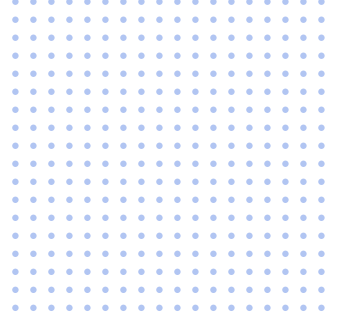




FOR CBSE CLASS 10 PREPARATION

CBSE Class 10 Sample Paper 2027 for Sanskrit Communicative

EXAM

CBSE Class 10

YEAR

2027

TYPE

Sample Paper

SUBJECT

Sanskrit

संस्कृतम् (सम्प्रेषणात्मकम्, कोड-सङ्ख्या - 119)

आदर्श-प्रश्नपत्रम् *

कक्षा - दशमी (2026-27)

अवधि: - होरात्रयम्

पूर्णाङ्काः - 80

सामान्यनिर्देशाः -

1. कृपया सम्यक्तया परीक्षणं कुर्वन्तु यत् अस्मिन् प्रश्नपत्रे 10 पृष्ठानि मुद्रितानि सन्ति ।
2. कृपया सम्यक्तया परीक्षणं कुर्वन्तु यत् अस्मिन् प्रश्नपत्रे 18 प्रश्नाः सन्ति ।
3. अस्मिन् प्रश्नपत्रे चत्वारः भागाः सन्ति-

‘क’ भागः	:	अपठितावबोधनम्	10 अङ्काः
‘ख’ भागः	:	रचनात्मककार्यम्	15 अङ्काः
‘ग’ भागः	:	अनुप्रयुक्तव्याकरणम्	25 अङ्काः
‘घ’ भागः	:	पठितावबोधनम्	30 अङ्काः
4. प्रत्येकं भागम् अधिकृत्य उत्तराणि एकस्मिन् स्थाने क्रमेण लेखनीयानि ।
5. उत्तरलेखनात् पूर्वं प्रश्नस्य क्रमाङ्कः अवश्यं लेखनीयः ।
6. प्रश्नस्य क्रमाङ्कः प्रश्नपत्रानुसारम् एव लेखनीयः ।
7. सर्वेषां प्रश्नानाम् उत्तराणि संस्कृतेन लेखनीयानि ।
8. प्रश्नानां निर्देशाः ध्यानेन अवश्यं पठनीयाः ।

‘क’ भागः

अपठितावबोधनम्

(10 अङ्काः)

- | | | |
|----|---|----|
| 1. | <p>अधोलिखितं गद्यांशं पठित्वा प्रदत्तप्रश्नानाम् उत्तराणि संस्कृतेन लिखत -</p> <p>श्रमस्य साहसस्य च योग्यः फलितांशः प्राप्यते । यदा भवान् मनसि लक्ष्यं चिन्तयित्वा धैर्यपूर्वकं निजकार्यं करोति तदा अवश्यमेव साफल्यं प्राप्तुं शक्नोति । अतएव कथ्यते- ‘साहसे एव श्रीः प्रतिष्ठिता ।’ जीवने लाभालाभयोः विचारं विना परिश्रमः करणीयः । साहसिनः विद्यार्थिनः सदैव कर्मयोगिनः भूत्वा सम्यक्पदम् अलङ्कुर्वन्ति । साहसिनः जनाः सर्वदा सन्मार्गम् अनुसरन्ति । एते एव जनाः राष्ट्रोन्नयने समर्थाः भवन्ति । साहसः एव विपदि अस्माकं कृते उपकारकः भवति । साहसः श्रमः च द्वयोः अपि सामाज्यस्यम् अनिवार्यम् अस्ति । केवलं भाग्यम् अनुसृत्य यदि उपविश्यते तर्हि साफल्यम् एकः स्वप्नः इव तिष्ठति । अतः आवश्यकता अस्ति यद् देशस्य भाविनः नागरिकाः छात्राः साहसिनः कर्तव्यनिष्ठाश्च भवेयुः ।</p> | 10 |
|----|---|----|

*अवधेयम् - 2026-27 इति शैक्षणिकसत्रे प्रश्नपत्रस्य प्रारूपे मूल्याङ्कनपद्धतौ च किमपि परिवर्तनं नास्ति ।

	<p>अ. एकपदेन उत्तरत - (केवलं प्रश्नद्वयम्)</p> <p>(i) जीवने कयोः विचारं विना परिश्रमः करणीयः?</p> <p>(ii) राष्ट्रोन्नयने के जनाः समर्थाः भवन्ति?</p> <p>(iii) साहसे का प्रतिष्ठिता?</p> <p>आ. पूर्णवाक्येन उत्तरत - (केवलं प्रश्नद्वयम्)</p> <p>(i) अधुना का आवश्यकता अस्ति?</p> <p>(ii) के सम्यक् पदम् अलङ्कुर्वन्ति?</p> <p>(iii) श्रमस्य साहसस्य च कीदृशः फलितांशः प्राप्यते?</p> <p>इ. अस्य अनुच्छेदस्य कृते उपयुक्तं शीर्षकं संस्कृतेन लिखत ।</p> <p>ई. यथानिर्देशम् उत्तरत -</p> <p>(i) 'एते एव जनाः राष्ट्रोन्नयने समर्थाः भवन्ति ।' अत्र कर्तृपदं किम्?</p> <p>(क) एते (ख) जनाः</p> <p>(ग) समर्थाः (घ) भवन्ति</p> <p>(ii) 'साहसिनः जनाः सर्वदा सन्मार्गम् अनुसरन्ति ।' अस्मिन् वाक्ये किं क्रियापदं प्रयुक्तम्?</p> <p>(क) साहसिनः (ख) जनाः</p> <p>(ग) सन्मार्गम् (घ) अनुसरन्ति</p> <p>(iii) 'जनाः' इति विशेष्यपदस्य विशेषणपदं किम्?</p> <p>(क) योग्यः (ख) उपकारकः</p> <p>(ग) साहसिनः (घ) प्रतिष्ठिता</p>	<p>2×1=2</p> <p>2×2=4</p> <p>1</p> <p>3×1=3</p>
--	---	---

‘ख’ भागः

रचनात्मकं कार्यम्

(15 अङ्काः)

2.	<p>भवान् मुकेशः । संस्कृतसम्भाषणशिविरविषये स्वमित्रं प्रति लिखितं परं मञ्जूषायां प्रदत्तशब्दैः पूरयित्वा पत्रं पुनः लिखत ।</p> <p>रोहिणी सेक्टर 9,</p> <p>(i) _____</p> <p>तिथिः _____</p> <p>प्रिय मित्र मनोज !</p> <p>सस्नेहं (ii) _____ ।</p> <p>अत्र सर्वगतं कुशलम् । मन्ये भवान् अपि (iii) _____ स्यात् । गतसप्ताहे अस्माकं विद्यालये संस्कृतसम्भाषणशिविरम् (iv) _____ आसीत् । दश दिनानि यावत् वयं संस्कृतेन सम्भाषणस्य (v) _____ कृतवन्तः । एकस्याः लघुनाटिकायाः मञ्चनं (vi) _____ अकुर्म । अहं तु विदूषकस्य (vii) _____ कृतवान् । सर्वे जनाः हसित्वा वारं वारं करतलध्वनिम् अकुर्वन् । अहं तु</p>	10×½=5
----	---	--------

	<p>इदानीं सर्वदा संस्कृतेन एव वदामि । मम शिक्षकः अपि (viii) _____ स्निह्यति । त्वम् अपि प्रयत्नं कुरु । नूनं यशस्वी भविष्यसि । पितरौ (ix) _____ मम प्रणामाञ्जलिं निवेदयतु । तव (x) _____ , मुकेशः ।</p> <p style="text-align: center;">मञ्जूषा</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>नमस्ते, अभ्यासम्, दिल्लीतः, प्रति, कुशली, अभिनयम्, मयि, आयोजितम्, वयम्, अभिन्नहृदयः ।</p> </div>	
3. अ	<p>प्रदत्तं चित्रं दृष्ट्वा मञ्जूषायां प्रदत्तशब्दानां सहायतया पञ्च वाक्यानि संस्कृतेन लिखत -</p>  <p style="text-align: center;">मञ्जूषा</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>सर्वोच्चन्यायालयः, मार्गदीपाः, कारयानानि, सम्मर्दः, वृक्षाः, राष्ट्रध्वजः, अधिवक्तारः, न्यायार्थम्, अभियाचना, निर्णयः, भारतदेशस्य, जनाः ।</p> </div> <p style="text-align: center;">अथवा</p> <p>आ मञ्जूषाप्रदत्तशब्दानां साहाय्येन निम्नलिखितं विषयम् अधिकृत्य पञ्चभिः संस्कृतवाक्यैः एकम् अनुच्छेदं लिखत -</p> <p style="text-align: center;">“वृक्षाणां महत्त्वम्”</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>प्रकृतेः शोभा, पर्यावरणस्य, रक्षकाः, यच्छन्ति, प्राणवायुम्, औषधम्, काष्ठम्, फलानि, पुष्पाणि, मेघवर्षणे, सहायकाः, छाया, विहगानाम्, आश्रयस्थलम् ।</p> </div>	5×1=5

4. अ मञ्जूषाप्रदत्तपदैः रिक्तस्थानानि पूरयित्वा अधोलिखितसंवादं पुनः लिखत-

5×1=5

एकदा कोऽपि अहङ्कारी विद्वान् नागरिकः नौकया नदीपारं गच्छति स्म । सः आकाशं पश्यति, नाविकं च पृच्छति -

नागरिकः - भो नाविक! नक्षत्रविद्यां जानासि किम् ?

नाविकः - (i) _____ ।

नागरिकः - (हसन्) भो मूर्ख! तव जीवनस्य चतुर्थांशः नष्टः । त्वं गणितं पठितवान् किम्?

नाविकः - (ii) _____ ।

नागरिकः - एवं वा? तर्हि तव जीवनस्य अर्धं व्यर्थं जातम् । (वृक्षपङ्क्तीः दृष्ट्वा) किं त्वं वृक्षविज्ञानं जानासि ?

नाविकः - (iii) _____ ।

नागरिकः - हा हन्त! तव जीवनस्य त्रिचतुर्थांशः भागः व्यर्थं गतः ।

नाविकः - (iv) _____ ।

नागरिकः - भोः! एषा नौका तु दोलायते । अत्र जलमपि प्रविशति । किं करोमि? अहं तु तरणं न जानामि ।

नाविकः - (v) _____ ।

मञ्जूषा

- (i) महोदय! अहं केवलं गणनाम् एव जानामि, न तु सम्पूर्णं गणितम् ।
(ii) अहं कथं वृक्षविज्ञानं जानीयाम्? अहं तु नौकां चालयित्वा स्वोदरं पूरयामि ।
(iii) तरणं न जानाति भवान् ? तर्हि नूनं भवतः तु सम्पूर्णमेव जीवनमेव नष्टम् ।
(iv) पश्यतु पश्यतु, प्रबलः वायुप्रकोपः उत्पन्नः । अहं तु जले कूर्दित्वा तरामि ।
(v) अहं न जानामि महोदय! परम् अहं प्रतिदिनं तारकाणि दृष्ट्वा नमामि ।

अथवा

आ मञ्जूषायाः सहायतया अधोलिखितां कथां पूरयित्वा पुनः लिखत -

10×½=5

एकदा केचन शिष्याः (i) _____ कुर्वन्ति स्म । तदैव एकः गजः महता वेगेन तस्मिन् (ii) _____ आगच्छत् । गजस्य उपरि उपविष्टः (iii) _____ उच्चस्वरेण पुनः पुनः घोषयति स्म - अपसरन्तु, अपसरन्तु इति । सर्वे (iv) _____ धावितवन्तः । यथा सर्वेषु वस्तुषु (v) _____ अस्ति तथा गजे अपि अस्ति इति विचिन्त्य एकः शिष्यः तत्रैव (vi) _____ । तावति काले गजः तं स्वशुण्डेन गृहीत्वा दूरे क्षिप्तवान् । शिष्याः मूर्च्छितं तं गुरुकुलम् अनयन् । (vii) _____ तं गुरुः अपृच्छत् - "वत्स! त्वम् एवं किमर्थम् अकरोः इति ।" शिष्यः (viii) _____ - "गुरुवर्य! भवद्भिः एव शिक्षितम् यत् ईश्वरः सर्वेषु अस्ति, अतः अहं गजे अपि (ix) _____ मत्वा तत्र अतिष्ठम् इति ।"

	<p>गुरुः उक्तवान् - "वत्स! यथा गजे तथैव हस्तिपके अपि ईश्वरः इति त्वया (x) _____ न चिन्तितम् इति।"</p> <p style="text-align: center;">मञ्जूषा</p> <p>हस्तिपकः, लब्धसंज्ञम्, मार्गे, कथम्, अवदत्, भिक्षाटनम्, ईश्वरम्, शिष्याः, ईश्वरः, स्थितवान्।</p>	
<p>‘ग’ भागः</p> <p>अनुप्रयुक्तव्याकरणम् (25 अङ्काः)</p>		
<p>5. अ</p>	<p>अधोलिखितवाक्येषु रेखाङ्कितपदेषु सन्धिं सन्धिच्छेदं वा कुरुत-</p> <p>(i) व्ययतः वृद्धिमायाति क्षयमायाति <u>सं + चयात्</u>।</p> <p>(ii) पुष्पाणां समृद्धिः <u>सुगन्धिः + च</u> मनोहरः।</p> <p>(iii) विद्वांस एव <u>लोकेऽस्मिन्</u> चक्षुष्मन्तः प्रकीर्तिताः।</p> <p>(iv) समाः द्वादश <u>पर्जन्यस्तत्</u> राष्ट्रं नाभिवर्षति।</p> <p style="text-align: center;">अथवा</p> <p>आ अधोलिखितवाक्येषु रेखाङ्कितपदेषु सन्धिं सन्धिच्छेदं वा कुरुत-</p> <p>(i) स्वाध्यायाभ्यसनं <u>चैव</u> वाङ्मयं तप उच्यते।</p> <p>(ii) <u>अग्निः + इव</u> दहति माम् अयं शोकः।</p> <p>(iii) <u>स विवेकः</u> इति ईरितः।</p> <p>(iv) <u>काकात् + अन्यः</u> को भवितुम् अर्हति।</p>	<p>4×1=4</p>
<p>6.</p>	<p>अधोलिखितवाक्येषु रेखाङ्कितपदानां समस्तपदं विग्रहं वा प्रदत्तविकल्पेभ्यः चित्वा लिखत -</p> <p>(i) ‘<u>यथोचितं</u> क्रियताम्’ इति राजादेशं श्रुत्वा सर्वे कपयः अचिन्तयन्।</p> <p>(क) अनतिक्रम्य यथा (ख) उचितेन सह</p> <p>(ग) उचितम् अनतिक्रम्य (घ) उचितस्य योग्यम्</p> <p>(ii) लोके <u>चक्षुर्दानं</u> दुष्करमेव।</p> <p>(क) चक्षुषः दानम् (ख) चक्षुसे दानम्</p> <p>(ग) चक्षुसा दानम् (घ) चक्षुसि दानम्</p> <p>(iii) प्रच्छन्नभाग्यस्य भार्या परद्रव्ये <u>न आसक्ता</u> आसीत्।</p> <p>(क) नासक्ता (ख) अनासक्ता</p> <p>(ग) सशक्ता (घ) अशक्ता</p> <p>(iv) ततः प्रविशतः <u>व्यासश्च नारदश्च</u>।</p> <p>(क) व्यासश्चनारदाः (ख) व्यासनारदाः</p> <p>(ग) नारदाव्यासौ (घ) व्यासनारदौ</p>	<p>4×1=4</p>

7.	<p>अधोलिखितवाक्येषु रेखाङ्कितपदानां प्रकृति-प्रत्ययौ संयोज्य विभज्य वा उचितम् उत्तरं विकल्पेभ्यः चित्वा लिखत -</p> <p>(i) 'ईटा' हि यस्यास्ति पुरी <u>प्रधाना</u> ।</p> <p>(क) प्रधान + तव्यत् (ख) प्रधान + टाप् (ग) प्रधान + डीप् (घ) प्रधान + ठक्</p> <p>(ii) विद्वांसः एव लोकेस्मिन् <u>चक्षुस्</u> + <u>मतुप्</u> प्रकीर्तिताः ।</p> <p>(क) चक्षुश्मान् (ख) चक्षुष्मान् (ग) चक्षुस्मन्तः (घ) चक्षुष्मन्तः</p> <p>(iii) राज्ञः <u>दानशील</u> + <u>तल्</u> आकर्ण्य जनाः तत्र आगताः ।</p> <p>(क) दानशीलताम् (ख) दानशीलता (ग) दानशीलतायै (घ) दानशीलतया</p> <p>(iv) अरुणाचले अनेकानि <u>दर्शनीयानि</u> स्थलानि सन्ति ।</p> <p>(क) दृश् + टाप् (ख) दृश् + तल् (ग) दृश् + अनीयर् (घ) दृश् + मतुप्</p>	4×1=4
8. अ	<p>वाच्यानुसारं मञ्जूषायाः उचितपदैः रिक्तस्थानानि पूरयित्वा अधोलिखितं संवादं पुनः लिखत -</p> <p>राकेशः - प्रातः काले (i) _____ किं करोति?</p> <p>राघवः - प्रातःकाले मया पाठः स्मर्यते ।</p> <p>राकेशः - किं भवान् भ्रमणाय न गच्छति?</p> <p>राघवः - अहम् अस्वस्थः अस्मि, अतः (ii) _____ भ्रमणाय न गम्यते ।</p> <p>राकेशः - किं भवान् नित्यं व्यायामम् अपि करोति ?</p> <p>राघवः - आम् ! मया नित्यं व्यायामः (iii) _____ ।</p> <p style="text-align: center;">मञ्जूषा</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">क्रियते, मया, भवान् ।</div> <p style="text-align: center;">अथवा</p> <p>आ वाच्यानुसारम् उचितपदैः रिक्तस्थानानि पूरयित्वा वाक्यानि पुनः लिखत -</p> <p>(i) अहं तुभ्यं गदां शक्तिं च (दा) _____ ।</p> <p>(ii) _____ (अस्मद्) शीतले जले तिष्ठामि ।</p> <p>(iii) अहम् _____ (आचार्य) पृच्छामि ।</p>	3×1=3
9.	<p>कालबोधकशब्दैः अधोलिखित-दिनचर्या पूरयत-</p> <p>(i) वैदिकः मध्याह्ने _____ (12:30) वादने पुस्तकालयं गच्छति ।</p> <p>(ii) पृषा रात्रौ _____ (8:45) वादनपर्यन्तं गृहपाठं लिखति ।</p> <p>(iii) अहं प्रातः _____ (5:15) वादने धावामि ।</p>	3×1=3

10.	<p>मञ्जूषायां प्रदत्तैः उचितैः अव्ययपदैः अधोलिखितवाक्येषु रिक्तस्थानानि पूरयत -</p> <p>(i) मेषः _____ पश्यति तत् खादति ।</p> <p>(ii) अग्निः _____ दहति माम् अयं शोकः ।</p> <p>(iii) शक्रः अवदत् - 'शतयोजनपर्यन्तं शैलानां पारं च द्रष्टुं समर्थः भव _____' ।</p> <p>(iv) केचिद् दग्धाः, केचिद् अर्धदग्धाः केचन _____ पञ्चत्वं गताः ।</p> <p style="text-align: center;">मञ्जूषा</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">इति, यत्, च, इव ।</div>	4×1=4
11.	<p>अधोलिखितवाक्येषु रेखाङ्कित-अशुद्धपदाय उचितपदं चित्वा वाक्यानि पुनः लिखत -</p> <p>(i) मनः दुर्निग्रहः चलं भवति ।</p> <p>(क) दुर्निग्रहम् (ख) दुर्निग्रहाः</p> <p>(ग) दुर्निग्रहो (घ) दुर्निग्रहा</p> <p>(ii) पिता पुत्राय महत् विद्याधनं <u>यच्छन्ति</u> ।</p> <p>(क) यच्छतः (ख) यच्छामि</p> <p>(ग) यच्छसि (घ) यच्छति</p> <p>(iii) वत्स! त्वं किमर्थम् इदं दिव्यं चक्रं <u>वाञ्छति</u>?</p> <p>(क) वाञ्छामः (ख) वाञ्छामि</p> <p>(ग) वाञ्छसि (घ) वाञ्छन्ति</p>	3×1=3
<p>‘घ’ भागः</p> <p>पठितावबोधनम् (30 अङ्काः)</p>		
12.	<p>अधोलिखितं गद्यांशं पठित्वा प्रदत्तप्रश्नानाम् उत्तराणि संस्कृतेन लिखत -</p> <p>अथ व्रजन्तौ तौ गर्तसङ्कुले मार्गे क्रीडतः कांश्चित् बालकान् प्रेक्ष्य अवदताम् - भो भो बालकाः! कथमत्र नतोन्नते विषमे मार्गे क्रीडथ ? यदि कश्चित् गर्ते पतेत् तर्हि स विकलाङ्गो भूत्वा चिरं क्लेशम् अनुभवेत् । तच्छ्रुत्वा तेषु कश्चित् उद्दण्डः बालकः उवाच - अयि भो ! यद्येवं तर्हि कथं भवन्तौ सुपथं परित्यज्य अनेन कुपथेन गन्तुं प्रवृत्तौ ? अपि इदं श्रेयस्करम् ?</p> <p>अनेन वचसा प्रतिहतान्तःकरणः प्रच्छन्नभाग्यः अचिन्तयत् - 'किम् इदं वचनं विशेषेण माम् एव लक्ष्यीकरोति? अहो! कुमार्गम् आश्रितस्य मम कीदृशी इयं क्लेशपरम्परा । गुरूपदेशेन इव अनेन बालवचसा मम चक्षुषी समुन्मीलिते । अद्य आरभ्य पापपथं त्यज्यामि इति विचिन्त्य मित्रं दुष्टबुद्धिम् अवदत् - "सखे! यदि मां मित्रस्थाने परिगणयसि, तर्हि साधुजनगर्हितम् इमं पन्थानं त्यजतु भवान् ।' दुष्टबुद्धिः तु तस्य सद्वचनानि तिरस्कृत्य ग्रामाभिमुखं प्राचलत् । प्रच्छन्नभाग्यः तु समुपजातविवेकः विवेकः स्वगृहं प्रतिनिवृत्तः ।</p> <p>I. एकपदेन उत्तरत - (केवलं प्रश्नद्वयम्)</p>	5

	<p>(i) प्रतिहतान्तःकरणः कः आसीत्?</p> <p>(ii) समुपजातविवेकः प्रच्छन्नभाग्यः कुत्र प्रतिनिवृत्तः?</p> <p>(iii) कीदृशः बालकः उवाच?</p> <p>II. पूर्णवाक्येन उत्तरत - (केवलं प्रश्नद्वयम्)</p> <p>(i) समुपजातविवेकः प्रच्छन्नभाग्यः किम् अकरोत्?</p> <p>(ii) अथ व्रजन्तौ तौ मार्गे क्रीडतः बालकान् दृष्ट्वा किम् अवदताम्?</p> <p>(iii) प्रतिहतान्तःकरणः प्रच्छन्नभाग्यः किम् अचिन्तयत्?</p> <p>III. (अ) निर्देशानुसारम् उत्तरत -</p> <p>(i) 'अद्य आरभ्य पापपथं त्यज्यामि।' अत्र किं क्रियापदम् अस्ति?</p> <p>(ii) 'दुष्टबुद्धिः तु तस्य सद्वचनानि तिरस्कृत्य ग्रामाभिमुखं प्राचलत्।' अत्र कर्तृपदं किम्?</p> <p style="text-align: center;">अथवा</p> <p>(आ) निर्देशानुसारम् उत्तरत -</p> <p>(i) 'दुर्वचनानि' इत्यस्य किं पर्यायपदं गद्यांशे प्रयुक्तम्?</p> <p>(ii) 'उद्दण्डः' इत्यस्य विशेष्यपदं गद्यांशात् चित्वा लिखत।</p>	<p>$2 \times \frac{1}{2} = 1$</p> <p>$2 \times 1 = 2$</p> <p>$2 \times 1 = 2$</p>
13.	<p>अधोलिखितपद्ये पठित्वा प्रदत्तप्रश्नानाम् उत्तराणि संस्कृतेन लिखत -</p> <p style="text-align: center;">शक्नोतीहैव यः सोढुं प्राक् शरीरविमोक्षणात् । कामक्रोधोद्धवं वेगं स युक्तः स सुखी नरः ॥</p> <p style="text-align: center;">विद्वांस एव लोकेऽस्मिन् चक्षुष्मन्तः प्रकीर्तिताः । अन्येषां वदने ये तु ते चक्षुर्नामनी मते ॥</p> <p>I. एकपदेन उत्तरत - (केवलं प्रश्नद्वयम्)</p> <p>(i) नरः कीदृशं वेगं सोढुं शक्नोति?</p> <p>(ii) सुखी नरः कस्मात् प्राक् कामक्रोधोद्धवं वेगं सोढुं शक्नोति?</p> <p>(iii) के एव चक्षुष्मन्तः प्रकीर्तिताः?</p> <p>II. पूर्णवाक्येन उत्तरत - (केवलं प्रश्नद्वयम्)</p> <p>(i) कीदृशः नरः सुखी भवति?</p> <p>(ii) के चक्षुर्नामनी मते?</p> <p>(iii) विद्वांसः कुत्र चक्षुष्मन्तः प्रकीर्तिताः?</p> <p>III. (अ) निर्देशानुसारम् उत्तरत -</p> <p>(i) 'शक्नोति इह एव यः सोढुम्।' अत्र क्रियापदं किम्?</p> <p>(ii) 'मूर्खाः' इत्यस्य किं विलोमपदं पद्ये प्रयुक्तम्?</p> <p style="text-align: center;">अथवा</p> <p>(आ) निर्देशानुसारम् उत्तरत -</p> <p>(i) 'दुःखी' शब्दस्य कः विलोमः प्रयुक्तः?</p> <p>(ii) 'मुखे' इत्यस्य पर्यायपदं लिखत।</p>	<p>5</p> <p>$2 \times \frac{1}{2} = 1$</p> <p>$2 \times 1 = 2$</p> <p>$2 \times 1 = 2$</p>

14.	<p>अधोलिखितं नाट्यांशं पठित्वा प्रदत्तप्रश्नानाम् उत्तराणि संस्कृतेन लिखत -</p> <p>सभागारः । मञ्चे विद्यालयस्य प्रधानाचार्यः, प्रदेशस्य पर्यटनाधिकारी केचित् अध्यापकाः च उपविष्टाः सन्ति ।)</p> <p>पर्यटनाधिकारी - (ध्वनिविस्तारकयन्त्रस्य समीपम् आगत्य) प्रियच्छात्राः! अभिनन्दनं भवताम् अस्मिन् प्रदेशे । प्रसीदामि यत् भवन्तः अस्य रम्यस्य प्रदेशस्य विषये ज्ञातुम् अति उत्सुकाः । एतदर्थं स्थलानां दर्शनाय प्रबन्धः अपि वर्तते, परन्तु सम्प्रति प्रश्नोत्तरमाध्यमेन भवतां जिज्ञासां शमयितुम् इच्छामि । प्रथमं तु अहम् एव एकं प्रश्नं पृच्छामि । अस्य प्रदेशस्य नाम 'अरुणाचलः' कथं जातम्? अनुमीयताम् ।</p> <p>हिमांशुः - अहं चिन्तयामि यत् 'अरुणः' तु सूर्यस्य पर्यायः । अस्य प्रकाशः सर्वप्रथमम् इमं प्रदेशं स्पृशति । अतः अरुणस्य प्रदेशः अरुणाचलः ।</p> <p>I. एकपदेन उत्तरत - (केवलं प्रश्नद्वयम्)</p> <p>(i) अरुणः कस्य पर्यायः?</p> <p>(ii) प्रधानाचार्यः कुत्र उपविष्टः आसीत्?</p> <p>(iii) सूर्यस्य प्रकाशः सर्वप्रथमं कं प्रदेशं स्पृशति?</p> <p>II. पूर्णवाक्येन उत्तरत - (केवलं प्रश्नद्वयम्)</p> <p>(i) पर्यटनाधिकारी किमर्थं प्रसीदति?</p> <p>(ii) पर्यटनाधिकारी केन छात्राणां जिज्ञासां शमयितुम् इच्छति?</p> <p>(iii) हिमांशुः किम् उत्तरं यच्छति?</p> <p>III. (अ) निर्देशानुसारम् उत्तरत -</p> <p>(i) 'स्पृशति' इति क्रियापदस्य किं कर्तृपदम्?</p> <p>(ii) 'ज्ञातुम् इच्छाम्' इत्यर्थे किं पदं नाट्यांशे प्रयुक्तम्?</p> <p>अथवा</p> <p>(आ) निर्देशानुसारम् उत्तरत -</p> <p>(i) 'रम्यस्य प्रदेशस्य' इत्यनयोः पदयोः विशेष्यपदं किम्?</p> <p>(ii) 'प्रथमं तु अहम् एव एकं प्रश्नं पृच्छामि ।' अत्र क्रियापदं किम्?</p>	5
		2×1½=1
		2×1=2
		2×1=2
15.	<p>रेखाङ्कित-पदानि आधृत्य प्रश्ननिर्माणं कुरुत -</p> <p>(i) <u>मधुरभाषिणी</u> वाणी पुरुषं प्रह्लादयति ।</p> <p>(ii) हंसः <u>वर्षर्तौ</u> तु मानसं पलायसे ।</p> <p>(iii) ज्वलन् मेषः <u>अश्वशालां</u> प्रविशति ।</p> <p>(iv) कामस्य नाशाय <u>इन्द्रियाणि</u> वशे करणीयानि ।</p> <p>(v) राजा <u>वैद्यान्</u> आहूय अश्वरक्षार्थम् अपृच्छत् ।</p>	5×1=5
16.अ	<p>मञ्जूषातः समुचितपदानि चित्वा अधोलिखित-श्लोकस्य अन्वयं पूरयित्वा पुनः लिखत -</p> <p>काकस्य गात्रं यदि काञ्चनस्य माणिक्यरत्नं यदि चञ्चुदेशे ।</p> <p>एकैकपक्षे ग्रथितं मणीनां तथापि काको न तु राजहंसः ॥</p>	4×1½=2

	<p>अन्वयः - यदि काकस्य (i) _____ काञ्चनस्य, यदि चञ्चुदेशे (ii) _____, एकैकपक्षे मणीनाम् (iii) _____ तथापि (सः) काकः (एव) न तु (iv) _____ ।</p> <p style="text-align: center;">मञ्जूषा</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">ग्रथितम्, गात्रम्, राजहंसः, माणिक्यरत्नम् ।</div> <p style="text-align: center;">अथवा</p> <p>आ मञ्जूषायाः साहाय्येन श्लोकस्य भावार्थे रिक्तस्थानानि पूरयित्वा पुनः लिखत -</p> <p style="text-align: center;">माधुर्यमक्षरव्यक्तिः पदच्छेदस्तु सुस्वरः । धैर्यं लयसमर्थं च षडेते पाठका गुणाः ॥</p> <p>भावार्थः - (i) _____ वर्णोच्चारणम्, (ii) _____ स्पष्टतया उच्चारणं, पदानां पृथक्तया (iii) _____, धैर्यम्, स्वरलयादिप्रदर्शने (आत्मविश्वासः) एते षट् श्रेष्ठानां (iv) _____ गुणाः सन्ति ।</p> <p style="text-align: center;">मञ्जूषा</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">पाठकानाम्, अक्षराणाम्, कोमलतया, उच्चारणम् ।</div>	
17.	<p>अधोलिखितवाक्येषु रेखाङ्कितपदानां प्रसङ्गानुकूलम् उचितार्थं चित्वा लिखत-</p> <p>(i) <u>सर्वदा</u> सर्वदाऽस्माकं सन्निधिं सन्निधिं क्रियात् ।</p> <p>(क) सर्वं वदति इति (ख) सर्वाधिका (ग) सर्वं ददाति इति (घ) यदा-कदा</p> <p>(ii) मेषः <u>महानसं</u> प्रविश्य यत् पश्यति तद् भक्षयति ।</p> <p>(क) हयशालाम् (ख) मन्दिरम् (ग) यज्ञशालाम् (घ) पाकशालाम्</p> <p>(iii) आपत्काले सरांसि त्यक्त्वा दूरं <u>व्रजसि</u> ।</p> <p>(क) वदसि (ख) गच्छसि (ग) भजसि (घ) नमसि</p> <p>(iv) क्रोधाद् भवति <u>सम्मोहः</u> ।</p> <p>(क) उद्विग्नता (ख) निर्धनता (ग) एकाग्रता (घ) चञ्चलता</p>	4×1=4

18.	<p>मञ्जूषायाः पदसहायतया रिक्तस्थानानि पूरयित्वा अधोलिखित-कथाम् उत्तरपुस्तिकायां लिखत-पूर्वं बोधिसत्त्वः (i) _____ राजा अभवत्। सः बाल्यकालात् एव दानशीलः वृद्धोपसेवी च आसीत्। सः नगरस्य समन्ततः दानशालाः अकारयत्। तत्र देशान्तरेभ्यः अपि (ii) _____ आगत्य दानं प्राप्य सन्तुष्टाः अभवन्। याचकानां सङ्ख्या च क्रमशः (iii) _____ गता। एतत् दृष्ट्वा राजा चिन्तितः अभवत्। सः शरीरस्य (iv) _____ अपि दातुम् उद्यतः अभवत्। एतत् ज्ञात्वा (v) _____ शक्रः तस्य परीक्षणं कर्तुं (vi) _____ रूपं धृत्वा तस्य सम्मुखे आगच्छत्। सः च राजा स्वस्य नेत्रम् एकैकशः नेत्रद्वयमपि तस्य कृते अयच्छत्। इन्द्रः प्रीतः भूत्वा तस्मै (vii) _____ अयच्छत्। येन सः (viii) _____ पारम् अपि द्रष्टुं समर्थः स्यात्। तथा कृत्वा शक्रः अन्तर्हितः अभवत्।</p> <p style="text-align: center;">मञ्जूषा</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>देवाधिपतिः, न्यूनताम्, अङ्गानि, पर्वतानाम्, शिवीनाम्, जनाः, नेत्रहीनयाचकस्य, नेत्रद्वयम्।</p> </div>	8×½=4
-----	---	-------

----- 0000 -----