aglasem.com

FOR GOA CLASS 12 PREPARATION

Goa Board Class 12 Sample Paper 2027 French II

EXAM	YEAR	TYPE	SUBJECT
Goa Class 12	2027	Sample Paper	French

SYLLABUS

FRENCH (II) STD XII (2026-27)

TEXTBOOK – LE NOUVEAU PAS À PAS – V (Goa Board)

SECTION A

Prose:

Leçon 1- Victoire d'équipe partie 1

Leçon 2 : Victoire d'équipe partie 2

Leçon 3 : Je suis passé à la banque

Leçon 4- Quelques régions touristiques de France

Leçon 5- L'arbre qui voulait rester nu

Leçon 6- Pour un portable moins nocif

Leçon 7- La revanche du mari

Leçon 8- La Cuisine française

Leçon 9- Un accident de la route

Leçon 10- Le gendre goanais

Poetry :

Poème 1- Amitié

Poème 2- Voix secrètes

Poème 3- Demain dès l'aube

Poème 4- Les Années guitares

SECTION B

Leçon 1- :

- Révision des pronoms personnels, prépositions

- Activités sur des pronoms personnels, prépositions, temps convenables des verbes, dialogue à compléter et texte de compréhension

Leçon 2 :

- Actif/ passif du passé composé et révision

Leçon 3 :

- Activités sur le passé composé et pronoms personnels

Leçon 4 :

- Les adjectifs interrogatifs ; L'accord du participe passé

Leçon 5 :

- Pronoms relatifs (révision) pronoms personnels, prépositions révision

Leçon 6:

- Révision de l'impératif

- L'imparfait trouver les noms

- Trouver les verbes

Leçon 7 :

- L'emploi du subjonctive

- Transformation des phrases à l'impératif,

- Au subjonctif, l'expression : il faut + infinitif

- Expression avec le verbe devoir

Leçon 8 :

- Activités sur pronoms personnels,

- Pronoms relatifs,

- le temps convenable des verbes

Leçon 9 :

- Révision des verbes

- Révision de l'actif et passif

Leçon 10:

- Révision des verbes

- Pronoms personnels

- Pronoms relatifs

Section C

- Questions to assess inference, evaluation, vocabulary and interpretation

Section D

- Appreciation questions

- Dialogue

- Picture Description

- Email Writing

- Paragraph Writing / Story Writing

Note:

All Grammar topics taught in Std XI are to be included for testing in Std XII

SCHEME OF ASSESSMENT 2026-2027

	INTERNAL ASSESSMENT	FINAL BOARD EXAM
Marks	20	80
Duration	—	180 mins
Chapters		Lessons- 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10 Poems- 1,2,3,4

BLUEPRINT (LANGUAGE) 2026-2027

Subject: French II Class: 12

Paper : FINAL EXAMS Max Marks: 80 Duration: 3 Hours

	OBJECTIVES →	**KNOWLEDGE OF ELEMENTS OF LANGUAGE**				**COMPREHENSION**				**EXPRESSION**				**APPRECIATION**				**Total**
	Form of Question	MCQ	VSA	SA	E/ LA	MCQ	VSA	SA	E/ LA	MCQ	VSA	SA	E/ LA	MCQ	VSA	SA	E/ LA	
	Marks	1	1	2	5	1	1	2	5	1	1	2	5	1	1	2	5	
Sr. No	CONTENT																	
1	Prose & poetry	8(1)	4(1)	4(2)														20
2	Grammar	8(1)	8(1)	2(2)														20
3	Comprehension					4(1)	4(1)	6(2)										20
4	Expression										4(1)		3(4)			2(2)		20
	Sub Total	16(1)	12(1)	6(2)		4(1)	4(1)	6(2)			4(1)		3(4)			2(2)		80
	TOTAL	40				20				16				04				**80 marks**

Note: Figures Outside the brackets indicate the number of questions and figures within the brackets indicate the marks per question

Summary:	**Essay (E/LA)**	**No. 03**	**Marks 12**
	Short Answer (SA)	**No. 14**	**Marks 28**
	Very Short Answer (VSA)	**No. 20**	**Marks 20**
	Objective (MCQ)	**No. 20**	**Marks 20**

CLASS XII **MODEL QUESTION PAPER**

FINAL EXAM- 2026-27

FRENCH

Marks : 80 **Duration : 3hrs**

INSTRUCTIONS: 1) All questions are compulsory.
2) Figures to the right indicate full marks.

SECTION A

Choisissez la bonne réponse : **(8)**

1. Jean trouvait son ami, Hervé, comme un corps _____.
   - Essayant de remarcher
   - Sans mouvement, sans force et sans courage face à la maladie
   - Avec un esprit fort
   - Sans aucun problème

2. Il faut éviter d'utiliser le portable quand _____.
   - Le signal de réception est fort
   - Le signal de réception est faible
   - Le signal de réception est nul
   - Le signal de réception est intense

3. Que fait l'étoile dans le ciel ?
   - Rayonne au fond du ciel
   - S'ouvre à l'air
   - Plane aux cieux sur le nuage errant
   - Choisit la pente

4. Mario tire sa femme de la bassine le moment où sa belle -mère promet de _____.
   - Faire la vaisselle
   - Déchirer le papier
   - Faire le ménage
   - Nettoyer la cuisine

5. Choisissez l'expression qui explique mieux le mot : **l'aliment**
   - Nourriture
   - Feuilles
   - Cuillère
   - Recettes

6. Choisissez le mot qui explique mieux l'expression : **Rendre de l'argent donné précédemment**
   - Prêter
   - Donner
   - Demander
   - Rembourser

7. Choisissez le mot qui explique mieux l'expression : **perdre connaissance**
    - Tomber
    - Dormir
    - S'évanouir
    - Mourir

8. Choisissez le mot pour : **se moquer gentiment**
    - Battre
    - Punir
    - Louer
    - Taquiner

Lisez les phrases suivantes et répondez en phrases complètes aux questions qui les suivent : (2)

" Hervé et Jean continuent à se voir, mais restent muets sur leurs progrès respectifs ?"

9. Quel est le progrès de Jean ?
10. Quel est le progrès d'Hervé ?

OU

"Oui, je viens de parler au banquier et il a accepté de nous prêter de l'argent "

9. Qui est 'Je' dans la phrase ?
10. Pourquoi cette personne veut-elle de l'argent ?

Lisez les phrases suivantes et répondez en phrases complètes aux questions qui les suivent : (2)

"On a besoin d'amis autour de soi."

11. Quand est-ce qu'on a besoin d'amis ?
12. Qui est le poète de ce poème ?

OU

"Vois-tu, Je sais que tu m'attends"

11. Qui dit cette phrase ? À qui ?
12. Où se trouve cette personne actuellement ?

Répondez en phrases complètes en 15-20 mots, aux questions suivantes : (8)

13. Qu'est-ce qui occupe une place importante dans la cuisine française ?
14. Pourquoi les touristes aiment-ils aller en Bourgogne ?
15. Quelle leçon l'arbre nous donne-t-il à la fin ?

OU

15. Que fait Mario pour pouvoir manger le kheer ?
16. Selon Michel Fugain, quels sont les deux mots et les trois notes ?

SECTION B

Mettez les verbes entre parenthèses aux temps convenables : **(3)**

17. (Finir) le devoir, et puis tu dois revoir les leçons.
18. Elle a rencontré son amie en (voyager) en train.

OU

18. Il est essentiel que vous (prendre) soin de votre santé.
19. Si vous faites les études, vous (recevoir) un cadeau.

Remplacez les mots soulignés par des pronoms convenables et récrivez les phrases : **(3)**

20. On trouve la statue de Dupleix **au bord de la mer.**

OU

20. J'espère que vous trouverez **le bonheur**.
21. Elle souhaite la bienvenue **aux participants**.
22. J'ai mangé **des bonbons et des chocolats**.

Complétez les phrases en choisissant les prépositions qui conviennent : **(2)**

23. M. Duvall a pendu son manteau _____ vestiaire _____le salon.

- sur /dans
- devant /dans
- au / dans
- au / contre

24. Julie travaille _____Italie donc elle habite _____Rome.

- en / au
- en / à
- eu / en
- à /en

Complétez les tirets par un adverbe fait à partir des adjectifs dans la phrase : **(2)**

25. Salman est impatient. Il fait le ménage _____.

OU

25. Ma mère est très polie. Elle a _____accepté son invitation.
26. Mark est attentif. Il écoute _____le professeur.

Mettez les phrases suivantes à la voix active ou à la voix passive : **(4)**

27. On voit la carte de l'Inde.

OU

27. Simon a rendu propre la maison.

28. Le racisme sera éliminé par les jeunes.

Choisissez le pronom relatif convenable : **(1)**

29. C'est un chat _____ habite dans mon voisinage.

- qui
- que
- où
- dont

Choisissez la paire d'adjectifs démonstratifs et pronoms démonstratifs convenables : **(1)**

30. Je vais planter _____arbres –ci puis tu peux arroser _____-là.

- ces /celles
- ces / ceux
- cet / ceux
- ce /ceux

Choisissez la paire d'adjectifs possessifs et pronoms possessifs convenables : **(1)**

31. Louis a écrit _____ carte postale mais je n'ai pas écrit _____.

- sa /la mienne
- son /le mien
- ma / la sienne
- son /la mienne

Complétez les phrases en choisissant un adjectif interrogatif convenable : **(2)**

32. _____voiture préfères-tu ?

- Quel
- Quelle
- Quels
- Quelles

33. _____repas mangez-vous en été ?

- Quel
- Quelle
- Quels
- Quelles

Complétez la phrase en choisissant le participe passé convenable : **(1)**

34. La rose qu'elle a _____(choisir) est blanche.

- choisi

- choisie
- choisit
- choisis

SECTION C

Lisez bien le passage et répondez aux questions suivantes :

Qu'arrive-t-il aux abeilles ? Depuis quelques années, en France, les populations d'abeilles diminuent, et ce phénomène n'est pas exclusif de la France. Les spécialistes essaient de comprendre l'origine de ce mal invisible qui pourrait devenir un véritable problème pour l'environnement…

Que se passera-t-il si les abeilles disparaissent ? Ce n'est pas seulement le goût de l'homme pour le miel qui souffrirait. L'abeille est beaucoup plus qu'une simple productrice de nectar. C'est l'abeille qui transporte le pollen d'une fleur à l'autre. S'il n'y a pas d'abeille, il n'y a pas de pollinisation. Sans pollinisation, certaines espèces végétales disparaissent, ce qui provoque à son tour la disparition d'espèces animales…

C'est toute une chaîne biologique qui est altérée. Partout dans le monde, des scientifiques étudient cet étrange phénomène. Leur conclusion est terrible : la cause est multiple, et l'homme est le responsable direct de la disparition des abeilles. Entre autres causes, il y a les pesticides, qui sont utilisés dans l'agriculture pour protéger les cultures et les plantes des insectes et des maladies. Les abeilles sont forcément en contact avec ces substances toxiques.

Ensuite, il y a le développement des villes et des champs qui occupent chaque jour plus d'espace. Il y a de moins en moins de prairies… donc de fleurs différentes et de nourriture pour les abeilles. Une fois de plus, c'est l'homme, avec sa surexploitation des écosystèmes, qui menace le fragile équilibre naturel.

Pour l'instant, la situation n'est pas alarmante, on compte encore 20,000 espèces différentes en 2011, mais elle est préoccupante. Et l'homme a l'obligation de protéger ce petit insecte sans qui notre monde serait très différent.

En vous référant au passage, complétez les phrases suivantes et récrivez-les : (2)

35. Le principal responsable de la disparition des abeilles est _____
    - Les français
    - L'homme
    - Les Femmes
    - Les fermiers

36. L'homme doit protéger l'abeille car _____
    - Il est trop mignon
    - Il est important acteur dans l'écosystème
    - L'homme aime le miel
    - Il aide dans la circulation

37. Trouvez dans le passage le contraire de : **Inclusif** **(1)**

38. Trouvez dans le passage la forme nominale de : **obligation** **(1)**

Répondez aux questions en vous référant au passage : **(6)**

39. Que se passera-t-il si les abeilles disparaissent ?

40. Pourquoi utilise-t-on les pesticides dans l'agriculture?

41. Quel travail l'abeille fait-il dans l'écosystème?

Lisez bien le passage suivant et répondez aux questions ci- dessous :

En France, l'école est obligatoire à partir de six ans. Avant cet âge, la grande majorité des enfants sont placés dès trois ans dans une école maternelle. A six ans, l'enfant entre dans une école primaire, il y apprend à lire et à écrire en classe préparatoire (CP). Durant les quatre années suivantes d'école primaire, l'enfant apprend les bases de nombreuses matières telles que les mathématiques, l'histoire, ou encore la géographie.

A onze ans, l'enfant entre au collège où il restera quatre ans (de la 'sixième' à la 'troisième'), jusqu'à obtenir le brevet des collèges. Le cursus général après le collège est l'entrée au lycée général (il existe des lycées professionnels). Après une année de 'seconde', l'enfant, âgé normalement de seize ans doit choisir un enseignement spécialisé pour son entrée en 'première'. La spécialité la plus choisie est la filière scientifique (permettant plus de débouchés), mais beaucoup d'élèves choisissent également la littérature ou l'économie.

Au terme de cette année de 'première' l'enfant passe un examen : le baccalauréat de français, première partie du baccalauréat national.

Le 'bac', diplôme français, est obtenu à 17 ans dans la spécialité choisie au terme de l'année de 'terminale'. Ce diplôme en poche, l'enfant peut choisir de continuer à étudier à l'université la spécialité de son choix, qui parfois n'a rien à voir avec celle choisie pour le 'bac'. A l'université, le système français s'accorde depuis peu avec le système européen : LMD licence-master-doctorat.

Par exemple, la licence s'obtient en trois ans après le 'bac'. L'étudiant aura dans ce cas un niveau 'bac+3', trois années d'études après le 'bac'.

En vous référant au passage, complétez les phrases suivantes et récrivez-les : **(2)**

42. En France, avant l'âge de 6 ans, la grande majorité des enfants _____

- sont placés dans une école maternelle
- restent à leurs maisons
- jouent dans les parcs
- entrent dans une Ecole primaire

43. Selon le passage, les enfants apprennent à lire et à écrire après l'âge de _____

- 3 ans
- 6 ans
- 11 ans
- 7 ans

44. Trouvez dans le passage, le contraire de : **Au commencement**. **(1)**

45. Trouvez dans le passage l'adverbe du mot : **Egalité.** **(1)**

Répondez en phrases complètes aux questions suivantes : (6)

46. Qu'est-ce que les enfants doivent apprendre durant les quatre années suivantes d'école primaire ?

47. À l'âge de seize ans, quels sont les sujets que les étudiants français aiment choisir ?

48. Dans le système d'éducatif français, décrivez le terme 'le baccalauréat '

SECTION D

Répondez en phrases complètes en 15-20 mots, aux questions suivantes : (4)

49. Donnez une raison pourquoi on considère le français comme la langue de la culture ?

OU

49. Quel est ton plat favori ? Pourquoi ?

50. "Il faut sauver les arbres pour les générations futures". Donnez votre avis sur ce sujet.

OU

50. Tous les jeunes aiment utiliser le portable. Enumérez un avantage d'avoir cet appareil.

Complétez le dialogue entre Paula et Jean devant le supermarché : (4)

Paula : Salut Jean ! Il y a un supermarché dans cette rue. On y va faire des courses ?
51. Jean : Bonne idée ! _____ ?
Paula : Je veux commencer par des céréales pour le petit-déjeuner.
52. Jean : _____
Paula : Alors, allons ensemble pour acheter des poissons ?
53. Jean : Bien sûr ! _____ ?
Paula : Je veux préparer une bouillabaisse. J'ai besoin de crevettes.
54. Jean : Super ! Voilà des poissons frais. _____ ?
Paula : _____.
Jean : J'ail termine mes achats. Allons prendre un café ?
Paula : Oui ! Allons-y !

55. Votre amie Mathilde vous a invité à Paris pendant une semaine. Vous racontez à votre mère ce que vous avez y fait. Vous parlez de vos impressions sur la vie de Paris. Ecrivez un courriel d'environ 40 mots. **(4)**

OU

Vous êtes Brian/ Brenda. Votre ami Bernard vous a invité à l'accompagner pour une visite de Kashmir. Ecrivez un courriel en environ 40 mots, pour le remercier mais que vous ne pouvez pas accepter son invitation, vous expliquez pourquoi et vous proposez une autre chose. **(4)**

56. Décrivez l'image suivante (environ 40 mots) : **(4)**



57. Ecrivez un paragraphe (environ 40 mots) sur le sujet suivant : **(4)**

Décrivez votre dernière fête d'anniversaire. Parlez de ce que vous avez fait, qui était la et ce que vous avez aimé.

OU

Ecrivez une histoire (environ 40 mots) à l'aide des éléments donnés : **(4)**

Marie et Leah---- avoir une liste de shopping----entrer dans le supermarché-----faire des courses----remarquer des fruits----acheter quelques fruits---- avoir soif----entrer dans un restaurant demander un jus de citron----vouloir payer----ne pas retrouver de l'argent---être inquiète--- le vendeur des fruits dans le restaurant---- donner le porte-monnaie au sœurs---être contentes.

STD 12 FRENCH II **Marks: 80**

Answer Key

SECTION A

Qt 1 to 8 : 1 mk each (8)

1. Sans mouvement, sans force et sans courage face à la maladie
2. Le signal de réception est faible
3. Rayonne au fond du ciel
4. Déchirer le papier
5. Nourriture
6. Rembourser
7. S'évanouir
8. Taquiner

Qt 9 to 12 : 1 mks each (4)

9. Jean obtient 17 notes sur 20 en mathématiques
10. Hervé prend ses béquilles et commence à marcher vers Jean.

OU

9. 'Je' est Monsieur Dubois
10. M. Dubois veut de l'argent pour acheter une nouvelle voiture.

11. On a besoin d'amis à différents moments de la vie.
12. Le poète de ce poème est Mitra Borker

OU

11. Victor Hugo dit cette phrase à sa fille morte, Léopoldine.
12. Léopoldine se trouve dans une tombe au cimetière de Villequier.

Qt 13 to 16 : 2 mks each (8)

13. Les produits agricoles ou d'élevage comme le fromage, le vin, la viande et le pain occupent une place importante dans la cuisine française.
14. Les touristes aiment le charme et la diversité du paysage, les vignobles, les châteaux et les lacs, et aussi la cuisine et les vins en Bourgogne
15. L'arbre nous apprend que l'extérieur n'a aucune importance. N'ayons pas pour des fruits qu'on peut porter car nul autre ne pourra les porter pour nous.

OU

15. Mario fait un trou à la base du pot à l'aide d'un bâton et il tient debout sous le pot, bouche ouverte et quand les gouttes de kheer commencent couler, il les mange.
16. Selon Michel Fugain, les deux mots sont toutes les discussions qu'on avait avec les amis et les trois notes sont toutes les chansons qu'on chanter avec eux pendant la jeunesse.

Section B

Qt 17 to 26 : 1 mks each (10)

17. **Finis** le devoir, et depuis tu dois revoir les leçons.
18. Elle a rencontré son amie en **voyageant** en train.

OU

18. Il est essentiel que vous **preniez** soin de votre santé
19. Si vous faites les études, vous **recevrez** un cadeau.
20. On **y** trouve la statue de Dupleix.

OU

20. J'espère que vous **le** trouverez.
21. Elle **leur** souhaite la bienvenue.
22. J'**en** ai mangé.
23. au / dans
24. en / à
25. impatiemment

OU

25. poliment
26. attentivement

Qt 27 to 28 : 2 mks each (4)

27. La carte de l'Inde est vue.

OU

27. La maison est rendue propre par Simon
28. Les jeunes élimineront le racisme.

Qt 29 to 34 : 1 mks each (6)

29. qui.
30. ces/ceux
31. sa / la mienne
32. Quelle
33. Quels
34. choisie

Passage 1

Qt 35 to 38 : 1 mks each (4)

35. L'homme
36. Il est important acteur dans l'écosystème
37. exclusif
38. Obliger

Qt 39 to 41 2 MKS EACH

39. S'il n'y a pas d'abeilles, il n'y a pas de pollinisation. Sans pollinisation, certaines espèces végétales disparaissent, ce qui provoque à son tour la disparition d'espèces animales… C'est toute une chaîne biologique qui est altérée.
40. Les pesticides sont utilisés dans l'agriculture pour protéger les cultures et les plantes des insectes et des maladies
41. L'abeille produit le miel et aide dans la pollinisation des fleurs.

Passage 2:

Qt 42 to 45: 1 mk each (4)

42. sont placés dans une école maternelle
43. 6 ans
44. Terminale
45. Également

Qt 46 to 48 : 2mks each (6)

46. Durant les quatre années suivantes d'école primaire, l'enfant apprend les bases de nombreuses matières telles que les mathématiques, l'histoire, ou encore la géographie.
47. L'enfant apprend les bases de nombreuses matières telles que les mathématiques, l'histoire, ou encore la géographie.
48. Le 'bac', diplôme français, est obtenu à 17 ans dans la spécialité choisie au terme de l'année de 'terminale'. Le baccalauréat de français, est première partie du baccalauréat national.

Section D

Qt 49 to 50: 2mk each (4)

49. Open answer
50. Open answer

Qt 51 to 54: 1mk each (4)

51. Open answer
52. Open answer
53. Open answer
54. Open answer

Qt 55 to 57: 4 mks each (12)

55. Open answer
56. Open answer
57. Open answer

STD 12 FRENCH (II)

STUDY AREAS FOR INTERNAL ASSESSMENT

- **The student may choose any one topic from each of the four skills.**
- **5 marks per skill, Total marks 20**
- **ASSESSMENT MAY FOLLOW THE SUGGESTED CRITERIA AND RECORDS MAINTAINED.**

A. READING SKILLS (5 marks)

1. Treasure Hunt: Read and follow instructions to reach the destination / prize.
2. Read an article from a French newspaper / magazine and answer simple questions based on it.
3. Read a French Fairy tale/ short story/ unseen passage/ poem/ folktale (contes) aloud in class and fills out a worksheet.
4. Formulaire d'auto-déclaration (Self report inventory): Students read out the list of items on the sheet provided by the teacher. They mark on the scale in the way it applies to them. It can be in different genres. Eg. Food, clothing, books, movies, music.

1. Que faites-vous pendant votre temps libre ?	**Je déteste**	**Je n'aime pas**	**Indifferent**	**J'aime un peu**	**J'adore beaucoup**
a. Jouer de la musique					
b. Jouer au football					

CRITERIA FOR READING SKILLS	**MARKS**
1. Pronunciation	1
2. Fluency	1
3. Expression	1
4. Alertness to punctuations	1
5. Intonation	1

A. SPEAKING SKILLS (5 marks)

1. Skit/dialogue/monologue: Student may enact any personality or scene from French history, theatre or literature.
2. Prepare a DIY video/reel while explaining the procedure in french .
3. Debate: A group of students may prepare an argument for and against any topic decided with the teacher.
4. 1 minute talk in French (using appropriate verb tenses)
5. Sing/ compose a French song.

Note: All presentations made must be in French

CRITERIA FOR SPEAKING SKILLS	MARKS
1. Suitable vocabulary	1
2. Grammatically correct sentences used	1
3. Correct pronunciation	1
4. Fluency	1
5. Coherency	1

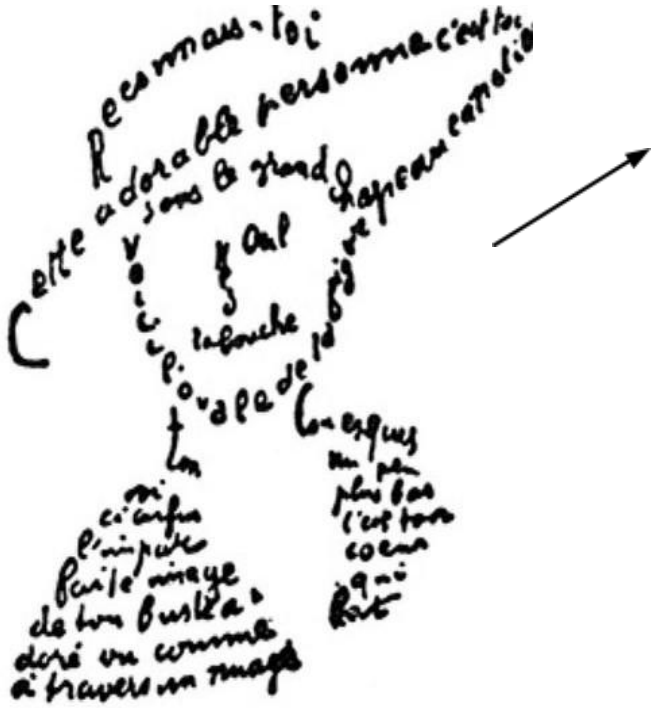
B. LISTENING SKILLS (5 marks)

1. Game of 'Jacques a dit' (Simon Says) as a way to emphasize the importance of focus and following directions.
2. Listen to a poem/ song and complete exercises/worksheet on grammar / vocabulary based on it.
3. Map work: Listen to directions and act accordingly eg. Move along a map etc.
4. Dictation: Teacher may read a paragraph while students write down the paragraph.
5. Listen to audio stories and answer a questionnaire

CRITERIA FOR LISTENING SKILLS	MARKS
1. Ability to focus	1
2. General understanding	1
3. Listening for detail	1
4. Accuracy in responses	1
5. Summarizing key points	1

B. WRITING SKILLS (5 marks)

1. Autobiography of any French character/ thing. Eg. L'autobiographie de l'arbre nu
2. Calligram writing: Create a Calligram of a French poem [A la mode de Guillaume Apollinaire]

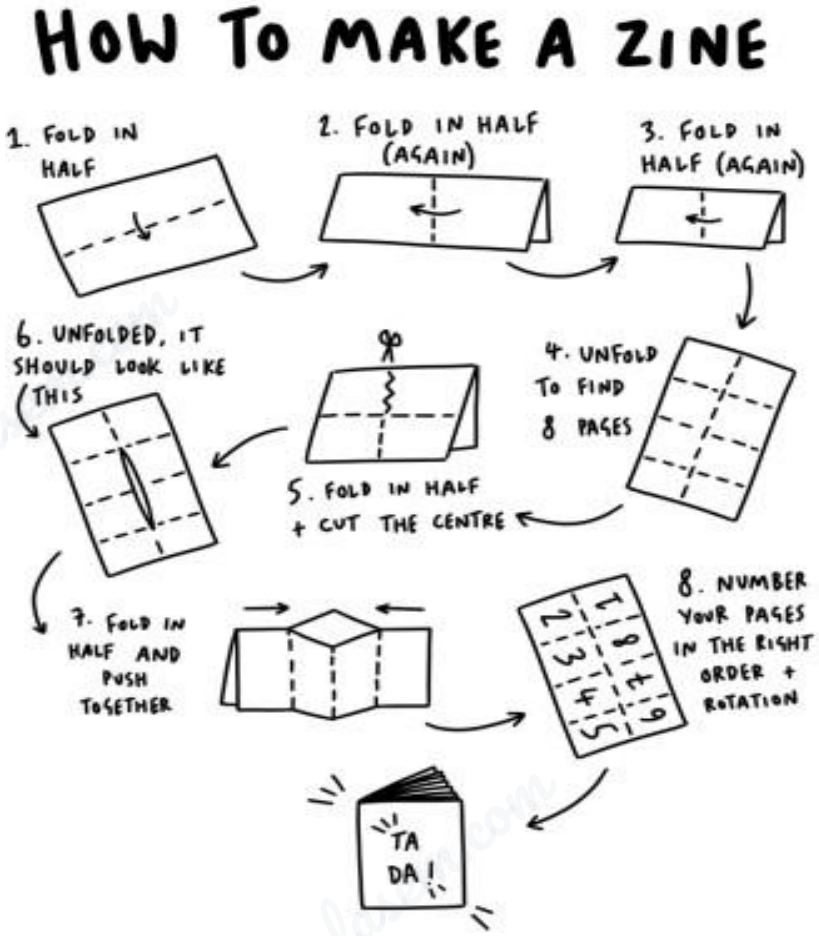


Calligram

3. Depict a fable or story in the form of a comic strip
4. Translation of any illustrated book eg. A story from Panchatantra.
5. Present/ select a situation and write a dialogue between two people.
6. Create a * **Zine** (mini magazine) on any topic of your choice. (La cuisine, une region touristique etc)

CRITERIA FOR WRITING SKILLS	MARKS
1. Authenticity	1
2. Structure	1
3. Content	1
4. Vocabulary	1
5. Grammar	1

*** Zine**



Source: Wakefield, Daisy. "How to Make Your Own Zine." *42nd Street*, www.42ndstreet.org.uk/support/read/how-to-make-your-own-zine/