FRENCH

Class - XI

Full Marks: 100

LITERATURE: 35 Marks

a) Prose : 20 Marks
b) Poem : 15 Marks

Applied Grammar: 15 Marks

a) Classical Grammar : 10 Marks (Based on Reference Grammar Books)
b) Textual Vocabulary : 05 Marks (Based on Texts)

LANGUAGE: 30 Marks

a) Composition : 10 Marks (Dialogue)
b) Translation : 10 Marks (French-English From Seen Prose Text
English to French from Unseen Text)
c) Comprehension : 10 Marks (Unseen Text)

PROJECT: 20 Marks

Any one

1) Based on any author of 17th or 18th Century in French Literature.
2) Based on any French literary movement.
3) French Revolution.
4) Based on French Painters.

Poems

1. Pierre de Ronsard – Quand vous serez bien vieille
2. Jean de La Fontaine – La Laitiere et le pot au lait
3. Victor Hugo – L'Enfance
4. Jacques Prevert – L'Ecole des Beaux-Arts

Prose

1. Charles Perrault – Le Petit Chaperon Rouge
2. Jean Jacques Rousseau – Une Peur d'enfant
3. Voltaire - Le Chien et Le Cheval
4. Jules Romains – Une Consultation Chez Un Medecin de Campagne

Classical Grammar

1. Verbes (Temps) : Le Present, Le Passe Compose, L'lmperatif, L'lmparfait, Le Futur Simple, Le Futur Proche, Le Plus Que Parfait, Le Subjonctif (present), Le Conditionnel, Le Passe Recent, Le Futur Anterieur, Le Participe Present, Le Gerondif
2. Singuliers et Pluriels (Phrases)
3. Masculin et Feminin (noms et adjectif)
4. Les Pronoms Relatifs
5. Les Pronoms
   (Personnel, Possessif, Demonstratif, Emphatique, Interrogatif)
6. La Preposition
7. Les Articles
8. Le Discours Direct et Indirect

Ref. Book : French Apprenons la grammaire ensemble By Nikita Desai & Samarpita Dey Sarkar Saraswati House Pvt. Ltd. New Delhi.