NEPALI-A (NEPA)

Class - XI

Full Marks 100

कथा र गद्य	–	३०
कविता	–	२०
व्याकरण र रचना	–	३०
परियोजना	–	२०

कथा भाग

१. रूपनारायण सिन्हा – धनमतीको सिनेमा स्वप्न
२. गुरूप्रसाद मैनाली – परालको आगो
३. वीरविक्रम गुरुङ – तिम्रो बासित पैसा छैन

गद्य भाग

१. लक्ष्मीप्रसाद देवकोटा – आषाढ़को पन्ध्र
२. राजनारायण प्रधान – गान्धी
३. रामलाल अधिकारी – रामलाल र म

कविता भाग

१. धरणीधर कोइराला – साहित्य सुधा
२. अगमसिंह गिरी – छोरोलाई
३. बालकृष्ण सम – स्वर्ग आफैबन्छ
४. विकास गोतामे – मेरो आमा! मेरो देश!

व्याकरण र रचना

१. निबन्ध लेखन – १५
२. नेपाली शुद्ध लेखनका उपाय र वर्णोच्चारण अभ्यास, ह्रस्व–दीर्घ प्रयोग, लिङ्ग र वचनको प्रयोग – १०
३. अनुवाद – अङ्ग्रेजीबाट नेपालीमा – ०५

परियोजना – २०

(तल दिइएका विषयहरू मध्ये कुनै एउटा मात्र)

१. कुनै प्रसिद्ध कथा, प्रसङ्ग, कविता आदिको नाट्य रूपान्तरण।

२. वर्तमान समयमा प्रिन्ट र इलेक्ट्रनीक मिडियाको महत्व एवं भूमिकाबारे प्रकाश पार्दै एकहजारदेखि पन्ध्रसय शब्दभित्र लेख/रचना तयार गर्नुहोस्।

३. नशालु पदार्थ सेवनले वर्तमान युवावर्गमा पारेको नकरात्मक प्रभावबारे प्रकाश पार्दै एकहजारदेखि बाह्रसय शब्दभित्र प्रतिवेदन तयार गर्नुहोस्।

४. आफ्नो जीवनको कुनै सन्दर्भलाई लिएर उपयुक्त शीर्षक दिएर फीचर तयार पार्नुहोस्।

५. एच॰ आई॰ भी॰ एड्सको रोकथामको उपायहरूबारे प्रकाश पार्दै एकहजारदेखि पन्ध्रसय शब्दभित्र लेख/रचना तयार गर्नुहोस्।

६. आफ्नो जीवनको कुनै एउटा यात्राबारे प्रकाश पार्दै पन्ध्रसय शब्दभित्र नियात्रा तयार पार्नुहोस् ।

७. यदि तपाईं आफ्नो क्षेत्रको विधायक हुनुभएको भए जनसाधारणको सामाजिक/आर्थिक विकासको निम्ति के कस्ता पहलहरू गर्नुहुन्थ्यो पन्ध्रसय शब्दभित्र एउटा लेख/रचना तयार पार्नुहोस् ।

८. तपाईंलाई मनपर्ने कुनै पनि क्षेत्रको कुनै एक व्यक्तिको उपलब्धिहरूका मूल्याङ्कन गर्दै उनका उपलब्धिहरूसँग सम्बन्धित चित्रहरू पनि सङ्लग्न गरेर पन्ध्रसय शब्दभित्र एउटा लेख/रचना तयार गर्नुहोस् ।

९. आधुनिक नेपाली नाटकको क्षेत्रमा कुनै दुई भारतीय नेपाली नाटककारहरूले पुऱ्याएको योगदानको चर्चा गर्दै पन्ध्रसयदेखि दुईहजार शब्दभित्र लेख/रचना तयार गर्नुहोस् ।

१०. तपाईंले भाग लिनुभएको जिल्लास्तरीय कुनै एउटा कार्यक्रमको चित्रसहित बाह्रसयदेखि पन्ध्रसय शब्दभित्र एउटा परियोजना तयार पार्नुहोस्

NEPALI-B (NEPB)

Class - XI

Full Marks 100

कथा र गद्य	–	३०
कविता	–	२०
व्याकरण र रचना	–	३०
परियोजना	–	२०

कथा र गद्य भाग

१. गुरूप्रसाद मैनाली –नासो
२. जगत छेत्री – होली वसन्त ऋतुको उत्सव
३. रामलाल अधिकारी –विचरो कुखुरो

कविता भाग

१. पारसमणि प्रधान – मानिस
२. लक्ष्मीप्रसाद देवकोटा –जिन्दगीको मौसम
३. जस योञ्जन 'प्यासी' –मञ्जा बुद्धिको धागोमा

व्याकरण र रचना

१. निबन्ध लेखन – १०
२. सिर्जनात्मक लेखन, संवाद लेखन अनि विज्ञापनको खेस्रा तयारी – १०
३. नेपाली शुद्ध लेखनका उपाय र वर्णोच्चारण अभ्यास, ह्रस्व–दीर्घ प्रयोग, लिङ्ग र वचनको प्रयोग – ०५
४. अनुवाद – अङ्ग्रेजीबाट नेपालीमा – ०५

परियोजना – २०

(तल दिइएका विषयहरू मध्ये कुनै एउटा मात्र)

१. कुनै प्रसिद्ध कथा, प्रसङ्ग, कविता आदिको नाट्य रूपान्तरण।

२. वर्तमान समयमा प्रिन्ट र इलेक्ट्रनीक मिडियाको महत्व एवं भूमिकाबारे प्रकाश पार्दै एकहजारदेखि पन्ध्रसय शब्दभित्र लेख/रचना तयार गर्नुहोस्।

३. नशालु पदार्थ सेवनले वर्तमान युवावर्गमा पारेको नकरात्मक प्रभावबारे प्रकाश पार्दै एकहजारदेखि बाह्रसय शब्दभित्र प्रतिवेदन तयार गर्नुहोस्।

४. आफ्नो जीवनको कुनै सन्दर्भलाई लिएर उपयुक्त शीर्षक दिएर फीचर तयार पार्नुहोस्।

५. एच॰ आई॰ भी॰ एड्सको रोकथामको उपायहरूबारे प्रकाश पार्दै एकहजारदेखि पन्ध्रसय शब्दभित्र लेख/रचना तयार गर्नुहोस्।

६. आफ्नो जीवनको कुनै एउटा यात्राबारे प्रकाश पार्दै पन्ध्रसय शब्दभित्र नियात्रा तयार पार्नुहोस्।

७. यदि तपाईं आफ्नो क्षेत्रको विधायक हुनुभएको भए जनसाधारणको सामाजिक/आर्थिक विकासको निम्ति के कस्ता पहलहरू गर्नुहुन्थ्यो पन्ध्रसय शब्दभित्र एउटा लेख/रचना तयार पार्नुहोस्।

८. तपाईंलाई मनपर्ने कुनै पनि क्षेत्रको कुनै एक व्यक्तिको उपलब्धिहरूका मूल्याङ्कन गर्दै उनका उपलब्धिहरूसँग सम्बन्धित चित्रहरू पनि सङ्लग्न गरेर पन्ध्रसय शब्दभित्र एउटा लेख/रचना तयार गर्नुहोस्।

९. आधुनिक नेपाली नाटकको क्षेत्रमा कुनै दुई भारतीय नेपाली नाटककारहरूले पुऱ्याएको योगदानको चर्चा गर्दै पन्ध्रसयदेखि दुईहजार शब्दभित्र लेख/रचना तयार गर्नुहोस्।

१०. तपाईंले भाग लिनुभएको जिल्लास्तरीय कुनै एउटा कार्यक्रमको चित्रसहित बाह्रसयदेखि पन्ध्रसय शब्दभित्र एउटा परियोजना तयार पार्नुहोस्