

NCERT SOLUTIONS

CLASS - 7th



aglasem.com

Class : 7th

Subject : इतिहास

Chapter : 9

Chapter Name : क्षेत्रीय संस्कृतियों का निर्माण

Q1 निम्नलिखित के मेल बैठाएँ :

- अनंतवर्मन

केरल
- जगन्नाथ

बंगाल
- महोदयपुरम

उड़ीसा
- लीला तिलकम

कांगड़ा
- मंगलकाव्य

पूरी
- लघुचित्र

केरल

Answer.

अनंतवर्मन	उड़ीसा
जगन्नाथ	पूरी
महोदयपुरम	केरल
लीला तिलकम	केरल
मंगलकाव्य	कांगड़ा

लघुचित्र	बंगाल
----------	-------

Page : 136 , Block Name : फिर से याद करें

Q2 मणिपरवालम् क्या है? इस भाषा में लिखी पुस्तक का नाम बताएँ।

Answer. यह दो भाषाओं, संस्कृत तथा क्षेत्रीय भाषा की सम्मिलित शैली है अर्थात हीरा और मूँगा। लीला तिलकम नामक पुस्तक इस भाषा में लिखी गयी है।

Page : 136 , Block Name : फिर से याद करें

Q3 कथक के प्रमुख संरक्षक कौन थे?

Answer. नवाब वाजिदअली शाह कथक के प्रमुख संरक्षक थे।

Page : 136 , Block Name : फिर से याद करें

Q4 बंगाल के मंदिरों की स्थापत्यकला के महत्वपूर्ण लक्षण क्या हैं?

Answer. बंगाल के मंदिरों की स्थापत्यकला के लक्षण निम्नलिखित हैं-

1. मंदिरों की छतें छप्परदार झोपड़ियों की जैसी होती थी। दोचाला (दो छतों वाली) या चौचाला (चार छतों वाली) होती थी।
2. ढांचे में चार त्रिकोणीय छतें, चार दीवारों पर रखी जाती थी जो की बहुत जटिल काम था।
3. मंदिरों में अंदर की तरफ से कोई सजावट नहीं होती थी । उनकी दीवारें सादी होती थी।
4. कुछ मंदिरों की बाहरी दीवारों पर चित्रकारी की जाती थी । वे टाइलों और मिट्टी की पट्टियों से सजी होती थी।

Page : 136 , Block Name : फिर से याद करें

Q5 चरण-भाटों ने शूरवीरों की उपलब्धियों की उद्घोषणा क्यों की?

Answer. चरण-भाटों ने शूरवीरों की उपलब्धियों की उद्घोषणा के कारण निम्नलिखित हैं :-

* चरण-भाटों द्वारा जो कविताएँ और गीत गाये गए हैं वे शूरवीरों की यादों को इनमें सुरक्षित रखते थे। इससे शूरवीरों की यादें सालों साल तक लोगों के दिलों में रहेगा और उनके माध्यम से उनके अंदर की वीरता और वीरवान बनने की लालसा बनी रहेगी। जिसके माध्यम से शूरवीर सदैव लोगों के दिलों में जीवित रहते थे।

* चरण -भाटों से सब यह उम्मीद की जाती थी की वे बाकी लोगों को भी शूरवीरों का अनुगमन करने के लिए प्रेषित करेंगे। जिससे सब तबके जे लोग इसमें शामिल हो और समाज की उन्नति हो। उनके अंदर भी समाज के एक अच्छे नागरिक होने और शूरवीर होने की चाहत बानी रहे।

Page : 137 , Block Name : आइए विचार करें

Q6. हम जनसाधारण की तुलना में शासकों के सांस्कृतिक रीति-रिवाजों के बारे में बहुत अधिक क्यों जानते हैं?

Answer. * प्रशासकों की याद में जो स्मारकों का निर्माण हुआ जिनसे हमें उनकी संस्कृति के रीति रिवाजों के बारे में पता चलता है।

* शासकों की संस्कृति की गतिविधियों के बारे में बहुत से ग्रंथकारों और लेखकों ने वर्णन किया है।

इसीलिए भी हमें शासकों के सांस्कृतिक रीति रिवाजों के बारे में पता चलता है।

Page : 137 , Block Name : आइए विचार करें

Q7 विजेताओं ने पुरी स्थित जगन्नाथ के मंदिर पर नियंत्रण प्राप्त करने के प्रयत्न क्यों किए?

Answer. पुरी स्थित जगन्नाथ मंदिर को तीर्थस्थल का महत्व प्राप्त हुआ इसके बाद ही राजनैतिक लोगों तथा सत्ता में जो लोग थे वे अपना नियंत्रण उस पर करने की कोशिश में लग गए। उनका विचार ये था की अगर उस पर नियंत्रण पा लिया गया तो जो स्थानीय जनता है वे उनका शासन स्वीकार कर लेगी।

Page : 137 , Block Name : आइए विचार करें

Q8 बंगाल में मंदिर क्यों बनाए गए?

Answer. कुछ शक्तिशाली लोगों के द्वारा बंगाल में मंदिर बनवाये गए क्योंकि इसके मध्यम से वे अपनी शक्ति का प्रदर्शन करना चाहते थे। पुराने समय से मूर्ती, भवन, मंदिर तथा मस्जिद का निर्माण आदि शक्ति प्रदर्शन का प्रतीक रहा है। चूंकि मंदिर का सम्बन्ध आस्था से है अतः इस माध्यम से आम जनता के दिलों से सीधा जुड़ा जा सकता है। ऐसी मान्यता थी कि अगर मंदिरों पर कब्ज़ा कर लिया जाए तो राजनैतिक सत्ता हासिल करने में आसानी होती है। इसलिए भी ज्यादा से ज्यादा मंदिरों का निर्माण किया जाने लगा। और इससे सांस्कृतिक रीति रिवाजों का भी प्रभाव दिखाया जा सकता है जिससे जनता के बीच उनका आत्मीय बनकर रहा जा सकता है।

Page : 137 , Block Name : आइए विचार करें

aglasem.com