Series : %BAB%

SET-4

प्रश्न–पत्र कोड नं.
Question Paper Code No. 84

रोल नं.
Roll No. | | | | | | | | |

परीक्षार्थी कोड को उत्तर–पुस्तिका के मुख–पृष्ठ पर अवश्य लिखें ।
Candidates must write the Code on the title page of the answer-book.

- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न–पत्र में मुद्रित पृष्ठ **4** हैं ।
- प्रश्न–पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र उत्तर–पुस्तिका के मुख–पृष्ठ पर लिखें ।
- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न–पत्र में **6** प्रश्न हैं ।
- **कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, उत्तर–पुस्तिका में प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें ।**
- इस प्रश्न–पत्र को पढ़ने के लिए 15 मिनट का समय दिया गया है । प्रश्न–पत्र का वितरण पूर्वाह्न में 10.15 बजे किया जाएगा । 10.15 बजे से 10.30 बजे तक छात्र केवल प्रश्न–पत्र को पढ़ेंगे और इस अवधि के दौरान वे उत्तर–पुस्तिका पर कोई उत्तर नहीं लिखेंगे ।

- Please check that this question paper contains **4** printed pages.
- Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains **6** questions.
- **Please write down the Serial Number of the question in the answer-book before attempting it.**
- 15 minute time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the students will read the question paper only and will not write any answer on the answer-book during this period.

*

भरतनाट्यम् नृत्य (सैद्धान्तिक)
BHARATANATYAM DANCE
(Theory)

*निर्धारित समय : **1** घण्टा* *अधिकतम अंक : **15***

*Time allowed : **1** hour* *Maximum Marks : **15***

सामान्य निर्देश :

*(i) प्रश्न-पत्र में **6** प्रश्न हैं ।*

*(ii) **सभी** प्रश्न अनिवार्य हैं ।*

*(iii) प्रश्न संख्या **1, 2, 3** और **4** प्रत्येक के **2** अंक हैं । किसी एक प्रश्न में आंतरिक विकल्प है ।*

*(iv) प्रश्न संख्या **5** आंतरिक विकल्प के साथ **3** अंकों का है ।*

*(v) प्रश्न संख्या **6, 4** अंकों का है ।*

1. "मार्गम" यह शब्द समझाइए और उसकी सभी कृतियों की सूची बनायें । **2**

2. चार अभिनय के नाम लिखिये । **2**

3. "नवरस" क्या है ? उनके नाम तथा अंग्रेजी अर्थ लिखिये । **2**

*

4. "तीरमानम्" और "तट्टुकलि" का अर्थ स्पष्ट कीजिए । **2**

अथवा

पाँच जातियों के नाम एवं मात्रा लिखिये ।

5. श्रीमती रूकमिनिदेवी अरूण्डेल के आगमन से भरतनाट्यम का इतिहास बदल गया । – स्पष्ट कीजिये । **3**

अथवा

तांजोर बंधु का योगदान संक्षिप्त में लिखिये ।

6. भरतनाट्यम् का "आहार्य" समझाइये । (पारंपरिक वेशभूषा और मेकअप) **4**

General Instructions :

(i) *The Question Paper has **6** questions.*

(ii) *All questions are compulsory.*

(iii) *Question Nos. **1, 2, 3** and **4** are of **2** marks each. There is an internal choice in **one** of the questions.*

(iv) *Question No. **5** is of **3** marks with an internal choice.*

(v) *Question No. **6** is of **4** marks.*

1. Explain the term "Margam" and list all the items of the Margam. **2**

2. Name the four Abhinaya. **2**

3. What are the Nine Sentiments ? Name all nine of them with the English meanings. **2**

4. Explain the terms : **2**

   (a) Teermanam

   (b) Tattakali

   OR

   Name the 5 Jaatis along with the Matras.

5. The arrival of Smt. Rukmini Devi Arundale changed the history of Bharatanatyam – Explain. **3**

   OR

   Write a short note on the contribution of the Tanjore brothers (Tanjore Quarttete)

6. Explain the "Aharya" of Bharatanatyam. (traditional costumes and make-up) **4**



*

Series : %BAB%

SET-4

प्रश्न–पत्र कोड नं.
Question Paper Code No. 82

रोल नं.
Roll No.

परीक्षार्थी कोड को उत्तर–पुस्तिका के मुख–पृष्ठ पर अवश्य लिखें ।
Candidates must write the Code on the title page of the answer-book.

- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न–पत्र में मुद्रित पृष्ठ **4** हैं ।
- प्रश्न–पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र उत्तर–पुस्तिका के मुख–पृष्ठ पर लिखें ।
- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न–पत्र में **6** प्रश्न हैं ।
- **कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, उत्तर–पुस्तिका में प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें ।**
- इस प्रश्न–पत्र को पढ़ने के लिए 15 मिनट का समय दिया गया है । प्रश्न–पत्र का वितरण पूर्वाह्न में 10.15 बजे किया जाएगा । 10.15 बजे से 10.30 बजे तक छात्र केवल प्रश्न–पत्र को पढ़ेंगे और इस अवधि के दौरान वे उत्तर–पुस्तिका पर कोई उत्तर नहीं लिखेंगे ।

- Please check that this question paper contains **4** printed pages.
- Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains **6** questions.
- **Please write down the Serial Number of the question in the answer-book before attempting it.**
- 15 minute time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the students will read the question paper only and will not write any answer on the answer-book during this period.

*

कथक नृत्य (सैद्धान्तिक)
KATHAK DANCE
(Theory)

*निर्धारित समय : **1** घण्टा* | *अधिकतम अंक : **15***

*Time allowed : **1** hour* | *Maximum Marks : **15***

सामान्य निर्देश :

*(i) प्रश्नपत्र में **6** प्रश्न हैं ।*

*(ii) **सभी** प्रश्न अनिवार्य हैं ।*

*(iii) प्रश्न संख्या **1, 2, 3** और **4** प्रत्येक के **2** अंक है ।*

*(iv) प्रश्न संख्या **5** आंतरिक विकल्प के साथ **3** अंकों का है ।*

*(v) प्रश्न संख्या **6, 4** अंकों का है ।*

1. रस शब्द की परिभाषा लिखिए । **2**

2. कथक के जयपुर घराने के किन्हीं चार मुख्य कलाकारों के नाम लिखिए । **2**

3. निम्नलिखित में किसी **एक** शब्द को परिभाषित कीजिए : **2**

   (a) गतभाव

   (b) खाली

*

4. किसी भी ताल में कोई सी एक परन लिपिबद्ध कीजिए । **2**

5. वीभत्स रस की संक्षिप्त व्याख्या कीजिए । **3**

   अथवा

   कथक के बनारस घराने की कोई दो विशेषताएँ लिखिए ।

6. कथक नृत्य की पारम्परिक स्त्री वेशभूषा एवं रूपसज्जा के विषय में संक्षेप में लिखिए । **4**

General Instructions :

(i) *The Question Paper has **6** questions.*

(ii) *All questions are compulsory.*

(iii) *Question Nos. **1, 2, 3** and **4** are of **2** marks each.*

(iv) *Question No. **5** is of **3** marks with an internal choice.*

(v) *Question No. **6** is of **4** marks.*

1. Write definition of the term Rasa. **2**

2. Write names of any four main artistes of Jaipur Gharana of Kathak. **2**

3. Define any **one** of the following terms : **2**

   (a) Gatbhaav

   (b) Khali

4. Notate any one Paran in any tala. **2**

5. Explain the Vibhatsa Rasa in brief. **3**

   OR

   Write any two characteristics of Banaras Gharana of Kathak.

6. Write in brief about the traditional female costume and make-up of Kathak dance. **4**



*

Series : %BAB%

SET-4

प्रश्न–पत्र कोड नं.
Question Paper Code No. 86

रोल नं.
Roll No. | | | | | | | | |

परीक्षार्थी कोड को उत्तर–पुस्तिका के मुख–पृष्ठ पर अवश्य लिखें ।
Candidates must write the Code on the title page of the answer-book.

- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न–पत्र में मुद्रित पृष्ठ **4** हैं ।
- प्रश्न–पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र उत्तर–पुस्तिका के मुख–पृष्ठ पर लिखें ।
- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न–पत्र में **6** प्रश्न हैं ।
- **कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, उत्तर–पुस्तिका में प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें ।**
- इस प्रश्न–पत्र को पढ़ने के लिए 15 मिनट का समय दिया गया है । प्रश्न–पत्र का वितरण पूर्वाह्न में 10.15 बजे किया जाएगा । 10.15 बजे से 10.30 बजे तक छात्र केवल प्रश्न–पत्र को पढ़ेंगे और इस अवधि के दौरान वे उत्तर–पुस्तिका पर कोई उत्तर नहीं लिखेंगे ।

- Please check that this question paper contains **4** printed pages.
- Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains **6** questions.
- **Please write down the Serial Number of the question in the answer-book before attempting it.**
- 15 minute time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the students will read the question paper only and will not write any answer on the answer-book during this period.

*

कथकली नृत्य
KATHAKALI DANCE

*निर्धारित समय : **1** घण्टा* | *अधिकतम अंक : **15***

*Time allowed : **1** hour* | *Maximum Marks : **15***

सामान्य निर्देश :

*(i) प्रश्नपत्र में **6** प्रश्न हैं ।*

*(ii) **सभी** प्रश्न अनिवार्य हैं ।*

*(iii) प्रश्न संख्या **1, 2, 3** और **4** प्रत्येक के **2** अंक है । किसी एक प्रश्न में आंतरिक विकल्प है ।*

*(iv) प्रश्न संख्या **5** आंतरिक विकल्प के साथ **3** अंकों का है ।*

*(v) प्रश्न संख्या **6**, **4** अंकों का है ।*

1. काल साधकम इरतिवतम शब्द के विषय में दो पंक्तियाँ लिखिए । **2**

2. रस की परिभाषा लिखिए । **2**

अथवा

रसदृष्टि के प्रकारों के नाम लिखिए ।

*

3. कलारीपयट्टु नृत्य के विषय में संक्षेप में लिखिए । **2**

4. कथकली नृत्य में गायक की भूमिका पर टिप्पणी लिखिए । **2**

5. निम्नलिखित में किन्हीं **दो** शब्दों पर टिप्पणी लिखिए : **3**

(a) धनासी

(b) अरंगुकेलि (शुद्ध मद्दलम)

(c) कत्ति

(d) मेलापद

6. कृष्णअट्टम नृत्य के उद्‌भव का वर्णन संक्षेप में कीजिए । **4**

General Instructions :

(i) *The Question Paper has **6** questions.*

(ii) ***All** questions are compulsory.*

(iii) *Question Nos. **1, 2, 3** and **4** are of **2** marks each. There is an internal choice in **one** of the questions.*

(iv) *Question No. **5** is of **3** marks with an internal choice.*

(v) *Question No. **6** is of **4** marks.*

1. Write two lines about the term Kaal Sadhkam Irativatam. **2**

2. Write the definition of Rasa. **2**

OR

Write names of the types of Rasadhrishti.

3. Write about Kalarippayattu dance. **2**

4. Write note on the role of singer in Kathakali dance. **2**

5. Write note on any **two** of the following terms : **3**

(a) Dhanaasi

(b) Arangukeli (Shuddha Maddalam)

(c) Kathi

(d) Melapada

6. Describe in brief the origin of Krishnattam dance. **4**



*

Series : %BAB%

SET-4

प्रश्न–पत्र कोड नं.
Q.P. Code No. 88

रोल नं.
Roll No.

परीक्षार्थी कोड को उत्तर–पुस्तिका के मुख–पृष्ठ पर अवश्य लिखें ।
Candidates must write the Code on the title page of the answer-book.

- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न–पत्र में मुद्रित पृष्ठ **4** हैं ।
- प्रश्न–पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र उत्तर–पुस्तिका के मुख–पृष्ठ पर लिखें ।
- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न–पत्र में **6** प्रश्न हैं ।
- **कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, उत्तर–पुस्तिका में प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें ।**
- इस प्रश्न–पत्र को पढ़ने के लिए 15 मिनट का समय दिया गया है । प्रश्न–पत्र का वितरण पूर्वाह्न में 10.15 बजे किया जाएगा । 10.15 बजे से 10.30 बजे तक छात्र केवल प्रश्न–पत्र को पढ़ेंगे और इस अवधि के दौरान वे उत्तर–पुस्तिका पर कोई उत्तर नहीं लिखेंगे ।

- Please check that this question paper contains **4** printed pages.
- Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains **6** questions.
- **Please write down the Serial Number of the question in the answer-book before attempting it.**
- 15 minute time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the students will read the question paper only and will not write any answer on the answer-book during this period.

*

नृत्य (कुचीपुड़ी)

(सैद्धान्तिक)

DANCE (KUCHIPUDI)

(Theory)

*निर्धारित समय : **1** घण्टा* | *अधिकतम अंक : **15***

*Time allowed : **1** hour* | *Maximum Marks : **15***

सामान्य निर्देश :

(i) *प्रश्नपत्र में **6** प्रश्न हैं ।*

(ii) ***सभी** प्रश्न अनिवार्य हैं ।*

(iii) *प्रश्न संख्या **1, 2, 3** और **4** प्रत्येक के **2** अंक हैं । किसी एक प्रश्न में आंतरिक विकल्प है ।*

(iv) *प्रश्न संख्या **5** आंतरिक विकल्प के साथ **3** अंकों का है ।*

(v) *प्रश्न संख्या **6**, **4** अंकों का है ।*

1. आंगिक अभिनय की संक्षेप में व्याख्या कीजिए । **2**

2. अहार्य अभिनय के चार प्रकारों के नाम लिखिए । **2**

अथवा

निम्नलिखित प्रकार किन अंगों से सम्बन्धित हैं ?

(a) निद्रा

(b) निहंचित

*

3. तीर्थ नारायण यति के विषय में संक्षेप में लिखिए । **2**

4. निम्नलिखित का मिलान कीजिए : **2**

(a)	नागस्वरम	(i)	प्रार्थना
(b)	मण्डूक	(ii)	गान
(c)	प्रवेशदारू	(iii)	वाद्ययंत्र
(d)	पुण्यवचनम	(iv)	शब्दम

5. निम्नलिखित में से किसी **एक** की संरचना लिखिए : **3**

(a) गोलाकलापम

(b) भामाकलापम

6. कुचीपुड़ी कलाकार वेदान्तम सत्यनारायण शर्मा के विषय में संक्षेप में लिखिए । **4**

General Instructions :

(i) *The Question Paper has **6** questions.*

(ii) *All questions are compulsory.*

(iii) *Question Nos. **1, 2, 3** and **4** are of **2** marks each. There is an internal choice in **one** of the questions.*

(iv) *Question No. **5** is of **3** marks with an internal choice.*

(v) *Question No. **6** is of **4** marks.*

1. Explain Angika Abhinaya in brief. **2**

2. Write names of four types of Aharya Abhinaya. **2**

OR

To which Angas the following types are related ?

(a) Nidra

(b) Nihanchit

3. Write about Tirtha Narayan Yati in short. **2**

4. Match the following : **2**

(a)	Naagswaram	(i)	Prayer (Invocation)
(b)	Manduk	(ii)	Gaan
(c)	Praveshdaru	(iii)	Instrument
(d)	Punyavachnam	(iv)	Shabdam

5. Write the composition of any **one** of the following : **3**

(a) Gollakalaapam

(b) Bhamakalaapam

6. Write a short note about Kuchipudi Artist Vedantam Satyanarayan Sharma. **4**



*

Series : %BAB%

SET-4

प्रश्न–पत्र कोड नं.
Question Paper Code No. 87

रोल नं.
Roll No.

परीक्षार्थी कोड को उत्तर–पुस्तिका के मुख–पृष्ठ पर अवश्य लिखें ।
Candidates must write the Code on the title page of the answer-book.

- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न–पत्र में मुद्रित पृष्ठ **4** हैं ।
- प्रश्न–पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र उत्तर–पुस्तिका के मुख–पृष्ठ पर लिखें ।
- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न–पत्र में **6** प्रश्न हैं ।
- **कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, उत्तर–पुस्तिका में प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें ।**
- इस प्रश्न–पत्र को पढ़ने के लिए 15 मिनट का समय दिया गया है । प्रश्न–पत्र का वितरण पूर्वाह्न में 10.15 बजे किया जाएगा । 10.15 बजे से 10.30 बजे तक छात्र केवल प्रश्न–पत्र को पढ़ेंगे और इस अवधि के दौरान वे उत्तर–पुस्तिका पर कोई उत्तर नहीं लिखेंगे ।

- Please check that this question paper contains **4** printed pages.
- Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains **6** questions.
- **Please write down the Serial Number of the question in the answer-book before attempting it.**
- 15 minute time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the students will read the question paper only and will not write any answer on the answer-book during this period.

*

उड़ीसी नृत्य
(सैद्धान्तिक)
ODISSI DANCE
(Theory)

*निर्धारित समय : **1** घण्टा* | *अधिकतम अंक : **15***

*Time allowed : **1** hour* | *Maximum Marks : **15***

सामान्य निर्देश :

*(i) प्रश्नपत्र में **6** प्रश्न हैं ।*

*(ii) **सभी** प्रश्न अनिवार्य हैं ।*

*(iii) प्रश्न संख्या **1, 2, 3** और **4** प्रत्येक के **2** अंक हैं । किसी एक प्रश्न में आंतरिक विकल्प है ।*

*(iv) प्रश्न संख्या **5** आंतरिक विकल्प के साथ **3** अंकों का है ।*

*(v) प्रश्न संख्या **6, 4** अंकों का है ।*

1. ताल व लय की परिभाषा लिखें । **2**

2. कोई भी चार वाद्य यंत्र का नाम लिखें, जो ओड़िसी नृत्य में बजाये जाते हैं । **2**

3. नाट्यधर्मी किसे कहते हैं ? **2**

अथवा

ओडिशा के चार लोक नृत्यों के नाम लिखें ।

*

4. त्रिपटा ताल को मात्रा, विभाग व छंद के साथ लिखें । **2**

5. ओड़िसी नृत्य के आहार्य का वर्णन करें । **3**

अथवा

ताण्डव व लास्य की परिभाषा लिखें ।

6. रस किसे कहते हैं ? नौ रसों के नाम लिखें । **4**

General Instructions :

(i) *The Question Paper has **6** questions.*

(ii) *All questions are compulsory.*

(iii) *Question No. **1, 2, 3** and **4** are of **2** marks each. There is an internal choice in **one** of the questions.*

(iv) *Question No. **5** is of **3** marks with an internal choice.*

(v) *Question No. **6** is of **4** marks.*

1. Define the word Taal and Laya. **2**

2. Name any four Musical instruments which are played in Odissi Dance. **2**

3. Define the word Natyadharmi. **2**

OR

Name any four folk dances of Odisha.

4. Write Tripatta Taal with its calculation with Matra, Vibhag and Chhanda. **2**

5. Describe Aharya of Odissi Dance. **3**

OR

Describe Tandav and Lasya.

6. Define Rasa and write the names of all 9 rasas. **4**



*