aglasem.com

FOR RAJASTHAN CLASS 10 PREPARATION

Rajasthan Board Class 10th Syllabus 2027

EXAM	YEAR	TYPE
Rajasthan Class 10	2027	Syllabus

माध्यमिक शिक्षाबोर्ड ,राजस्थान, अजमेर

पाठ्यक्रम सत्र 2026–2027

विषय–हिन्दी

कोड–01

कक्षा 10

इस विषय की परीक्षा योजना निम्नानुसार है:–

प्रश्न पत्र	समय घण्टे	प्रश्न पत्र के लिए अंक	सत्रांक	पूर्णांक
एक	3:15	80	20	100

खण्ड	अधिगम क्षेत्र	अंक
(क)	अपठितबोध	12
(ख)	रचना	14
	व्यावहारिक व्याकरण	10
(ग)	पाठ्यपुस्तक– क्षितिज (भाग–2)	33
	पूरक–पुस्तक–कृतिका (भाग–2)	11

खण्ड (क)

1. अपठित बोध : **12 अंक**

अपठित गद्यांश 06

अपठित काव्यांश 06

खण्ड (ख)

2. रचना : **14 अंक**

(क) संकेत बिंदुओं पर आधारित आधुनिक विषय पर लगभग 300 शब्दों में निबंध–लेखन 06

(ख) पत्र लेखन (औपचारिक/अनौपचारिक पत्र) 04

(ग) संक्षिप्तीकरण एवं पल्लवन 04

3. व्यावहारिक–व्याकरण : **10 अंक**

(क) पद, भेद–संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण, क्रिया और अव्यय 04

(ख) उपसर्ग एवं प्रत्यय 02

(ग) संधि और समास 02

(घ) मुहावरे और लोकोक्तियाँ पाठ्य पुस्तक के आधार पर 02

खण्ड (ग)

4. पाठ्यपुस्तक एवं पूरक पुस्तक : (33+11) 44 अंक

पुस्तक (क्षितिज भाग–2) **33 अंक**

(क) गद्यांश की विषय वस्तु से संबंधित सप्रसंग व्याख्या 03

(ख) पद्यांश की विषय वस्तु से संबंधित सप्रसंग व्याख्या 03

BSER

(ग) गद्यांश की विषय वस्तु से संबंधित प्रश्न	12
(घ) पद्यांश की विषय वस्तु से संबंधित प्रश्न	12
(ङ) रचनाकार अथवा लेखक के जीवन परिचय से संबंधित प्रश्न	03

पूरक–पुस्तक (कृतिका भाग–2) **11 अंक**

(क) पूरक–पुस्तक की विषय वस्तु से संबंधित प्रश्न	11

निर्धारित पुस्तकें :–

1. क्षितिज–भाग 2–एन.सी.ई.आर.टी. से प्रतिलिप्यधिकार अन्तर्गत प्रकाशित।
2. कृतिका–भाग 2–एन.सी.ई.आर.टी. से प्रतिलिप्यधिकार अन्तर्गत प्रकाशित।

BSER

माध्यमिक शिक्षा बोर्ड ,राजस्थान, अजमेर

पाठ्यक्रम सत्र 2026–2027

Syllabus - 2026 -2027

विषय– अंग्रेजी

Subject - ENGLISH

विषय कोड– 02

Subject Code-02

कक्षा –10

Class-X

The examination scheme for the paper is as follows :				
Paper	Time	Marks	Sectional Marks	Total marks
One	3:15	80	20	100

Sections	Competencies	Total marks
Reading Comprehension	Conceptual understanding, decoding, analyzing, inferring, interpreting and vocabulary	20
Writing Skill and Grammar	Creative expression of an opinion, reasoning, justifying, illustrating, appropriate style and tone, using appropriate format and fluency. Applying conventions, using integrated structures with accuracy and fluency	20
Language through Literature	Recalling, reasoning, appreciating, applying literary conventions illustrating and justifying etc. Extract relevant information, identifying the central theme and sub-theme, understanding the writers' message and writing fluently.	40
Total		**80**

ENGLISH LANGUAGE AND LITERATURE
CLASS-X (2026-27)

SECTION-WISE WEIGHTAGE

Section s		Weightage
A	Reading Skills	**20 Marks**
B	Writing Skill with Grammar	**20 Marks**
C	**Language through Literature**	**40 Marks**

Section A

Reading Skills

I. Reading Comprehension through Unseen Passages : 20 Marks

1. Discursive passage of 400-450 words.

2. Case-based factual passage (with visual input-statistical data, chart etc.) of 200-250 words.

(Total length of two passages to be 600-700 words)

Objective questions, very short answer type questions and short answer type questions will be asked to assess comprehension, interpretation, analysis, inference, evaluation and vocabulary.

Section B

Writing Skill and Grammar

II Grammar **8 Marks**

- Determiners 2
- Tenses 2
- Subject–verb concord 2
- Reported speech 2
  - Commands and requests
  - Statements
  - Questions

BSER

3. The courses at the secondary level seek to cement high professional grasp of grammatical items and levels of accuracy. Accurate use of spelling, punctuation and grammar in context will be assessed through Gap Filling/ Editing/Transformation exercises.

III Writing Skill **12 marks**

4. A Formal Letter based on a given situation, in 100-120 words.
5. An Analytical Paragraph in 100-120 words on a given Map/ Chart/ Graph/Cues.
6. A Report / Essay / Story / Blog in 100 -120 words with the help of given outlines.

Section C **40 Marks**

Language through Literature

IV. Reference to the Context **4+2=6 Marks**

7. One prose extract from the book FIRST FLIGHT.
(Besides comprehension question, lexical items should also be tested)
8. One poetry extract from prescribed poems to test comprehension and appreciation.

Objective questions, very short answer questions (one word / one sentence) and short answer type questions will be asked to assess inference, analysis, interpretation, evaluation and vocabulary.

V Short & Long Answer Questions **34 Marks**

(a) FIRST FLIGHT

9. Short answer type questions (prose section, poetry section and drama text) to assess interpretation, analysis, inference and evaluation. **16 marks**

10. Long answer type questions to assess creativity, imagination and extrapolation beyond the text and across the text .This can be a passage-based question taken from a situation / plot from the text (with internal choice). **6 marks**

(b) FOOTPRINTS WITHOUT FEET

11. Short answer type questions to assess interpretation, analysis, inference and evaluation. **6 marks**
12. Long answer type questions on theme or plot involving interpretation, extrapolation beyond the text and inference or character sketch (with internal choice). **6 marks**

Prescribed Books: 1FIRST FLIGHT 2 FOOTPRINTS WITHOUT FEET Published by NCERT, New Delhi

BSER

माध्यमिक शिक्षा बोर्ड ,राजस्थान, अजमेर

पाठ्यक्रम Syllabus-2026–2027

विषय –विज्ञान

Subject - Science

विषयकोड –07

SUB-CODE–07

कक्षा–10

Class-10

इस विषय की परीक्षा योजना निम्नानुसार है–				
परीक्षा	समय(घंटे)	प्रश्नपत्र के लिए अंक	सत्रांक	पूर्णांक
सैद्धान्तिक	3:15	80	20	100

अध्याय–1 रासायनिक अभिक्रियाएँ एवं समीकरण

CHAPTER-1 CHEMICAL REACTIONS AND EQUATIONS **6**

रासायनिक समीकरण–रासायनिक समीकरण लिखना, संतुलित रासायनिक समीकरण, रासायनिक अभिक्रियाओं के प्रकार – संयोजन अभिक्रिया, वियोजन (अपघटन) अभिक्रिया, उष्माक्षेपी अभिक्रिया, उष्माशोषी अभिक्रिया, विस्थापन अभिक्रिया, द्विविस्थापन अभिक्रिया, उपचयन एवं अपचयन अभिक्रिया, दैनिक जीवन में उपचयन अभिक्रियाओं के प्रभाव– संक्षारण, विकृतगंधिता।

Chemical equations-Writing a Chemical equation, Balanced chemical equation, Types of chemical reactions-Combination Reaction, Decomposition Reaction, Extotharmi Reaction, Endotharmic Reaction, Displacement Reaction, Double Displacement Reaction, Oxidation and Reducation, Effects of oxidation reactions in everyday life- Corrosion , Rancidity.

अध्याय–2 अम्ल, क्षारक एवं लवण

CHAPTER-2 ACIDS, BASES AND SALTS **7**

अम्ल और क्षारक के रासायनिक गुणधर्म एवं अभिक्रिया, अम्ल व क्षारक में समानताएं– जलीय विलयन में अम्ल एवं क्षारक, अम्ल एवं क्षारक विलयन की प्रबलता–दैनिक जीवन में pH का महत्व, लवण के संबन्ध में जानकारी– लवण परिवार, लवणों का pH, साधारण नमक से रसायन, लवण के क्रिस्टल में शुष्कता।

Chemical properties and reactions of acids and bases, Similarities in acids and bases- Acid or base in water solution, Strength of acid and base solution- Importance of pH in every day life, More about salts-Family of Salt, pH of salts, Chemicals from Common Salt, Dryness of salt crystals.

अध्याय–3 धातु एवं अधातु

CHAPTER-3 METALS AND NON METALS **5**

भौतिक गुणधर्म– धातु, अधातु, धातुओं के रासायनिक गुणधर्म, सक्रियता श्रेणी, धातु व अधातु की अभिक्रिया, आयनिक यौगिको के गुणधर्म, धातुओं की प्राप्ति– धातुओं का निष्कर्षण, अयस्कों का समृद्धिकरण–सक्रियता श्रेणी के आधार पर धातुओं का निष्कर्षण, धातुओं का परिष्करण,संक्षारण–संक्षारण से सुरक्षा।

Physical properties - Metals, Non-metals, Chemical properties of metals, The reactivity series, Reaction of metals and Non metals, Properties of iconic compound, Occurrence of metal - Extraction of metals, Enrichment of ore, Extraction metals on the basis of Reactivity series, Refining of metals, Corrosion-Prevention of corrosion.

BSER

अध्याय–4 कार्बन एवं उसके यौगिक

CHAPTER-4 CARBON AND ITS COMPOUNDS **7**

कार्बन में आबंधन– सहसंयोजी आबंध, कार्बन की सर्वतोमुखी प्रकृति– संतृप्त एवं असंतृप्त कार्बन यौगिक, श्रृंखलाएँ, शाखाएँ एवं वलय, समजातीय, श्रेणी, कार्बन यौगिको की नामपद्धति, कार्बन यौगिकों के रासायनिक गुणधर्म– दहन, ऑक्सीकरण, संकलन अभिक्रिया, प्रतिस्थापन अभिक्रिया, कुछ महत्वपूर्ण कार्बनिक यौगिक– इथेनॉल और एथेनॉइक अम्ल, साबुन और डिटर्जेंट।

Bonding in carbon - The covalent bond, Versatile nature of carbon- Saturated and Unsaturated carbon compounds, Chains, Branches and rings, Homologus series, Nomenclature of carbon compounds, Chemical properties of carbon compounds- Combustion, oxidation , Additon reaction, Substitution reaction, Some important carbon compounds- ethanol and ethanoic acid, soaps and detergents.

अध्याय–5 जैव प्रक्रम

CHAPTER-5 LIFE PROCESSES **8**

जैव प्रक्रम, पोषण– स्वपोषी पोषण, विषमपोषी पोषण, जीवों में पोषण, मनुष्य में पोषण, श्वसन, वहन–मानव, पादप, उत्सर्जन–मानव, पादप।

Life processes, Nutrition- Autotrophic Nutrition, Heterotrophic Nutrition , Nutrition in Organisms, Nutrition in Human Beings, Respiration, Transportation- Human Beings,Plants , Excretion- Human Bings , Plants.

अध्याय–6 नियंत्रण एवं समन्वय

CHAPTER-6 CONTROL AND COORDINATION **6**

जंतु–तंत्रिका तंत्र– प्रतिवर्ती क्रिया, मानव मस्तिष्क, उत्तक रक्षा, तंत्रिका उत्तक क्रिया, पादपों में समन्वय–उद्दीपन के लिए तत्काल अनुक्रिया, वृद्वि के कारण गति, जंतुओं में हॉर्मोन।

Animals Nervous system - Reflex action, Human Brain, Tissue Protection, Nervous tissue action, Coordination in plants- Immediate Response to Stimulus, Movement Due to Growth, Hormones in animals.

अध्याय–7 जीवों में जनन

CHAPTER-7 REPRODUCE IN ORGANISMS **7**

जीवों द्वारा अपनी प्रतिकृति का सृजन– विभिन्नता का महत्व, एकल जीवों में प्रजनन की विधियां–विखंडन, खडंन, पुनरूद्भवन (पुनर्जनन), मुकुलन, कायिक प्रवर्धन, बीजाणु समासंघ, लैंगिक जनन–लैंगिक जनन प्रणाली की आवश्यकता, पुष्पी पौधों में लैंगिक जनन, मानव में लैंगिक जनन, नर जनन तंत्र, मादा जनन तंत्र, अण्ड का निषेचन नहीं होना, जनन स्वास्थ्य।

Create exact copies of themselves by Organisms- The Importance of Variation, Modes of reproduction used by single Organisms- Fission, Fragmentation, Regenration, Budding, Vegetative Propagation, Spore Formation, Sexual reproduction- Need for Sexual mode of Reproduction, Sexual reproduction in flowering plants, sexual reproduction in Human Bings, Male Reproductive system, Female Reproductive system, No fertilization of the egg, Reproductive health.

अध्याय–8 आनुवंशिकता

CHAPTER-8 HEREDITY **4**

जनन के दौरान विभिन्नताओं का संचयन, आनुवंशिकता–वंशागत लक्षण, लक्षणों की वशांगति के नियम, मेंडल का योगदान, वंशागति लक्षण की अभिव्यक्ति, लिंग निर्धारण।

Accumulation of variation during reproduction, Heredity- Inherited Traits, Rules for the inheritance of Traits-Mendel's Contributions, Expression of Inharited Traits, Sex Determination.

अध्याय–9 प्रकाश – परावर्तन तथा अपवर्तन

CHAPTER-9 LIGHT– REFLECTION AND REFRACTION **8**

प्रकाश का परावर्तन, गोलीय दर्पण– प्रतिबिम्बों का बनना, किरण आरेखों का उपयोग करके गोलीय दर्पणों द्वारा बने प्रतिबिम्बों का निरूपण, परावर्तन के लिए चिन्ह परिपाटी, दर्पण सूत्र तथा आवर्धन, प्रकाश का अपवर्तन–कॉच के

आयताकार स्लैब से अपवर्तन, अपवर्तनांक, गोलीय लैंसों के द्वारा अपवर्तन, लेंसों द्वारा प्रतिबिम्ब का बनना, किरण आरेखों के उपयोग करके लेंसों द्वारा प्रतिबिम्ब बनना, गोलीय लैसों के लिए चिन्ह परिपाटी, लैंस सूत्र तथा आवर्धन, लैंस की क्षमता।

Reflection of light, Spherical mirrors- Image formation, Representation of Image Formed by Spherical mirrors Using Ray Diagrams, Sign Convention for Reflection, Mirror Formula and Magnification Refraction of light -Refraction through a Rectangular Glass Slab, The Refractive Index , Refraction by Spherical lenses , Image Formation by Lenses, Image formation in Lenses Using Ray Diagrams, Sign Convention for Spherical Lenses , Lens Formula and Magnification, Power of Lens.

अध्याय–10 मानव नेत्र तथा रंग–बिरंगा संसार 4

CHAPTER-10 THE HUMAN EYE AND THE COLOURFUL WORLD

मानव नेत्र – समंजन क्षमता, दृष्टि दोष तथा उनका संशोधन, प्रिज्म से प्रकाश का अपवर्तन, काँच के प्रिज्म द्वारा श्वेत प्रकाश का विक्षेपण, वायुमंडलीय अपवर्तन, प्रकाश का प्रकीर्णन–टिंडल प्रभाव , स्वच्छ आकाश का नीला रंग।

The Human Eye- Power of Accommodation, Defects of vision and their correction, Refraction of light through a prism, Dispersion of white light by a glass prism, Atmospheric refraction, Scattering of light- Tyndall Effect, Clear Blue Sky.

अध्याय–11 विद्युत

CHAPTER-11 ELECTRICITY 7

विद्युत धारा और परिपथ, विद्युत विभव और विभवांतर, विद्युत परिपथ आरेख, ओम का नियम, कारक जिन पर किसी चालक का प्रतिरोध निर्भर करता है, प्रतिरोधकों के निकाय का प्रतिरोध–श्रेणी क्रम, पार्श्व क्रम, विद्युत धारा का तापीय प्रभाव, विद्युतधारा के तापीय प्रभाव के व्यावहारिक अनुप्रयोग, विद्युत शक्ति

Electric current and circuit. Electric potential and potential difference, Circuit diagram, Ohm's law, factors on which the resistance of a conductor depends, Resistance of a System of Resistors- Series Parallel , Heating effect of electric current - Practical Application of Heating effect of electric current, Electric power.

अध्याय–12 विद्युत धारा के चुंबकीय प्रभाव

CHAPTER-12 MAGNETIC EFFECTS OF ELECTRIC CURRENT 6

चुंबकीय क्षेत्र और क्षेत्र रेखाएँ, विद्युत धारावाही चालक के कारण चुम्बकीय क्षेत्र–सीधे चालक से विद्युत धारा प्रवाहित होने के कारण चुंबकीय क्षेत्र, दक्षिणहस्त अंगुष्ठ नियम, विद्युत धारावाही वृताकार पाश के कारण चुंबकीय क्षेत्र, परिनालिका में प्रवाहित विद्युत धारा के कारण चुंबकीय क्षेत्र, चुंबकीय क्षेत्र में विद्युत धारावाही चालक पर बल– फ्लेमिंग वाम हस्त नियम, घरेलू विद्युत परिपथ।

Magnetic field and field lines, Magnetic field due to current carrying conductor- Magnetic Field due to a current through a straight conductor, Right hand thumb rule, Magnetic field due to a current through a circular loop, Magnetic field due to a current in a solenoid, Force on current carrying conductor in a Magnetic field- Fleming's left hand rule, Domestic electric circuits.

अध्याय–13 हमारा पर्यावरण

CHAPTER-13 OUR ENVIRONMENT 5

पारितंत्र व इसके घटक –आहार श्रृखंला एवं जाल, पर्यावरणीय समस्याएँ– ओजोन परत एवं अपक्षय, कचरा प्रबंधन

Eco-system and its Component- Food Chains and webs, Environmental Problems-Ozone layer and Depletion, Garbage Management.

निर्धारित पुस्तक–

1. विज्ञान–एन.सी.ई.आर.टी. से प्रतिलिप्याधिकार अन्तर्गत प्रकाशित
   Science - NCERT's Book Published under Copyright.

माध्यमिक शिक्षा बोर्ड ,राजस्थान, अजमेर

पाठ्यक्रम सत्र 2026–2027

विषय कोड–08

विषय :–सामाजिक विज्ञान

SOCIAL SCIENCE

कक्षा–10

इस विषय की परीक्षा योजना निम्नानुसार है–				
प्रश्नपत्र	समय(घंटे)	प्रश्नपत्र के लिए अंक	सत्रांक	पूर्णांक
एकपत्र	3:15	80	20	100

I -(इतिहास)
(History) 20

खण्ड । घटनाएँ और प्रक्रियाएँ
Events and Processes

1. यूरोप में राष्ट्रवाद का उदय **04**

The Rise of Nationalism in Europe

फ्रांसीसी क्रांति और राष्ट्र का विचार, यूरोप में राष्ट्रवाद का निर्माण–कुलीन वर्ग और नया मध्यवर्ग,उदारवादी राष्ट्रवाद, 1815 के बाद एक नया रूढ़िवाद,क्रांतिकारी, क्रांतियों का युग 1830–1848– रूमानी कल्पना और राष्ट्रीय भावना,भूख, कठिनाइयाँ और जनविद्रोह, 1848 : उदारवादियों की क्रांति, जर्मनी और इटली का निर्माण, जर्मन सेना, इटली,ब्रिटेन की अजीब दास्तान,राष्ट्र की दृश्य–कल्पना,राष्ट्रवाद और साम्राज्यवाद।

The French Revolution and the Idea of the Nation, The Making of Nationalism in Europe – The Aristorcracy and the New Middile Class, Liberal Nationalism, A New Conservatism after 1815, The Revolutionaries,The Age of Revolutions: 1830-1848 – The Romantic Imagination and National Feeling, Hunger, Hardship and Popular Revolt, 1848 : The Revolution of the Liberals, The Making of Germany and Italy- German Army, Italy Unified, The strange Case of Britain,Visualising the Nation, Nationalism and Imperialism.

2.भारत में राष्ट्रवाद **04**

Nationalism in India

प्रथम विश्व युद्ध,खिलाफत और असहयोग–सत्याग्रह का विचार, रॉलट एक्ट, असहयोग आंदोलन, आंदोलन के भीतर अलग–अलग धाराएँ– शहरों में आंदोलन, ग्रामीण इलाकों में विद्रोह, बागानों में स्वराज,सविनय अवज्ञा की ओर–नमक यात्रा और सविनय अवज्ञा आंदोलन, आंदोलन में लोगों की सहभागिता,सविनय अवज्ञा की सीमाएँ, सामूहिक अपनेपन का भाव–भारत छोड़ो आंदोलन।

The First World War, Khilafat and Non – Cooperation – The Idea of Satyagraha, The Rowlatt Act, Non- cooperation movement,Differing Strands within the Movement – The Movement in the Towns, Rebellion in the Countryside, Swaraj in the Plantations, Towards Civil Disobedience – The Salt March and the Civil Disobedience Movement, Participation of People in the Movement, The Limits of Civil Disobedience, The Sense of Collective Belonging – Quit India Movement.

खण्ड II जीविका, अर्थव्यवस्था एवं समाज
Livelihoods, Economies and Societies

3.भूमण्डलीकृत विश्व का बनना 04
The Making of a Global World

आधुनिक युग से पहले–रेशममार्ग (सिल्क रूट) से जुड़ती दुनिया, भोजन की यात्रा : स्पैघेत्ती और आलू, विजय, बीमारी और व्यापार,उन्नीसवीं शताब्दी (1815–1914) –विश्व अर्थव्यवस्था का उदय, तकनीक की भूमिका, उन्नीसवीं सदी के आखिर में उपनिवेशवाद,रिंडरपेस्ट या मवेशी प्लेग,भारत से अनुबंधित श्रमिकों का जाना, विदेश में भारतीय उद्यमी,भारतीय व्यापार, उपनिवेशवाद और वैश्विक व्यवस्था, महायुद्धों के बीच अर्थव्यवस्था– युद्धकालीन रूपांतरण, युद्धोत्तर सुधार, बड़े पैमाने पर उत्पादन और उपभोग, महामंदी, भारत और महामंदी, विश्व अर्थव्यवस्था का पुनर्निर्माण : युद्धोत्तर काल– युद्धोत्तर बंदोबस्त और ब्रेटन–वुड्स संस्थान, प्रारंभिक युद्धोत्तर वर्ष, अनौपनिवेशीकरण और स्वतंत्रता, ब्रेटन वुड्स का समापन और वैश्वीकरण की शुरूआत।

The Pre-modern world – Silk Routes Link the World, Food Travels: Spaghetti and Potato, Conquest, Disease and Trade, The Nineteenth Century (1815-1914) – A World Economy Takes Shape, Role of Technology, Late nineteenth-century Colonialism, Rinderpest,or the Cattle Plague,IndenturedLabour Migration From India, Indian Entrepreneurs Abroad, Indian Trade, Colonialism and the Global System, The Inter-war Economy – Wartime Transformations, Post-war Recovery, Rise of Mass Production and Consumption, The Great Depression,India and the Great Depression, Rebuilding a World Economy: The Post-War Era – Post- war Settlement and the bretton Woods Institutions, The Early post-war Years, Decolonisation and Independence, End of Bretton Woods and the Beginning of Globalisation.

4.औद्योगीकरणका युग 04
The Age of Industrialisation

औद्योगिक क्रांति से पहले–कारखानों का उदय, औधोगिक परिवर्तन की रफ्तार, हाथ का श्रम और वाष्प शक्ति–मजदूरों की जिंदगी,उपनिवेशों में औद्योगीकरण–भारतीय कपड़े का युग, बुनकरों की स्थिति, भारत में मैनचेस्टर का आना, फैक्ट्रियों का आना–प्रारंभिक उद्यमी, विभिन्न स्थानों से मजदूरों का आगमन,औद्योगिक विकास का अनूठापन–लघु उद्योगों की बहुतायत, वस्तुओं के लिए बाजार।

Before the Industrial Revolution – The Coming Up of the Factory, The Pace of Industrial Change,HandLabour and Steam Power – Life of the Workers, Industrialisation in the colonies - The Age of Indian Textiles, The condition of the weavers, Manchester Comes to India, Factories Come Up – The Early Entrepreneurs, Arrival of workesrs from different places, The Peculiarities of Industrial Growth – Small-scale Industries Predominate, Market for Goods.

खण्ड III. रोजाना की जिंदगी,संस्कृति और राजनीति
Everyday Life, Culture and Politics

5. मुद्रण संस्कृति और आधुनिक दुनिया 04
Print Culture and the Modern World

शुरूआती छपी किताबें–जापान में मुद्रण, यूरोप में मुद्रण का आना–गुटेन्बर्ग और प्रिंटिंग प्रेस,मुद्रण क्रांति और उसका असर–नया पाठक वर्ग, धार्मिक विवाद और प्रिंट का डर, मुद्रण और प्रतिरोध, पढ़ने का जुनून–दुनिया के जालिमों, अब हिलोगे तुम,मुद्रण संस्कृति और फ्रांसीसी क्रांति, उन्नीसवीं सदी–बच्चे, महिलाएँ और मजदूर, नए तकनीकी परिष्कार,भारत का मुद्रण संसार–मुद्रण युग से पहले की पांडुलिपियाँ, छपाई भारत आई, धार्मिक सुधार और सार्वजनिक बहसें, प्रकाशन के नए रूप–महिलाएँ और मुद्रण, प्रिंट और गरीब जनता,प्रिंट और प्रतिबन्ध।

The First Printed Books – Print in Japan, Print Comes to Europe – Gutenberg and the Printing Press, The Print Revolution and its Impact – A New Reading Public, Religious Debates and the Fear of Print, Print and Dissent, The Reading Mania – Tremble, therefore, tyrants of the world, Print Culture and the French Revolution, The Nineteenth Century – Children, Women and Worklers, Further Innovations, India and the World of Print – Manuscipts Before the Age of Print, Print Comes to India, Religious Reform and Public Debates, New Forms of Publication – Women and Print, Print and the Poor People, Print and Censorship.

पुस्तक का नाम :–.भारत और समकालीन विश्व– भाग–2
एन.सी.ई.आर.टी. से प्रतिलिप्याधिकार अन्तर्गत प्रकाशित
Book Name- INDIA AND THE CONTEMPORARY WORLD – Part-2
NCERT's Book Published under Copyright.

II-(भूगोल)
(Geography) 20

1. संसाधन एवं विकास 03

संसाधनो का वर्गीकरण, संसाधनों का विकास, भारत में संसाधन नियोजन, भू–संसाधन,भू–उपयोग, भारत में भूमि उपयोग प्रारूप, भूमि निम्नीकरण और संरक्षण उपाय, मृदा संसाधन, मृदाओं का वर्गीकरण, मृदा अपरदन और संरक्षण।

RESOURCES AND DEVELOPMENT

Classification of Resources, Development of Resources, Resources Planning in India,Land Resources, Land Utilisation, Land use pattern in India, Land degradation and conservation measures, Soil as a resource, Classification of Soils, SoilsErosion and Soil Conservation.

2. वन एवं वन्यजीव संसाधन 02

भारत में वनस्पतिजात एवं प्राणिजात, भारत में वन और वन्य जीवन का सरंक्षण, वन और वन्य जीव संसाधनों के प्रकार और वितरण, समुदाय और वन संरक्षण।

FOREST AND WILDLIFE RESOURCES

Flora and Fauna in India, Conservation of forest and Wildlife in India, Types andDistribution of forest and wildlife Resources, Community and Conservation.

3. जल संसाधन 03

जल दुर्लभता और जल संरक्षण एवं प्रबंधन की आवश्यकता, बहु–उद्देशीय नदी परियोजनाएँ और समन्वित जल संसाधन प्रबंधन, वर्षा जल संग्रहण।

WATER RESOURCES

Water Scarcity and the need of water conservation and management, Multi-Purpose, River Project and Integrated water resources management, Rain water Harvesting.

4. कृषि 03

कृषि के प्रकार–प्रांरभिक जीविका निर्वाह कृषि,गहन जीविका कृषि, वाणिज्यिक कृषि, शस्य प्रारूप, मुख्य फसले–चावल, गेहूँ, मोटे अनाज–बाजरा,मक्का, दाले, खाधान्नों के अलावा अन्य खाद्य फसले, बागवानी फसले, अखाद्य फसले, रेशेदार फसले,प्रौद्योगिकीय और संस्थागत सुधार।

AGRICULTURE

Types of Farming – Primitive subsistence Farming, Intensive subsistence Farming, Commercial Farming, Cropping Pattern, Major Crops- Rice, Wheat, Millets- Bajra, Maize, Pulses, Food Crops other than Grains, Horticultur, Non- Food Crops, Fibre Crops, Technological and Institutional Reforms.

5. खनिज तथा ऊर्जा संसाधन 04

खनिज से अभिप्राय, खनिजों की उपलब्धता, लौह और अलौह खनिज, अधात्विक खनिज,चट्टानी खनिज, खनिजों का संरक्षण, ऊर्जा संसाधनः पंरपरागत और गैर पंरपरागत, ऊर्जा संसाधनों का संरक्षण।

MINERALS AND ENERGY RESOURCES

Meaning of Minerals, Mode of Occurrence of Minerals, Ferrous and non-ferrousMinerals, Non-Metallic minerals, Rock minerals, Conservation of Minerals Energy Resources-conventionalAnd non-conventional sources, conservation of energy recourses

6. विनिर्माण उद्योग 02

विनिर्माण का महत्व, उद्योगों का वर्गीकरण, औद्योगिक प्रदूषण तथा पर्यावरण निम्नीकरण,पर्यावरणीय निम्नीकरण की रोकथाम।

MANUFACTURING INSDUSTRIES

Importance of Manufacturing, Classification of Industries, Industrial Pollution and Environmental Degradation, Control of Environmental Degradation

7. राष्ट्रीय अर्थव्यवस्था की जीवन रेखाएँ 03

परिवहन–स्थल परिवहन, रेल परिवहन, पाइपलाइन, जल परिवहन व प्रमुख समुद्री पत्तन,वायु परिवहन, संचार सेवाएँ, अन्तर्राष्ट्रीय व्यापार, पर्यटन–एक व्यापार के रूप में।

LIFELINE OF NATIONAL ECONOMY

Transport: Roadways, Railways, Pipelines, Waterways and Major Sea Ports, Airways, Communication, International trade, Tourism-as a trade.

पुस्तक का नामः–समकालीन भारत–2 (भूगोल)

एन.सी. ई.आर. टी. से प्रतिलिप्याधिकार अन्तर्गत प्रकाशित

Book Name: Contemporary India-II (Geography)

NCERT's Book published under copyright.

RSER

III-(राजनीति विज्ञान)
(Political Science) 20

1.सत्ता की साझेदारी **04**

बेल्जियम और श्रीलंका, श्रीलंका में बहुसंख्यवाद, बेल्जियम की समझदारी, सत्ता में साझेदारी की आवश्यकता, सत्ता की साझेदारीके रूप

POWER SHARING

Belgium and Sri lanka, Majoritarianism in Sri Lanka Accommodationin Belgium, Need of Power Sharing, Forms of power-sharing

2. संघवाद **04**

संघवाद, भारत में संघीय व्यवस्था, संघीय व्यवस्थाका संचालन,भाषायी राज्य, भाषा–नीति, केन्द्र–राज्य संबंध, भारत में विकेन्द्रीकरण

FEDERALISM

Federalism, Federal System in India, Working Procedure of the Federalism,Linguistic States, Language Policy,Centre-State Reactions,Decentralization In India.

3. जाति, धर्म और लैंगिक मसले **04**

लैंगिक मसले और राजनीति–नारीवादी आंदोलन,महिलाओं का राजनीतिक प्रतिनिधित्व, धर्म, साप्रदायिकता और राजनीति, जाति और राजनीति,भारत की सामाजिक और धार्मिक विविधता, जातिगत असमानता।

GENDER, RELIGION AND CASTE

Gender and Politics- Feminist movements, Woman PoliticalRepresentation,Religion, Communalism and Politics Caste and Politics,Social and Religious Diversity of India, Caste Inequality.

4. राजनीतिक दल **05**

राजनीतिक दलों की महत्वता–राजनीतिक दलों के कार्य, राजनीतिक दलों के प्रकार,राजनीतिक दलों में जनभागीदारी, राष्ट्रीय राजनीतिक दल, क्षेत्रीय दल, राजनैतिक दलों के लिए चुनौतियाँ, राजनीतिक दलों में सुधार।

POLITICAL PARTIES

Importance of Political Parties,Function of Political Parties,Type of political parties, Popular Participation in Political Parties, National Parties, Regional Parties, Challenges for political parties, Dimensions of change in Parties.

BSER

5. लोकतंत्र के परिणाम 03

लोकतंत्र के परिणामों का मूल्यांकन, उत्तरदायी जिम्मेवार और वैध शासन, आर्थिक संवृद्वि और विकास, लोकतंत्र की आर्थिक उपलब्धियाँ, असमानता और गरीबी में कमी,सामाजिक विविधताआ ंमें सामंजस्य, नागरिकों की गरिमा और आजादी

OUTCOMES OF DEMOCRACY

Evaluation of the results of democracy, Accountable, Responsive andLegitimateGovernment, Economic growth and development, Economicoutcomesofdemocracy,reduction of inequality and poverty, Accommodation of socialdiversity,Dignity and Independence of the citizens.

पुस्तक का नाम–लोकतांत्रिक राजनीति–II

एन.सी.ई.आर.टी. से प्रतिलिप्याधिकारअन्तर्गतप्रकाशित

Book Name :- Democratic Politics-II

NCERT's Book Published under Copyright.

IV-(अर्थशास्त्र)

(Economics) 20

1. विकास 3

विकास का वादा–विभिन्न व्यक्ति, विभिन्न लक्ष्य, आय और अन्य लक्ष्य, राष्ट्रीय विकास, विभिन्न देशों या राज्यों की तुलना– आय और अन्य मापदण्ड, सार्वजनिक सुविधाएँ, मानव विकास रिपोर्ट, विकास की धारणीयता।

DEVELOPMENT

Development Promises-Different People, Different goals, Income and other Goals, National Development, Comparison of Different Countries or States- Income and other Criteria, Public Facilities, Human Development Report, Sustainability of Development.

2. भारतीय अर्थव्यवस्था के क्षेत्रक 5

आर्थिक कार्यों के क्षेत्रक, तीन क्षेत्रकों की तुलना, प्रत्येक क्षेत्र की विविध वस्तुओं और सेवाओं की गणना, क्षेत्रकों में ऐतिहासिक परिवर्तन, भारत में प्राथमिक, द्वितीयक और तृतीयक क्षेत्रक, अतिरिक्त रोजगार का सृजन–मनरेगा 2005, संगठित और असंगठित के रूप में क्षेत्रकों का विभाजन, असंगठित क्षेत्र में श्रमिकों का संरक्षण, स्वामित्व आधारित क्षेत्रक–सार्वजनिक एवं निजी क्षेत्रक।

SECTORS OF THE INDIAN ECONOMY

Sectors of Economic Activities, Comparing the three sectors- Counting the various goods and services, Historical Change in Sectors, Primary, Secondary and Tertiary Sectores in India, Creation of More Employment- MGNREGA 2005, Divisions of sectors as Organised and Unorganised, Sectors in term of ownership: Public and Private Sectors.

3. मुद्रा और साख 5

मुद्रा विनिमय का एक माध्यम, मुद्रा के आधुनिक रूप–करेंसी, बैंकों में निक्षेप, बैंकों की ऋण संबंधी गतिविधियाँ, साख की दो विभिन्न स्थितियाँ, ऋण की शर्तें, भारत में औपचारिक क्षेत्रक में साख, औपचारिक और अनौपचारिक साख का तुलनात्मक अध्ययन, निर्धनों के स्वयं सहायता समूह।

BSER

MONEY AND CREDIT

Money as a medium of exchange, Modern forms of money- Currency, Depostis with banks, Loan activities of Banks, Two different credit situations, Terms of Credit, Formal Sector credit in India, Comparative study of Formal and Informal Credit, Self Help Groups for the Poor.

4. वैश्वीकरण और भारतीय अर्थव्यवस्था 5

अन्तर्देशीय उत्पादन, देशों के उत्पादन को आपस में जोड़ना, विदेश व्यापार और बाजारों का एकीकरण, वैश्वीकरण का अर्थ–वैश्वीकरण को संभव बनाने वाले कारक, विदेश व्यापार तथा विदेशी निवेश का उदारीकरण, विश्व व्यापार संगठन, भारत में वैश्वीकरण का प्रभाव, न्यायसंगत वैश्वीकरण के लिए संघर्ष।

GLOBLISATION AND THE INDIAN ECONOMY

Production across countries, Interlinking production across countries, Foreign trade and Integration of Markets, Meaning of Globalisation - Factors that have Enabled Globalisation, Liberlisatian of Foreign Trade and Foreign Investment Policy, World Trade Organization, Impact of Globalisation in India, The Struggle for a fair Globalisation.

5. उपभोक्ता अधिकार 2

बजार में उपभोक्ता, उपभोक्ता आंदोलन, उपभोक्ता अधिकार–सुरक्षा का अधिकार, सूचना का अधिकार, चुनने का अधिकार, क्षतिपूर्ति निवारण का अधिकार, जागरूक उपभोक्ता बनने के लिए आवश्यक बातें, उपभोक्ता आंदोलन को आगे बढ़ाने के प्रयास।

CONSUMER RIGHTS

The consumer in the market place, Consumer movement, Consumer Rights-Right to Safety, Right to Information, Right to Choose, Right to Seek Redressal, Learning to become well informed consumers, Efforts to take the Consumer Movement Forward.

पुस्तक का नाम–आर्थिक विकास की समझ

एन.सी.ई.आर.टी. से प्रतिलिप्याधिकार अन्तर्गत प्रकाशित

Book Name :- Understanding Economic Development

NCERT's Book Published under Copyright

BSEP

माध्यमिक शिक्षा बोर्ड ,राजस्थान, अजमेर

पाठ्यक्रम सत्र 2026–2027

विषय–गणित

Subject : Maths

विषय कोड–09

कक्षा–10

इस विषय की परीक्षा योजना निम्नानुसार है–				
प्रश्न पत्र	समय(घंटे)	प्रश्न पत्र के लिए अंक	सत्रांक	पूर्णांक
एक पत्र	3:15	80	20	100

1.वास्तविक संख्याएँ

REAL NUMBERS 4

अंकगणित की आधारभूत प्रमेय, अपरिमेय संख्याओं का पुनर्भ्रमण। $\sqrt{2}, \sqrt{3}, \sqrt{5}$ के अपरिमेय होने के प्रमाण

The Fundamental Theorem of Arithmetic, Revisiting IrrationalNumbers.

Proofs of ir rationality of $\sqrt{2}, \sqrt{3}, \sqrt{5}$.

2.बीजगणित

ALGEBRA 4

बहुपद

POLYNOMIALS

बहुपद के शून्यकों का ज्यामितीय अर्थ, किसी बहुपद के शून्यकों और गुणांकों में संबंध।

Geometrical Meaning of the Zeroes of a Polynomial,Relationship between Zeroes and Coefficients of a Polynomial.

दो चरवाले रैखिक समीकरण युग्म

PAIR OF LINEAR EQUATIONS IN TWO VARIABLES 5

रैखिक समीकरण युग्म को हल करने की बीज गणितीय विधि (i) प्रतिस्थापन विधि (ii) विलोपनविधि (iii) ग्राफीय विधि

Algebraic Methods of Solving a Pair of Linear Equations (i) Substitution Method (ii) Elimination Method**. (iii)** Graphical method

द्विघात समीकरण

QUADRATIC QUATIONS. 4

द्विघात समीकरण,गुणन खंडों द्वारा द्विघात समीकरण का हल, मूलों की प्रकृति।

Quadratic Equations ,Solution of a Quadratic Equation by Factorisation, Nature of Roots .

समांतर श्रेणियाँ

ARITHMETIC PROGRESSIONS 5

समांतर श्रेणियाँ,समान्तर श्रेणी का nवाँ पद,समान्तर श्रेणी के प्रथम n पदों का योग।

Arithmetic Progressions, n^{th}Term of an AP, Sum of First nTerms of an AP.

3.ज्यामिति

GEOMETRY 4

त्रिभुज

TRIANGLES

समरूप आकृतियाँ, त्रिभुजों की समरूपता, त्रिभुजों की समरूपता के लिए कसौटियां

Similar Figures , Similarity of Triangles , Criteria for Similarity of Triangles.

BSER

वृत्त
CIRCLES **6**

वृत्त की स्पर्शरेखा, एक बिंदु से एक वृत्त पर स्पर्श रेखाओं की संख्या
Tangent to a Circle , Number of Tangents from a Point on a Circle.

4.निर्देशांक ज्यामिति
COORDINATE GEOMETRY **7**

निर्देशांक ज्यामिति COORDINATE GEOMETRY
दूरी सूत्र,विभाजन सूत्र।
Distance Formula, Section Formula.

5.त्रिकोणमिति
TRIGONOMETRY **8**

त्रिकोणमिति का परिचय INTRODUCTION TO TRIGONOMETRY
त्रिकोणमितीय अनुपात, कुछ विशिष्ट कोणों के त्रिकोणमितीय अनुपात, त्रिकोणमितीय सर्वसमिकाएँ।
Trigonometric Ratios,Trigonometric Ratios of Some Specific Angles, Trigonometric identities.

त्रिकोणमिति के कुछ अनुप्रयोग
SOME APPLICATIONS OF TRIGONOMETRY **5**

ऊँचाइयाँ औरदूरियाँ।
Heights and Distances.

6.क्षेत्रमिति
MENSURATION **5**

वृत्तों से संबंधित क्षेत्रफल
AREAS RELATED TO CIRCLES
त्रिज्यखंड और वृत्तखंड के क्षेत्रफल।
Areas of Sector and Segment of a Circle.

पृष्ठीय क्षेत्रफल और आयतन
SURFACE AREAS AND VOLUMES **6**

ठोसों के संयोजन का पृष्ठीय क्षेत्रफल,ठोसों के संयोजन का आयतन।
Surface Area of a Combination of Solids , Volume of a Combination of Solids.

7.सांख्यिकी एवं प्रायिकता
STATISTICS AND PROBABILITY **13**

सांख्यिकी
STATISTICS
वर्गीकृत आँकड़ों का माध्य,वर्गीकृत आँकड़ों का बहुलक, वर्गीकृत आँकड़ों का माध्यक।
Mean of Grouped Data, Mode of Grouped Data Median of Grouped Data .

प्रायिकता
PROBABILITY
प्रायिकता: एक सैद्धांतिक दृष्टिकोण। **4**
Probability :A Theoretical Approach.

निर्धारित पुस्तक–

गणित – एन.सी.ई.आर.टी. से प्रतिलिप्याधिकार अन्तर्गत प्रकाशित
Mathematics - Text Book for class X NCERT's published under Copyright

BSER

माध्यमिक शिक्षा बोर्ड ,राजस्थान, अजमेर

पाठ्यक्रम सत्र 2026–2027

संस्कृत (तृतीय भाषा) एकं प्रश्न–पत्रम्

विषय कोड – 71

कक्षा–10 (दशमी)

इस विषय में एक प्रश्न–पत्र होगा जिसकी परीक्षा योजना निम्नानुसार है–

प्रश्न पत्र	समय (घंटे)	प्रश्न –पत्र के लिए अंक	सत्रांक	पूर्णांक
एक पत्र	3:15 होराः	80	20	100

अधिगम–क्षेत्रम्	**अंकभारः**
अपठित–अवबोधनम्	08
रचनात्मकं कार्यम्	16
अनुप्रयुक्तव्याकरणम्	24
पठित–अवबोधनम् (**शेमुषी**–द्वितीयो भागः)	32
	80

(क) खण्डः–अपठितावबोधनम् **08**

80–100 शब्दपरिमितः (एकः सरलः गद्यांशः)

(क) एकपदेन उत्तरम्
(ख) पूर्णवाक्येन उत्तरम्
(ग) शीर्षकप्रदानम्
(घ) अनुच्छेदाधारितं भाषिककार्यम्

(i) वाक्ये कर्तृ–क्रियापदचयनम्
(ii) विशेषण–विशेष्यचयनम्
(iii) सर्वनामस्थाने संज्ञाप्रयोगः

(ख) खण्डः–रचनात्मककार्यम् **16**

1. कमपि विषयं स्वीकृत्य प्रार्थनापत्रं अथवा आत्मीयजनान् प्रति अनौपचारिकं पत्रलेखनम्
2. चित्राधारितं वर्णनम् अथवा संकेताधारितं संवादलेखनम्
3. अनुवादकार्यम्–हिन्दीभाषायाः वाक्यानां संस्कृतभाषायाम् अनुवादः
4. घटनाक्रमस्य संयोजनम् (क्रमरहितानां वाक्यानां क्रमपूर्वकं संयोजनम्) अथवा संकेताधारितम् अनुच्छेदलेखनम्

(ग) खण्डः–अनुप्रयुक्तव्याकरणम् **24**

(i) **संधिकार्यम् –** (सन्धिः विच्छेदः वा)
स्वरसंधिः— वृद्धिः, यण्, अयादिः, पूर्वरूपम्, पररूपम्।
व्यंजनसंधिः— श्चुत्वम्, ष्टुत्वम्, जश्त्वम्, चर्त्वम्, अनुस्वारः।
विसर्गसंधिः— सत्वम्, उत्वम्, रुत्वम्, लोपश्च।

BSER

(ii) **समासः—**

अव्ययीभावः (अनु, उप, सह, निर्, प्रति, यथा)

तत्पुरुषः—विभक्तिः (द्वितीयातः सप्तमीपर्यन्तम्)

कर्मधारयः, द्विगुः, द्वन्द्वः, बहुव्रीहिः।

(iii) **कारकाणि—**
उपपद–विभक्तीनां प्रयोगाः (द्वितीयातः सप्तमीपर्यन्तम्) तेषां सामान्यनियमानां परिचयः च।

(iv) **प्रत्ययाः—**

कृदन्ताः—तव्यत्, अनीयर्, क्त, क्तवतु।

तद्धिताः—मतुप्, णिनि, त्व, तल्।

स्त्रीप्रत्ययौ—टाप्, ङीप्।

(v) **अव्ययपदानि**–सामान्य–परिचयम्, वाक्ये अव्ययानां प्रयोगः।

अपि, इति, इव, एव, उच्चैः, कदा, कुतः, नूनम्, पुरा, मा, इतस्ततः, यत्, अत्र, तत्र, कुत्र, इदानीम्, सम्प्रति, यदा, तदा, यथा, तथा, विना, सहसा, श्वः, ह्यः, अधुना, बहिः, वृथा, कदापि, शनैः, किम्, अधः, उपरि, नीचैः, पुनः।

(vi) **वाच्य–परिवर्तनम्**–केवलं लट्लकारे (कर्तृ–कर्म–क्रिया)

(vii) **समयलेखनम्**–अङ्कानां स्थाने शब्देषु (सामान्य –सपाद–सार्ध–पादोन)।

(viii) **अशुद्धि–संशोधनम्**–लिंग–वचन–पुरुष–लकार–विभक्तिदृष्ट्या संशोधनम्।

(घ) खण्डः–पठितावबोधनम्	32

(i) पाठ्यपुस्तकात् प्रश्नाः
(ii) पाठ्यपुस्तकात् अंशत्रयम् (एकः गद्यांशः, एकः पद्यांशः, एकः नाट्यांशः च)।
प्रति अंशे प्रश्नाः (क) एकपदेन उत्तरम्
(ख) पूर्णवाक्येन उत्तरम्
(ग) भाषिककार्यम्
(i) कर्तृक्रियापदचयनम्
(ii) विशेषण–विशेष्यचयनम्
(iii) सर्वनामपदस्थाने संज्ञापदलेखनम्
(iv) पर्याय–विलोमपदचयनम्
(iii) पाठ्यपुस्तकात् पद्यांशस्य सूक्तवचनस्य वा हिन्दीभाषायां सप्रसंग भावार्थलेखनम्
(iv) अन्वयलेखनम्
(v) प्रश्ननिर्माणम्
(vi) पाठप्रसंगानुसारं शब्दार्थचयनम्
(vi) एकस्य गद्यपाठस्य हिन्दीभाषायां सारलेखनम्

निर्धारितपुस्तकानि :
शेमुषी–द्वितीयो भागः–राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसन्धान प्रशिक्षण परिषद् **प्रकाशितम्।**

माध्यमिक शिक्षा बोर्ड ,राजस्थान, अजमेर

पाठ्यक्रम सत्र 2026–2027

विषय : उर्दू (तृतीय भाषा)

विषय कोड : 72

कक्षा : 10

परीक्षा	समय (घंटे)	प्रश्न पत्र के लिए अंक	सत्रांक	पूर्णांक
सैद्धांतिक	3:15	80	20	100

	अधिगम क्षेत्र	अंक
1	निसाबी किताब :–जान पहचान (हिस्सा–ए–नस्र)	22
2	निसाबी किताब :–जान पहचान (हिस्सा–ए–नज़्म)	22
3	ग़ैर दर्सी इक़्तिबास	08
4	क़वाइद	16
5	तहरीरी महारत : दरख़्वास्त नवीसी, मज़मून	12

1.निसाबी किताब :–जान पहचान (हिस्सा–ए–नस्र) **22**

(अ) मआरूज़ी (वस्तुनिष्ठ) सवालात
(ब) मुख्तसर (लघुत्तरात्मक) सवालात
(स) तफसीली (दीर्घ उत्तरीय) सवालात

2.निसाबी किताब :–जान पहचान (हिस्सा–ए–नज़्म) **22**

(अ) मआरूज़ी (वस्तुनिष्ठ) सवालात
(ब) मुख्तसर (लघुत्तरात्मक) सवालात
(स) तफसीली (दीर्घ उत्तरीय) सवालात

3.ग़ैर दर्सी इक़्तिबास **08**

(अ) इक्तिबास में से मुख़्तसरतरीन (अति लघुत्तरात्मक) सवालात

4. क़वाइद **16**

मुख़्तसरतरीन (अति लघुत्तरात्मक) एवं मुख़्तसर (लघुत्तरात्मक) सवालात

(1) सिफ़त और इसकी इक़साम (ज़ाति, निस्बती, अददी, मिक़दारी)

(2) फ़ैल और इसकी इक़साम (हाल, माज़ी, मुस्तक़बिल)

(3) मुहावरों के मआनी

(4) मुतज़ाद अल्फ़ाज

(5) मुज़क्कर और मौअन्नस

(6) वाहिद–जमा

BSER

(7) साबिक़े और लाहिक़े

(8) रूमूज़–ए–औक़ाफ़ (सक्ता, ख़त्मा, सवालिया, वावेन)

5. तहरीरी महारत **12**

(अ) दरख़्वास्त नवीसी

(ब) मज़मून

निसाबी किताबः–जान पहचान (हिस्सा–पांच) – एन.सी.ई.आर.टी., नई दिल्ली

निसाब में शामिल असबाक़ः–

सबक़ का नाम	सिन्फ़	शायर/मुसन्निफ़ का नाम
हम्द	नज़्म	इस्माईल मेरठी
बेतकल्लुफ़ी	इंशाइया	कन्हैया लाल कपूर
नेकी और बदी	नज़्म	नज़ीर अकबराबादी
हस्ती अपनी हबाब की सी है	ग़ज़ल	मीर तक़ी मीर
ज़बानों का घर : हिन्दुस्तान	मज़मून	सैय्यद अहतशाम हुसैन
ख़ुदा के नाम ख़त	तर्जुमा स्पेनी लोक कहानी	ग्रेगोरियो लूपेंज फोआन्ते
डॉ. भीमराव अम्बेडकर	मज़मून	इदारा
आदमी की कहानी	मज़मून	मोहम्मद मुजीब
कोई उम्मीद बर नहीं आती	ग़ज़ल	मिर्ज़ा ग़ालिब
इन्टरनेट	मज़मून	इदारा
नई रोशनी	मकालमा	माखूज
पहाड़ और गिलहरी	नज़्म	इक़बाल
रज़िया सुल्तान	मज़मून	माखूज
काठ का घोड़ा	कहानी	रतन सिंह
ए शरीफ़ इंसानो!	नज़्म	साहिर लुधियानवी
कारतूस	ड्रामा	हबीब तनवीर
क़दम बढ़ाओ दोस्तो!	नज़्म	बशर नवाज़

BSER

माध्यमिक शिक्षा बोर्ड ,राजस्थान, अजमेर

पाठ्यक्रम सत्र 2026–2027

विषय: गुजराती (तृतीय भाषा)

विषय कोड : **73**

कक्षा 10

इस विषय में एक प्रश्नपत्र होगा जिसकी योजना निम्नानुसार है				
प्रश्न पत्र	**समय (घंटे)**	**प्रश्न पत्र के लिये अंक**	**सत्रांक**	**पूर्णांक**
एकपत्र	**3:15**	**80**	**20**	**100**

धोरण 10

अभ्यास क्षेत्र	**अंक**
गध समीक्षा	**10**
लेखनरचना	**16**
व्याकरण	**14**
गध–पाठ	**22**
पद्म–पाठ	**18**
I - गद्य समीक्षा (100 थी 120 शब्दो) प्रश्नों शीर्षक व्याकरण गत प्रश्नो	**10**
II -लेखन रचना	**16**
-निबध।	**6**
- अहेवाल लेखन	**6**
–पत्र–लेखन	**4**

BSER

III - व्याकरण	**14**
- जोड़णी, विरोधी,समानार्थी शब्द	4
-रूढि प्रयोगो विशेषण।	4
- विराम चिन्हो अने वाक्य ना प्रकार	**2**
- संधि अने समास	4

IV. पाठ्य पुस्तक

गध- पाठ्	**22**

1.ईश्वरनी ओलखाण

2.देशभक्त जगडुशा।

3.बापुजी3

4.थैंक्यू, मी. सेक्रेटरी।

5.ओछी अक्कलथी दुकाल पडे छे

6.परीक्षा.

7.माटी.

8.एम करू तो हु माणस शानो ?

9 यूवानो पानीपुरी झापटो !

10 वेली ऑफ़फ्लावर्स

11 खुलता हृदय खिलता फूलों

(दीर्घत्तरीय टुका अने रचनात्मलक्ष्यी प्रश्न)

BSER

पद्य–पाठ 18

1 गवरी बाई का मंदिर

2 छप्पा

3 दामोदर दोशी.

4 फुलनी साथे रमत.

5 हवेकोइने .....

6 ट्रेन

7 ऊघण शीसूर्य

(उपरोक्त गद्य-पद्य में से निबंधलक्षी, टुका अने रचनात्मक प्रश्नों हशे)

निर्धारित पुस्तक: गुजराती तृतीय भाषा- माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान, अजमेर

BSER

माध्यमिक शिक्षा बोर्ड ,राजस्थान, अजमेर

पाठ्यक्रम सत्र 2026–2027

विषय:-सिन्धी (तृतीय भाषा)

विषय कोड:- 74

कक्षा :- 10

इस विषय में एक प्रश्न-पत्र होगा जिसकी परीक्षा योजना निम्नानुसार हैः-

प्रश्नपत्र	समय(घंटे)	प्रश्नपत्र के लिए अंक	सत्रांक	पूर्णांक
एकपत्र	3.15	80	20	100

इकाई	अधिगम क्षेत्र		अंक
1.	अपठित बोध		06
2.	रचना		14
3.	व्याकरण		10
4.	पाठ्य पुस्तक		
	(अ) गद्य		25
	(ब) पद्य		25
		कुल अंक	**80**

प्रश्नों का अंक विभाजन-

1.	**अपठित बोध - अपठित गद्यांश (150-200 शब्दों में)**	**06**
	(अ) शीर्षक	01
	(ब) गद्यांश से प्रश्न	03
	(स) सारांश	02
2.	**रचना**	**14**

BSER

	निबन्ध (200 शब्दों में) किसी एक विषय पर	06
	प्रार्थना-पत्र/पत्र/रिपोर्ताज	04
	डायलॉग एवं विज्ञापन	04
3.	**व्याकरण**	**10**
	ज़मान, हर्फ़ जुमिलो, हर्फ़ निदा, साग्रीमाना वारा लफ़्ज़, ज़िद, बीहक	04
	जूं निशानियूं, इस्तलाह ऐं पहाका	06
4.	**पाठ्य पुस्तक**	**50**
	गद्य खण्ड	**25**

1. पढ़िजे कीअं - मज़मून - परमानन्द मेवाराम
2. टी पार्टी - एकांकी - मंघाराम मलकाणी
3. पराए मास में काती - कहाणी - नारायणदास मेवाराम भम्भाणी
4. आलमी शख़्सियत : गुरुदेव रविन्द्रनाथ टैगोर - जीवनी - डाक्टर दयाल 'आशा'
5. उमरु मारुई - नंढिड़ो नाटकु - गोवर्धन महबूबाणी 'भारती'
6. मुल्हु - कहाणी - हरी हिमथाणी
7. श्रीमती सुंदरी उत्तमचंदाणी - जीवनी - सम्पादक मंडल
8. यादगिरियुनि जा काफ़िला - मज़मून - मोती 'प्रकाश'
9. बुढा आश्रम - कहाणी - कला 'प्रकाश'
10. सफ़र जो साथी - सफ़रनामो - जेठो लालवाणी
11. सफ़रु - कहाणी - ईश्वर चन्दर
12. सिंधी रीतियूं रस्मू - मज़मून - सम्पादक मंडल
13. सिंधी शूरवीरनि जो इतिहासु - मज़मून - ईसरसिंह बेदी
14. सफ़ेद हंस - लोक कहाणी - मनोहर निहालाणी
15. जहिड़ो अन्नु, तहिड़ो मनु - कहाणी - कन्हैया अगनाणी

BSER

ससंदर्भ व्याख्या

वस्तुनिष्ठ प्रश्न

अतिलघूउत्तरात्मक प्रश्न

लघूउत्तरात्मक प्रश्न

निबंधात्मक

पद्य खण्ड **25**

1. शाह जा बैत - शाह अब्दुल लतीफ़
2. जो ई आहियां, सो ई आहियां - सचल 'सरमस्तु'
3. मानुख देहि - चैनराइ बचोमल 'सामी'
4. शाइरी - मिर्ज़ा कलीचु बेग़
5. क़ुदरत वारा - किशनचंद तीर्थदासु खत्री 'बेवसि'
6. अइट जो आवाज़ - हूंदराज 'दुखायल'
7. सभ जाइ सज़ुणु - पदमश्री प्रोफ़ेसरु राम पंजवाणी
8. महिनत - खीअलदास 'फानी'
9. गुलनि जी टोकरी - हरी 'दिलगीर'
10. सूर त साणु इअं जीअं हाणे - नारायण 'श्याम'
11. गीतनि जा मोती - गोवर्धन 'भारती'
12. ग़ज़ल - श्री अर्जुन 'शाद'
13. माण्हू मुहिंजे मुल्क जा - कृष्णु 'राही'
14. ए दाता - ढोलण 'राही'
15. पैसे ऐं रुपए जी गुफ्तगू - शालिनी 'सागर'

ससंदर्भ व्याख्या

वस्तुनिष्ठ प्रश्न

BSER

अतिलघूउत्तरात्मक प्रश्न

लघूउत्तरात्मक प्रश्न

निबंधात्मक

निर्धारित पाठ्य पुस्तक:

साहित्यिक पुष्प - माध्यमिक शिक्षा बोर्ड, राजस्थान, अजमेर।

BSER

माध्यमिक शिक्षा बोर्ड ,राजस्थान, अजमेर

पाठ्यक्रम सत्र 2026–2027

पंजाबी(तृतीय भाषा)

विषय कोड–75

कक्षा–10

इस विषय की परीक्षा योजना निम्नानुसार है–				
प्रश्नपत्र	**समय (घंटे)**	**प्रश्नपत्र के लिए अंक**	**सत्रांक**	**पूर्णांक**
एकपत्र (सैद्धांतिक)	3:15	80	20	100

क्र0स0	अधिगम क्षेत्र	अंक
01	अपठित गद्यांश बोध	10
02	निबन्ध रचना	06
03	प्रार्थना–पत्र एवं चिट्ठी–पत्र	04
04	व्याकरण	13
05	पाठ्यपुस्तक	47

1. **अपठित गद्यांश (100 से 120 शब्द)** **(10अंक)**

(उपर्युक्त गद्यांश में से शीर्षक का चुनाव, विषय–वस्तुबोध एवं शब्दार्थ से संबंधित अतिलघुत्तरात्मक, लघुत्तरात्मक प्रश्न पूछे जायेंगे)

2. निबन्ध अथवा लेख **(06 अंक)**

(व्यक्तित्व, सामाजिक, सांस्कृतिक एवं समकालीन विषयों पर आधारित, 200–250 शब्द सीमा, निबन्धात्मक प्रश्न)

3.प्रार्थना–पत्र एवं चिट्ठी–पत्र **(04अंक)**

4. व्याकरण **(13अंक)**

(अ)भाषा एवं पंजाबी भाषा (भाषा की व्याख्या, पंजाबी की उपभाषाएँ), ध्वनि–बोध (स्वर एवं व्यंजन ध्वनियां), लिपि–बोध (वर्णमाला, मात्राएँ, लगाखर एवं दुत्त अक्षर) संबंधी संक्षेप परिचय

(ब) अर्थबोधः–विरोधी शब्द, एवं समानार्थक शब्द

(वस्तुनिष्ठ व लघुत्तरात्मक प्रश्न)

5. पाठ्यपुस्तक

5.1 काव्य पर आधारित प्रश्न योजना– **(20अंक)**

(अ) पठित पद्यांश पर आधारित प्रसंग, व्याख्या एवं बोध प्रश्न

(ब) कविताओं के विषय–वस्तु, केन्द्रीय भाव, शब्दार्थ एवं संक्षेप सारांश संबंधी प्रश्न

वस्तुनिष्ठ प्रश्न, अति–लघुत्तरात्मक प्रश्न, लघुत्तरात्मक प्रश्न, दीर्घ–उत्तरीय प्रश्न

5.2 कहानी पर आधारित प्रश्न योजना– **(14अंक)**

(कहानी के विषयवस्तु, चरित्र–चित्रण, एवं सार संबंधी प्रश्न)

वस्तुनिष्ठ प्रश्न, लघुत्तरात्मक प्रश्न, निबन्धात्मक प्रश्न

5.1 निबन्ध पर आधारित प्रश्न योजना– **(13अंक)**

(निबन्ध के विषय वस्तु, चरित्र–चित्रण, एवं सार संबंधी प्रश्न)

वस्तुनिष्ठ प्रश्न, लघुत्तरात्मक प्रश्न, दीर्घ–उत्तरीय प्रश्न

निर्धारित पाठ्य पुस्तक

साहित्य सुगंधीयाँ –माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान, अजमेर।

BSER

माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान, अजमेर

पाठ्यक्रम (Syllabus) परीक्षा 2026-2027

कक्षा–10

विषय : सूचना प्रौद्योगिकी की अवधारणा– II (80)

परीक्षा	परीक्षा का समय (घंटे)	अंक	अधिकतम अंक
थ्योरी	3:15	70	100
प्रैक्टिकल	3:00	30	

क्र.सं.	इकाई नाम	अंक	
		थ्योरी	प्रैक्टिकल
1	यूनिट I: एडवांस प्रोसेसिंग टूल्स	10	00
2	यूनिट II: साइबर क्राइम और ईकॉमर्स	25	15
3	यूनिट III: आवेदन और सिस्टम सॉफ्ट्वेयर	25	15
4	यूनिट IV: इंटरनेट और इसके अनुप्रयोग	10	00

यूनिट नंबर और नाम	अध्याय संख्या और नाम	शीर्षक और विषय वस्तु	अंक
यूनिट I: एडवांस प्रोसेसिंग टूल्स	1- एमएस एक्सेल का परिचय 2- वर्कशीट का स्वरूपण 3- कार्यपुस्तिका में तत्वों को जोड़ना 4- एमएस पॉवरपॉइंट 5- एमएस पिक्चर मैनेजर	एमएस–एक्सेल का परिचय, एमएस–वर्ड और एमएस–एक्सेल, वर्कशीट्स और वर्कबुक्स के बीच तुलना: एक वर्कबुक बनाना, ओपनिंग, लेबलिंग, फॉर्मेट वर्कबुक टैब्स, रिपोजिशन शीट्स, नेमिंग, एडिंग, डिलीटिंग, हाइडिंग, अनहाइडिंग, सेविंग वर्कबुक्स एंड वर्कशीट्स। एमएस एक्सेल नेविगेट करना, सेल, पंक्तियाँ और कॉलम सम्मिलित करना, सेल हटाना, रो या कॉलम, मर्ज, स्प्लिटिंग, कॉलम और रो को छिपाना, कॉलम और रो को अनहाइड करना, सेल का फॉर्मेट, फिल्टर और सॉर्ट, हेडर और फुटर, हेडर और फुटर के लिए मार्जिन सेट करना, प्रिंटिंग के बारे में जानकारी: प्रिंट एरिया चुनें, पेज की रेंज प्रिंट करें . एक्सेल में सूचना दर्ज करने के बारे में: डेटा दर्ज करना, लेबल दर्ज करना, मान दर्ज करना, एकाधिक प्रविष्टियाँ, सेल, पंक्तियों और स्तंभों की प्रतिलिपि बनाना और चिपकाना। डेटा की एक श्रृंखला के साथ सेल भरना, सेल डेटा को संपादित करना, ढूँढना और बदलना, सेल डेटा पर जाना, पंक्तियों और कॉलम को विभाजित करके लॉक करना और पैन को फ्रीज करना, वर्तनी जांच, स्वत: सुधार, परिवर्तन को ट्रैक करना, परिवर्तनों को स्वीकार करना और अस्वीकार करना, टिप्पणियाँ। वर्कशीट को फॉर्मेट करना: फॉर्मेट	10

BSER

		पेंटर, फॉन्ट स्टाइल, फॉन्ट साइज, सेल में बॉर्डर और रंग जोड़ना, पंक्तियों और कॉलम की चौड़ाई को बदलना, माउस का उपयोग करके पंक्तियों और कॉलम की चौड़ाई को बदलना, नंबर फॉर्मेट को लागू करना, कस्टम नंबर फॉर्मेट बनाना, सेल सामग्री को संरेखित करना, सेल स्टाइल , अपनी स्वयं की सेल शैलियाँ बनाना, सशर्त स्वरूपण। कार्यपुस्तिका में तत्व जोड़ना: चित्र जोड़ना, छवि संशोधित करना, चार्ट: चार्ट के प्रकार, चार्ट उपकरण, चार्ट बनाना, चार्ट संशोधित करना, चार्ट चलाना, संगठनात्मक चार्ट, स्पार्क लाइन, सूत्र और गणना: सूत्रों और गणनाओं की परिभाषा और व्याख्या, गणितीय संचालक, एक सूत्र बनाना, कार्य बनाना, संदर्भ, एक्सेल फॉर्म, टेबल बनाना, तालिका बनाना, तालिका में पंक्तियाँ और कॉलम सम्मिलित करना, डेटा सत्यापन, अमान्य प्रविष्टियाँ ढूँढना और लेखा परीक्षा करना, पेज मार्जिन, पेज ओरिएंटेशन, पेज ब्रेक्स, शेयरिंग वर्कशीट्स और वर्कबुक्स, इम्पोर्ट और एक्सपोर्ट डेटा। एमएस पावर प्वाइंट: एक मौजूदा प्रस्तुति को खोलना, खोलना, एक प्रस्तुति को सहेजना और बंद करना, दृश्य बदलना, एक नई प्रस्तुति बनाना, एक स्लाइड जोड़ना, स्लाइड लेआउट बदलना, स्लाइड पर टेक्स्ट दर्ज करना, टेक्स्ट प्रारूप बदलना, फॉर्मेट पेंटर का उपयोग करना, बुलेट्स , संरेखण पाठ, टेम्प्लेट का उपयोग करना, एक चित्र जोड़ना, स्लाइड मास्टर का उपयोग करना, हेडर, फुटर और स्पीकर नोट्स जोड़ना, स्लाइड की व्यवस्था करना, ड्राइंग टूल्स का परिचय, चित्र फ़ाइलों को सम्मिलित करना और स्वरूपित करना, एक तालिका सम्मिलित करना, चैन, स्मार्ट आर्ट, हाइपरलिंक, संक्रमण प्रभाव, एनिमेशन प्रभाव, साउंड क्लिप, रनिंग और स्लाइड शो, बनाना और कस्टम शो। एमएस पिक्चर मैनेजर: एक पिक्चर खोलें, पिक्चर के गुणों का पता लगाएं, ऑटो करेक्ट, ब्राइटनेस और कंट्रास्ट एन्हांसमेंट, कलर इनहांसमेंट, क्रॉप सेटिंग्स, रोटेट और फ्लिप सेटिंग्स, रीसाइज सेटिंग्स, कंप्रेस सेटिंग्स।	
यूनिट II: साइबर क्राइम और ईकॉमर्स	6- साइबर क्राइम और साइबर कानून का परिचय 7- ईकामर्स/ईबिजनेस 8- ई-बिजनेस सिक्योरिटी, प्राइवेसी और लीगल रिक्वायरमेंट्स 9- ई-कॉमर्स पेमेंट	साइबर कानून, साइबर अपराध के तकनीकी पहलू, कंप्यूटर वायरस, सोशल इंजीनियरिंग, फिशिंग, सॉफ्टवेयर पाइरेसी, बौद्धिक संपदा, मेल बम। ई-कॉमर्स: विशेषताएं, संगठनों को लाभ, ग्राहकों को लाभ, समाज को लाभ, तकनीकी नुकसान, गैर-तकनीकी नुकसान, ई-कॉमर्स बिजनेस मॉडल, छोटे व्यवसाय के लिए मार्केटिंग योजना के छह घटक, एसडब्ल्यूओटी विश्लेषण, बिजनेस फिलॉसफी और विजन करना, ई-बिजनेस सुरक्षा, सुरक्षा, इंट्रानेट और एक्स्ट्रानेट पर सामना किए गए सुरक्षा जोखिमों के प्रकार, फ़ायरवॉल और उनका विकास, फ़ायरवॉल के प्रकार,	25

BSER

	सिस्टम	सामान्य फ़ायरवॉल फ़िल्टरिंग तकनीक, क्रिप्टोग्राफी, डिजिटल हस्ताक्षर, वर्चुअल प्राइवेट नेटवर्क (वीपीएन), वीपीएन के प्रकार, उपाय सुरक्षा सुनिश्चित करें, इलेक्ट्रॉनिक भुगतान के तरीके, तृतीय-पक्ष भुगतान प्रोसेसर, भुगतान गेटवे, पारंपरिक विपणन, पारंपरिक विज्ञापन के उदाहरण, इंटरनेट विपणन, गोपनीयता और बौद्धिक संपदा का संरक्षण	
यूनिट III: आवेदन और सिस्टम सॉफ्ट्वेयर	10- एप्लीकेशन और सिस्टम सॉफ्टवेयर	कंप्यूटर डेटा की परिभाषा, सूचना, कंप्यूटर निर्देश, कंप्यूटर प्रोग्राम, सॉफ्टवेयर: एप्लीकेशन और सिस्टम सॉफ्टवेयर, एप्लीकेशन सॉफ्टवेयर और सिस्टम सॉफ्टवेयर के उपयोग और उदाहरण, मालिकाना सॉफ्टवेयर और ओपन सोर्स सॉफ्टवेयर (OSS), ओपन सोर्स सॉफ्टवेयर की नींव, OSS के बीच तुलना और मालिकाना सॉफ्टवेयर, ओपन सोर्स सॉफ्टवेयर को अपनाने के कारण, OSS के फायदे और नुकसान, ऑपरेटिंग सिस्टम: Microsoft Window, Linux, Open Office	25
यूनिट IV: इंटरनेट और इसके अनुप्रयोग	11- कंप्यूटर नेटवर्क 12- वेब और लेक्ट्रॉनिक मेल 13 वायरस और एंटीवायरस 14- इंटरनेट	कंप्यूटर नेटवर्क के उद्देश्य, कंप्यूटर नेटवर्क के घटक, कंप्यूटर नेटवर्क के फायदे और नुकसान, नेटवर्क का अनुप्रयोग, लोकल एरिया नेटवर्क, वाइड एरिया नेटवर्क, इंटरनेट, इंटरनेट का भविष्य, इंटरनेट के अनुप्रयोग, इंटरनेट तक पहुंचने के विभिन्न तरीके, इंटरनेट पर सेवाएं, इंटरनेट पर संचार, इंटरनेट प्रोटोकॉल, एचटीटीपी, एफटीपी, एसएमटीपी, टेलनेट, इंट्रानेट, डब्ल्यूडब्ल्यूडब्ल्यू (वर्ल्ड वाइड वेब), वेबसाइट्स, वेब ब्राउज़र, इंटरनेट एक्सप्लोरर, यूआरएल पता, इंटरनेट पर सर्फिंग, इंटरनेट पर चैटिंग, इंटरनेट पर कॉन्फ्रेंसिंग, ई - मेल या इलेक्ट्रॉनिक मेल, ई-मेल सेवाओं के प्रकार, मेल सेवाओं के उपयोग, ईमेल के मूल मुद्दे, वायरस, एंटी-वायरस, वायरस सुरक्षा सॉफ़्टवेयर, वायरस से कंप्यूटर की सुरक्षा, सॉफ़्टवेयर को अपडेट करना, इंटरनेट एक्सेस के प्रकार, ऑनलाइन सेवाएं, इंटरनेट सेवा प्रदाता, हाइपरटेक्स्ट और हाइपरलिंक, पसंदीदा या बुकमार्क, कुकीज़, ब्लूटूथ, वाई-फाई, डीएचसीपी, प्रॉक्सी सेटिंग, आईपी पता, सबनेट मास्क, गेटवे, डीएनएस	10

BSER

PRACTICAL PLANNING

Concept of Information Technology-II (Practical) (Class-X)

परीक्षा–2026-2027के लिए पाठ्यक्रम

परीक्षक के लिए निर्देश:

व्यावहारिक परीक्षा के लिए प्रश्न पत्र बीएसईआर, अजमेर द्वारा प्रदान नहीं किया जाएगा। प्रायोगिक परीक्षा विद्यालय में उपलब्ध कम्प्यूटर लैब की सुविधा के आधार पर निम्न अंकवार योजना एवं निर्धारित पाठ्यक्रम के अनुसार परीक्षार्थी द्वारा संचालित की जायेगी।

S.No.	Subject	Marks
1	Data Processing using Tools	9
2	e-Transaction Execution	3
3	Study of OS	3
4	Use of Internet	5
5	Practical Record	5
6	Viva-Voce	5

विस्तृत विवरण :-

1. उपकरणों का उपयोग कर डाटा प्रोसेसिंग:- निम्नलिखित बुनियादी उपकरणों का उपयोग कर डेटा प्रसंस्करण -
   (ए) एम. एस. एक्सेल (बी) वर्कशीट (सी) एम. एस. पावर प्वाइंट (डी) एमएस पिक्चर मैनेजर
2. ई-लेन-देन:- ई-भुगतान, ऑनलाइन फॉर्म भरना, नेट बैंकिंग, ऑनलाइन शॉपिंग, ऑनलाइन रिटर्न फाइलिंग आदि के लिए जागरूकता पैदा करना। व्यावहारिक अनुप्रयोग।
3. ओएस का अध्ययन और इसकी स्थापना:- ओएस की स्थापना में शामिल विभिन्न चरणों के बारे में जागरूक
4. इन्टरनेट का प्रयोग :- निम्न प्रयोग इन्टरनेट पर करके देखें
   (ए) ई-मेल आईडी बनाना (बी) मेल भेजना और प्राप्त करना (सी) इंटरनेट पर खोज (डी) विभिन्न वेबसाइटों के व्यावहारिक ज्ञान में पारंगत

नोट:- प्रायोगिक परीक्षा के लिए अंक भार योजना इस प्रकार होगी-

1	1. अंतिम व्यावहारिक परीक्षा में, प्रत्येक छात्र को कंप्यूटर पर प्रदर्शन करने के लिए 10 अंकों के दो कार्यक्रम दिए जाएंगे (10+10=20 अंक)	(20 अंक)
2	2. प्रत्येक छात्र सभी इकाइयों से संबंधित कार्यक्रमों की एक रिकार्ड फाइल तैयार करेगा।	(5 अंक)
3	3. परीक्षक द्वारा प्रत्येक छात्र की मौखिक परीक्षा ली जाएगी	(5 अंक)

निर्धारित पुस्तक :

सूचना प्रौद्योगिकी की अवधारणा- I I

माध्यमिक शिक्षा बोर्ड, राजस्थान, अजमेर

RSEB

माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान अजमेर

पाठ्यक्रम (Syllabus) परीक्षा 2026-2027

कक्षा–10

विषय : समाजोपयोगी उत्पाद कार्य एवं समाज सेवा (81)

(S.U.P.W. & C.S.)

समय 3.15 घण्टे पूर्णांक–100

क्र.सं.	अधिगम क्षेत्र	अंक भार
(क)	कक्षान्तर्गत अधिगम कार्य	70
	(i) अनिवार्य प्रवृत्ति समूह	25
	(ii) वैकल्पिक प्रवृत्ति समूह	45
(ख)	पाँच दिवसीय शिविर	30
	कुल अंक भार	**100**

(क) कक्षान्तर्गत अधिगम कार्य

(1) अनिवार्य प्रवृति समूह

(i) विद्युत टेस्टर का प्रयोग करना, प्लग का तार जोड़ना, हीटर व टेबल लैम्प की साधारण मरम्मत एवं रखरखाव। दोपहिया वाहन का रखरखाव। वस्त्रों की घुलाई, इस्त्री करना, दाग–धब्बे छुड़ाना। **3.5**

(ii) बैंक सम्बन्धी निम्नलिखित कार्य : **3.5**

(अ) बचत खाता एवं चालू खाता खुलवाना तथा उसे व्यवहार में लाना।

(ब) चैक भरना एवं उससे सम्बन्धित जानकारी।

(स) बैंक ड्राफ्ट बनवाना।

(द) लॉकर्स सम्बन्धी जानकारी।

(iii) प्राथमिक चिकित्सा सम्बन्धी कार्य : **3.5**

(अ) चोट लगने पर बहते हुए रक्त को रोकना।

(ब) घाव को साफ करना एवं पट्टी करना।

(स) बेहोशी का प्राथमिक उपचार।

(द) प्राथमिक उपचार–जहरीले जानवर के काटने पर, दुर्घटना होंने पर, डूबने एवं जलने पर।

(य) अग्निशमन कार्य–गैस एवं विद्युत से लगने वाली आग।

(iv) कोविड 19 (कोरोना) रोग लक्षण व बचाव 04

(v) जल संरक्षण एवं जलाशय रख–रखाव। उपभोक्ता संरक्षण एवं अधिकारों की जानकारी। **3.5**

(vi) पर्यावरण वाहिनी, जलवाहिनी एवं ऊर्जावाहिनी से सम्बन्धित अधिगम कार्य **3.5**

(vii) निर्वाचन आयोग का प्रभावी कदम– मतदाता शिक्षा 3.5

BSER

वैकल्पिक प्रवृति समूहः– इस कार्य के लिये निम्नांकित अ, ब, स, एवं द चार क्षेत्रों में प्रवृत्ति समूह दिये गये हैं, प्रत्येक समूह में से एक समूह संस्था प्रधान चुनकर कक्षान्तर्गत कार्य सम्पन्न करवायेगा।

क्षेत्र (अ) प्रवृत्ति समूह– 10

(1) निम्नलिखित वस्तुओं का निर्माण :

(i) कपड़े धोने एवं नहाने का साबुन।

(ii) डिटरजेंट–पाऊडर एवं द्रव।

(iii) बर्तन साफ करने का पाऊडर एवं द्रव।

(2) निम्नलिखित वस्तुओं का निर्माण :

(i) फेस पाऊडर (ii) सिर में लगाने का तेल

(iii) नेल पॉलिश (iv) बूट–पॉलिश

क्षेत्र (ब) प्रवृत्ति समूह– 10

(1) निम्नलिखित वस्तुओं का निर्माण करना

(i) टमाटर सॉस (ii) फलों का जैम एवं जैली।

(2) निम्नलिखित खाद्य सामग्री बनाना–

(i) पनीर (ii) आईसक्रीम (iii) कुल्फी

क्षेत्र 'स' प्रवृत्ति समूह– 10

(1) निम्नलिखित वस्तुएं बनाना–

(i) कपड़े के थैले, अन्डरवियर, बनियान आदि बनाना।

(ii) केनवास या फोम लैदर से कोई दो उपयोगी वस्तुएं बनाना।

जैसे– पर्स, वॉलपीस, साधारण थैला अथवा साइकिल बैग।

(2) बुनाई के निम्नलिखित कार्य करनाः–

(i) सलाइयों एवं क्रोशिए में बुनाई के विभिन्न नमूने बनाना।

(ii) बुनाई मशीन का रख रखाव एवं उसमें बुनाई कार्य।

क्षेत्र 'द' प्रवृत्ति समूह– 5

(1) भवन एवं फर्नीचर का रख रखावः भवन की लिपाई–पुताई एवं रंगाई करना, लकड़ी एवं लोहे के फर्नीचर एवं वस्तुओं पर रंगाई एवं पॉलिश करना। चॉक निर्माण कार्य।

(2) दरी–पट्टी, निवार या आसन में से किसी एक को बुनना, कुर्सियों पर केसिंग करना।

विशेषः– (i) समाजपयोगी उत्पादक कार्य एवं समाज सेवा के उद्देश्यों के अनुरूप संस्था प्रधान उपर्युक्त अधिगम कार्यों के अतिरिक्त भी यदि सुविधा तथा आवश्यकतानुसार अन्य वैकल्पिक प्रारम्भ करना चाहें तो बोर्ड को उस प्रवृति की योजना भेजकर स्वीकृति प्राप्त कर प्रारम्भ करवा सकेगें। 05

(ii) किसी भी एक प्रवृति के कार्य सम्पादन एवं प्रदर्शन हेतु। 05

निर्धारित पुस्तक :

समाजोपयोगी उत्पादक कार्य एवं समाज सेवा (S.U.P.W. & C.S.)

माध्यमिक शिक्षा बोर्ड, राजस्थान, अजमेर

BSER

माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान, अजमेर

पाठ्यक्रम (Syllabus) परीक्षा 2026-2027

कक्षा–10

विषय : शारीरिक एवं स्वास्थ्य शिक्षा (82)

समय–3:15 घण्टे | पूर्णांक–100

यह विषय (माध्यमिक स्तर पर) अनिवार्य विषय के रूप में समाहित हैं।
This subject is included in compulsory subjects at secondarylevel.

सैद्धान्तिक प्रश्न पत्र अंक
Theoritical Question Paper:-

इकाई **Unit**

1.	शारीरिक शिक्षा अर्थ, परिभाषा एवं इतिहास Physical Education Meaning,Definition and History.	5
2.	शारीरिक शिक्षा की आवश्यकता एवं महत्त्व Need and Importance of physical education.	4
3.	मानव शरीर पर व्यायाम का प्रभाव Effect of exercise on human body.	7
4.	भारत के प्राचीन खेल एवं परम्पराएँ Ancient Indian Games and Traditions.	8
5.	स्वास्थ्य शिक्षा अर्थ एवं उद्देश्य Meaning and objectives of Health Education.	5
6.	स्वास्थ्य समस्याओं के कारण एवं निराकरण Meaning and objectives of Health Education.	4
7.	संतुलित भोजन Balanced diet.	3
8.	वर्तमान जीवनशैली का स्वास्थ्य पर प्रभाव Effect of modern life style on Health.	3
9.	लैंगिक संवेदनशीलता (अर्थ, लैंगिक असमानता) Sexual sensitivity (Meaning, Gender inequality)	3
10.	महिलाओं के विरुद्ध अपराध एवं शास्तियाँ Crime and punishment against women.	3
11.	जीवन मूल्य, शिक्षा का अर्थ एवं आवश्यकता Meaning and need of life value education.	3
12.	प्रमुख खेल पुरस्कार एवं प्रसिद्ध खिलाड़ी Need and Importance of physical education.	2

BSER

	क्रियात्मक गतिविधियाँ **Practical Activities**	50
13.	योगासन एव प्राणायाम का अर्थ एवं प्रकार Meaning and type of Yogasana and Pranayama.	12
14.	विद्यालय में प्रचलित व्यायाम General Exercise in schools.	12
	(क) सामान्य व्यायाम (**General Exercises**)	
	(i) खड़े हुए (Standing Exercises)	
	(ii) बैठे हुए (Sitting Exercises)	
	(ख) साधन युक्त व्यायाम (**Exercises with Equipment**)	
	(i) झण्डी (पताका) योग (Flag Yoga)	
	(ii) दण्ड (लाठी) योग (Stic Yoga)	
15.	जिमनास्टिक्स एवं पिरामिड (इतिहास, प्रकार एवं विभिन्न आकृतियां) Gymnastic and Pyramid. (History, Kinds and several postures)	7
16.	मनोरंजनात्मक एवं शैक्षणिक खेल Educational and amusing games.	7
17.	प्रमुख खेल (फुटबॉल, कुश्ती, जूडो, हैण्डबॉल, ताइक्वान्डो, तैराकी) Major Game (Footbal, Wrestling, Judo, Handball, Taiquankdo, Swimming)	12
18.	शारीरिक क्षमता परीक्षण (बेट्री टेस्ट) Physical Efficiency Test (Battery Test)	

वर्ष में 2 बार आरम्भ (जुलाई–अगस्त) एवं सत्रांत (जनवरी–फरवरी) मूल्यांकन कर विद्यालय स्तर पर अभिलेख संधारण किया जावे एवं श्रेणी निर्धारण किया जाये।

Evaluation should be done two times (July-August and January-February) and records should be kept at school level. Category should be finalised.

निर्धारित पुस्तक :–

शारीरिक एवं स्वास्थ्य शिक्षा, माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान, अजमेर

Prescribed Book : Physical and Health Education by BSER

BSER

माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान, अजमेर

पाठ्यक्रम (Syllabus) परीक्षा 2026-2027

कक्षा-10

विषय : कला शिक्षा (83)

इस विषय के पाठ्यक्रम को दो भागों में विभक्त किया गया है–

(क) चित्रकला (ख) संगीत एवं नाट्य

समय : 3.15 घन्टे पूर्णांक 100

अधिगम क्षेत्र	अंकभार
कक्षान्तर्गत अधिगम कार्य	
(i) सैद्धांतिक (चित्रकला तथा संगीत एवं नाट्य)	35
(ii) प्रायोगिक (चित्रकला तथा संगीत एवं नाट्य)	45
(iii) प्रस्तुति कार्य (चित्रकला तथा संगीत एवं नाट्य)	20

खण्ड–क : चित्रकला (माह में दो कालांश) 50

1. सैद्धान्तिक पक्ष 15

(अ) संयोजन के सिद्धांत : सहयोग, सामंजस्य, संतुलन, प्रभाविता, प्रवाह प्रमाण का सामान्य ज्ञान एवं अंकन, अर्नुअंकन। 05

(ब) विभिन्न कला शैलियों का वर्गीकरण : जनजातीय कला, लोक कला, बाल कला, शास्त्रीय कला, आधुनिक कला 05

(स) राजस्थान की चित्रकला : राजस्थान की परम्परागत चित्रकला एवं आधुनिक समकालीन चित्रकला का अध्ययन। 05

2. प्रायोगिक पक्ष 25

(अ) आलंकारिक संयोजन : प्राकृतिक फूल पत्तों, पशु पक्षियों, मानवाकृतियों अथवा विभिन्न ज्यामितीय आकारों का अलंकारिक संयोजन 1/4 इम्पीरियल शीट पर जलरंग अथवा टेम्परा द्वारा पूर्ण करें। 10

(ब) राजस्थानी शैली के चित्रों की अनुकृति 1/4 शीट पर जलरंग अथवा टेम्परा द्वारा पूर्ण करें। 10

(स) पेंसिल स्केच– प्राकृतिक एवं मानव निर्मित वस्तुओं व मानवाकृतियों का सरल रेखांकन। 05

3. प्रस्तुति कार्य (सबमिशन वर्क) 10

(i) प्रायोगिक पक्ष (अ) के सत्र दौरान बनाये गये 4 कार्य। 03

(ii) प्रायोगिक पक्ष (ब) के सत्र दौरान बनाये गये 4 कार्य। 03

(iii) प्रायोगिक पक्ष (स) के सत्र दौरान बनाये गये 4 कार्य। 04

नोट– (i) सत्रीय प्रस्तुति कार्य 1/4 इम्पीरियल शीट पर बनाकर संकलित कर फाइल के रूप में प्रस्तुत किये जाये।

(ii) प्रायोगिक पक्ष से सम्बन्धित चित्र सामग्री का प्रकाशन पुस्तक में किया जायेगा।

BSER

खण्ड–ख : संगीत एवं नाट्य (माह में दो कालांश) 50

1.	**सैद्धान्तिक पक्ष**		20
	(अ)	सांगीतिक परिभाषा;– अलंकार, राग, थाट, लय, ताल।	05
	(ब)	गायन शैलियों का परिचय– सरगम गीत, तराना, ख्याल, भजन, गजल, कव्वाली	05
	(स)	भारतीय शास्त्रीय नृत्य शैलियों का परिचय– कत्थक, भरतनाटयम्, कथकली, मणिपुरी।	05
	(द)	रंगमंच एक परिचय– अभिव्यक्ति, संवाद, मनोरंजन	05
2.	**प्रायोगिक पक्ष**		20
	(अ)	राग यमन और राग भूपाली के आरोह, अवरोह, सरगम गीत व अलंकार अभ्यास, पाठ्यक्रम की गायन शैलियों का व्यावहारिक ज्ञान।	05
	(ब)	रस एवं भाव के अनुसार मुखमुद्रा प्रदर्शन व राजस्थान के किसी लोक नृत्य का प्रदर्शन।	05
	(स)	ताल कहरवा, दादरा व त्रिताल के ठेके पर हाथ से ताली लगाना।	05
	(द)	कक्षा–10 से सम्बन्धित किसी भी विषय की कहानी अथवा कविता का नाट्य मंचन।	05
3.	**प्रस्तुति कार्य (सबमिशन वर्क)**		10
	(अ)	10 न, अलंकार बनाकर लिखना।	02
	(ब)	नवरस आधारित मुखमुद्राओं व शास्त्रीय नृत्यों के चित्रों का संग्रह।	03
	(स)	भजन, गजल, कव्वाली के एक–एक प्रसिद्ध कलाकार का जीवन परिचय।	03
	(द)	मंच व्यवस्था एवं रूप सज्जा से सम्बन्धित विभिन्न चित्रों का संग्रह।	02

मूल्यांकन –

(1) विषय की सत्र पर्यन्त सम्पादित क्रियाकलापों की वार्षिक योजना बनायी जावे। क्रियाकलापों के एवं सामयिक परीक्षाओं के आधार पर सतत् आन्तरिक मूल्यांकन किया जायेगा। मूल्यांकन के लिए समय–समय पर विद्यार्थी द्वारा विद्यालय व समुदाय में होने वाले उत्सवों, सांस्कृतिक कार्यक्रमों तथा अन्य पर्वों आदि पर तात्कालिक आवश्यकताओं के अनुरूप विद्यार्थियों द्वारा चित्रांकन, सजावट, नृत्य–नाटक व संगीत में दिये गये यथेष्ट व्यक्ति गत व सामूहिक योगदान का विवरण अध्यापक द्वारा रखा जावे। सैद्धान्तिक पक्ष के मूल्यांकन हेतु समय–समय पर सामयिक परीक्षा का आयोजन विभागीय निर्देशानुसार किया जावे।

(2) सैद्धान्तिक एवं प्रायोगिक अंकों के योग के आधार पर प्रगति पत्र में निम्न प्रकार ग्रेडिंग अंकित करें।

अंकों का प्रतिशत	0-20	21-40	41-60	61-80	81-100
ग्रेड	E	D	C	B	A
विवरण	सामान्य से नीचे	सामान्य	अच्छा	बहुत अच्छा	उत्कृष्ट

(3) सम्पूर्ण मूल्यांकन माह जनवरी तक पूर्ण कर निर्देशानुसार ग्रेडिंग माध्यमिक शिक्षा बोर्ड, राजस्थान, अजमेर को प्रेषित करें।

(4) छात्रों के मूल्यांकन कार्य का रिकॉर्ड रखा जावे। बोर्ड द्वारा नियुक्त अधिकारी उसकी जाँच कर सकता है।

निर्धारित पुस्तक :

कला कुंज : माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान, अजमेर।

BSER