বাংলা - ক

একাদশ শ্রেণি

পূর্ণমান - ১০০

সাহিত্য - ৫৭

১.	গল্প	১২
২.	প্রবন্ধ	১০
৩.	কবিতা	১৮
৪.	আন্তর্জাতিক গল্প ও ভারতীয় কবিতা	০৭
৫.	পূর্ণাঙ্গ সহায়ক গ্রন্থ	১০

ভাষা, বাংলা শিল্প-সাহিত্য ও সংস্কৃতির ইতিহাস - ২৩

১.	ভাষা	১০
২.	বাংলা শিল্প-সাহিত্য ও সংস্কৃতির ইতিহাস	১৩

প্রকল্প -২০ প্রুফ সংশোধন (০৫) প্রকল্পের অর্ন্তভূক্ত হবে।

গল্প

১. কর্তার ভূত - রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
২. তেলেনাপোতা আবিষ্কার - প্রেমেন্দ্র মিত্র
৩. ডাকাতের মা - সতীনাথ ভাদুড়ী

প্রবন্ধ

১. হাঙর শিকার - স্বামী বিবেকানন্দ
২. গ্যালিলিও - সত্যেন্দ্রনাথ বসু

কবিতা

১. বীরঙ্গনা (নীলধ্বজের প্রতি জনা) - মাইকেল মধুসূদন দত্ত
২. বাড়ির কাছে আরশিনগর - লালন ফকির
৩. দ্বীপান্তরের বন্দিনী - কাজী নজরুল ইসলাম
৪. নুন - জয় গোস্বামী

আন্তর্জাতিক গল্প

বিশাল ডানাওয়ালা এক থুথুরে বুড়ো - গ্যাব্রিয়াল গারসিয়া মার্কেজ (অনুবাদ : মানবেন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়)

ভারতীয় কবিতা

শিক্কার সার্কাস - আইয়াপ্পা পানিক্কর (অনুবাদ : উৎপল কুমার বসু)

পূর্ণাঙ্গ সহায়ক গ্রন্থ

গুরু - রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

ভাষা

বিশ্বের ভাষা ও ভাষা পরিবার
বাংলা ভাষার উদ্ভব ও ক্রমবিকাশ
ভারতে প্রচলিত ভাষা পরিবার
প্রচীন লিপি ও বাংলা লিপির উদ্ভব ও বিকাশ
বাংলা ভাষা বৈচিত্র্য

বাংলা শিল্প-সাহিত্য ও সংস্কৃতির ইতিহাস

গোড়ার কথা - বাঙালির নৃতাত্ত্বিক পরিচয়
পর্ব - ১ - প্রাচীন বাংলা : সমাজ ও সাহিত্য
পর্ব - ২ - মধ্যযুগের বাংলা সমাজ ও সাহিত্যের প্রধান ধারা : শ্রীকৃষ্ণকীর্তন, বৈষ্ণব পদাবলি, চৈতন্য ও চৈতন্য জীবনী, মঙ্গল কাব্য, অনুবাদ, ইসলামীয় ধারা, শাক্ত পদাবলি
পর্ব - ৩ - আধুনিক বাংলা সাহিত্য : যুগের আধুনিকতা ও উপনিবেশিক বাংলার সামাজিক ও ধর্মীয় অন্দোলন, শিক্ষা সংস্কার, গদ্যের উদ্ভব, কবিতা, উপন্যাস ও ছোটগল্প, নাটক, যাত্রা ও নাট্যমঞ্চ, প্রবন্ধ (সত্তর দশক পর্যন্ত)
লৌকিক সাহিত্য : ছড়া, ধাধাঁ, প্রবাদ, কথা।
কবিতায় মহাকাব্য, আখ্যানকাব্য, গীতিকবিতার ধারা
কবিতা : মধুসূদন দত্ত, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, কাজী নজরুল ইসলাম, জীবনানন্দ দাশ ও পরবর্তী ধারা
কথা সাহিত্য : বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়, বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়, তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায় ও পরবর্তী ধারা
নাটক : মধুসূদন দত্ত, দীনবন্ধু মিত্র, গিরিশচন্দ্র ঘোষ, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, দ্বিজেন্দ্রলাল রায়, বিজন ভট্টাচার্য ও পরবর্তী ধারা

প্রুফ সংশোধন

একটি অনুচ্ছেদ দেওয়া হবে। তার থেকে বিরাম চিহ্ন, সম্পাদনা, অনুচ্ছেদ বিভাজন, বানান, শিরোনাম - এই বিষয়গুলি সংশোধন নির্ণয় করতে হবে এমন একটি অভীক্ষাপত্রে শিক্ষার্থী পরীক্ষা দেবে।

প্রকল্প : (প্রদত্ত প্রকল্পের মধ্যে যে কোন একটি)

সটীক অনুবাদ

মূল ভাষা থেকে অনুবাদ করতে হবে। ১০০০-৩০০০ শব্দের মধ্যে। সময়সীমা - ৬ মাস। অনুবাদ করা যাবে (ক) প্রবন্ধ, (খ) চিঠি, (গ) ঐতিহাসিক নথি, (ঙ) গল্প এবং (চ) নাটক।
(লেখক এবং লেখা সম্পর্কে টীকাসহ অনুবাদ করতে হবে)

সাক্ষাৎকার গ্রহণ

লোকায়ত আঙ্গিক/সাহিত্য/রাজনীতি/ক্রীড়া/নাচ/গান/কলা ক্ষেত্রের যে কোনো বিখ্যাত ব্যক্তিত্বের (অন্তত জেলাস্তরে পরিচিতি থাকতে হবে) সাক্ষাৎকার নিতে হবে। অন্তত ২০টি প্রশ্ন।

প্রতিবেদন রচনা

ছ'মাসের দৈনিক সংবাদপত্রের খেলার পাতার কাটিং সংগ্রহ এবং তার ভিত্তিতে নিজের দেশ বা রাজ্যের ক্রীড়াক্ষেত্রে উত্থান-পতন বিশ্লেষণ করে প্রতিবেদন লিখতে হবে। ন্যূনতম শব্দসংখ্যা - ১০০০।

স্বরচিত গল্পলিখন

বিদ্যালয় জীবনের কোনো ঘটনাকে কেন্দ্র করে (মৌলিক) এক বা একাধিক স্বরচিত গল্প লিখতে হবে।

বাংলা - খ

একাদশ শ্রেণি

পূর্ণমান - ১০০

সাহিত্য - ৬০

১.	গল্প	১০
২.	প্রবন্ধ	১০
৩.	কবিতা	২০
৪.	আন্তর্জাতিক গল্প ও আন্তর্জাতিক কবিতা	০৫
৫.	পূর্ণাঙ্গ সহায়ক গ্রন্থ	১৫

ভাষা, বাংলা শিল্প-সাহিত্য ও সংস্কৃতির ইতিহাস - ২০

১.	ভাষা	১০
২.	বাংলা শিল্প-সাহিত্য ও সংস্কৃতির ইতিহাস	১০

প্রকল্প -২০ প্রুফ সংশোধন (০৫) প্রকল্পের অর্ন্তভূক্ত হবে।

গল্প

১. পৌরাণিক - আধুনিক - বনফুল
২. ঈর্ষা - আশাপূর্ণা দেবী

প্রবন্ধ

১. আড্ডা - বুদ্ধদেব বসু
২. মুনসীজি - শ্রীপান্ত

কবিতা

১. কপোতাক্ষ নদ - মাইকেল মধুসূদন দত্ত
২. প্রকৃতি - রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
৩. মানুষের নামে - বীরেন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
৪. জনমদুখিনী - সুনীল গঙ্গোপাধ্যায়

আন্তর্জাতিক গল্প

বুমবুম - জুল ক্লারেতি (অনুবাদ উৎপল দত্ত)

আন্তর্জাতিক কবিতা

আমার মা-কে - ডেভিড দিয়োপ (অনুবাদ শঙ্খ ঘোষ)

পূর্ণাঙ্গ সহায়ক গ্রন্থ

রবীন্দ্রনাথের গল্প

১. দেনাপাওনা (*)
২. গুপ্তধন
৩. খোকাবাবুর প্রত্যাবর্তন
৪. কাবুলিওয়ালা (*)
৫. অনধিকার প্রবেশ
৬. ইচ্ছাপূরণ
৭. দর্পহরণ
৮. ফেল
৯. চিত্রকর (*)
১০. সুভা

* চিহ্নিত তিনটি গল্প ২০১৩-২০১৪ সালের পাঠ্য

ভাষা

১. বাংলা ভাষার উদ্ভব ও বিকাশ ('ক' এর একাদশ শ্রেণির বইয়ের দ্বিতীয় পর্ব)
২. বাংলা লিপির উদ্ভব ও বিকাশ ('ক' এর একাদশ শ্রেণির বইয়ের চতুর্থ পর্বের অংশবিশেষ)
৩. বাংলা ভাষা বৈচিত্র্য (সাধু ও চলিত ভাষা সহ) ('ক' এর একাদশ শ্রেণির বইয়ের পঞ্চম পর্ব)

বাংলা শিল্প-সাহিত্য ও সংস্কৃতির ইতিহাস

পর্ব - ১ - প্রাচীন বাংলা : সমাজ ও সাহিত্য

পর্ব - ২ - মধ্যযুগের বাংলা সমাজ ও সাহিত্যের প্রধান ধারা : শ্রীকৃষ্ণকীর্তন, বৈষ্ণব পদাবলি, চৈতন্য ও চৈতন্য জীবনী, মঙ্গল কাব্য, অনুবাদ, ইসলামীয় ধারা, শাক্ত পদাবলি (প্রধান প্রধান কবি ও তাঁদের কাব্য সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত পরিচয়)

পর্ব - ৩ - আধুনিক বাংলা সাহিত্য : যুগের আধুনিকতা ও উপনিবেশিক বাংলার সামাজিক ও ধর্মীয় আন্দোলন, শিক্ষা সংস্কার, গদ্যের উদ্ভব, কবিতা, উপন্যাস ও ছোটগল্প, নাটক, যাত্রা ও নাট্যমঞ্চ, প্রবন্ধ (স্বাধীনতার সময় পর্যন্ত)

কবিতায় মহাকাব্য, আখ্যানকাব্য, গীতিকবিতার ধারা

কবিতা : মাইকেল মধুসূদন দত্ত, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, কাজী নজরুল ইসলাম, জীবনানন্দ দাশ

কথা সাহিত্য : বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়, বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়, তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়

নাটক : মাইকেল মধুসূদন দত্ত, দীনবন্ধু মিত্র, গিরিশচন্দ্র ঘোষ, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, দ্বিজেন্দ্রলাল রায়, বিজন ভট্টাচার্য

প্রুফ সংশোধন

একটি অনুচ্ছেদ দেওয়া হবে। তার থেকে বিরাম চিহ্ন, সম্পাদনা, অনুচ্ছেদ বিভাজন, বানান, শিরোনাম - এই বিষয়গুলি সংশোধন নির্ণয় করতে হবে এমন একটি অভীক্ষাপত্রে শিক্ষার্থী পরীক্ষা দেবে।

প্রকল্প :

ক - ভাষার একাদশ শ্রেণির অনুরূপ