aglasem.com

FOR UP CLASS 12 PREPARATION

UP Board Class 12th Model Paper 2027 Granth Shilp

EXAM	YEAR	TYPE
UP Class 12	2027	Sample Paper

प्रतिदर्श प्रश्न पत्र
(सत्र 2026–27)
कक्षा–12
विषयः– ग्रन्थशिल्प

समयः 3 घण्टे 15 मिनट | पूर्णांक– 70

निर्देशः (i) सभी प्रश्न अनिवार्य है।

(ii) प्रश्न संख्या 1 से 10 तक बहुविकल्पीय हैं जिनका केवल सही उत्तर अपनी उत्तर पुस्तिका में लिखना है। प्रश्न संख्या 11 से 16 तक अति लघु उत्तरीय प्रश्न हैं, जिनका प्रत्येक उत्तर लगभग 50 शब्दों में, प्रश्न संख्या 17 से 22 तक लघु उत्तरीय प्रश्न हैं, जिनका प्रत्येक उत्तर लगभग 150 शब्दों में तथा प्रश्न संख्या 23 से 25 तक दीर्घ उत्तरीय प्रश्न हैं, जिनका प्रत्येक उत्तर लगभग 300 शब्दों के अन्तर्गत लिखना है।

(iii) प्रत्येक प्रश्न के लिए निर्धारित अंक उसके सम्मुख अंकित हैं।

(बहुविकल्पीय प्रश्न)

निम्नलिखित प्रश्नों के सही उत्तर अपनी उत्तर पुस्तिका में लिखिएः–

प्रश्नः1. ग्रन्थ शिल्प तथा अन्य सभी शिल्पों का आरम्भ किस कला से होता है? 1

(क) चित्रकला (ख) कृषि कला
(ग) हस्तकला (घ) उपरोक्त सभी

प्रश्नः2. आलेखन कितने प्रकार के होते है? 1

(क) तीन (ख) दो
(ग) चार (घ) पाँच

प्रश्नः3. जिल्दसाजी की क्रिया है..... 1

(क) मुड़ाई (ख) जुजों की पिटाई
(ग) मिसिल उठाना (घ) उपरोक्त सभी

प्रश्नः4. साधारण मापनी पर कितने नाप दिखाए जा सकते है? 1

(क) तीन (ख) चार
(ग) दो (घ) एक

प्रश्नः5. उत्सेध में मॉडल का कौन–सा भाग दिखाया जाता है? 1

(क) बगल का (ख) सामने का
(ग) ऊपर का (घ) उपरोक्त सभी

प्रश्नः6. काले रंग का विरोधी रंग कौन–सा है? 1

(क) लाल (ख) पीला
(ग) हरा (घ) सफेद

प्रश्नः7. सजावट के माध्यम है..... 1

(क) कागज काटना (ख) स्टेन्सिलिंग
(ग) लकड़ी ठप्पे (घ) उपरोक्त सभी

प्रश्नः8. लेई किस वस्तु से बनायी जाती है? 1

(क) गेहूँ का महीन आटा (ख) बेसन
(ग) चावल का आटा (घ) इनमें से कोई नहीं

प्रश्नः9. अंग्रेजी के बड़े अक्षरों की ऊँचाई कितने खानों की होती है? 1

(क) पाँच (ख) सात
(ग) छः (घ) आठ

प्रश्न:10. विशेष रूप से पुस्तकों की आवरण पृष्ठ की डिजाइन किसके द्वारा बनाई जाती है? **1**

(क) हाथ द्वारा **(ख)** कम्प्यूटर द्वारा
(ग) स्कैनर द्वारा **(घ)** इनमें से कोई नहीं

(अति लघु उत्तरीय प्रश्न)

प्रश्न:11. कला और शिल्प का आपसी सम्बन्ध क्या है? **2**

प्रश्न:12. आलेखन कितने प्रकार के होते है? उनके नाम लिखिए। **2**

प्रश्न:13. पुस्तकों के आवरण को किसके द्वारा बनाया जाता है? **2**

प्रश्न:14. पारदर्शी रंग किसे कहते है? **2**

प्रश्न:15. सजावट के दो माध्यमों के नाम लिखिए। **1+1**

प्रश्न:16. समलेखीय प्रक्षेप चित्र किसे कहते है? **2**

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

प्रश्न:17. कला की परिभाषा लिखिए। **4**

प्रश्न:18. आलू के ठप्पे कितने प्रकार के होते है? संक्षेप में लिखिए। **4**

प्रश्न:19. मिसिल उठाना किसे कहते है? संक्षेप में लिखिए। **4**

प्रश्न:20. कुंजी पटल (की–बोर्ड) का संक्षेप में वर्णन कीजिए। **4**

प्रश्न:21. वर्तमान शैली में कला की स्थिति में क्या परिवर्तन आया है? **4**

प्रश्न:22. सजावट में पेन्सिल तथा कलम का क्या महत्व है? **4**

(विस्तृत उत्तरीय प्रश्न)

प्रश्न:23. जिल्दसाजी में प्रयोग होने वाली सामग्रियों की सूची बनाइए तथा उनमें से किसी एक सामग्री का वर्णन कीजिए। **4+4**

अथवा

लचीली पीठ के जिल्द की कौन–कौन सी सहायक क्रियाएँ है? उनका वर्णन कीजिए। **4+4**

प्रश्न:24. अंग्रेजी के बड़े छापे वाले अक्षरों में "HAMMER" शब्द को 0.4 सेमी वर्गाकार विधि से लिखिए। **2+6**

अथवा

एक साधारण मापनी बनाइए। जिसमें मीटर तथा डेसीमीटर नापा जा सके। जबकि 5 सेमी द्वारा 1 मीटर की दूरी को दर्शाया गया है। मापनी की सहायता से 2 मीटर, 5 डेसीमीटर की दूरी को दर्शाइए। **5+3**

प्रश्न:25. दफ्ती के एक डिब्बे का समलेखीय प्रक्षेप चित्र बनाइए। नाम 10×5×2 सेमी। **3+3+2**

अथवा

कम्प्यूटर द्वारा एक रंगीय तथा बहुरंगीय डिजाइन किस प्रकार तैयार की जाती है? उनका वर्णन कीजिए। **8**