# विषय सूची


| क्र.सं. | भाव | विधा | पाठ का नाम | लेखक/कवि | व्याकरणांश |
|---|---|---|---|---|---|
| 1. | प्रकृति | कविता | बरसते बादल | सुमित्रानंदन पंत | तत्सम, तद्भव, वचन |
| 2. | जीवन कौशल | कहानी | लाख की चूड़ियाँ | कामतानाथ | मुहावरे, संज्ञा |
| 3. | रोचक | व्यंग्य | बस की यात्रा | हरिशंकर परसाई | प्रत्यय, कारक चिह्न, विशेषण |
| 4. | राष्ट्रीयता | कविता | दीवानों की हस्ती | भगवतीचरण वर्मा | विलोमार्थक, मुहावरे |
| | | (उपवाचक) कहानी | खेल जहाँ, मैदान वहाँ | | |
| 5. | सामाजिक | निबंध | चिट्ठियों की अनूठी दुनिया | अरविंद कुमार सिंह | संधि, प्रत्यय |
| 6. | नीति | कविता | अरमान | रामनरेश त्रिपाठी | विशेषण, मुहावरे |
| 7. | बालस्वभाव | कहानी | कामचोर | इस्मत चुगताई | उपसर्ग, युग्मशब्द, मुहावरे |
| 8. | संस्कृति | निबंध | क्या निराश हुआ जाए | हजारीप्रसाद द्विवेदी | युग्म शब्द, द्वंदव समास, संज्ञा |
| | | (उपवाचक) कहानी | थैंक्यू निकुंभ भर | | |
| 9. | शांति प्रेम | कविता | कबीर की साखियाँ | कबीरदास | देशज शब्द |
| 10. | इतिहास | निबंध | जब सिनेमा ने बोलना सीखा | प्रदीप तिवारी | उपसर्ग, समानार्थी शब्द |
| | | (उपवाचक) कहानी | दो कलाकार | | |
| 11. | सामाजिक | कविता | सुदामा चरित | नरोत्तमदास | अतिशयोक्ति अलंकार |
| 12. | स्त्री चित्रण | रिपोर्ताज | जहाँ पहिया है | पी. साईनाथ | मुहावरे, प्रत्यय, उपसर्ग |
| 13. | प्रकृति | निबंध | पानी की कहानी | रामचन्द्र तिवारी | कारक, समानार्थी शब्द |
| 14. | पर्यावरण | एकांकी | हमारा संकल्प | — | भाववाचक संज्ञा |
| 15. | बाललीला | कविता | सूरदास के पद | सूरदास | क्रिया, भाववाचक संज्ञा |
| 16. | जीव प्रेम | कहानी | बाज और साँप | निर्मल वर्मा | पर्याय, विलोम, प्रत्यय, मुहावरे |
| | | (उपवाचक) कहानी | पहाड़ से ऊँचा आदमी | | |
| | | | शब्दकोश | | |

# विषय सूची

| क्र.सं. | भाव | विधा | पाठ का नाम | लेखक/कवि | व्याकरणांश |
|---|---|---|---|---|---|
| 1. | सामाजिकता | गीत | हम होंगे कामयाब | गिरिजा कुमार माथुर | सर्वनाम |
| ♦ | पठनहेतु | चुटकुले | हंसी-खुशी | | |
| 2. | नैतिक | कहानी | राजा बदल गया | - | विराम चिह्न |
| 3. | संस्कृति | संवाद | प्यारा गाँव | - | संज्ञा |
| 4. | प्रकृति | कविता | कौन? | बालस्वरूप राही | विशेषण |
| ♦ | पठनहेतु | कविता | ऐसा प्यारा देश है हमारा | | |
| 5. | वैज्ञानिक | कहानी | धरती की आँखें | - | सर्वनाम के भेद |
| 6. | ऐतिहासिक | पत्र | दिल्ली से पत्र | - | विशेषण के भेद |
| 7. | संस्कृति | कविता | त्यौहारों का देश | - | काल |
| 8. | नैतिक | कहानी | चावल के दाने | - | संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण |
| 9. | ऐतिहासिक | आत्मकथा | मैं सिनेमा हूँ | - | क्रिया |
| ♦ | पठनहेतु | (भाषा-खेल) | (भाषा-खेल) | | |
| 10. | नैतिक | कविता | अनमोल रत्न | तुलसी व रहीम | तुकबंदी शब्द |
| 11. | प्रेरणा | जीवनी | हार के आगे जीत है | | लिंग |
| 12. | जागरुकता | डायरी | बढ़ते क़दम | - | वचन, क्रिया विशेषण |
| ♦ | पठनहेतु | प्रायोगिक निबंध | आओ पत्रिका निकाले | | |
| | | | शब्द संपदा | | |