aglasem.com

FOR KARNATAKA CLASS 10 PREPARATION

Karnataka SSLC Model Question Paper 2027 for Urdu Third Language (Paper 2) Key Answers

EXAM	YEAR	TYPE	SUBJECT
Karnataka Class 10	2027	Answer Key	Urdu

KARNATAKA SCHOOL EXAMINATION AND ASSESSENT BOARD

MALLESHWARAM, BENGALURU – 560 003

SSLC MODEL QUESTION PAPER - 2

KEY ANSWER 2025-26

SUBJECT: THIRD LANGUAGE URDU

Subject Code: 66-U | CLASS: 10

MARKS: 80 | TIME: 3 Hrs

سوال نمبر	اہم نکات/ اشارات	مارکس
I	درج ذیل ہر سوال کے لے چار متبادل جوابات دیے گئے ہیں ان میں سے مناسب جواب چن کر لکھئے. 8x1=8	
.1	وہ نظم جس میں حضور اکرمؐ کی تعریف وتوصیف بیان کی گئی ہو۔(آسان/ معلومات، یادداشت). A) حمد B) نعت C) رباعی D) مرثیہ جواب: (B) نعت.	1
.2	وہ کلمہ ہے جو خود معنی نہیں دیتا بلکہ دوسرے الفاظ کے ساتھ مل کر معنی دیتا ہو۔(آسان/ معلومات، یادداشت). A) حروف B) مستقل کلمہ C) فعل D) غیر مستقل کلمہ جواب:(D) غیر مستقل کلمہ	1
.3	غزل کا آخری چعر کہلاتا ہے۔(آسان/ معلومات، یادداشت). A) مقطع B) مطلع C) بیت الغزل D) ردیف جواب:(A) مقطع	1
.4	واحد لفظ کی نشان دہی کیجئے۔(آسان/ معلومات، یادداشت)۔ A) بنون B) مضامین C) ایجاد D) افراد جواب: (C) ایجاد.	1

.5	وہ حروف جو جوش، خوشی، غم یا کسی دوسرے جزبے کے اظہار کے موقع پر بے ساختہ نکل جاتے ہیں۔(آسان/ فہم وادراک) A) حروفِ ربط B) حروفِ فجائیہ C) حروفِ عطف D) حروفِ تخصیص جواب: (B) حروفِ فجائیہ.	1
.6	" سمرین بہادر لڑکی ہے" اس جملہ میں مسندالیہ ہے۔(آسان/ فہم وادراک). A) بہادر B) لڑکی C) ہے D) سمرین جواب: (D) سمرین.	1
.7	مضمون کا پہلا حصہ۔(آسان/ فہم وادراک). A) تمہید B) مضمون C) نفسِ مضمون D) اختتام جواب: (A) تمہید .	1
.8	رباعی میں مصروں کی تعداد ہوتی ہے۔(آسان/ فہم وادراک). A) دو B) ایک C) چار D) تین جواب: (C) چار.	1
II.	**پہلے دو لفظوں کی مناسبت سے تیسرے لفظ کا جوڑ لکھئے.**	4 x 1 = 4
.9	روغن: مذکر: : کشش: ــــــ(آسان/ فہم وادراک). جواب: مونث	1
.10	زیادہ: کم : : مشکل: ــــــ(آسان/ فہم وادراک). جواب: آسان	1
.11	نذر: تحفہ: : نظر: ــــــ(آسان/ فہم وادراک). جواب:	1
.12	واضح کرنا: صاف کردینا: : دفتر کھولنا: ــــــ(آسان/ فہم وادراک). جواب: شروع کرنا	1

III.	درج ذیل سوالات کے جوابات ایک جملے میں لکھئے۔	4 x 1 = 4
13.	"نانوزرات" کی ضخامت کتنی ہوتی ہے؟(آسان/ معلومات، یادداشت)۔	
	جواب: نانو ایک یونانی لفظ ہے، جس کے معنی 9 کے ہیں۔	1
14.	والد کے انتقال کے وقت مولانا محمد علی جوہر کی عمر کیا تھی؟(آسان/ معلومات، یادداشت)۔	
	جواب. والد کے انتقال کے وقت محمد علی جوہر کی عمر 16 سال کی تھی۔	1
15.	وہ کیا وجہ ہے جس سے اکبر الہ آبادی اپنے نہ ہو سکے؟(آسان/ فہم وادراک)۔	
	جواب: جب دنیا میں شاعر کا کوئی غم خوار نہ رہا تو شاعر بھی شدتِ غم کے سبب خود اپنا نہ ہو چکا۔	1
16.	شاعر کیا پیغام دے رہا ہے؟(آسان/ اظہار)۔	
	جواب: شاعر احمد شاکر انسانیت اور یکجہتی کا پیغام دے رہا ہے۔	1
IV.	درج ذیل سوالات کے جوابات دو یا تین جملوں میں لکھئے۔	8 x 2 = 16
17.	حضرت خواجہ بندہ نواز کا عرس کب اور کس طرح منایا جاتا ہے؟(اوسط/ فہم وادراک)۔	
	جواب:	
	*حضرت خواجہ بندہ نواز کا عرس ہر سال 15 ذیقعدہ کو ۔	1
	*تزک واحتشام کے ساتھ گلبرگہ میں ع منایا جاتا ہے ۔	1
18.	رامو کی کس بات کو سن کر اینگلوانڈین کلرک کی آنکھیں چمک اٹھیں اور کیوں؟(آسان/ فہم وادراک)۔	
	جواب: * مگرمچھ کا نام سن کر اینگلوانڈین کلرک کی آنکھیں اس لیے چمک اٹھیں کیون کہ وہ شکار کا بڑا شوخین تھا۔	1
	* اینگلوانڈین کلرک سوچا کہ اس کے پاس شکار کرنے کا شوق پورا کرنے کا موقع ہاتھ آیا ہے۔	1
19.	شعر وشاعری کے علاوہ عمر خیام کی شہرت کس حیثیت سے ہوئی؟(اوسط/ فہم وادراک)۔	
	جواب۔	
	* شعر وشاعری کے علاوہ ماہر ریاضی دان اور ماہر علم نجوم وعلم ہیت اور علم طب کی مہارت کی وجہ سے شہرت حاصل ہوئی۔	1
	*ان کے علاوہ عمر خیام ماہر فلکیات حیثیت سے مشہور تھے۔	1
20.	ریاست میسور میں سرایم وشویشوریا نے کن کن کارکانوں کا قیام کیا؟(آسان/ فہم وادراک)۔	
	جواب:	1
	* صندل کا کارخانہ، ریشم کا کارخانہ، بھدراوتی میں لوہے کا کارخانہ۔	1

	* اس کے علاوہ کسانوں کی کاشت کو فروغ دینے کے لیے انہوں نے شکّر کا کارخانہ بھی قائم کیا۔	
.21	مولانا محمد علی جوہر نے کن کن مقامات پر ملازمت کی؟(آسان/ فہم وادراک)۔	1
	جواب:	1
	* مولانا محمد علی جوہر 1902 عیسوی کو رام پور میں ایجوکیشن آفیسر مقرر ہوئے۔	
	* اس کے بعد بڈودا شہر میں جج کے عہدے پر فائز ہو گئے تھے۔	
.22	پروفیسر راہی کا حلیہ بیان کیجیے؟(آسان/ فہم وادراک)۔	1
	جواب:	1
	* سفید مائل گندمی رنگ سو فیخ مسکراتا چہرہ، لمبے لمبے بال، لمبی اور اونچی ناک، مناسب گئے کثرت فرق جسم کلین شیو۔	
	* قد میانہ، بڑی بڑی آنکھیں ان پر موٹے موٹے فریم کی عینک، چہرے کے جاذبیت بڑادیتی تھی، رنگین شرٹ۔	
.23	مشاعرہ میں خطیب صاحب اپنا کلام کس طرح سناتے تھے؟(مشکل/ فہم وادراک)۔	1
	* پہلے حاضرین کو ڈانٹ بتاتے ہیں ،اپنی فقراء بازی اور برجستہ گوئی سے ان پر رعب جماتے ہیں، پھر شاعری کی شامت آجاتی ہے ۔	1
	* کچھ نظم کچھ نثر، کبھی نظم مختصر تو اس کی لمبی تمہید اور کبھی تمہید مختصر تو نظم طول وطویل ۔	
.24	شاعر نے گلی کوچوں میں صبح شام کونسا منظر دیکھا ہے؟(اوسط/ اظہار)۔	
	جواب:	1
	* شاعر سید احمد شاکر نے گلی کوچوں میں صبح وشام انسان کا لہو بہتے ہوئے۔	1
	* ہر قدم پر دیکھا ہے۔	

V.	درج ذیل سوالات کے جوابات تین یا چار جملوں میں لکھئے.	9 x 3 = 27
25.	بحوالہ متن درج ذیل جملوں کی وضاحت کیجئے۔(اوسط/ اظہار)۔	
	"اس نام کی کوئی مچھلی ہمارے پاس نہیں ہے"	1
	جواب:	1
	* اس جملہ کو کرشن چندر کے لکھے ہوئے سبق "دھوبی نے مگرمچھ کو کھالیا" سے لیا گیا ہے.	1
	* اس جملہ کو بوڑھے کلرک نے راموسے کہا،	
	* جب کہ راموشکایت درج کروانے مچھلیوں کے محکمہ گیا ہوا تھا.	
26.		
	"تو پھر آج رات کا کھانا آپ کے یہاں ہی رہے گا"(اوسط/ اظہار)۔	1
	جواب:	1
	* یہ جملہ ملا نصیر الدین کے قصے سبق سے لیا گیا ہے،	1
	* یہ جملہ ملا نصیر الدین کے دوست نے ملا نصیر الدین سے کہا۔	
	* جب کہ ملا نصر الدین اپنے گھر کی مہمان نوازی کی بڑی خود کر رہے تھے، تو دوستوں نے یہ جملہ کہا.	
27.		
	"کل شیر شکاریوں کے غول میں گھر جائے گا"(اوسط/ اظہار)۔	1
	جواب:	1
	* یہ جملہ خاکِ وطن اور خون شہیداں سبق سے لیا گیا ہے، جس کے مصنف "خلیل منظری" ہیں ۔	1
	* یہ جملہ میر صادق نے انگریزوں سے کہا.	
	* اس وقت جب کہ انگریزوں کی سازش کرنے کے بعد ٹیپو سلطان سے متعلق ان کے دشمنوں سے کہا تھا۔	

28.	درج ذیل نثر نگاروں میں سے کسی ایک کا تعارف لکھئے۔(اوسط/ معلومات، یادداشت).	
	i) مجتبیٰ حسین:	
	یا	
	ii) خلیل منظری:	
	جواب:	
	i)نام: مجتبیٰ حسین. پیدائش:15جولائی1936ء، چنچولی، گلبرگہ.	1
	اہم نکات:* روزنامہ "سیاست" میں مزاحیہ کالم، شیشہ و تیشہ، سے ادبی زندگی کا آغاز.	1
	* انہیں "پدم شری" اور " ہاسیہ رتن" جیسے مشہور اعزات سے نوازا گیا.	
	* گلبرگہ یونیورسٹی نے انہیں اعزازی ڈاکٹریٹ عطا کی.	1
	تصانیف: آدمی نامہ، سو ہے سو وہ بھی آدمی، جاپان چلو جاپان چلو،	
	یا	
	ii) خلیل منظری کا تعارف:	1
	نام: خلیل منظری. پیدائش:14جولائی1928ء، سکلیشپور، ہاسن ضلع میں پیدا ہوئے. والد کا نام: عبدالعزیز	1
	تھا.	
	اہم نکات:* آپ اُردو کے ایک اچھے افسانہ نگار، ناول نگار اور ڈرامہ نگار تھے.	
	* 'خاکِ وطن خونِ شہیداں' ان کا ایک طویل ادبی ڈرامہ ہے.	1

	* ' دامِ خیال' خلیل منظری کا لکھا ایک ناولٹ ہے. وفات: 13 ستمبر 2000 کو اس جہانِ فانی سے رخصت ہوئے.	
29.	**درج ذیل شُعرا میں سے کسی ایک کا تعارف لکھئے۔(اوسط/ معلومات، یادداشت).** i)مولانا ابولبیان حمادؔ کا تعارف یا ii) فراقؔ گورکھپوری کا تعارف جواب: **i)مولانا ابولبیان حمادؔ کا تعارف** نام:عبدالرحمٰن خان. ادبی دنیا میں نام: ابولبیان حمادؔ.	1
	پیدائش ومقام:25جولائی1923مالور کے قریہ میں.	
	والد کا نام: عبداللطیف خان.	
	والدہ کا نام: آسیہ بیگم.	
	اہم نکات: * ابتداء ہی سے آپ کا شمار جامعہ کے ذہین ترین طالبِ علموں ہوتا تھا.	1
	* 1950 میں آپ نے مولوی ثناءاللہ صاحب عمری اور مولانا جلالالدین عمری کے ساتھ بنگلور سے ہفتہ وار "پیغام" جاری کیا.	1
	قلمی رسالہ: الاخلاق، راہِ اعتدال **ii) فراقؔ گورکھپوری کا تعارف:** جواب:	
	نام:رگھوپتی سہائے. تخلص:فراقؔ. پیدائش ومقام: 1896 گورکھپور میں پیدا ہوئے.	1
	اہم نکات: *ابتدائی تعلیم گھر پر اپنے والد سے حاصل کی.	
	*الٰہ آباد یونیورسٹی سے "بی اے" کیا. انگریزی میں " ایم اے" کیا.	1
	*فراقؔ بنیادی طور پر غزل کے شاعر ہیں.	

	*رباعیات بھی لکھی ہیں. ان کی رباعیوں میں تہذیب وثقافت کا اثر نظر آتا ہے.	1
.30	درج ذیل اشعار کی تشریح لکھیے۔ موت کا ایک دن معین ہے (اوسط/ اظہار) نیند کیوں رات بھر نہیں آتی جواب: * یہ شعر کو مرزا غالب کی غزل سے ماخوذ ہے. * اس شعر میں غالب فرماتے ہیں کہ موت کا ایک دن مقرر ہے پھر کیوں ہمیں موت کے ڈر سے رات بھر نیند نہیں آتی.	1 1
.31	* دراصل شاعر عشق میں گرفتار ہونے کے سبب سے سو نہیں پاتا ہے. ہماری طرف ابو حکم دیکھتے ہیں (مشکل/ اظہار)۔ وہ نظریں نہیں جن کو ہم دیکھتے ہیں جواب: * یہ شعر کو میر حؔی کی غزل سے ماخوذ ہے.	1 1
.32	* اس شعر میں شاعر فرماتے ہیں کہ میرا محبوب مجھ سے خفا ہے وہ مجھے آج کل کم دکھتا ہے۔ * ان کی نظروں میں میرے لیے اور محبت نہیں رہی جیسے پہلے تھی اور جس کی مجھے امید تھی. یہ پھول مجھے کوئی وراثت میں ملے ہیں (مشکل/ اظہار)۔ تم نے میرا کانٹو بھرا بستر نہیں دیکھا جواب: * یہ شعر بشیر بدرؔ کی غزل سے ماخوذ ہے.	1 1 1
.33	* شاعر کہتے ہیں کہ میں نے یہ رہا تو سکون وراثت میں حاصل نہیں کیا ہے۔ * میں نے کئی مشکلیں طے کی ہیں جس کی خبر تمہیں نہیں ہے. درج ذیل انگریزی کا اردو میں ترجمہ کیجئے۔(اوسط/ مدح). i) Robot is a machine. ii) It follows all the commands of its master. iii) It does work very quickly.	1 1 1

	جواب:	
	i) روبوٹ ایک مشین ہے۔	1
	ii) یہ اپنے مالک کے تمام احکامات پر عمل کرتا ہے۔	1
	iii) یہ بہت تیزی سے کام کرتا ہے۔	1
.VI	. درج ذیل سوالات کے	4 x 4 = 16
.34	جوابات تفصیلی لکھئے۔(اوسط/ معلومات، یادداشت).	
	" حمد " کے ابتدائی چار اشعار اپنی یادداشت سے لکھئے۔	
	جواب:	1
	اے ساری دنیا کے مالک - راجا اور پرجا کے مالک	1
	سب سے انوکھے سب سے نرالے - آنکھ سے اوجھل دل کے اجالے	1
	ناوجگت کی کھینے والے - دکھ میں سہارا دینے والے	1
.35	جوت ہے تیری جل اور تھل میں - باس ہے تیری پھول اور پھل میں	
	حضرت عائشہ کی سخاوت وفیاضی کا کوئی واقعہ بیان کیجیے۔(مشکل/ اظہار)۔	
	یا	
	کلبرگی کی جامع مسجد کی تاریخی اہمیت پر نوٹ لکھئے۔	
	جواب:	1
	* حضرت عائشہ اس قدر سخی اور فیاض تھیں کے آپ کے پاس جو ہوتا وہ سارے کا سارا مال تقسیم کر دیتی۔	1
	* ایک مرتبہ ستر ہزار درہم اللہ کے راہ پر خرچ کر دیا، حضرت امیر معاویہ نے ایک لاکھ درہم حضرت عائشہ کے خدمت میں بھجوائے۔	1
	* توانہوں نے ساری رقم شام تک پورا غریبوں میں اور محتاجوں میں تقسیم کر دیا۔	1
	* اس وقت حضرت عائشہ روزے سے تھیں تو اس کے باوجود انہوں نے افطار کی کچھ فکر نہ کی، ساری رقم تقسیم کرادی۔	
	یا	
	* یہ مسجد اسپین کی مسجد قرطبہ کے نمونے پر بہمنی سلطنت کے دوسرے بادشاہ محمد شاہ بن علاؤالدین بہمنی کے عہد میں تعمیر کی گئی۔	1

	* اس مسجد میں بیک وقت چھ ہزار ادمی نماز ادا کر سکتے ہیں ۔	1
	* مسجد کی چھت 111 گنبدوں سے بنی ہے،اس مسجد کا معمار رفیع قزوین ایران کا باشندہ تھا۔	1
	* یہ مسجد اپنی وضع و قطع اور طرز تعمیر کے لحاظ سے ہندوستان بھر میں منفرد ہے۔	1
.36	درجہ ذیل تحریر کا بغور مطالعہ کیجئے اور نیچے دیئے گئے سوالات کے جوابات لکھئے۔(اوسط/ فہم وادراک).	
	حضرت ابراہیم علیہ السلام اللہ کے پیغمبر تھے اور اللہ کی وحدانیت پر مکمل ایمان رکھتے تھے۔نمرود جو اس دور کا بادشاہ تھا خدائی کا دعویدار بن گیا اور ابراہیم علیہ السلام نے صاف انکار کردیا کیون کہ وہ کسی ایسے فانی شخص کو اپنا خدا نہیں مان سکتے تھے۔ابراہیم علیہ السلام نے نمرود کی خدائی کو جھوٹا ثابت کر دیا اس طرز عمل سے نمرود متشر ہوگیا اس نے زبردست آگ الاؤروشن کروایا اور اس میں ابراہیم علیہ السلام کو پھینکوادیا۔لیکن اللہ تعالی نے اپنے بندے مومن کو اس آگ سے بچالیا اور آگ کو گلزار میں تبدیل کردیا اسی لیے اسے گلزار خلیل کہتے ہیں۔چون کہ ابراہیم علیہ السلام کو اللہ تعالی اپنا دوست سمجھتا تھا اسی لیے خلیل اللہ کے لقب سے سرفراز ہوئے۔	
	سوالات:	
	i) حضرت ابراہیم علیہ السلام کون تھے؟	
	ii)حضرت ابراہیم علیہ السلام کے دور میں خدا کا دعویدار کون بنا؟	
	iii) گلزارِ خلیل کسے کہتے ہیں؟	
	iv) حضرت ابراہیم علیہ السلام کس لقب سے سرفراز ہوئے؟	
	جوابات:	
	i)حضرت ابراہیم علیہ السلام اللہ کے پیغمبر تھے۔	1
	ii) حضرت ابراہیم علیہ السلام کے دور میں خدا کا دعویدار نمرود تھا۔	1
	iii) اللہ تعالی نے اپنے مومن بندے کا اس آگ سے بچالیا اور آگ کو گلزار میں تبدیل کردیا،اسی لئے گلزارِ خلیل کہتے ہیں۔	1
	iv) حضرت ابراہیم علیہ السلام خلیل کے لقب سے سرفراز ہوئے۔	1

.37	درج ذیل کسی ایک عنوان پر مضمون لکھئے۔(مشکل/ اظہار).	
	i) میرا پسندیدہ شاعر	
	تمہید: کسی قول، فقرہ، کہاوت سے یا ضرب المثل سے مضمون کا آغاز.	1
	نفسِ مضمون: *پسندیدہ کھیل	1
	*کھیل کی اہمیت	1
	اختتام: مضمون کے متعلق اپنی رائے	1
	ii) کمپیوٹر ترقی کا ذریعہ ہے۔	
	تمہید: کسی قول، فقرہ، کہاوت سے یا ضرب المثل سے مضمون کا آغاز.	1
	نفسِ مضمون: * کمپیوٹر کے معنی و مفہوم.	1
	* کی ترقی کے ذرائع.	1
	اختتام: مضمون پر اپنے خیالات کا اظہار	1
.VII	درج ذیل خطوط میں سے کوئی ایک خط لکھئے(اوسط/ اظہار)۔	5 x 1 = 5
.38	اپنے میر مدرس کے نام ایک خط لکھئے جس میں کوئی مناسب وجہ بتلا کر تین دن کی چھٹی طلب کیجئے.	
	i)از مقام: میر مدرس کے نام درخواست	
	ii)مورخہ:	1
	iii)آداب االقاب: محترم میر مدرس آداب	1
	iv)مضمون خط: تین دن چھٹی کی درخواست کرنا کوئی مناسب وجہ بتلا کر.	1
	v)اختتام: فقط آپ کا/آپ کی/شاگرد/شاگردہ	1
	vi)مکتوب الیہ کا نام اور پتہ:	1
	یا	
	اپنی پڑھائی کے متعلق جانکاری دیتے ہوئے اپنے بھائی کو ایک خط لکھئے.	
	i)از مقام:	1
	ii)مورخہ:	1
	iii)آداب االقاب: پیارے بھائی جان	1
	iv)مضمون خط: پڑھائی کے متعلق جانکاری کا ذکر	1
	v)اختتام: فقط آپ کا/آپ کی/چہیتا/چہیتی/بیٹا/بیٹی	1
	vi)مکتوب الیہ کا نام اور پتہ:	1