

रोल नं.
Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--

मुद्रित पृष्ठों की संख्या : 2
No. of printed pages : 2

041

241 (HXR)

2018
रंजनकला
PAINTING

समय : 3 घण्टे]
Time : 3 hours]

[पूर्णांक : 100
[Max. Marks : 100

- निर्देश : (i) अपना अनुक्रमांक अंकों तथा शब्दों में उत्तर-पुस्तिका के मुख पृष्ठ पर एवं चित्र-पत्रक (ड्राईंग-पेपर) के दाहिनी ओर के ऊपरी कोने में साफ एवं स्पष्ट रूप से लिखिये।
(ii) चित्र इस प्रकार से बनाइये कि वह चित्र-पत्रक पर लगभग मध्यांकित (बीचों-बीच में) हो तथा देखने में सुव्यवस्थित एवं सुन्दर प्रतीत हो।
(iii) चित्र में छाया प्रकाश एवं प्रतिच्छाया का समुचित समावेश होना चाहिए तथा उसकी संरचना में अंग के त्रिआयामी निरूपण का दिग्दर्शन हो।

Instructions :

- (i) Write down your roll number legibly both in figures and words on answer book and on the top right corner of the drawing sheet.
- (ii) Compose your drawing on the paper in such a way that it should come in the centre of the sheet and should be well organized and beautiful.
- (iii) Drawing must be finished in proper light shade and shadow, showing three dimensional effect neatly and beautifully.

(स्मृति-चित्रण संयोजन)

1. निम्नलिखित विषयों में से किसी एक पर, 30 सेमी × 20 सेमी के आकार में मानवाकृति की प्रमुखता के साथ चित्र संयोजन तैयार कीजिए। चित्र में भावानुकूल पृष्ठभूमि हो। चित्र को आकर्षक यथोचित रंगों के साथ खूबसूरती के साथ पूरा कीजिये।

विषय :

- (i) पतंग उड़ाता हुआ बालक
- (ii) झूला झूलती बालिका
- (iii) सामान ले जाता हुआ कुली
- (iv) मन्दिर जाती हुयी महिला
- (v) बहन को उपहार देता भाई

[1]

[P.T.O.]

विषय संबंधित करने समय निम्नलिखित विस्तृत को ध्यान में रखिए-	अंक विभाजन
(क) उपयुक्त रचनाएं एवं आकृतियाँ	20
(ख) कलात्मक संयोजन	20
(ग) आदर्शक रंग संयोजन	20
(घ) विषयानुसार किसी भी माध्यम (पेंसिल) का सर्वोत्तम प्रयोग एवं अभिव्यक्ति	20
(ङ) सफाई किंगेजिंग तथा समग्र प्रभाव	20

(PAINTING FROM MEMORY)

Prepare a pictorial composition in a rectangle of 30 cm x 20 cm on any **one** of the following subjects in which human figure should be impressive and the background should be in accordance with the subject matter. Complete the painting beautifully in suitable and attractive colours.

SUBJECTS :

- A boy flying kite
- A swinging girl
- A coolie carrying luggage
- A lady going to the temple
- A brother giving gift to sister

While painting, keep the following points in view---

Marks Distribution

(a) Correct drawing and proportion	20
(b) Artistic composition	20
(c) Attractive colour scheme	20
(d) Correct handling of the medium, colour & tone expression according to the topic	20
(e) Neat finishing and general effect	20
