानीले दीर्घकालसम्म यात्रीको प्रतीक्षा गरेर बस्नु कतिसम्म ठीक थियो? आफ्नो विचार लेख्नुहोस्।	3
	निम्नलिखित प्रश्नहरूका उत्तर लेख्नुहोस्।	
10	सयपत्री फूल र नेपाली जातिमा के समानता छ?	2
11	कुन पर्वमा नेपाली जातिले सयपत्री फूलको प्रयोग अधिक मात्रामा गर्छन्?	2
12	लक्ष्मीप्रसाद देवकोटाले ‘हाइ हाइ अंग्रेजी’ निबन्धमा नेपाली जगतमा नवयुग ल्याउन के-के सुधार गर्नुपर्छ भन्नेका छन्?	4

	निम्न प्रश्नहरूका सङ्क्षेपमा उत्तर लेख्नुहोस् ।	
13	‘बन्दिनी’ एकाङ्की नाटकले के सन्देश दिन चाहेको छ?	2
14	साधारण अर्थमा नाटक भनेको के हो?	3
15	“नाटकको सफलता- असफलताको लेखाजोखा नाटक मञ्चनपछि मात्र हुन्छ ।”-यस कथनबाट रामकृष्ण शर्माले के स्पष्ट पार्न खोजेका हुन्?	3
16	निम्न प्रश्नहरूका उत्तर लेख्नुहोस् ।	
i	नेपाली भाषालाई कुन-कुन नामले जानिन्छ?	2
ii	एक समयमा नेपाली भाषालाई किन खस भाषा भनिन्थ्यो?	2
iii	‘तीन घुम्ती र शिरीषको फूल’ उपन्यास कस-कसले लेखेका हुन्?	2
17	तल दिइएको कुनै एक विषयमा लगभग १५० शब्दहरूको निबन्ध लेख्नुहोस् । <ul style="list-style-type: none"> • विज्ञानको चमत्कार । • भारत: अनेकतामा एकताको प्रतीक । • जैविक खेती उत्तम, पेशा । 	5
18	चलभाष (मोबाइल फोन)-को सदुपयोग गर्ने उपदेश दिँदै दिल्लीमा बसेर पढ्ने भाइलाई पत्र लेख्नुहोस् । अथवा आफ्नो जमीनमा भएको सखुवाको रूख काट्ने अनुमति माग्दै, क्षेत्रीय अधिकारी, वन-जंगल विभागलाई एउटा निवेदन पत्र लेख्नुहोस् ।	5