aglasem.com

FOR GOA CLASS 10 PREPARATION

Goa Board Class 10 Sample Paper 2027 Portuguese S.L.

EXAM	YEAR	TYPE	SUBJECT
Goa Class 10	2027	Sample Paper	Portuguese

SYLLABUS & DISTRIBUTION OF TOPICS

STD: X

PORTUGUESE (R 3)

2026-2027

FIRST MID-TERM TEST (School Practice Test) (July 2026) 20 MARKS	FIRST TERM EXAM (School Practice Exam) (Oct 2026) 80 MARKS
Unidade 15 – Acham que so pode tomar banho? **Unidade 16- Por onde é que vieram?** **Unidade 17 – Então, hoje não houve aulas, hem!**	**Unidade 15 - Acham que so pode tomar banho?** **Unidade 16 Por onde é que vieram?** **Unidade 17 Então, hoje não houve aulas, hem!** **Unidade 18 – Não me atires areia** **Unidade 19- Onde é que puseste o martelo e as cavilhas?** **Unidade 20- Mostrámos-te tudo o que podemos**

FINAL BOARD EXAM/PRELIMINARY EXAM (80 MARKS)
Unidade 15 – Acham que so pode tomar banho? **Unidade 16- Por onde é que vieram?** **Unidade 17 – Então, hoje não houve aulas, hem!** **Unidade 18 – Não me atires areia** **Unidade 19- Onde é que puseste o martelo e as cavilhas?** **Unidade 20- Mostrámos-te tudo o que podemos** **Including Syllabus of Std VIII and Std IX (Unidade 1 to Unidade 14)**

ACADEMIC CALENDAR

STD – X

2026-2027

PORTUGUÊS SEM FRONTEIRAS – Nível 1

MONTH/NO OF DAYS	NO. OF PERIODS	UNIT	CONTENT	ACTIVITIES
APRIL (19 days)	19	Unidade 1 – Unidade 14	Revision of Units 1 to Unit 14 (Std VIII & Std IX)	
JUNE (21 days)	2 1 1 1 1 4 3 3 2 3 (Activities) (19)	Unidade 15 Acham que....	VOCABULARY Tempos livres Trees/Plantations Antónimos (Refer to List) Sinónimos (Refer to List) Diminutivos (Refer to list) GRAMMAR Pronomes pessoais complemento Direto (o,a,os,as,lo,la,los,las,no,na,nos,nas) Imperfeito (- AR/-ER/-IR) Imperfeito (Ser/Ter) EXPRESSION Tradução	Atividade – Correio Electrónico (Pg. 137) **Internal Assessment – Writing Skill (5 marks)**
JULY (27 days)	6 2 2 2 3 3 2	Revisão Unidade 16 Por onde....	Unidade 11- Unidade 15 VOCABULARY Weather GRAMMAR Haver de + infinitivo Preposições- por/para Imperfeito (vir/pôr) Advérbios de modo (bem/mal) (depressa/devagar) (pior/melhor) Revisão	Framing Sentences with given words

	3 (23)		EXPRESSION Picture Description	
AUGUST (20 days)	3 4 2 4 3 4 (Activities) (20)	Unidade 17 Então hoje...	VOCABULARY State of being (estar cansado/estar com fome/estar com sede/estar com medo etc) Comprehension – Biografia com perguntas (Pg 151) GRAMMAR Advérbios em 'mente' EXPRESSION Story Writing (with a given outline) Picture Description	**Internal Assessment – Listening Skill (5 marks)**
SEPTEMBER (18 days)	4 3 2 3 3 3 (Activities) (18)	Unidade 18 Não me	VOCABULARY Vocabulary related to a beach and park GRAMMAR Making sentences with the use of possessives Substitute noun with a subject pronoun (subject-verb concordance) Revisões: Imperativo & P.P.S P.P.S – irregulares em -ar Imperfeito de indicativo – Pronomes pessoais complemento direto; lo/la/los/las; no/na/nos/nas	Analogies **Internal Assessment – Reading Skill (5 marks)**
OCTOBER (12 days)	2 2 2 2 2	Unidade 19 Onde é que puseste...	VOCABULARY Tradução GRAMMAR Conjunções Masc/Fem Singular/Plural Interrogativos Revisões: P.I & Imperfeito	

	2 (12)		EXPRESSION Story Writing (with a given outline) Picture Description	
NOVEMBER (21 days)	 1 1 1 1 2 2 1 (12)	Unidade 20 Mostramos-te	VOCABULARY Aeroporto Partida/regresso Tradução GRAMMAR Revisões: P.I ; P.P.S ; preposições P.P.S – irregulares em -er Pronomes pessoais complemento circunstancial Datas/números	**Internal Assessment – Speaking Skill (5 marks)**
DECEMBER (13 days)	(13)	Revisão	8th to 10th portion FINAL BOARD EXAM (March 2027)	

MAPPING OF CURRICULUM GOALS TO COMPETENCIES AND LEARNING OUTCOMES

Curriculum Goals as enlisted in NCF2023 for R3 at Secondary Stage	
CG-1 Uses language for effective communication through writing various forms (Essays, letters, articles, discussions, interviews, public speeches) and for new media (email, audio, and visual material)	C-1.1 Uses language appropriate to social context, expresses agreement and disagreement with reasons, and arrives at conclusions through discussion and debate C-1.2 Writes in different styles (narrative, descriptive, expository, persuasive) from their own experiences and experiences of others C-1.3 Writes for real-life situations (invitations, speeches, condolence, messages, notices, creative slogans, advertisements) and for school newsletter/magazine/journal C-1.4 Scripts to inform and communicate ideas effectively with the use of technology
CG-2 Develops an appreciation of the aesthetics in different genres (humour, suspense, tragedy) through analysis of style (narrative, descriptive, expository, persuasive) and employs these elements in their writing	C-2.1 Describes characteristics of works of literature from different time periods (such as early, medieval, contemporary) C-2.2 Analyses a literary text by close reading, critiquing form and style, and interpreting possible meanings C-2.3 Composes literary texts by using appropriate literary devices
CG-3 Uses language to develop reasoning and argumentation skills by engaging with a variety of audio and written material	C-3.1 Analyses and evaluates the different audio and written material C-3.2 Argues with proper rationale by carefully evaluating premises
CG-4 Appreciates literary and cultural heritage in and related to the language and the richness of Indian languages	C-4.1 Recognises the multilingual nature of Indian society and richness of its literary work through reading texts and watching content of different genres C-4.2 Appreciates the richness of culture and heritage in the different works of regional language literature and their connections C-4.3 Shows an understanding of the role of language in the formation of our identities and culture C-4.4 Demonstrates a basic knowledge of the commonalities among some of the major Indian languages, such as their common phonetic and scientifically arranged alphabets and scripts, common grammatical structures, origins and sources of vocabularies from Sanskrit and other classical languages, as well as their rich inter-influences and differences C-4.5 Demonstrates a basic knowledge of which languages are spoken in which geographical areas, a sense of the nature and structure

	of tribal languages, and becomes familiar with a few useful words and phrases and works of literature from a few Indian languages from across the country

SR. NO.	SYLLABUS	CURRICULUM GOALS (CG)	COMPETENCIES	LEARNING OUTCOMES(LO)
1.	UNIDADE 15	CG 4	C-4.1	LO2, LO4, LO6, LO7, LO10, LO13
2.	UNIDADE 16	CG 1	C-1.1, C-1.2	LO2, LO6, LO7, LO9, LO12, LO15
3.	UNIDADE 17	CG 2	C-2.1, C-2.3, C-2.4	LO1, LO2, LO3, LO5, LO14, LO15, LO17
4.	UNIDADE 18	CG 4	C-4.1	LO2, LO4, LO6, LO7, LO10, LO13
5.	UNIDADE 19	CG 2	C-2.1, C-2.2, C-2.3, C-2.4	LO1, LO2, LO3, LO5, LO13, LO14, LO15, LO17
6.	UNIDADE 20	CG 1	C-1.1, C-1.2	LO2, LO6, LO7, LO9, LO12, LO15

ASSESSMENT PATTERN AND DESIGN OF THE QUESTION PAPER
FINAL BOARD EXAM (MARCH 2027– 80 marks)

QUESTION NO.	QUESTION	SUB QUESTIONS	NO. OF QUESTIONS	MARKS	TYPE
		SECTION - A			
Q 1. To Q 15.	Vocabulary	Vocabulary type questions based on vocabulary covered in VIII, IX & X	15	15	VSA
		SECTION - B			
Q16. To Q36.	Grammar	Verbs – Present/Past/Imperfeito of Regular Verbs/Imperativo (Irregular Verbs – Ser/Ter/Estar / Vir/ Ver/ Ir/ Saber/Dizer/ Trazer/ Fazer/ Pôr/ Dar/ Poder/ Querer)	08	08	VSA
		Do as Directed (Grammar of VIII, IX & X)	13	13	VSA
		SECTION - C			
Q 37 to Q 44	Comprehension – I (Tabular)	Questions to be answered based on the table	08	08	VSA/SA
Q 45 to Q 50	Comprehension – II (Dialogue)	Questions to be answered based on the dialogue	04 02	04 04	VSA SA
Q 51 to Q 54	Comprehension-III (Passage)	Questions to be answered in full sentence based on the dialogue	04	08	SA

SECTION - D					
Q 55	Translation	Portuguese to English (Passage: 6-8 sentences)	01	04	SA
Q 56	Story Writing	Complete the story based on the given outline	01	04	LA
Q 57.	Dialogue	Dialogue (5 Q's & 5 A's + greeting & leave taking) in a given situation	01	06	LA
Q 58.	Picture Description	Describe the given picture, also including own views in 8-10 sentences	01	06	LA

MODEL PAPER (PORTUGUESE R3)

FINAL BOARD EXAM

STD X 2026-2027 MARKS: 80 marks

SEÇÃO – A

Seleciona as palavras corretas e completa as frases: (15)

1. A Lizia comprou um/uma _____ de chocolate do supermercado.
   - pitada
   - litro
   - tablete
   - resma

2. A Arika é dos Estados Unidos da América. Ela é_____.
   - inglesa
   - chinesa
   - americana
   - filipina

3. A escola do Ricardo tem muitas____.
   - turmas
   - lapiseiras
   - cabanas
   - vivendas

4. O meio de transporte mais rápido é_____.
   - o comboio
   - a carroça
   - o avião
   - o teleférico

5. A Maria usa uma_____para escrever.
   - régua
   - caneta
   - pasta
   - borracha

Completa as seguintes analogias

6. padeiro : faz pão : : pedreiro : _____
   - faz pastéis
   - faz bolos
   - constroi paredes
   - desenha planos

7. banana : amarela : : cereja : _____
   - vermelha
   - preta
   - verde
   - roxa

8. Aquele que trata dos doentes é um _____.
   - médico
   - enfermeiro
   - arquiteto
   - farmacêutico

9. O pai do meu pai é o meu _____.
   - irmão
   - avô
   - tio
   - primo

Seleciona o antónimo adequado da palavra sublinhada e reescreve a frase

10. No dia de aniversário da Teresa, todos estiveram contentes.
    - felizes
    - tristes
    - satisfeitos
    - alegres

Seleciona o sinónimo adequado da palavra sublinhada e reescreve a frase

11. O Paulo decidiu celebrar o aniversário da sua irmã.

- lamentar
- festejar
- lembrar
- esquecer

Completa as seguintes frases com advérbios em-mente a partir dos adjetivos dados.

12. Ele correu _____ (rápido)

- rapidmente
- rapidomente
- rapidamente
- rapidemente

13. A Lisa canta _____ (lindo)

- lindomente
- lindamente
- lindmente
- lindemente

Reescreve as seguintes frases com os diminutivos das palavras sublinhadas

14. O meu cão gosta de brincar com a bola.

- cãoinho
- cãozinho
- cãoinha
- cãozinha

Escreve o coletivo da palavra sublinhada:

15. Os ladrões roubaram a casa à noite.

- matilha
- quadrilha
- rebanho
- bando

SEÇÃO – B

Completa os espaços em branco com verbos nos tempos corretos dados entre parêntesis: (8)

16. (Tu)_____baixo! As crianças estão a dormir. (Falar – Imperativo)
17. (Tu)_____agora, um parágrafo em português! (Escrever – Imperativo)
18. Ele_____leite todos os dias. (Beber – Imperfeito do Indicativo)
19. A Rhea_____muitos chocolates hoje. (Trazer- Pretérito Perfeito Simples)
20. Nós_____os bilhetes para o filme. (Comprar – Presente do Indicativo)
21. As alunas_____pão no intervalo. (Comer- Presente do Indiactivo)
22. Ontem tu_____ao concerto com os teus amigos? (Ir - Pretérito Perfeito Simples)
23. A Maria_____dois gatos e um cão. (Ter- Imperfeito do Indicativo)

B. Faz conforme indicado entre parêntesis: (13)

24. Comprei uma lata de tinta por 285 rupias.

(Escreve o número sublinhado por extenso)

25. A rapariga para _____trouxe este vestido, é pobre.

(Preenche o espaço em branco com um Pronome relativo)

26. O boi anda devagar.

(Muda o género da palavra sublinhada e reescreve a frase)

27. _____sábados, saio com as minhas primas.

(Completa o espaço em branco com uma preposição/contração adequada)

28. Comi__ _____! Não posso comer mais nada.

(Completa o espaço em branco com um pronome indefinido adequado)

29. O peixeiro vendeu o peixe à minha vizinha.

(Substitue as palavras sublinhadas por Pronome Pessoal forma de Complemento Indireto)

30. Há uma bagagem na estante.

(Muda para o plural a palavra sublinhada e reescreve a frase)

31. O Joaquim comprou_____bicicleta para o irmão dele. (Preenche o espaço em branco com um artigo adequado

32. A Sara é da França .

(Faz uma pergunta para obter o que está sublinhado)

33. _____(eu) professora de inglês tem muita paciência.

(Preenche o espaço em branco com um possessivo)

34. _____ estojo aqui é da Rita.

(Preenche o espaço em branco com um Pronome Demonstrativo adequado)

35. Esta camisa _____ é do meu pai.

(Preenche o espaço em branco com um Advérbio de Lugar)

36. A Rhea é muito inteligente.

(Substitue a palavra sublinhada por um Pronome Pessoal adequado)

SEÇÃO – C

Observa o quadro dado com atenção.

Nome	Profissão	Lugar de Trabalho	Prato Favorito	Destino Turístico Favorito
Samuel	Pasteleiro	Pastelaria Carvalho	Xacuti de Galinha	Paris
Helosia	Cozinheira	Restaurante Viva Goa	Peixe Grelhado	Dubai
Gabriel	Sapateiro	Sapataria Mochi	Arroz de Pato	Bali
Namita	Médica	Hospital Apollo	Galinha Piri Piri	Itália
Lucio	Farmacêutico	Farmácia Boa Saúde	Feijoada	Sydney
Amelia	Enfermeira	Consultório Médico do Dr. Souza	Bacalhau a Brás	Maldives
Arun	Professor	Escola Ardee Internacional	Arroz com Carilde Camarão	Barcelona

Escolhe a resposta correta e completa as frases: **(3)**

37.A Amelia_____.

- prepara comida
- trata dos doentes
- dirige uma firma
- assiste o médico

38.O Lucio trabalha numa_____.

- escola
- farmácia
- pastelaria
- sapataria

39. Durante as férias, o Gabriel gosta de visitar_____.

- Bali
- Sydney
- Paris
- Dubai

Identifique e coloca três palavras corretas dadas entre parêntesis nas colunas adequadas: **(3)**

(sapateiro ; Sydney ; sapataria ; Barcelona)

40. Profissão	41. Loja	42. Capital

Responda às seguintes perguntas com uma palavra só: **(2)**

43. Qual é a profissão da Namita ?

44. Onde é que o Samuel trabalha ?

Lê o diálogo com atenção

No Restaurante

João: Boa tarde! Tem mesa para duas pessoas?

Empregada: Boa tarde! Sim, temos. Prefere junto à janela ou no centro da sala?

João: Junto à janela, por favor.

Empregada: Aqui está o menu. Gostariam de pedir bebidas primeiro?

João: Sim, eu quero uma água com gás. E tu, Maria?

Maria: Para mim, um sumo de laranja, por favor.

Empregada: Perfeito! E já decidiram o prato principal?

João: Sim, eu vou querer bacalhau à brás.

Maria: Eu prefiro frango grelhado com salada.

Empregada: Ótima escolha! Vou trazer os pedidos em breve.

Seleciona as palavras corretas e completa as frases: **(2)**

45. O João e a Maria querem sentar-se _____

- No centro da sala
- Junto à janela
- Na esplanada
- No jardim

46. O João pediu _____ para beber

- Água com gás
- Sumo de laranja
- Chá
- Água mineral

Escolhe a palavra do diálogo e completa a frase: **(2)**

47. A empregada perguntou se eles já decidiram o _____ principal.

48. A Maria pediu _____grelhado com salada.

Responde as seguintes perguntas em frases completas e bem estruturadas: **(4)**

49. O que é que a empregada perguntou primeiro a João e Maria?

50. Que bebida é que a Maria escolheu?

Lê o seguinte diálogo com atenção:

Uma Viagem Inesquecível

No verão passado, a Inês e o Pedro decidiram fazer uma viagem pelo sul de Portugal. Eles sempre quiseram visitar as praias do Algarve e finalmente conseguiram organizar uns dias de férias. Começaram a viagem em Lisboa, onde viveram durante vários anos, e seguiram de carro até Faro, a capital do Algarve.

No primeiro dia, visitaram a cidade velha de Faro e ficaram impressionados com a história e a arquitetura local. No dia seguinte, dirigiram-se para a Praia da Marinha, uma das mais famosas da região. O sol brilhava e o mar estava calmo, o que tornou o dia perfeito para relaxar e nadar.

Nos dias seguintes, visitaram várias outras praias, como a Praia de Benagil e a Praia de Dona Ana. Também fizeram uma viagem de barco até as grutas marinhas *(marine caves)*, onde puderam admirar as formações rochosas impressionantes *(impressive rocky formations)* e nadar nas águas cristalinas.

A viagem terminou com uma visita à cidade de Lagos, onde puderam saborear alguns pratos típicos da região, como o arroz de marisco e os pastéis de amêndoa. Para a Inês e o Pedro, esta foi, sem dúvida, uma das melhores viagens que já fizeram, e ficaram com vontade de regressar no próximo verão.

Responde às perguntas em frases completas: **(8)**

51. Por que motivo a Inês e o Pedro decidiram viajar para o Algarve?
52. O que é que eles fizeram no primeiro dia em Faro?
53. Quais foram as praias que eles visitaram durante a viagem?
54. Como foi a viagem de barco até às grutas marinhas?

SEÇÃO – D

55. Traduz o seguinte texto para inglês: **(4)**

O Daniel estuda numa escola secundária, de segunda a sexta. Ele sai às 8.00h e regressa às 17.00h. A sua casa fica longe da escola, por isso almoça na cantina da escola. A cantina serve comida muito deliciosa. Ele gosta muito de comer peixe e salada. Descansa das 1.30h às 2.00h. À noite, em casa janta e assiste à televisão. Depois estuda um pouco e lê livros antes de dormir.

56. Lê as seguintes frases e completa a história com sentido: **(4)**

Uma menina Mia -----vive numa pequena cidade----num dia de chuva encontra um gatinho perdido --------a Mia leva o gatinho para casa, dá-lhe comida -------ela faz cartazes e procura o dono do gatinho-----um rapaz vê o cartaz e reconhece o gatinho------é o seu animal de estimação, chamado Whiskers.

A Mia devolve-lhe o gatinho-----o rapaz fica muito contente e convida a Mia para o ajudar e salvar mais animais--------juntos tornam-se amigos e começam a ajudar animais no bairro.

57. Tu queres comprar uma dúzia de bananas e um quilo de maçãs. Escreve um diálogo entre ti e a empregada da banca de fruta em não menos de 5 perguntas e 5 respostas

(6)

58. Observe a imagem e descreva o que vê em 8-10 frases. Expressa também a sua opinião sobre a cena.

(6)



****

FINAL BOARD EXAM (80 MARKS)

BLUE PRINT2026-2027

Subject : PORTUGUESE (R3)								CLASS: X									
Unit/Paper : FINAL EXAM(EXTERNAL)				MAX. MARKS: 80				TIME: 3 hrs									
Objective	ELEMENTS OF LANGUAGE				COMPREHENSION				EXPRESSION				APPRECIATION				TOTAL
Forms of Questions	E	SA	VSA	O	E	SA	VSA	O	E	SA	VSA	O	E	SA	VSA	O	
Content Unit																	
1. VOCABULARY	-	-	-	15(15)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	15
2. GRAMMAR	-	-	21(21)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	21
3. COMPREHENSION (TABULAR)	-	-	-	-	-	-	5(5)	3(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	8
4. COMPREHENSION (DIALOGUE)	-	-	-	-	-	4(2)	2(2)	2(2)	-	-	-		-	-	-	-	8
5. COMPREHENSION (PASSAGE)	-	-	-	-	-	8(4)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	8
6. EXPRESSION (TRANSLATION/ STORY/DIALOGUE)									14(3)								20
7. PICTURE (CRITICAL VIEWS)													6(1)				
SUB-TOTAL			21(21)	15(15)		12(6)	7(7)	5(5)	14(3)				6(1)				
TOTAL COLUMN WISE	36				24				14				6				80
	(MARKS TOTAL)				(MARKS TOTAL)				(MARKS TOTAL)				(MARKS TOTAL)				

SUMMARY							Scheme of Sections:
ESSAY(E)	No.	4		Marks	20		Section A
SHORT ANSWER(SA)	No.	6		Marks	12		Section B
VERY SHORT ANSWER(VSA)	No.	28		Marks	28		Section C
OBJECTIVE(O)	No.	20		Marks	20		Section D

FINAL BOARD EXAM (80 MARKS)

1. Weightage to Learning Outcomes

Sr. No	Learning Outcomes	Marks	Percentage of Marks
1.	Elements of language	36	45%
2.	Comprehension	24	30%
3.	Expression	14	17.5%
4.	Appreciation	6	7.5%
	TOTAL	**80**	**100%**

2. Weightage to Content

Sr. No	Units	Marks
1.	Vocabulary	15
2.	Comprehension	24
3.	Grammar	21
4.	Written Expression/Translation	20
	TOTAL	**80**

3. Weightage to Forms of Questions

Sr. No.	Form of Question	Marks for each question	Number of questions	Total Marks
1.	Essay Type (E)	06 + 04 + 04+ 06	04	20
2.	Short Answer Type (SA)	02	06	12
3.	Very Short Answer Type (VSA)	01	09	09
4.	Objective (O)	01	50	50
TOTAL				**80**

Expected time for different types of questions would be as follows:

Sr.No.	Form of Question	Approx. time for each Question in mins (t)	Number of questions (n)	Approx. Time for each form of Question in mins.
1.	Essay Type (E)	10 (Dialogue/Picture Description, Story Writing & Translation)	04	40 mins
2.	Short Answer Type (SA)	5 mins / question	06	30 mins
3.	Very Short Answer Type (VSA)	3 mins / question	28	90 mins

4.	Objective Type (O)	15 (Elements of Language) 5 (Comprehension)	20	20 mins
TOTAL				**180 minutes**

As the total time is calculated on the basis of the number of questions required to be answered and the length of their anticipated answers, it would therefore, be advisable for the candidates to budget their time properly by cutting out the superfluous words and be within the expected time limits.

4. Scheme of Options

There will be no choice in questions.

Weightage to Difficulty Level of Questions

Sr. No	Estimated Difficulty level of questions	Percentage
1.	Easy	20%
2.	Average	60%
3.	Difficult	20%
	TOTAL	**100%**

A question may vary in difficulty level from individual to individual. As such, the assessment in respect of each question will be made by the paper setter on the basis of general anticipation from the group as a whole taking the examination. This provision is only to make the paper balanced in its weightage, rather than to determine the pattern of marking at any stage.

5. Number of Main Questions

There will be a total of 58 main question

STD X PORTUGUESE (R3)

STUDY AREAS FOR INTERNAL ASSESSMENT 2026- 2027

- **THE STUDENT MAY CHOOSE ANY ONE TOPIC FROM EACH OF THE FOUR SKILLS.**
- **5 MARKS PER SKILL, TOTAL MARKS 20**
- **ASSESSMENT MAY FOLLOW THE SUGGESTED CRITERIA AND RECORDS MAINTAINED.**
- **ALL ASSESSMENT MUST BE COMPLETED BY DECEMBER 2026**

A. SPEAKING SKILLS (5 marks)

1. Present an imaginary interview with a famous personality / role model of student's choice via a video clip (2 – 2½ minutes)
2. Monologue (2 – 2½ minutes) via a video clip.

   Eg. Any profession / an actor or player or singer (Goan or Portuguese origin)
3. Extempore Speech – 5 sentences on a given topic through lots. Eg. Rosa, pão, café, macã (Recording to be done in class by the teacher)
4. Narration of any memorable event via a video (2 – 2½ minutes)
   Eg. A day out with your family, picnic with friends etc.
5. Sing / compose a Portuguese song.
6. Prepare a video of a dish being made , giving step by step instructions.

Note: All presentations made must be in Portuguese

CRITERIA FOR SPEAKING SKILLS	MARKS
1. Suitable vocabulary	1
2. Grammatically correct sentences used	1
3. Correct pronunciation & clarity	1
4. Fluency	1
5. Coherency	1

Rubric

Area/Levels	0.5	1	2
Suitable Vocabulary	Uses limited vocabulary usually seen	Uses a wide scope of related vocabulary including new words	_____
Pronunciation, Fluency & Clarity	Incoherent and has difficulty in pronouncing words	Is slow but clear and pronounces correctly	Pronounces words correctly, fluently and clearly _____
Grammar	Unsure of grammatical structure and often makes errors	Uses correct grammatical structures appropriate to the context	_____
Expression	Not very expressive with speech	Showcases good expressions with speech	_____

B. WRITING SKILLS (5 marks)

1. Completing a story based on the given outline.
2. Dialogue Writing / Writing an E-mail
3. Identify 5 objects in a room/location and state its use/significance.
4. Design a menu card.
5. Translate a recipe of a Goan dish in Portuguese.
6. Create a ***Calligram** of a Portuguese poem / verse
7. Create a ** **Zine** (mini magazine) on any topic of your choice. (Food, wine, cheese, Portugal etc.)

CRITERIA FOR WRITING SKILLS	MARKS
1. Authenticity	1
2. Structure	1
3. Content	1
4. Vocabulary	1
5. Grammar	1

Rubric

Area/Levels	0.5	1	2
Authenticity/Originality	Has borrowed/common ideas that are known/seen	Uses moderately good ideas some of which are novel	Original and authentic (includes ideas that are out of the box)
Structure/Flow of ideas	Lacks connectivity – paragraphs not in sequence	Ideas organised systematically & presented sequentially	----------
Grammar	Unsure of grammatical structure and often makes errors	Uses correct grammatical structures appropriate to the context with correct subject-verb concord	_____
Vocabulary	Uses limited vocabulary usually seen	Uses a wide scope of related vocabulary including new words	----------

C. READING SKILLS (5 marks)

8. Reading an unseen passage/ dialogue/ poem etc.

9. Reading an article from a Portuguese newspaper

10. Read the story after putting the jumbled sections in order.

CRITERIA FOR READING SKILLS	MARKS
1. Pronunciation & clarity	1
2. Fluency	1
3. Expression	1
4. Alertness to punctuations	1
5. Intonation	1

Rubric

Area/Levels	0.5	1
Pronunciation & Clarity	Lacks confidence and is inaudible	Pronounces words correctly and is clear & audible
Fluency	Reads slowly and in tempts frequently	Fluent with proper flow & speed of words
Expression	Lacks expression & sounds monotonous	Expressive with appropriate pauses as needed
Alertness to punctuation	Ignores punctuation – reads continuously	Attentive to punctuation & uses them appropriately whilst reading
Intonation	Improper tone & maladjusted to text chosen	Uses appropriate tone, adjusted to context and changes tone as needed

D. LISTENING SKILLS (5 marks)

11. Oral Comprehension via an Audio Clip – (Total 5 marks)

    E.g.: Indicating directions on a Map after listening to an audio clip

12. The game of "Simple Simon" as a way to emphasise the importance of focus and following directions.
13. Listen to a poem/ song and complete exercises on grammar / vocabulary based on it.

CRITERIA FOR LISTENING SKILLS	MARKS
1. Ability to focus	1
2. General understanding	1
3. Listening for detail	1
4. Accuracy in responses	1
5. Summarizing key points	1

Rubric

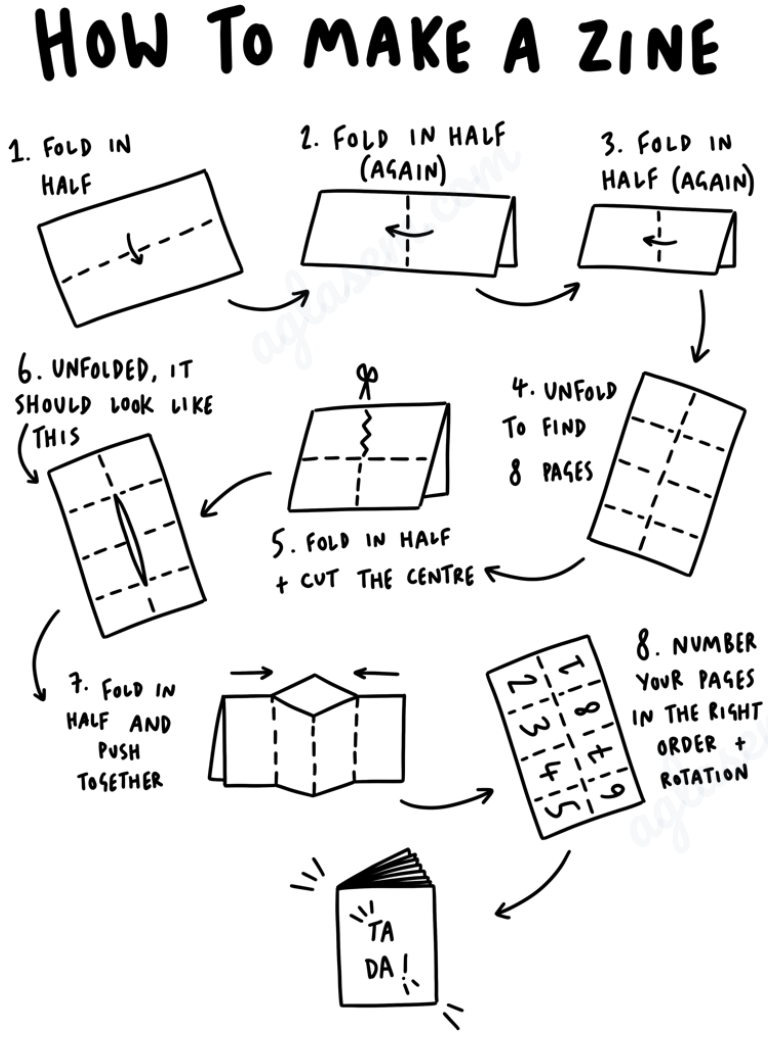
Area/Levels	0.5	1	2
Attentive listening	Shows little/no interest and is prone to distraction	Focussed & pays keen attention to the audio	____
Comprehension	Shows no sign of comprehension	Has moderately understood the audio clip	Has understood the audio clip as a whole
Focusing on details	Not focussed on details of the audio	Attentively listens to every detail of the audio	
Accuracy in responses	Responds correctly but misses on details	Responds accurately leaving out no detail	

*** Calligram**

new shoes and an old flame

shopping today i see a pair of kinky
yves st. laurent
shoes and
think of you
now why do you
suppose my mind
not unlike bubble
gum pushed to its
very limits springs
back upon your image
sticking to the thought
of you wondering how
you'd feel about those
skinny call-girl heels cause
i'm still coming on to you
you see even though i
tell my- self you're gone
now one of those people we
speak of with reverence or
a hint of smile suggesting something
deeper than we ever let on your name
still makes me smile and think of
high- heel shoes—the higher, the better

****Zine**



Source: Wakefield, Daisy. "How to Make Your Own Zine." *42nd Street*, www.42ndstreet.org.uk/support/read/how-to-make-your-own-zine/