aglasem.com

FOR MP CLASS 12 PREPARATION

MP Board Class 9-12 Syllabus 2027 (All Subjects)

EXAM	YEAR	TYPE
MP Class 12	2027	Syllabus

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश

भोपाल

हाईस्कूल एवं हायर सेकेण्डरी सर्टिफिकेट परीक्षा

सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम कक्षा – 9वीं से 12वीं

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हाईस्कूल परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षा :– 9वीं

विषय :– हिन्दी

क्र.	विषय वस्तु
1	**क्षितिज भाग–1 काव्य खण्ड** • साखियाँ एवं सबद • वाख • सवैये • कैदी और कोकिला • ग्राम श्री • मेघ आए • बच्चे काम पर जा रहे हैं • पद्य साहित्य का इतिहास एवं काल विभाजन सामान्य परिचय, भक्ति काल, आधुनिक काल (छायावाद, प्रगतिवाद, नई कविता) • कवि परिचय • भावार्थ : (संदर्भ, प्रसंग, भावार्थ, काव्य सौन्दर्य) • सौन्दर्य बोध तथा भाव एवं विषय वस्तु पर आधारित प्रश्न
2	**काव्य बोध–** • काव्य की परिभाषा एवं भेद (संक्षिप्त परिचय) • रस का सामान्य परिचय एवं प्रकार • छंद का सामान्य परिचय एवं प्रकार (दोहा, सवैया) अलंकार, परिभाषा एवं भेद (अनुप्रास, यमक, उपमा, रूपक, उत्प्रेक्षा एवं मानवीकरण अलंकार)
3	**क्षितिज भाग–1 गद्य खण्ड–** • दो बैलों की कथा • ल्हासा की ओर • उपभोक्तावाद की संस्कृति • साँवले सपनों की याद • प्रेमचंद के फटे जूते • मेरे बचपन के दिन • गद्य की विधाओं का सामान्य परिचय (कहानी, निबन्ध, एकांकी, यात्रा वृत्तान्त, डायरी, संस्मरण, व्यंग्य विधा) • लेखक परिचय • व्याख्या : (सन्दर्भ, प्रसंग, व्याख्या, विशेष) विषय वस्तु एवं विचार बोध पर आधारित प्रश्न –

4	**भाषा बोध–** • संधि एवं समास का सामान्य परिचय एवं भेद, निपात शब्द, तत्सम, तद्भव, देशज, विदेशी एवं आंचलिक शब्द, उपसर्ग एवं प्रत्यय, पर्यायवाची, विलोम शब्द। • वाक्य परिचय एवं भेद : रचना के आधार पर • मुहावरे एवं लोकोक्तियाँ
5	**कृतिका भाग–1** • इस जल प्रलय में • मेरे संग की औरतें • रीढ़ की हड्डी पूरक पाठ्य पुस्तक से विविध पाठों पर आधारित प्रश्न
6	**अपठित बोध**–अपठित काव्यांश/ गद्यांश
7	**पत्र लेखन**–औपचारिक पत्र/अनौपचारिक पत्र
8	• अनुच्छेद लेखन/संवाद लेखन/विज्ञापन लेखन • निबन्ध लेखन (रूपरेखा सहित)

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हाईस्कूल परीक्षा सत्र 2026–27

English Language Syllabus

कक्षा :– 9वीं

विषयः– अंग्रेजी Basic / अंग्रेजी Standard

Section A
Reading Skill

Reading comprehension through unseen passages.
Two unseen passages to assess comprehension, interpretation, inference and vocabulary. The passage may be factual, descriptive, literary or case based.
Multiple choice questions/ objective type questions will be asked.

Section - B
Writing Skills

Note Making based on a passage.

Letter writing.

Formal / informal letter to enable the students to identify the elements of a letter and to apply them and compose a letter. They must be able to produce clear and coherent writing in which the development, organisation and style are appropriate to task, purpose and audience.

Long Composition.

Writing an essay/ article/ paragraph to enable the students to learn presentation of a coherent argument in response to a stimulus or question and develop research, communication skills, creative and critical thinking, organization of thoughts etc.

Picture Guided Composition.

Picture guided composition to encourage students to describe and observe details in the given pictures. It will help reinforce vocabulary, sequencing, decoding, creative thinking and comprehension.

Section - C
Grammar

(I) Questions on gap filling, Tenses, Prepositions, Verbs, Conjunctions, Articles, Modals, Determiners etc.
(II) Do as directed: Voices, Transformation of sentences, Clauses etc.

Section D
Textbooks

This section will have the variety of assessment items including multiple choice questions, objective type questions, short answer type questions and long answer type questions to assess comprehension, analysis, interpretation and extrapolation of the textbooks.

The following chapters from prescribed textbook-**Beehive** for 2026-27

S No	Topics	Writer	Genre
1.	The Fun They Had The Road Not Taken	Isaac Asimov Robert Frost	Prose Poetry
2.	The Sound of Music: Evelyn Glennie Bismillah Khan Wind	Deborah Cowley -- Subramania Bharti	Prose Prose Poetry
3.	The Little Girl Rain on the Roof	Katherine Mansfield Coates Kinney	Prose Poetry
4.	A Truly Beautiful Mind The Lake Isle of Innisfree	-- William Butler Yeats	Prose Poetry
5.	The Snake and the Mirror A Legend of the Northland	Vaikom Muhammad Basheer Phoebe Cary	Prose Poetry
6.	My Childhood No Men Are Foreign	APJ Abdul Kalam James Kirkup	Prose Poetry
7.	Reach for the Top: I. Santosh Yadav II. Mariya Sharapova On Killing A Tree	-- Gieve Patel	Prose Prose Poetry
8.	Kathmandu A Slumber Did My Spirit Seal	Vikram Seth William Wordsworth	Prose Poetry
9.	If I Were You	Douglas James	Drama

The following chapters from prescribed supplementary reader-Moments for 2026-27

S No	Topics	Writer
1.	The Lost Child	Mulk Raj Anand
2.	The Adventures of Toto	Ruskin Bond
3.	Iswaran the Storyteller	R K Laxman
4.	In the Kingdom of Fools- Kannada Folktale	A K Ramanujan
5.	The Happy Prince	Oscar Wilde
6.	Weathering the Storm in Ersama	Harsh Mander
7.	The Last Leaf	O Henry
8.	A House Is Not a Home	Zan Gaudioso
9.	The Beggar	Anton Chekhov

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हाईस्कूल परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षाः– 9वीं

विषयः– संस्कृत

क्र.	विषय वस्तु
01	शब्दरूपाणि + अव्ययाः
02	धातुरूपाणि + उपसर्गाः
03	सन्धयः+ समासाः
04	प्रत्ययाः+ एकपदेन प्रश्नोत्तराणि
05	विशेषणं / विशेष्यं + पर्यायशब्दाः + विलोमशब्दाः
06	पाठगतप्रश्नोत्तराणि
07	प्रश्ननिर्माणम्
08	कः कं प्रति कथयति
09	वाच्यपरिवर्तनम्
10	श्लोककण्ठस्थीकरणम् (पाठ्यपुस्तकात्)
11	अशुद्धकारकसंशोधनम्
12	पाठगतरिक्तस्थानपूर्तिः
13	पाठाधारितं कथाक्रमसंयोजनम्
14	गद्यांशम् अधिकृत्य अवबोधनात्मकप्रश्नानि
15	पद्यांशम् अधिकृत्य अवबोधनात्मकप्रश्नानि
16	नाट्यांशम् अधिकृत्य अवबोधनात्मकप्रश्नानि
17	अपठितगद्यांशम्
18	पत्रम् / आवेदनपत्रलेखनम्
19	निबन्धलेखनम्

माध्यमिक शिक्षा मंडल मध्य प्रदेश भोपाल

हाई स्कूल परीक्षा सत्र 2026–27

पाठयक्रम

नवा–ए–उर्दू

(نوائے اردو)

कक्षा 9 वीं

विषय उर्दू

No.	اسباق کے نام	
	حصہ نثر	
1	گزرا ہوا زمانہ	اصناف
2	چارپائی	
3	حج اکبر	انشائیہ، افسانہ، ڈراما، میں سے کسی ایک صنف پر مختصر نوٹ لکھوایا جائے
4	مگر وہ ٹوٹ گئی	سوانح حیات
5	دیہات کی زندگی	شوکت تھانوی، سرسید احمد خاں، صالحہ عابد حسین، منشی پریم چند، میں سے کسی ایک مصنف کی سوانح حیات لکھوائی جائے۔
6	نذیر احمد کی کہانی کچھ میری کچھ ان کی زبانی	
7	خدا حافظ	اصناف
	حصہ نظم	غزل، نظم، میں سے کسی ایک صنف پر مختصر تعارفی نوٹ لکھوایا جائے
	غزلیات	
8	ولیؔ: مفلسی سب بہار ــــــــــ	
9	میر تقی میرؔ آشک آنکھوں ــــــــ	
10	مرزا غالبؔ: دردمنت کش ــــــــ	
11	فراق گورکھپوری: سر میں دودا بھی نہیں ــــــ	
12	مجروح سلطان پوری: ہم ہیں متاع کوچہ ــــــ	
	منظومات	
13	تعلیم سے بے توجہی کا نتیجہ	
14	رامائن کا ایک سین	
15	ایک آرزو	
	گیت	

16	سکھ کی تان۔۔۔۔۔۔۔	
	قطعات	
17	وحیدالدین سلیم: دعوت انقلاب	
18	اختر انصاری: امکانات	
	مثنوی	
19	میر حسنؔ: داستان شہزادے کی غائب ہونے کی	
	قواعد	اسم، ضمیر، صفت، فعل، واحد جمع، مذکر و مؤنث، متضاد الفاظ، محاورے، سابقہ لاحقہ، تشبیہ، تلمیح۔
	درخواست	چھٹی، فیس معافی، ٹی۔ سی نکلوانا وغیرہ
	خط	نجی، استاد، بڑے بھائی، بہن، والد والدہ، دوست، سہیلی وغیرہ کے نام
	مضمون	سائنس، قومی تہوار، پسندیدہ کھیل، پانی کی اہمیت درج بالا عنوان میں سے کسی ایک عنوان پر مختصر نوٹ لکھوایا جائے۔

(निर्धारित पाठय पुस्तक के आधार पर)

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हाईस्कूल परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षा :–9वीं

विषय :– मराठी

क्र.	विषय वस्तु
1	पद्यखण्ड–कवितेचाअर्थ, सौन्दर्यबोध आणि विषयवस्तु वर आधारित प्रश्न
2	गद्यखण्ड–अर्थग्रहण संबंधी आणि विषयवस्तु वर आधारित प्रश्न
3	व्याकरण–संधि, समास, विरूद्धार्थी, समानार्थी शब्द, म्हणी, वाक्प्रचार, अव्यय, उपसर्ग, प्रत्यय, काल इत्यादि।
4	अपठित गद्यांश
5	पत्र लेखन/ आवेदन पत्र
6	निबन्ध

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हाईस्कूल परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षा :–9वीं

विषय :– पंजाबी

क्र.	विषय वस्तु
1	गद्य अंश (Prose) विधायें विषय वस्तु
2	पद्यअंश (Poetry)
3	भाषाबोध, व्याकरण
4	शब्दावली
5	निबन्ध
6	पत्र लेखन/आवेदन पत्र
7	अपठित गद्यांश

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हाईस्कूल परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षा :– 9वीं

विषय :– गुजराती

क्र.	विषय वस्तु
1	पद्यखण्ड–पद्यांश पर आधारित प्रश्न
2	गद्यखण्ड–गद्यांश पर आधारित प्रश्न
3	व्याकरण–संधि, समास, विरोधी शब्द, समानार्थी शब्द, शब्दार्थ, नाम, सर्वनाम
4	पत्र लेखन–
5	बोधक टीकडी
6	निबन्ध लेखन

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

aglasem.com For more Question Papers, Sample Papers, Notes & Syllabus visit aglasem.com

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हाईस्कूल परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षा :–9वीं

विषय :– सिंधी

क्र.	विषय वस्तु
1	गद्य अंश (Prose)
2	पद्य अंश (Poetry)
3	व्याकरण (Grammer)
4	शब्दावली /सहायक वाचन (Voacablary/ R. read)
5	निबन्ध (Essay)
6	पत्र लेखन/आवेदनपत्र (Letter / Application)
7	अपठित गधांश (Unseen Part)

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल
हाईस्कूल परीक्षा सत्र 2026–27
पाठ्यक्रम

कक्षा :– 9वीं विषय :– गणित **Basic** / गणित **Standard**

क्र.	विषय वस्तु
1	अध्याय–1 **संख्या पद्धति** – भूमिका, अपरिमेय संख्याएँ, वास्तविक संख्याएँ और उनके दशमलव प्रसार, वास्तविक संख्याओं पर संक्रियाएँ, वास्तविक संख्याओं के लिए घातांक–नियम, सारांश
2	अध्याय–2 **बहुपद** – भूमिका, एक चर वाले बहुपद, बहुपद के शून्यक, बहुपदों का गुणनखंडन, बीजीय सर्वसमिकाएँ, सारांश
3	अध्याय–3 **निर्देशांक ज्यामिति** – भूमिका, कार्तीय पद्धति, सारांश
4	अध्याय–4 **दो चरों वाले रैखिक समीकरण** – भूमिका, रैखिक समीकरण, रैखिक समीकरण का हल, सारांश
5	अध्याय–5 **यूक्लिड ज्यामिति का परिचय** – भूमिका, यूक्लिड की परिभाषाएँ, अभिगृहीत और अभिधारणाएँ, सारांश
6	अध्याय–6 **रेखाएँ और कोण** – भूमिका, आधारभूत पद और परिभाषाएँ, प्रतिच्छेदी रेखाएँ और अप्रतिच्छेदी रेखाएँ, कोणों के युग्म, एक ही रेखा के समांतर रेखाएँ, सारांश
7	अध्याय–7 **त्रिभुज** – भूमिका, त्रिभुजों की सर्वांगसमता, त्रिभुजों की सर्वांगसमता के लिए कसौटियाँ, एक त्रिभुज के कुछ गुण, त्रिभुजों की सर्वांगसमता के लिए कुछ और कसौटियाँ, सारांश
8	अध्याय–8 **चतुर्भुज** – समांतर चतुर्भुज के गुण, मध्य–बिंदु प्रमेय, सारांश
9	अध्याय–9 **वृत्त** – जीवा द्वारा एक बिन्दु पर अंतरित कोण, केन्द्र से जीवा पर लम्ब, समान जीवाएँ और उनकी केन्द्र से दूरियाँ, एक वृत्त के चाप द्वारा अंतरित कोण, चक्रीय चतुर्भुज, सारांश
10	अध्याय–10 **हीरोन का सूत्र** – त्रिभुज का क्षेत्रफल – हीरोन के सूत्र द्वारा, सारांश
11	अध्याय–11 **पृष्ठीय क्षेत्रफल और आयतन** – एक लंब वृत्तीय शंकु का पृष्ठीय क्षेत्रफल, गोले का पृष्ठीय क्षेत्रफल, लम्ब वृत्तीय शंकु का आयतन, गोले का आयतन, सारांश
12	अध्याय–12 **सांख्यिकी** – आंकड़ों का आलेखीय निरूपण, सारांश

नोट– गणित **Basic** / गणित **Standard** का पाठ्यक्रम समान हैं किंतु प्रश्न पत्र का कठिनाई स्तर अलग रहेगा।

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हाईस्कूल परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षा :– 9वीं

विषय :– विज्ञान

क्र.	विषय वस्तु
1	हमारे आस–पास के पदार्थ
2	क्या हमारे आस–पास के पदार्थ शुद्ध हैं
3	परमाणु एवं अणु
4	परमाणु संरचना
5	जीवन की मौलिक इकाई
6	ऊतक
7	गति
8	बल एवंगति के नियम
9	गुरूत्वाकर्षण
10	कार्य एवं ऊर्जा
11	ध्वनि
12	खाद्य संसाधन में सुधार

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हाईस्कूल परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षा :– 9वीं

विषय :– सामाजिक विज्ञान

क्र.	विषय वस्तु
1.	समकालीन भारत–1
	भारत आकार और स्थिति
	भारत का भौतिक स्वरूप
	अपवाह
	जलवायु
	प्राकृतिक वनस्पति तथा वन्य प्राणी
	जनसंख्या
2.	भारत और समकालीन विश्व–1
	फ्रांसीसी क्रांति
	यूरोप में समाजवाद एवं रूसी कांति
	नात्सीवाद और हिटलर का उदय
	वन्य समाज एवं उपनिवेशवाद
	आधुनिक विश्व में चरवाहे
3.	लोकतांत्रिक राजनीति
	लोकतंत्र क्या और लोकतंत्र क्यों
	संविधान निर्माण
	चुनावी राजनीति
	संस्थाओं का कामकाज
	लोकतांत्रिक अधिकार
4	अर्थशास्त्र
	पालमपुर गांव की कहानी
	संसाधन के रूप में लोग
	निर्धनता एवं चुनौती
	भारत में खाद्य सुरक्षा

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हाईस्कूल परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षा :– 9वीं

विषय :– गायन वादन

क्र.	विषय वस्तु
1	भारतीय संगीत का इतिहास।
2	परिभाषाएं – नाद, स्वर (शुद्ध एवं विकृत) सप्तक, राग, लय, ताल, सम, खाली, ताली, मात्रा, आवर्तन, आरोह, अवरोह, पकड़।
3	रागों का शास्त्रीय परिचय – रागों का नाम यमन बिलावल एवं खमाज।
4	ताल वर्णन – तीनताल, कहरवा, दादरा, झपताल।

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

15

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हाईस्कूल परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षा :– 9वीं

विषय :– तबला पखावज

क्र.	विषय वस्तु
1	परिभाषाएं – बोल, ठेका, ताल, मात्रा, लय सम, खाली, ताली।
2	वाद्य का संपूर्ण परिचय ।
3	ताल वर्णन – तीन ताल, झपताल, कहरवा, दादरा।

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

aglasem.com For more Question Papers, Sample Papers, Notes & Syllabus visit aglasem.com

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हाईस्कूल परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षा :– 9वीं

विषय :– कम्प्यूटर

क्र.	विषय वस्तु
1	Basics of Information Technology
2	Cyber safety
3	Office Tools

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हाईस्कूल परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षा :– 9वीं

विषय :– चित्रकला (पेंटिंग)

क्र.	विषय वस्तु
1	स्थिर – चित्रण (Still-life) दो या तीन वस्तुओं के समूह का चित्रण कर रंगाकन करना।
2	दैनिक जीवन एवं प्रकृति पर आधारित चित्रण कर पेंसिल और स्याही से पूर्ण करना।

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

aglasem.com For more Question Papers, Sample Papers, Notes & Syllabus visit aglasem.com

हाईस्कूल परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षा :– 10वीं विषय :– हिन्दी

क्र.	विषय वस्तु
1	**क्षितिज भाग – 2 काव्य खण्ड** • ऊधौ, तुम हौ अति बड़भागी मन की मन ही माँझ रही हमारैं हरि हारिल की लकरी हरि हैं राजनीति पढ़ि आए • राम–लक्ष्मण परशुराम संवाद • आत्मकथ्य • उत्साह • अट नहीं रही है • यह दंतुरित मुसकान • फसल • संगतकार • पद्य साहित्य का इतिहास एवं काल विभाजन, रीतिकाल, आधुनिक काल (प्रयोगवाद, प्रगतिवाद, नई कविता) • कवि परिचय • भावार्थ (सन्दर्भ, प्रसंग, भावार्थ, काव्य सौन्दर्य) • सौन्दर्य बोध तथा भाव एवं विषय वस्तु पर आधारित प्रश्न
2	**काव्य बोध –** • काव्य की परिभाषा एवं भेद (प्रबन्ध काव्य के भेद) • रस : अंग एवं प्रकार उदाहरण सहित • छन्द : दोहा एवं चौपाई • अलंकार : मानवीकरण, पुनरूक्तिप्रकाश, अतिशयोक्ति, अन्योक्ति अलंकार • शब्द गुण का सामान्य परिचय
3	**क्षितिज भाग – 2 गद्य खण्ड–** • नेताजी का चश्मा • बालगोबिन भगत • लखनवी अंदाज • एक कहानी यह भी • नौबतखाने में इबादत • संस्कृति • गद्य की प्रमुख एवं गौण विधाएँ • लेखक परिचय • व्याख्या (सन्दर्भ, प्रसंग, व्याख्या, विशेष) • विषय वस्तु एवं विचार बोध पर आधारित प्रश्न
4	**भाषा बोध–** • संधि एवं समास (भेद एवं उदाहरण), वाच्य, क्रिया के भेद एवं क्रिया विशेषण • मुहावरें एवं लोकोक्तियाँ, अनेकार्थी शब्द, वाक्यांश के लिए एक शब्द • वाक्य के भेद (अर्थ के आधार पर) • शब्द शक्ति का सामान्य परिचय
5	**कृतिका भाग–2** पूरक पाठ्यपुस्तक से विविध पाठों पर आधारित प्रश्न 1. माता का अँचल 2. साना–साना हाथ जोड़ि..... 3. मैं क्यों लिखता हूँ ?
6	**अपठित बोध–** अपठित काव्यांश/गद्यांश
7	**पत्र लेखन–** औपचारिक पत्र/अनौपचारिक पत्र
8	• अनुच्छेद लेखन/संवाद लेखन/विज्ञापन लेखन/सूचना लेखन • निबन्ध लेखन (रूपरेखा सहित)

aglasem.com For more Question Papers, Sample Papers, Notes & Syllabus visit aglasem.com Page 20 of 128

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हाईस्कूल परीक्षा सत्र 2026–27

English Language Syllabus

कक्षा :– 10वीं

विषय :– अंग्रेजी

Section A
Reading Skill

Reading comprehension through unseen passages.
Two unseen passages to assess comprehension, interpretation, inference and vocabulary. The passage may be factual, descriptive, literary or case based.
Multiple choice questions/ objective type questions will be asked.

Section - B
Writing Skills

Note Making based on a passage.

Letter writing.

Formal / informal letter to enable the students to identify the elements of a letter and to apply them and compose a letter. They must be able to produce clear and coherent writing in which the development, organisation and style are appropriate to task, purpose and audience.

Long Composition.

Writing an essay/ article/ paragraph to enable the students to learn presentation of a coherent argument in response to a stimulus or question and develop research, communication skills, creative and critical thinking, organization of thoughts etc.

Picture Guided Composition.

Picture guided composition to encourage students to describe and observe details in the given pictures. It will help reinforce vocabulary, sequencing, decoding, creative thinking and comprehension.

Section - C
Grammar

(I) Questions on gap filling, Tenses, Prepositions, Verbs, Conjunctions, Articles, Modals, Determiners etc.
(II) Do as directed: Voices, Transformation of sentences, Clauses etc.

Section D
Textbooks

This section will have the variety of assessment items including multiple choice questions, objective type questions, short answer type questions and long answer type questions to assess comprehension, analysis, interpretation and extrapolation of the textbooks.

The following chapters from prescribed textbook-**First Flight** for 2026-27.

S No	Topics	Writer	Genre
1.	A Letter to God	G L Fuentes	Prose
	Dust of Snow	Robert Frost	Poetry
	Fire and Ice	Robert Frost	Poetry
2.	Nelson Mandela: Long Walk to Freedom	Nelson Rolihlahla Mandela	Prose
	A Tiger in the Zoo	Leslie Norris	Poetry
3.	Two Stories about Flying:		
	I- His First Flight	Liam O'Flaherty	Prose
	II- Black Aeroplane	Frederic Forsyth	Prose
	How to Tell Wild Animals	Carolyn Wells	Poetry
	The Ball Poem	John Berryman	Poetry
4.	From the Diary of Anne Frank	Anne Frank	Prose
	Amanda	Robin Klein	Poetry
5.	Glimpses of India:		
	I. A Baker from Goa	Lucio Rodrigues	Prose
	II. Coorg	Lokesh Abrol	Prose
	III. Tea from Assam	Arup Kumar Datta	Prose
	The Trees	Adrienne Rich	Poetry
6.	Mijbil the Otter	Gavin Maxwell	Prose
	Fog	Carl Sandburg	Poetry
7.	Madam Rides the Bus	Vallikkannan	Prose
	The Tale of Custard the Dragon	Ogden Nash	Poetry
8.	The Sermon at Benares		Prose
	For Anne Gregory	William Butler Yeats	Poetry
9.	The Proposal	Anton Chekov	Drama

The following chapters from prescribed supplementary reader-Footprints without Feet for 2026-27

S No	Topics	Writer
1.	A Triumph of Surgery	James Herriot
2.	The Thief's Story	Ruskin Bond
3.	The Midnight Visitor	Robert Arthur
4.	A Question of Trust	Victor Canning
5.	Footprints without Feet	H G Wells
6.	The Making of a Scientist	Robert W Peterson
7.	The Necklace	Guy De Maupassant
8.	Bholi	K A Abbas
9.	The Book That Saved the Earth	Claire Boiko

aglasem.com For more Question Papers, Sample Papers, Notes & Syllabus visit aglasem.com

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हाईस्कूल परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षा :– 10वीं

विषय :– संस्कृत

क्र.	विषय वस्तु
1	शब्दरूपाणि + अव्ययाः
2	धातुरूपाणि + उपसर्गाः
3	सन्धयः + समासाः
4	प्रत्ययाः + एकपदेन प्रश्नोत्तराणि
5	विशेषणं/विशेष्यम् + पर्यायः + विलोमः
6	पाठगतप्रश्नोत्तराणि
7	प्रश्ननिर्माणम्
8	कः कं प्रति कथयति
9	श्लोककण्ठस्थीकरणम् (पाठ्यपुस्तकात्)
10	अशुद्धकारकसंशोधनम्
11	पाठगतरिक्तस्थानपूर्तिः
12	पाठाधारितकथाक्रमसंयोजनम्
13	वाच्यपरिवर्तनम्
14	गद्यांशम् अधिकृत्य अवबोधनात्मकप्रश्नानि
15	पद्यांशम् अधिकृत्य अवबोधनात्मकप्रश्नानि
16	नाट्यांशम् अधिकृत्य अवबोधनात्मकप्रश्नानि
17	अपठितगद्यांशम्
18	पत्रलेखनम्/आवेदनपत्रलेखनम्
19	निबन्धलेखनम्

A 22

माध्यमिक शिक्षा मंडल मध्य प्रदेश भोपाल

हाई स्कूल परीक्षा सत्र 2026–27

पाठयक्रम

नवा–ए–उर्दू

कक्षा 10 वीं

विषय उर्दू

No.	اسباق کے نام	
	حصّہ نثر	اصناف
1	بھولا	افسانہ، ڈراما، سوانح میں سے کسی ایک صنف پر تعارفی نوٹ لکھوایا جائے
2	نیا قانون	سوانح حیات
3	سرسید کا بچپن	راجندر سنگھ بیدی، سرسید احمد خاں، مولوی عبدالحق، الطاف حسین حالیؔ میں سے کسی ایک مصنف کی سوانح حیات لکھوائی جائے۔
4	آزمائش	
5	عورتوں کے حقوق	
6	مخلوط زبان	
7	ماحول بچایئے	
	حصّہ نظم	
	غزلیات	اصناف
8	سوداؔ: بہار بے سپر جام۔۔۔	غزل، نظم، رباعی میں سے کسی ایک صنف پر تعارفی نوٹ لکھوایا جائے
9	ذوقؔ: لائی حیات آئے۔۔۔۔	
10	شادؔ عظیم ڈھونڈو گے اگر ملکوں۔۔۔۔	
11	فانی: دنیا میری بلا جانے۔۔	
12	اصغر گونڈوی: آلام روزگار۔۔۔	
13	یاسؔ یگانہ چنگیزی: ادب نے دل کے۔۔۔	
	منظومات	
14	جلوہ دربارِ دہلی	
15	حقیقت حسن	
16	گرمی اور دیہاتی بازار	
17	اُو دیس سے آنے والے بتا:	

	رباعیات	
18	انیسؔ (i) گلشن میں پھروں۔۔۔۔۔۔ (ii) رتبہ جسے دنیا میں۔۔۔۔۔۔۔۔	
19	تلک چند محرومؔ (i) فطرت کی دی ہوئی۔۔ (ii) مذہب کی زباں پر۔۔۔۔۔۔	
	حصّہ قواعد	تجنیس تام، حروف عطف، ہم معنی الفاظ، تشبیہ، تلمیح، محاورے، متضاد الفاظ، واحد جمع
	درخواست	سیکشن بدلنا۔ ٹی سی نکلوانا۔ پکنک پر جانے کی اجازت وغیرہ
	خط	نجی، استاد، بڑے بھائی، بہن، والد، والدہ، دوست، سہیلی وغیرہ کے نام
	مضمون	قومی رہنما، تاریخی عمارت، سائنس، ماحول کی آلودگی درج بالا عنوان میں سے کسی ایک عنوان پر مختصر نوٹ لکھوایا جائے

(निर्धारित पाठय पुस्तक के आधार पर)

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हाईस्कूल परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षा :– 10वीं

विषय :– मराठी

क्र.	निर्धारित पाठ्यक्रम अनुसार
1	पद्यखण्ड – कवितेचा अर्थ, सौन्दर्य बोध आणि विषयवस्तुवर आधारित प्रश्न
2	गद्यखण्ड – अर्थग्रहण संबंधी आणि विषयवस्तुवर आधारित प्रश्न
3	व्याकरण – संधि, समास, विरूद्धार्थी, समानार्थी शब्द, म्हणी, वाक्प्रचार, अव्यय, उपसर्ग, प्रत्यय, काल इत्यादि।
4	अपठित गद्यांश
5	पत्र लेखन/ आवेदन पत्र
6	निबन्ध

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हाईस्कूल परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षा :–10वीं

विषय :– पंजाबी

क्र.	निर्धारित पाठ्यक्रम अनुसार
1	गद्य अंश (Prose) विधायें विषय वस्तु
2	पद्यअंश (Poetry)
3	भाषा बोध, व्याकरण
4	शब्दावली
5	निबन्ध
6	पत्र लेखन/आवेदन पत्र
7	अपठित गद्यांश

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हाईस्कूल परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षा :–10वीं

विषय :– गुजराती

क्र.	निर्धारित पाठ्यक्रम अनुसार
1	पद्यखण्ड – पद्यांश पर आधारित प्रश्न
2	गद्यखण्ड – गद्यांश पर आधारित प्रश्न
3	व्याकरण – संधि, समास, विरोधी शब्द, समानार्थी शब्द, शब्दार्थ, विरामचिन्ह, विशेषण
4	काव्यपंक्ति – काव्य तथा कवि का नाम विस्तारपूर्वक समझाना
5	बोधक टीकड़ी
6	निबंध लेखन

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हाईस्कूल परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षा :– 10वीं

विषय :– सिंधी

क्र.	निर्धारित पाठ्यक्रम अनुसार
1	गद्य अंश (Prose)
2	पद्य अंश (Poetry)
3	व्याकरण (Grammer)
4	शब्दावली /सहायक वाचन (Voacablary/ R. read)
5	निबन्ध (Essay)
6	पत्र लेखन/आवेदन पत्र (Letter / Application)
7	अपठित गद्यांश (Unseen Part)

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

aglasem.com For more Question Papers, Sample Papers, Notes & Syllabus visit aglasem.com

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हाईस्कूल परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षा :– 10वीं

विषय :– गणित **Basic** / गणित **Standard**

क्र.	विषय वस्तु
1	अध्याय–1 **वास्तविक संख्याएँ** – भूमिका, अंकगणित की आधारभूत प्रमेय, अपरिमेय संख्याओं का पुनर्भ्रमण, सारांश
2	अध्याय–2 **बहुपद** – भूमिका, बहुपद के शून्यकों का ज्यामितीय अर्थ, किसी बहुपद के शून्यकों और गुणांकों में संबंध, सारांश
3	अध्याय–3 **दो चर वाले रैखिक समीकरण युग्म** – भूमिका, रैखिक समीकरण युग्म का ग्राफीय विधि से हल, एक रैखिक समीकरण युग्म को हल करने की बीजगणितीय विधि (प्रतिस्थापन विधि, विलोपन विधि), सारांश
4	अध्याय–4 **द्विघात समीकरण** – भूमिका, द्विघात समीकरण, गुणनखंडों द्वारा द्विघात समीकरण का हल, मूलों की प्रकृति, सारांश
5	अध्याय–5 **समांतर श्रेढ़ियाँ** – भूमिका, समांतर श्रेढ़ियाँ, A.P. का nवाँ पद, A.P. के प्रथम n पदों का योग, सारांश
6	अध्याय–6 **त्रिभुज** – भूमिका, समरूप आकृतियाँ, त्रिभुजों की समरूपता, त्रिभुजों की समरूपता के लिए कसौटियाँ, सारांश
7	अध्याय–7 **निर्देशांक ज्यामिति** – भूमिका, दूरी सूत्र, विभाजन सूत्र, सारांश
8	अध्याय–8 **त्रिकोणमिति का परिचय** – भूमिका, त्रिकोणमितीय अनुपात, कुछ विशिष्ट कोणों के त्रिकोणमितीय अनुपात, त्रिकोणमितीय सर्वसमिकाएँ, सारांश
9	अध्याय–9 **त्रिकोणमति के कुछ अनुप्रयोग** – ऊँचाइयाँ और दूरियाँ, सारांश
10	अध्याय–10 **वृत्त** – भूमिका, वृत्त की स्पर्श रेखा, एक बिन्दु से एक वृत्त पर स्पर्श रेखाओं की संख्या, सारांश
11	अध्याय–11 **वृत्तों से संबंधित क्षेत्रफल** – त्रिज्यखंड और वृत्तखंड के क्षेत्रफल, सारांश
12	अध्याय–12 **पृष्ठीय क्षेत्रफल और आयतन** – भूमिका, ठोसों के संयोजन का पृष्ठीय क्षेत्रफल, ठोसों के संयोजन का आयतन, सारांश
13	अध्याय–13 **सांख्यिकी** – भूमिका, वर्गीकृत आँकड़ों का माध्य, वर्गीकृत आँकड़ों का बहुलक, वर्गीकृत आँकड़ों का माध्यक, सारांश
14	अध्याय–14 **प्रायिकता** – प्रायिकता–एक सैद्धांतिक दृष्टिकोण, सारांश

नोट – गणित **Basic** / गणित **Standard** का पाठ्यक्रम समान हैं किंतु प्रश्न पत्र का कठिनाई स्तर अलग रहेगा।

aglasem.com For more Question Papers, Sample Papers, Notes & Syllabus visit aglasem.com

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हाईस्कूल परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षा :–10वीं

विषय :– विज्ञान

क्र.	विषय वस्तु
1	रासायनिक अभिक्रियाएं एवं समीकरण
2	अम्ल क्षार एवं लवण
3	धातु एवं अधातु
4	कार्बन एवं उसके यौगिक
5	जैव प्रक्रम
6	नियंत्रण एवं समन्वय
7	जीव जनन कैसे करते है?
8	अनुवांशिकता
9	प्रकाश परावर्तन एवं अपवर्तन
10	मानव नेत्र एवं रंग बिरंगा संसार
11	विद्युत
12	विद्युत धारा के चुंबकीय प्रभाव
13	हमारा पर्यावरण

aglasem.com For more Question Papers, Sample Papers, Notes & Syllabus visit aglasem.com

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हाईस्कूल परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षा :–10वीं

विषय :– सामाजिक विज्ञान

क्र.	विषय वस्तु
1	समकालीन भारत–2
	1. संसाधन एवं विकास
	2. वन एवं वन्य जीव संसाधन
	3. जल संसाधन
	4. कृषि
	5. खनिज तथा उर्जा संसाधन
	6. विनिर्माण उद्योग
	7. राष्ट्रीय अर्थव्यवस्था की जीवन रेखाएं
2	भारत और समकालीन विश्व–2
	1. यूरोप में राष्ट्रवाद का उदय
	2. भारत में राष्ट्रवाद
	3. भूमण्डलीकृत विश्व का बनना
	4. औद्योगीकरण का युग
	5. मुद्रण संस्कृति और आधुनिक दुनिया
	6. अमर बलिदानी
3	लोकतांत्रिक राजनीति–2
	1. सत्ता की साझेदारी
	2. संघवाद
	3. जाति, धर्म और लैंगिक मसले
	4. राजनीतिक दल
	5. लोकतंत्र के परिणाम
4	आर्थिक विकास की समझ
	1. विकास
	2. भारतीय अर्थव्यवस्था के क्षेत्रक
	3. मुद्रा और साख
	4. वैश्वीकरण और भारतीय अर्थव्यवस्था
	5. उपभोक्ता अधिकार

aglasem.com For more Question Papers, Sample Papers, Notes & Syllabus visit aglasem.com

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हाईस्कूल परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षा :– 10वीं

विषय :– गायन वादन

क्र.	विषय वस्तु
1	अपने वाद्य का संपूर्ण परिचय।
2	स्वर लिपि पद्धति का परिचय – पं. विष्णु नारायण भातखण्डे जी एवं पलुस्कर जी।
3	परिभाषायें – रागों की जाति, वादी, संवादी, अनुवादी, विवादी।
4	गीत के प्रकारों का परिचय–सरगम गीत, लक्षण गीत, ख्याल, भजन, लोकगीत।
5	उत्तर भारतीय संगीत पद्धति के 10 थाटों के नाम एवं उनके स्वरों का ज्ञान।

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

32-11

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हाईस्कूल परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षा :–10वीं

विषय :– तबला पखावज

क्र.	विषय वस्तु
1	अपने वाद्य का संपूर्ण परिचय एवं बोलों का प्रस्तुतीकरण।
2	परिभाषा – ठेका, पेशकार, कायदा, पलटा, रेला, टुकड़ा, परन।
3	ताल – एकताल एवं चौताल का संपूर्ण वर्णन साथ ही नवमी कक्षा के ताल (तीनताल, झपताल, कहरवा एवं दादरा) का ज्ञान।
4	ताल के 10 प्राणों के नाम।

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

33 15

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हाईस्कूल परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षा :–10वीं

विषय :– कम्प्यूटर

क्र.	विषय वस्तु
1	Networking
2	HTML/CSS
3	Cyber ethics

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

aglasem.com For more Question Papers, Sample Papers, Notes & Syllabus visit aglasem.com

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हाईस्कूल परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षा :–10वीं

विषय :– चित्रकला (पेंटिंग)

क्र.	विषय वस्तु
1	स्मृति – चित्रण (Memory Drawing) के प्रश्न पत्र में दैनिक जीवन पर आधारित विषय की संरचना कर जल / पोस्टर/ पेस्टल रंगों से पूर्ण करना है।

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षा :– 11वीं

विषय :– हिन्दी

क्र.	विषय वस्तु
1	**आरोह भाग – 1, काव्य खण्ड** हम तौ एक–एक करि जांना, मेरे तो गिरधर गोपाल, दूसरो न कोई, घर की याद चंपा काले काले अच्छर नहीं चीन्हती **गजल** 1. हे भूख! मत मचल " " हे मेरे जूही के फूल जैसे ईश्वर सबसे खतरनाक आओ, मिलकर बचाएं •पद्य साहित्य का इतिहास एवं प्रवृत्तियाँ •कवि परिचय •भावार्थ : (सन्दर्भ, प्रसंग, भावार्थ, काव्य सौन्दर्य) •सौन्दर्य बोध, भाव एवं विषय वस्तु आधारित प्रश्न
2	**काव्य बोध :** •काव्य के भेद (प्रबन्ध एवं मुक्तक काव्य के भेद एवं उदाहरण) •रस : परिचय (परिभाषा, अंग, प्रकार एवं उदाहरण) •अलंकार : परिचय एवं प्रकार (वक्रोक्ति, दृष्टान्त, उदाहरण एवं विशेषोक्ति अलंकार) •छंद : परिचय एवं प्रकार (रोला एवं मुक्त छंद) •गजल •शब्द–गुण : परिचय एवं प्रकार •बिम्ब विधान
3	**आरोह भाग – 1, गद्य खण्ड** नमक का दारोगा मियां नसीरुद्दीन अपू के साथ ढाई साल विदाई– संभाषण गलता लोहा रजनी जामुन का पेड़ भारत माता •गद्य साहित्य का इतिहास, विकासक्रम, प्रवृत्तियाँ एवं गद्य की विधाएँ (कहानी, संस्मरण, व्यंग्यात्मक निबन्ध, एकांकी) •लेखक परिचय •व्याख्या (सन्दर्भ, प्रसंग, व्याख्या, विशेष) •विषयवस्तु एवं विचार बोध पर आधारित प्रश्न

aglasem.com For more Question Papers, Sample Papers, Notes & Syllabus visit aglasem.com

4	**भाषा बोध** •शब्द (क्षेत्रीय, तकनीकी एवं निपात शब्द) •शब्द शक्ति : परिचय एवं प्रकार •शब्द युग्म एवं उनके प्रकार •वाक्य परिचय एवं प्रकार (अर्थ एवं रचना के आधार पर) •वाक्य शुद्धिकरण एवं वाक्य परिवर्तन •मुहावरे एवं लोकोक्तियाँ •राजभाषा, राष्ट्रभाषा •भाव पल्लवन, सार संक्षेपण, विज्ञापन लेखन, संवाद लेखन एवं अनुच्छेद लेखन
5	**वितान भाग – 1** 1. भारतीय गायिकाओं में बेजोड़ : लता मंगेशकर 2. राजस्थान की रजत बूँदें 3. आलो–आँधारि 4. भारतीय कलाएँ 5. लेखकों के बारे में पूरक पाठ्य पुस्तक पर आधारित प्रश्न।
6	**अभिव्यक्ति और माध्यम** **जनसंचार माध्यम और लेखन** 1. जनसंचार माध्यम 2. पत्रकारिता के विविध आयाम **सृजनात्मक लेखन–** **1. डायरी लिखने की कला** **2. कथा–पटकथा** **व्यावहारिक लेखन–** 1. कार्यालयी लेखन और प्रक्रिया 2. स्ववृत (बायोडेटा) लेखन और रोजगार संबंधी आवेदन पत्र 3. कोश–एक परिचय पाठ्य पुस्तक पर आधारित प्रश्न।
7	**अपठित बोध**– (गद्यांश / काव्यांश) पर आधारित प्रश्न।
8	**पत्र लेखन**– औपचारिक / अनौपचारिक संबंधित पत्र लेखन।
9	**निबन्ध लेखन**– (रूपरेखा सहित)

MP Board of Secondary Education

Higher Secondary Examination, Year - 2026-27

English Language Syllabus

Class – XI **Subject - English**

Section - A
Reading Skill

- Reading comprehension through unseen passage.

Two unseen passage to assess comprehension, interpretation, inference and vocabulary. The passage may be factual, descriptive, literary or case based. Multiple choice questions/ objective type questions will be asked.

Section - B
Writing Skills

- Note Making
- Summarizing
- Sub-titling
- Essay writing
- Letter writing
- Creative writing

- Note Making based on a passage.
- Notice/ Advertisement/ Poster making.

Creative writing skills aid in developing abilities in critical thinking and creative problem solving.

- Letter writing.

Formal / informal letter to enable the students to identify the elements of a letter and to apply them and compose a letter. They must be able to produce clear and coherent writing in which the development, organisation and style are appropriate to task, purpose and audience.

- Long Composition

Writing an essay/ article/ paragraph to enable the students to learn presentation of a coherent argument in response to a stimulus or question and develop research, communication skills, creative and critical thinking, organization of thoughts etc.

Section - C
Grammar

(I) Questions on gap filling, Tenses, Prepositions, Verbs, Conjunctions, Articles, Modals, Determiners etc.
(II) Do as directed: Voices, Transformation of sentences, Clauses etc.

Section D
Textbooks

This section will have the variety of assessment items including multiple choice questions, objective type questions, short answer type questions and long answer type questions to assess comprehension, analysis, interpretation and extrapolation of the textbooks.

The following chapters from prescribed textbook-**Hornbill** for 2026-27.

S No	Topics	Writer	Genre
1.	The Portrait Of A Lady A Photograph	Khushwant Singh Shirley Toulson	Prose Poetry
2.	We're Not Afraid To Die... If We Can All Be Together	Gordon Cook And Alan East	Prose
3.	Discovering Tut: The Saga Continues The Laburnum Top The Voice Of The Rain	A.R. Williams Ted Hughes Walt Whitman	Prose Poetry Poetry
4.	The Ailing Planet: The Green Movement's Role Childhood	Nani Palkhivala Markus Natten	Prose Poetry
5.	The Adventure	Jayant Narlika	Prose
6.	Silk Road Father To Son	Nick Middleto Elizabeth Jennings	Prose Poetry
7.	Writing Skills: Note Making Summarizing Sub-Titling Essay Writing Letter Writing Creative Writing		

The following chapters from prescribed supplementary reader-**Snapshots** for 2026-27.

S No	Topics	Writer
1.	The Summer Of The Beautiful White Horse	William Saroyan
2.	The Address	Marga Minco
3.	Birth	A.J. Croni
4.	The Tale Of Melon City	Vikram Seth

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षा– 11वीं

विषय – संस्कृत

क्र.	विषय वस्तु
1	समासाः + सन्धयः
2	धातुरूपाणि + उपसर्गाः
3	प्रत्ययाः +अव्ययाः
4	पर्यायाः + विलोमाः + एकपदेनउत्तरम्
5	विशेषणं + विशेष्यं + कारकः
6	पाठगतप्रश्नोत्तराणि
7	कण्ठस्थीकरणं सुभाषितश्लोकम्
8	प्रश्ननिर्माणं
9	कः कं प्रति कथयति
10	संस्कृतसाहित्यपरिचयाधारितानि प्रश्नानि
11	गद्यांशम्
12	पद्यांशम्
13	नाट्यांशम्
14	पाठगतरिक्तस्थानपूर्ति
15	अपठितगद्यांशम्
16	संकेताधारितम् अनुच्छेदलेखनम् /कथालेखनं
17	पत्रम्/आवेदनपत्रम्
18	कविपरिचयः

माध्यमिक शिक्षा मण्डल मध्यप्रदेश भोपाल
हायर सेकेण्डरी परीक्षा 2026–27
पाठ्यक्रम

गुलिस्तान.–ए–अदब

कक्षा – 11 वीं विषय उर्दू

No.	اسباق کے نام	
	حصہ نثر	
1	سرگذشت آزاد بخت بادشاہ کی	اصناف:
2	مرزا مظہر جانِ جاناں	خاکہ۔ داستان، طنز و مزاح، افسانہ میں سے کسی ایک پر نوٹ لکھوایا جائے۔
3	سویرے جو کل آنکھ میری کھلی	سوانح حیات:
4	یادش بخیر یا	میر امن، محمد حسین آزاد، پطرس بخاری، عصمت چغتائی۔ شاہد احمد دہلوی میں سے کسی ایک مصنف کی سوانح حیات لکھوائی جائے۔
5	میر باقر علی داستان گو	
6	چوٹی کا جوڑا	
7	سرسیّد مرحوم اور اردو لٹریچر	
	حصہ نظم	
	غزلیات	اصناف: غزل، نظم، مثنوی، مرثیہ میں سے کسی ایک پر تعارفی نوٹ لکھوایا جائے۔
8	ولی دکنی: (i) شراب شوق..... (ii) کیا مجھے عشق.....	
9	خواجہ میر درد: (i) ارض و سما..... (ii) ہے غلط گر.....	
10	میر تقی میر: (i) جس سر کو..... (ii) رفتگاں میں.....	
11	خواجہ حیدر علی آتش: (i) سن تو سہی..... (ii) یہ آرزو تھی.....	
12	مرزا اسد اللہ خاں غالب: (i) ابن مریم..... (ii) پھر مجھے دیدہ.....	
	مثنوی:	

13	دیا شنکر نسیم: پنچنامہ بکاؤلی کا.....	
14	قصیدہ: "ہاں مہ نو سنیں اس کا"	
15	مرثیہ: میر علی انیس: شہادت حضرت عباسؓ	
	منظومات:	
16	مستقبل	
17	شعاعِ اُمید	
18	لیلیٰ صبح	
19	چاند تاروں کا بن	
20	تنہائی	
	رباعی:	
21	جگت موہن لال رواں: (i) دنیا سو سو طرح سے بہلاتی ہے..... (ii) یہ کیا کہ حیات جاودانی کیا.....	
22	امجد حیدر آبادی:(i) (i) کس برق کی ہر آن چمک..... (ii) خود اپنی نگاہوں سے.....	
	حصہ قواعد	رموزِ اوقاف، کہاوت، استعارہ، سابقہ لاحقہ، محاورے، تلمیح، ذو معنی الفاظ، واحد جمع۔
		مذکر و مؤنث، متضاد الفاظ۔ صفت، ضمیر۔
	درخواست	ڈپلیکیٹ مارک شیٹ نکلوانا۔ درجہ کا پنکھا۔ بلیک بورڈ ٹھیک کروانا۔ فیس معاف کروانا وغیرہ۔
	خط	نجی، استاد، بڑے بھائی، بہن، والد، والدہ، دوست، سہیلی وغیرہ کے نام
	مضمون	کمپیوٹر انٹرنیٹ، پسندیدہ شاعر، کورونا ایک مہلک وبا، برسات کا موسم۔ درج بالا عنوانات میں سے کسی ایک عنوان پر مختصر نوٹ لکھوایا جائے۔

☆☆☆

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल
कक्षा ग्यारहवीं (गुलिस्ताने अदब) XI
विलोपित विषय वस्तु 2026–27

حصہ نثر No.

1 افسانہ "گوری ہو گوری" (سیّد رفیق حسین)

2 مضمون: "ہماری کہاوتیں" (شان الحق حقی)

حصہ نظم

رباعی:

1 کیا تم سے بتائیں عمر فانی کیا تھی (جگت موہن لال رواں)

2 خالق نے جنھیں دیا ہے زر، دیتے ہیں (امجد حیدر آبادی)

(हिस्सा नस्र)

1. अफ़साना "गोरी हो गोरी" (सैयद रफीक़ हुसैन)
2. हजे अकबर (शान उल हक हक़्क़ी)

(हिस्सा ए नज़्म)

रूबाई :

1. क्या तुम से बताऐं उम्रे फ़ानी क्या थी (जगत मोहन लाल रवां)
2. ख़ालिक़ ने जिन्हें दिया है ज़र देते हैं (अमजद हैदराबादी)

49 43

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षा :– 11वीं

विषय :– मराठी

क्र.	निर्धारित पाठ्यक्रम अनुसार
1	पद्यखण्ड – कवितेचा अर्थ, सौन्दर्य बोध आणि विषयवस्तुवर आधारित प्रश्न
2	गद्यखण्ड – अर्थग्रहण संबंधी आणि विषयवस्तुवर आधारित प्रश्न
3	व्याकरण – संधि, समास, विरूद्धार्थी, समानार्थी शब्द, म्हणी, वाक्प्रचार, अव्यय, उपसर्ग, प्रत्यय, काल इत्यादि।
4	अपठित गद्यांश
5	पत्र लेखन/ आवेदन पत्र
6	निबन्ध एवं वृतान्त बातमी लेखन

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षा :–11वीं

विषय :– भौतिक शास्त्र

क्रमांक	इकाई	अध्याय
1.	यूनिट–1	**अध्याय– 1.मात्रक एवं मापन–** भूमिका, मात्रकों की अंतर्राष्ट्रीय प्रणाली, सार्थक अंक, भौतिक राशियों की विमाएं, विमीय सूत्र एवं विमीय समीकरणें, विमीय विश्लेषण एवं इसके अनुप्रयोग।
	यूनिट–2	**अध्याय– 2.सरल रेखा में गति–** भूमिका, तात्क्षणिक वेग एवं चाल, त्वरण, एकसमान त्वरण से गतिमान वस्तु का शुद्धगतिकी संबंधी समीकरण **अध्याय– 3. समतल में गति–** भूमिका, अदिश एवं सदिश, सदिशों की वास्तविक संख्या से गुणा, सदिशों का संकलन व व्यवकलन–ग्राफी विधि, सदिशों का वियोजन, सदिशों का योग–विश्लेषणात्मक विधि, किसी समतल में गति, किसी समतल में एकसमान त्वरण से गति, प्रक्षेप्य गति, एकसमान वृत्तीय गति।
	यूनिट–3	**अध्याय– 4. गति के नियम–** भूमिका, अरस्तू की भ्रामकता, जड़त्व का नियम, न्यूटन का गति का प्रथम नियम, न्यूटन का गति का द्वितीय नियम, न्यूटन का गति का तृतीय नियम, संवेग–संरक्षण, किसी कण की साम्यावस्था, यांत्रिकी में सामान्य बल, वर्तुल (वृत्तीय गति), यांत्रिकी में समस्याओं को हल करना।
2.	यूनिट–4	**अध्याय– 5. कार्य ऊर्जा और शक्ति–** भूमिका, कार्य और गतिज ऊर्जा की धारणाः कार्य–ऊर्जा प्रमेय, कार्य, गतिज ऊर्जा, परिवर्ती बल द्वारा किया गया कार्य, परिवर्ती बल के लिए कार्य–ऊर्जा प्रमेय, स्थितिज ऊर्जा की अभिधारणा, यांत्रिकी ऊर्जा का संरक्षण, किसी स्प्रिंग की स्थितिज ऊर्जा, शक्ति, संघट्।
	यूनिट–5	**अध्याय– 6. कणों के निकाय तथा घूर्णी गति–** भूमिका, द्रव्यमान केन्द्र, द्रव्यमान केन्द्र की गति, कणों के निकाय का रेखीय संवेग, दो सदिशों का सदिश गुणनफल, कोणीय वेग और इसका रेखीय वेग से संबंध, बल आघूर्ण एवं कोणीय संवेग, दृढ़ पिण्डों का संतुलन, जड़त्व आघूर्ण, अचल अक्ष के परितः शुद्ध घूर्णी गतिकी, अचल अक्ष के परितः घूर्णी गतिकी, अचल अक्ष के परितःघूर्णी गति का कोणीय संवेग।
	यूनिट–6	**अध्याय– 7. गुरुत्वाकर्षण–** भूमिका, केप्लर के नियम, गुरुत्वाकर्षण का सार्वत्रिक नियम, गुरुत्वीय नियतांक, पृथ्वी का गुरुत्वीय त्वरण, पृथ्वी के पृष्ठ के नीचे तथा ऊपर गुरुत्वीय त्वरण, गुरुत्वीय स्थितिज ऊर्जा, पलायन चाल, भू–उपग्रह, कक्षा में गतिशील उपग्रह की ऊर्जा।

3.	यूनिट–7	**अध्याय– 8. ठोसों के यांत्रिक गुण–** भूमिका, प्रतिबल तथा विकृति, हुक का नियम, प्रतिबल–विकृति वक्र, प्रत्यास्थता गुणांक, द्रव्यों के प्रत्यास्थ व्यवहार के अनुप्रयोग, **अध्याय– 9. तरलों के यांत्रिकी गुण–** भूमिका, दाब, धारारेखी प्रवाह, बर्नूली का सिद्धांत, श्यानता, पृष्ठ तनाव। **अध्याय– 10. द्रव्य के तापीय गुण–** भूमिका, ताप तथा ऊष्मा, ताप मापन, आदर्श गैस समीकरण तथा परम ताप, तापीय प्रसार, विशिष्ट ऊष्मा धारिता, ऊष्मामिति, अवस्था परिवर्तन, ऊष्मा स्थानांतरण, न्यूटन का शीतलन नियम
	यूनिट–8	**अध्याय– 11. ऊष्मागतिकी–** भूमिका, तापीय साम्य, ऊष्मागतिकी का शून्य कोटि नियम, ऊष्मा आंतरिक ऊर्जा तथा कार्य, ऊष्मागतिकी का प्रथम नियम, विशिष्ट ऊष्मा धारिता, ऊष्मागतिकीय अवस्था चर तथा अवस्था का समीकरण, ऊष्मागतिकीय प्रक्रम, ऊष्मागतिकी का द्वितीय नियम, उत्क्रमणीय व अनुत्क्रमणीय प्रक्रम, कार्नो इंजन।
	यूनिट–9	**अध्याय– 12. अणुगति सिद्धांत–** भूमिका, द्रव्य की आण्विक प्रकृति, गैसों का व्यवहार, आदर्श गैसों का अणुगति सिद्धांत, ऊर्जा के समविभाजन का नियम, विशिष्ट ऊष्मा धारिता, माध्य मुक्त पथ।
4.	यूनिट–10	**अध्याय– 13. दोलन–** भूमिका, दोलन और आवर्ती गति, सरल आवर्त गति, सरल आवर्त गति तथा एकसमान वर्तुल गति, सरल आवर्त गति में वेग तथा त्वरण, सरल आवर्त गति के लिए बल का नियम, सरल आवर्त गति में ऊर्जा, सरल आवर्त गति निष्पादित करने वाले कुछ निकाय। **अध्याय– 14. तरंगें–** भूमिका, अनुप्रस्थ तथा अनुदैर्ध्य तरंगे, प्रगामी तरंगों में विस्थापन संबंध, प्रगामी तरंग की चाल, तरंगों के अध्यारोपण का सिद्धांत, तंरगों का परावर्तन, विस्पंदें।

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षा :– 11वीं विज्ञान

विषय :– रसायन

क्र.	इकाई	अध्याय
1	रसायन विज्ञान की मूल अवधारणाएं–	रसायन विज्ञान का महत्व, द्रव्य की प्रकृति, द्रव्य के गुणधर्म एवं उनके मापन, मापन में अनिश्चितता, रसायनिक संयोजन के नियम, डॉल्टन का परमाणु सिद्धांत, परमाणु द्रव्यमान और आणविक द्रव्यमान, मोल–संकल्पना और मोलर द्रव्यमान, प्रतिशत–संघटन, स्टॉइकियोमीट्री और स्टॉइकियोमीट्रिक परिकलन।
2	परमाणु संरचना–	अवपरमाण्विक कण, परमाणु मॉडल, बोर के परमाणु मॉडल के विकास की पृष्ठभूमि, हाइड्रोजन परमाणु के लिए बोर मॉडल, परमाणु के क्वांटम यांत्रिकीय मॉडल की ओर, परमाणु का क्वांटम यांत्रिकीय मॉडल।
3	तत्वों का वर्गीकरण एवं गुणों में आवर्तिता–	तत्वों का वर्गीकरण क्यों आवश्यक है, आवर्त सारणी की उत्पत्ति, आधुनिक आवर्त–नियम तथा आवर्त सारणी का वर्तमान स्वरूप, 100 से अधिक परमाणु–क्रमांक वाले तत्वों का नामकरण, तत्वों के इलेक्ट्रॉनिक विन्यास तथा आवर्त सारणी, इलेक्ट्रॉनिक विन्यास और तत्वों के प्रकार (s.p.d.f. ब्लॉक), तत्वों के गुणधर्मो में आवर्तिता।
4	रासायनिक आबंधन तथा आण्विक संरचना–	रासायनिक आबंधन की कॉसेल–लुइस आवधारणा, आयनिक या वैद्युत संयोजी आबंध, आबंध प्राचल, संयोजकता कोश इलेक्ट्रॉन युग्म प्रतिकर्षण सिद्धांत, संयोजकता आबंध सिद्धांत, संकरण, आण्विक कक्षक सिद्धांत, समनाभिकीय द्विपरमाणुक अणुओं में आबंधन, हाइड्रोजन आबंधन।
5	ऊष्मागतिकी–	ऊष्मागतिकी के तकनीकी शब्द, अनुप्रयोग, ΔU एवं ΔH का मापनः कैलोरीमिती, अभिक्रिया के लिए एन्थैल्पी परिवर्तन, $\Delta_r H$ अभिक्रिया एन्थैल्पी, विभिन्न प्रकार के अभिक्रिया के लिए एन्थैल्पी, स्वतः प्रवर्तिता, गिब्ज ऊर्जा–परिवर्तन एवं साम्यावस्था।
6	साम्यावस्था–	भौतिक प्रकमों में साम्यावस्था, रासायनिक प्रकमों में साम्यावस्था–गतिक साम्य, रासायनिक साम्यावस्था का नियम तथा साम्यावस्था स्थिरांक, समांग साम्यावस्था, विषमांग साम्यावस्था, साम्यावस्था स्थिरांक के अनुप्रयोग, साम्यावस्था स्थिरांक K अभिकिया भागफल Q तथा गिब्ज ऊर्जा G में संबंध, साम्य को प्रभावित करने वाले कारक, विलयन में आयनिक साम्यावस्था, अम्ल, क्षारक एवं लवण, अम्लों एवं क्षारकों का आयनन, बफर–विलयन, अल्पविलेय लवणों की विलेयता साम्यावस्था।
7	अपचयोपचय अभिक्रियाएं–	अपचयोपचय अभिक्रियाएं, इलैक्ट्रॉन स्थानांतरण अभिक्रियाओं के रूप में अपचयोपचय अभिक्रियाएं, ऑक्सीकरण संख्या, अपचयोपचन अभिक्रियाऐं तथा इलेक्ट्रोड प्रक्रम।
8	कार्बनिक रसायनः कुछ आधारभूत सिद्धांत तथा तकनीके	सामान्य प्रस्तावना, कार्बन की चतुर्संयोजकता, कार्बनिक यौगिकों की आकृतियां, कार्बनिक यौगिक का संरचनात्मक निरूपण, कार्बनिक यौगिकों का वर्गीकरण, कार्बनिक यौगिकों की नाम पद्धति, समावयवता, कार्बनिक अभिक्रियाओं की क्रिया विधि में मूलभूत संकल्पनाऐं, कार्बनिक यौगिकों की शोधन की विधियां, कार्बनिक यौगिकों का गुणात्मक विश्लेषण, मात्रात्मक विश्लेषण।
9	हाईड्रोकार्बन–	वर्गीकरण, ऐल्केन, एल्कीन, एल्काइन, ऐरोमैटिक, हाइड्रोकार्बन, कैसरजन्य गुण तथा विषाक्तता।

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल
हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27
पाठ्यक्रम

कक्षा :– 11वीं

विषय :– गणित

क्र.	विषय वस्तु
1	अध्याय–1 **समुच्चय** – भूमिका, समुच्चय और उनका निरूपण, रिक्त समुच्चय, परिमित और अपरिमित समुच्चय, समान समुच्चय, उपसमुच्चय, सार्वत्रिक समुच्चय, वेन आरेख, समुच्चयों पर संक्रियाएँ, समुच्चय का पूरक
2	अध्याय–2 **संबंध एवं फलन** – भूमिका, समुच्चयों का कार्तीय गुणन, संबंध, फलन
3	अध्याय–3 **त्रिकोणमितीय फलन** – भूमिका, कोण, त्रिकोणमितीय फलन, दो कोणों के योग और अंतर का त्रिकोणमितीय फलन
4	अध्याय–4 **सम्मिश्र संख्याएँ और द्विघातीय समीकरण** – भूमिका, सम्मिश्र संख्याएँ, सम्मिश्र संख्याओं का बीजगणित, सम्मिश्र संख्या का मापांक और संयुग्मी, आर्गंड तल और ध्रुवीय निरूपण
5	अध्याय–5 **रैखिक असमिकाएँ** – भूमिका, असमिकाएँ, एक चर राशि के रैखिक असमिकाओं का बीजगणितीय हल और उनका आलेखीय निरूपण
6	अध्याय–6 **क्रमचय और संचय** – भूमिका, गणना का आधारभूत सिद्धांत, क्रमचय, संचय
7	अध्याय–7 **द्विपद प्रमेय** – भूमिका, धन पूर्णांकों के लिए द्विपद प्रमेय
8	अध्याय–8 **अनुक्रम तथा श्रेणी** – भूमिका, अनुक्रम, श्रेणी, गुणोत्तर श्रेणी, समांतर माध्य तथा गुणोत्तर माध्य के बीच संबंध
9	अध्याय–9 **सरल रेखाएँ** – भूमिका, रेखा की ढाल, रेखा के समीकरण के विविध रूप, एक बिंदु की रेखा से दूरी
10	अध्याय–10 **शंकु परिच्छेद** – भूमिका, शंकु के परिच्छेद, वृत्त, परवलय दीर्घवृत्त, अतिपरवलय
11	अध्याय–11 **त्रिविमीय ज्यामिति का परिचय** – भूमिका, त्रिविमीय अंतरिक्ष में निर्देशांक्ष और निर्देशांक–तल, अंतरिक्ष में एक बिंदु के निर्देशांक, दो बिंदुओं के बीच की दूरी
12	अध्याय–12 **सीमा और अवकलज** – भूमिका, अवकलजों का सहजानुभूत बोध, सीमाएँ, त्रिकोणमितीय फलनों की सीमाएँ, अवकलज
13	अध्याय–13 **सांख्यिकी** – भूमिका, प्रकीर्णन की माप, परिसर, माध्य विचलन, प्रसरण और मानक विचलन
14	अध्याय–14 **प्रायिकता** – घटना, प्रायिकता की अभिगृहीतीय दृष्टिकोण

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षा :–11वीं

विषय :–जीव विज्ञान

क्र.	विषयवस्तु
1	**जीव जगत में विविधता–** 1. जीव जगत 2. जीव जगत का वर्गीकरण 3. वनस्पति जगत 4. प्राणी जगत
2	**पादप एवं प्राणियों में संरचनात्मक संगठन–** 5. पुष्पी पादपों की आकारिकी 6. पुष्पी पादपों का शरीर 7. प्राणियों में सरंचनात्मक संगठन
3	**कोशिका : संरचना एवं कार्य–** 8. कोशिका: जीवन की इकाई 9. जैव अणु 10. कोशिका चक्र और कोशिका विभाजन
4	**पादप कार्यकीय– (शरीर क्रियात्मकता)** 11. उच्च पादपों में प्रकाश संश्लेषण 12. पादप में श्वसन 13. पादप वृद्धि एवं परिवर्धन
5	**मानव शरीर विज्ञान –** 14. श्वसन और गैसों का विनिमय 15. शरीर द्रव तथा परिसंचरण 16. उत्सर्जी उत्पाद एवं उनका निष्कासन 17. गमन एवं संचलन 18. तंत्रिकीय नियंत्रण एवं समन्वय 19. रासायनिक समन्वय तथा एकीकरण

MP

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षा :–11 वीं

विषय :–जैव प्रौद्योगिकी

क्र.	विषय वस्तु
1	जैव प्रौद्योगिकी का परिचय– 1. जैव रासायनिक यांत्रिकी का मूलभूत ज्ञान, जैव प्रौद्योगिकी एवं समाज
2	जैविक अणु (बॉयो मॉलिक्यूल) जैव अणुओं के रचनात्मक घटक और मेक्रो मॉलिक्यूल की गतिशील संरचना एवं कार्य, जैव रासायनिक तकनीक
3	कोशिका एवं विकास जीवन की मूल इकाई, कोशिका वृद्धि एवं विकास, कोशिकीय तकनीक
4	आनुवांशिक एवं आण्विक जीव विज्ञान आनुवांशिकी के सिद्धान्त, जीनोम के कार्य, आनुवांशिकी की तकनीकें

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

14 50

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षा :–11वीं

विषय :– लेखा शास्त्र (ACCOUNTANCY)

क्र.	विषय वस्तु
I	**वित्तीय लेखांकन**
1	**लेखांकन – एक परिचय** लेखांकन का अर्थ, लेखांकन का सूचना के स्रोत के रूप में, लेखांकन के उद्देश्य, लेखांकन की भूमिका, लेखांकन के आधारभूत पारिभाषिक शब्द।
2	**लेखांकन के सैद्धांतिक आधार–** सामान्यतः मान्य लेखांकन सिद्धांत (GAAP), आधारभूत लेखांकन संकल्पनाएं, लेखांकन प्रणालियां, लेखांकन के आधार, लेखांकन मानक, वस्तु एवं सेवा कर।
3	लेनदेनों का अभिलेखन –I व्यावसायिक सौदे व स्रोत प्रलेख, लेखांकन समीकरण, नाम व जमा का प्रयोग, प्रारंभिक प्रविष्टि की पुस्तकें, खाता बही, रोजनामचे से खतौनी।
4	लेनदेनों का अभिलेखन –II रोकड़ वही, क्रय (रोजनामचा) पुस्तक, क्रय वापसी, (रोजनामचा) पुस्तक, विक्रय (रोजनामचा) पुस्तक, विकय वापसी (रोजनामचा) पुस्तक, मुख्य रोजनामचा, खातों का संतुलन।
5	**बैंक समाधान विवरण** बैंक समाधान विवरण की आवश्यकता, बैंक समाधान विवरण का निर्माण
6	**तलपट / अशुद्धियों का संशोधन** तलपट का अर्थ, तलपट बनाने के उद्धेश्य, तलपट को तैयार करना, तलपट के मिलान का महत्व, अशुद्धियों को ज्ञात करना, अशुद्धियों का संशोधन।
7	**ह्रास, प्रावधान और संचय–** ह्रास, ह्रास एवं इससे मेल खाते शब्द, ह्रास के कारण, ह्रास की आवयश्कता, ह्रास की राशि को प्रभावित करने वाले तत्व, ह्रास की राशि की गणना की पद्धतियाँ, सीधी रेखा एवं क्रमागत ह्रासविधि तुलनात्मक विश्लेषण, ह्रास के अभिलेखन की पद्धतियां, परिसम्पत्ति का निपटान/विक्रय, वर्तमान परिस्थिति में बढ़ोत्तरी एवं विस्तार, प्रावधान, संचय, गुप्त संचय
II	**वित्तीय लेखांकन**
8	**वित्तीय विवरण –I** पणधारी और उनकी सूचना आवश्यकतायें, पूँजी ओर आगम के मध्य भेद, वित्तीय विवरण, व्यापारिक व लाभ और हानि खाता, प्रचालन लाभ, तुलन–पत्र, प्रारंभिक प्रविष्टि
9	वित्तीय विवरण –II समायोजन की आवश्यकता, अंतिम स्टॉक, बकाया व्यय, पूर्वदत्त व्यय, उपार्जित आय, अग्रिम प्राप्त आय, ह्रास, डूबत ऋण, संदिग्ध ऋणों के लिऐ प्रावधान, देनदारों पर बट्टे का प्रावधान, प्रबंधक कमीशन, पूंजी पर ब्याज।

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षा :– 11वी

विषय :– व्यवसाय अध्ययन (BUSINESS STUDIES)

क्र.	विषय वस्तु
I	**व्यवसाय के आधार**
1	व्यवसाय, व्यापार और वाणिज्य
2	व्यावसायिक संगठन के स्वरूप
3	निजी सार्वजनिक एवं भूमण्डलीय उपक्रम
4	व्यवसायिक सेवाऐं
5	व्यवसाय की उभरती पद्धतियाँ
6	व्यवसाय का सामाजिक उत्तरदायित्व एवं व्यावसायिक नैतिकता
II	**व्यावसायिक संगठन, वित्त एवं व्यापार**
7	कंपनी निर्माण
8	व्यावसायिक वित्त के स्त्रोत
9	सूक्ष्म, लघु तथा मध्यम उद्यम और व्यावसायिक उद्यमिता
10	आन्तरिक व्यापार
11	अंतर्राष्ट्रीय व्यापार

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षा :– 11वीं

विषय :– अर्थशास्त्र (कला एवं वाणिज्य)

	अर्थशास्त्र में सांख्यिकी	
स. क.	इकाई	अध्याय
1	1	परिचय–
2	2	आंकड़ों का संग्रह आँकडों का संगठन आँकड़ों का प्रस्तुतीकरण
3	3	केन्द्रीय प्रवृत्ति की माप
4	4	सह संबंध, सूचकांक सांख्यिकी की विधियों का उपयोग
	भारतीय अर्थव्यवस्था का विकास	
5	1 विकास नीतियाँ ओर अनुभव	**स्वतंत्रता की पूर्व संध्या पर भारतीय अर्थव्यवस्था,** (औपनिवेशिक शासन के अंर्तगत निम्न स्तरीय आर्थिक विकास कृषि क्षेत्रक, औद्योगिक क्षेत्रक, विदेशी व्यापार, जनाकिकीय परिस्थिति, व्यावसायिक संरचना, आधारिक संरचना) **भारतीय अर्थव्यवस्था (1950–90)** (पंचवर्षीय योजनाओं के लक्ष्य, कृषि, उद्योग और व्यापार, व्यापार नीतिः आयात प्रतिस्थापन)
6	2 आर्थिक सुधार 1991 से	**उदारीकरण, निजीकरण और वैश्वीकरण– एक समीक्षा** (पृष्ठभूमि, उदारीकरण, निजीकरण, वैश्वीकरण, सुधारकालीन भारतीय अर्थव्यवस्था एक समीक्षा)
7	3 भारतीय अर्थव्यवस्था की वर्तमान चुनौतियां	**भारत में मानव पूंजी निर्माण–** (मानव पूंजी क्या है,, मानव पूंजी के स्रोत, मानव पूंजी एवं मानव विकास, भारत में मानव पूंजी निर्माण की स्थिति, शिक्षा पर सार्वजनिक व्यय में वृद्धि, भविष्य की संभावनाऐं।) **ग्रामीण विकास–** (ग्रामीण विकास क्या है, ग्रामीण क्षेत्रो में साख और विपणन, कृषि विपणन व्यवस्था, उत्पादक गतिविधियों का विविधीकरण, धारणीय विकास और जैविक कृषि) **रोजगार संवृद्धि अनौपचारीकरण एवं अन्य मुद्दे–** (श्रमिक और रोजगार , लोगों को रोजगार व भागीदारी, स्वनियोजित तथा भाड़े के श्रमिक, फर्मो, कारखानों तथा कार्यालयों में रोजगार, संवृद्धि एवं परिवर्तनशील रोजगार संरचना, भारतीय श्रमबल का अनौपचारीकरण, बेरोजगारी, सरकार ओर रोजगार सृजन।) **पर्यावरण और धारणीय विकास–** (पर्यावरणः परिभाषा और कार्य, भारत की पर्यावरण स्थिति, धारणीय विकास, धारणीय विकास की रणनीतियां)
8	4 भारत और उसके पड़ोसी देशों के तुलनात्मक विकास अनुभव	**भारत और उसके पड़ोसी देशों के तुलनात्मक विकास अनुभव** (विकास पथः एक चित्रांकन,जनांकिकीय संकेतक, सकल घरेलू उत्पाद एवं क्षेत्रक, मानव विकास के संकेतक, विकास नीतियांः एक मूल्यांकन)

53

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षा :– 11वीं विषय :– **Informatics Practices**

क्र.	विषय वस्तु
1	**Computer System** - Introduction to computer and computing: evolution of computing devices, components of a computer system and their interconnections, Input/output devices. Computer Memory: Units of memory, types of memory – primary and secondary, data deletion, its recovery and related security concerns. Software: purpose and types – system and application software, generic and specific purpose software.
2	**Emerging Trends** - Artificial Intelligence, Machine Learning, Natural Language Processing, Immersive experience (AR, VR), Robotics, Big data and its characteristics, Internet of Things (IoT), Sensors, Smart cities, Cloud Computing and Cloud Services (SaaS, IaaS, PaaS); Grid Computing, Block chain technology.
3	**Brief overview of Python Working with List and Dictionaries** - Basics of Python programming, Python interpreter - interactive and script mode, the structure of a program, indentation, identifiers, keywords, constants, variables, types of operators, precedence of operators, data types, mutable and immutable data types, statements, expressions, evaluation and comments, input and output statements, data type conversion, debugging. Control Statements: if-else, if-elif-else, while loop, for loop Lists: list operations - creating, initializing, traversing and manipulating lists, list methods and built-in functions – len(), list(), append(), insert(), count(), index(), remove(), pop(), reverse(), sort(), min(), max(), sum() Dictionary: concept of key-value pair, creating, initializing, traversing, updating and deleting elements, dictionary methods and built-in functions – dict(), len(), keys(), values(), items(), update(), del(), clear()
4	**Database concept Structured Query Language** - Database Concepts: Introduction to database concepts and its need, Database Management System. Relational data model: Concept of domain, tuple, relation, candidate key, primary key, alternate key Advantages of using Structured Query Language, Data Definition Language, Data Query Language and Data Manipulation Language, Introduction to MySQL, creating a database using MySQL, Data Types Data Definition: CREATE DATABASE, CREATE TABLE, DROP, ALTER Data Query: SELECT, FROM, WHERE with relational operators, BETWEEN, logical operators, IS NULL, IS NOT NULL Data Manipulation: INSERT, DELETE, UPDATE

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

~~18~~
54

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षा :– 11वीं

विषय :– इतिहास

क्र.	इकाई	अध्याय
1	इकाई–1	प्रारंभिक समाज– भूमिका, कालक्रम एक–(6 लाख वर्ष पूर्व से 1 ई.पू.), लेखन कला और शहरी जीवन
2	इकाई–2	साम्राज्य– भूमिका, कालक्रम दो– (लगभग 100 ई.पू. से 1300 ईसवी), तीन महाद्वीपों में फैला हुआ साम्राज्य, यायावर साम्राज्य
3	इकाई–3	बदलती परंपराएँ– भूमिका, कालक्रम तीन– (लगभग 1300–1700), तीन वर्ग, बदलती हुई सांस्कृतिक परंपराएँ
4	इकाई–4	आधुनिकीकरण की ओर– भूमिका, कालक्रम चार– (लगभग 1700–2000), मूल निवासियों का विस्थापन, आधुनिकीकरण के रास्ते
5	--	मानचित्र–संपूर्ण पाठ्यक्रम से

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षा :– 11वीं

विषय :– राजनीति विज्ञान

क्र.	अध्याय
	भाग 1, भारत का संविधान सिद्धांत और व्यवहार
1	अध्याय 1–संविधान–क्यों और कैसे
2	अध्याय 2– भारतीय संविधान में अधिकार
3	अध्याय 3– चुनाव और प्रतिनिधित्व
4	अध्याय 4– कार्यपालिका
5	अध्याय 5–विधायिका
6	अध्याय 6–न्यायपालिका
7	अध्याय 7–संघवाद
8	अध्याय 8–स्थानीय शासन
9	अध्याय 9–संविधान–एक जीवंत दस्तावेज
10	अध्याय 10–संविधान का राजनीतिक दर्शन
	भाग 2, राजनीतिक सिद्धान्त
11	अध्याय 1– राजनीतिक सिद्धान्त– एक परिचय
12	अध्याय 2– स्वतंत्रता
13	अध्याय 3– समानता
14	अध्याय 4– सामाजिक न्याय
15	अध्याय 5– अधिकार
16	अध्याय 6– नागरिकता
17	अध्याय 7– राष्ट्रवाद
18	अध्याय 8– धर्मनिरपेक्षता

~~20~~ 56

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षा :– 11वीं

विषय :–समाजशास्त्र

क्र.	विषय वस्तु
1	समाजशास्त्र एवं समाजभार
2	समाजशास्त्र में प्रयुक्त शब्दावली, संकल्पनाएँ एवं उनका उपयोग
3	सामाजिक संस्थाओं को समझना
4	संस्कृति तथा समाजीकरण
5	समाजशास्त्र – अनुसंधान पद्धतियाँ
6	समाज में सामाजिक संरचना, स्तरीकरण और सामाजिक प्रक्रियाएँ
7	ग्रामीण तथा नगरीय समाज में सामाजिक परिवर्तन तथा सामाजिक व्यवस्था
8	पर्यावरण और समाज
9	पाश्चात्य समाजशास्त्री एक परिचय
10	भारतीय समाजशास्त्री

2+57

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षा :– 11 वीं

विषय :– मनोविज्ञान

क्र.	निर्धारित पाठ्यक्रम अनुसार अध्याय
1	मनोविज्ञान क्या है ?
2	मनोविज्ञान में जांच की विधियां
3	मानव विकास
4	संवेदी अवधानिक एवं प्रात्यक्षिक प्रक्रियाएं
5	अधिगम
6	मानव स्मृति
7	चिंतन
8	अभिप्रेरणा एवं संवेग

aglasem.com For more Question Papers, Sample Papers, Notes & Syllabus visit aglasem.com

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षा :–11 वीं

विषय :– भूगोल

क्र.	इकाई	इकाई / अध्याय
पाठ्यपुस्तक 01–भौतिक भूगोल के मूल सिद्धान्त		
1	इकाई 01– भूगोल एक विषय के रूप में	भूगोल एक विषय के रूप में
2	इकाई 02–पृथ्वी	पृथ्वी की उत्पत्ति एवं विकास, पृथ्वी की आंतरिक संरचना, महासागरो और महाद्वीपों का वितरण
3	इकाई 03– भू आकृतियां	भू आकृतिक प्रक्रियाएं, भू आकृतियाँ तथा उनका विकास
4	इकाई 04–जलवायु	वायुमण्डल का संगठन तथा संरचना, सौर विकिरण, उष्मा संतुलन एवं तापमान, वायुमण्डलीय परिसंचरण तथा मौसम प्रणालियाँ, वायुमण्डल में जल, विश्व की जलवायु एवं जलवायु परिवर्तन
5	इकाई 05–जल (महासागर)	महासागरीय जल, महासागरीय जल संचलन
6	इकाई 06–पृथ्वी पर जीवन	जैव–विविधता एवं संरक्षण
पाठ्यपुस्तक 02– भारत भौतिक पर्यावरण		
7	इकाई 01–प्रस्तावना	भारत : स्थिति
8	इकाई 02–भू–आकृतिक विज्ञान	संरचना तथा भू–आकृति विज्ञान, अपवाह तंत्र
9	इकाई 03– जलवायु वनस्पति एवं मृदा	जलवायु, प्राकृतिक वनस्पति
10	इकाई 04– प्राकृतिक संकट तथा आपदाएँ कारण परिणाम तथा प्रबंध	प्राकृतिक संकट तथा आपदाएँ
11	—	भारत का मानचित्र – पाठ्यपुस्तक 02 भारत भौतिक पर्यावरण से इकाई 1 से 4 तक में सम्मिलित पाठ्यक्रम पर आधारित

aglasem.com For more Question Papers, Sample Papers, Notes & Syllabus visit aglasem.com

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षा :– 11वीं

विषय :– कृषि के लिए उपयोगी विज्ञान एवं गणित के मूलतत्व (कृषि संकाय)

क्र.	इकाई / अध्याय
खण्ड "अ"– कृषि भौतिक	
1	**पदार्थ के गुण–** 1. विभिन्न भौतिक राशियों का मापन, मूल मात्रक, और व्युत्पन्न मात्रक मूल, मात्रकों की पद्धतियां, मानक मात्रक मात्रकों के ज्ञान की कृषि में उपयोगिता। 2.धनत्व एवं आपेक्षिक धनत्व– परिभाषा व उनके मात्रक, घनत्व एवं आपेक्षिक घनत्व में अंतर ठोस, तथा द्रवों का आपेक्षिक धनत्व ज्ञात करना, द्रवमापी, दुग्धमापी व सायफन (रचना एवं कार्यविधि) प्लवन के नियम व शर्तें। 3. वायु मण्डलीय दाब– परिभाषा, इकाई, मापन दाबमापी–साधारण फॉर्टिन तथा निद्रव दाबान्तर मापी, वायु दिशा, सूचक एवं वायु गति मापी, पम्प–बल एवं सेण्ट्रीफ्यूगल पम्प–उनकी रचना तथा कार्यप्रणाली की प्रांरभिक जानकारी एवं सबमर्सिबलपम्प।
2	**घर्षण–** परिभाषा, घर्षण के प्रकार, घर्षण के नियम, घर्षण कोण विराम कोण घर्षण गुणांक– क्षैतिज तल विधि व नत समतल विधि, दैनिक जीवन में घर्षण का उपयोग, घर्षण के लाभ एवं हानियां, घर्षण घटाने तथा बढ़ाने के उपाय, (कृषि से संबंधित उदाहरण सहित)
3	**सरल यंत्र–** अर्थ, सरल यंत्र के लक्षण एवं महत्व, यंत्र संबंधी परिभाषाऐं– आयाम, भार, यांत्रिकी लाभ यंत्र की दक्षता, वेगानुपात तथा तीनों में संबंध, आदर्श यंत्री प्रमुख यंत्र– उत्तोलक, पेंच, पहिया एंव धुरी, घिरनी–घिरनी के प्रकार, घिरनी संयोजन की प्रणालियां सरल यंत्रों की कृषि में भूमिका।
4	**गुरूत्वाकर्षण–** परिभाषा, न्यूटन का गुरुत्वाकर्षण का नियम, गुरुत्वीय त्वरण (g) तथा उसका गुरुत्वाकर्षण नियतांक (G) से संबंध, गुरुत्वीय त्वरण के मान में होने वाले परितर्वतन– गहराई, ऊचांई, पृथ्वी का आकार एवं गति का प्रभाव, सरल आवर्त गति, उसकी विशेषताऐं, प्रयोग शाला में (g) का मान ज्ञात करना, सरल लोलक एवं उसके नियम
5	**ऊष्मा–** परिभाषा, मापन इकाई, ताप मापन की प्रणालियां एवं उनमें संबंध, ऊष्मा संचरण एवं उसकी विधियां, विभिन्न ऊष्मामापी उपकरणों का अध्ययन व कृषि में उनका उपयोग।
खण्ड "ब"– कृषि रसायन	
6	**परमाणु संरचना–** परमाणु संरचना, परमाणु के घटक– इलेक्ट्रॉन, प्रोट्रॉन, न्यूट्रॉन, परमाणु का नाभिकीय मॉडल, परमाणु सिद्धांत, डाल्टन का परमाणु वाद, आधुनिक परमाणुवाद, बोर–बरी व्यवस्था।
7	**रासायनिक बंध एवं आयनिक सिद्धांत–** 1. रासायनिक बंध– परिभाषा, संयोजकता, का इलेक्ट्रॉनिक सिद्धांत, रासायनिक बंध के प्रकार एवं विशेषताऐं। 2. आयनिक सिद्धांत– आर्हीनियस का आयनिक सिद्धांत एवं उपयोगिता, उदासीनीकरण एवं जल अपघटन, PH, बफर विलयन एवं प्रकार।

24 60

8	**कोलाईड–** परिभाषा, अवस्था, प्रकार, कोलायडी विलयनों का वर्गीकरण, गुण, मृदा, कोलाइड– गुण, उपयोगिता, क्ले, ह्यूमस।
9	**खनिज एवं उर्वरक–** खनिज–भूमि में उपस्थित मुख्य खनिज, वर्गीकरण, रासायनिक संगठन उर्वरक– परिभाषा, नत्रजन, स्फुर एवं पोटाश देने वाले उर्वरक, मिश्रित उर्वरक उनका औद्योगिक एवं व्यापारिक निर्माण, विभिन्न उर्वरकों में पाये जाने वाले तत्वों की प्रतिशत मात्राऐं।
10	**आयतनमिति–** आयतनमितीय विश्लेषण, अनुमापन, के प्रकार, सूचक प्रकार, गुण, उपयोग, अम्ल, भस्म, लवण–परिभाषा, उदाहरण एवं उनकी विशेषताऐं, तुल्यांक भार, परमाणु भार सान्द्रता, नार्मलता व उनमें संबंध नार्मलता ज्ञात करना एवं गणना।
खण्ड "स"– कृषि जीव विज्ञान	
11	**पादप आकारिकी–** जड़–रचना, प्रकार रूपान्तरण एवं कार्य, तना रचना प्रकार, रूपान्तरण एवं कार्य, पत्ती– रचना अनुपत्र, प्रकार शिराविन्यास, पत्तियों का निवेशन कार्य एवं रूपान्तरण, पुष्प सरंचना मुख्य भाग व कार्य, पुष्पक्रम प्रकार (पाठ्यक्रम में शामिल कुलों के संदर्भ में) बीज– परिभाषा, प्रकार, संरचना, अंकुरण अर्थ एवं प्रकार।
12	**परागण एवं निषेचन–** अर्थ, प्रकार, स्व तथा पर परागण को सफल बनाने वाली युक्तियां, स्व एवं पर परागित फसलों के उदाहरण, स्व तथा पर– परागण के लाभ एवं हानियां पर परागण के साधन।
13	**कोशिका–** प्रारंभिक इतिहास, प्रकार, जंतु तथा वनस्पति कोशिका की संरचना तथा अंतर, विभिन्न कोशिकांग, उनकी रचना व कार्य–RNA & DNA की रचना, व कार्य व अंतर, ऊतक व ऊतक तंत्र की सामान्य जानकारी।
14	**पादप जगत का वर्गीकरण–** परिचय, महत्व, वर्गीकरण का इतिहास, पद्धतियां लिनीयस तथा बेंथम व हुकर का वर्गीकरण, कुल का वर्णन करने की विधि, विभिन्न परिभाषाऐं व संकेत, कुलों का अध्ययन–लेग्युमिनेसी, कम्पोजिटी तथा कुकुरबिटेसी।
15	**प्राणी जगत का वर्गीकरण–** महत्व, सिद्धांत एवं वर्गीकरण की प्रणालियां, प्रमुख संघ, प्रत्येक की विशेषताएं व उनमें सम्मिलित जन्तुओं के उदाहरण।
16	**कृषि में कम्प्यूटर शिक्षा–1** कम्प्यूटर की आधारभूत जानकारी,कम्प्यूटर के विभिन्न भाग, कम्प्यूटर की विभिन्न श्रेणियां (डिजिटल, एनॉलाग एवं हाइब्रिड), कृषि के विभिन्न क्षेत्रों में कम्प्यूटर की उपयोगिता।
17	**कृषि में कम्प्यूटर शिक्षा–2** कृषि आधारित MS-Word & Windos 98/2000 की जानकारी, इंटरनेट एवं मल्टीमीडिया का आधुनिक कृषि में उपयोग।
18	**श्रेणियां–** समान्तर गुणोत्तर एवं हरात्मक श्रेणी– परिभाषा, व्यापक पद, योगफल, एवं माध्य ज्ञात करना एवं कृषि आधारित गणना।
19	**त्रिकोणमिति–** 0^0, 30^0, 45^0, 60^0 ,90^0, त्रिकोणमितीय, अनुपात ज्ञात करना एवं उन पर आधारित सरल गणनाएं।
20	**वैदिक गणित–** आधारभूत संक्रियाएं एवं उत्तर जांच की विधियां।

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

25 61

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षा :– 11वीं

विषय :– फसल उत्पादन एवं उद्यानशास्त्र (कृषि संकाय)

क्र.	इकाई क्र.	इकाई / अध्याय
1	01	**कृषि परिचय–** इतिहास, (प्राचीन भारतीय कृषि व आधुनिक कृषि) कृषि की परिभाषा, कृषि के प्रकार, राष्ट्रीय अर्थव्यवस्था में कृषि का महत्व, कृषि का व्यवसायीकरण, कृषि व्यवसायीकरण की आवश्यकता, कृषि के व्यवसायीकरण का क्षेत्र। भारत में खाद्यान्न उत्पादन के लक्ष्य एवं भविष्य में संभावनाएं।
2	02	**खेती के प्रकार एवं प्रणालियां–** खेती के मुख्य प्रकार– सामान्य खेती, विशिष्ट खेती, शुष्क खेती, मिश्रित खेती, सिंचित खेती, रेंचिंग खेती, उनके गुण, दोष एवं विशेषताएं। जैविक खेती– अर्थ, महत्व, एवं उपयोगिता। खेती की मुख्य प्रणालियां– व्यक्तिगत खेती, सामूहिक खेती, सहकारी खेती, सरकारी खेती, एवं पूंजीवादी खेती।
3	03	**फसलों के वर्गीकरण एवं फसल चक्र–** विभिन्न आधार पर फसलों का वर्गीकरण (ऋतु जीवन चक, उपयोगिता, सस्य वैज्ञानिक वर्गीकरण) फसल चक्र– परिभाषा, सिद्धांत, महत्व, फसल चक को प्रभावित करने वाले कारक जैसे, वर्षा, तापक्रम, आर्द्रता, वायु, दीप्तीकाल, मृदा एवं फसल संबंधी अन्य कारक, म.प्र. में अपनाये जाने वाले उपयोगी फसल चक्रों का अध्ययन।
4	04	**मिश्रित फसल–** महत्व, सिद्धांत एवं आवश्यकता, बहुफसली खेती व अर्न्तवर्ती खेती, बहु फसली खेती की आवश्यता एवं महत्व।
5	05	**मृदा–** परिभाषा, मृदा निर्माण, मृदा का संगठन, म.प्र. की मृदाओं का वर्गीकरण एवं विशेषताएं।
6	06	**मृदा के भौतिक गुण–** मृदा संरचना, मृदा गठन, मृदा रन्ध्राकाश, आपेक्षिक घनत्व, संसंजन, आसंजन मृदा रंग, मृदा जल, मृदा का पी.एच. मान एवं मृदा की उर्वरता।
7	07	**अम्लीय एवं क्षारीय मृदाएं–** परिभाषा, बनने के कारण , अम्लीयता व क्षारीयता का मृदा एवं पौधों पर प्रभाव, क्षारीय मृदाओं का वर्गीकरण (लवणीय, लवणयुक्त क्षारीय एवं क्षारीय), अम्लीय व क्षारीय मृदाओं के सुधार के विभिन्न उपाय।
8	08	**मृदा क्षरण एवं संरक्षण–** मृदा क्षरण की परिभाषा, मृदा क्षरण के प्रकार, मृदा क्षरण के प्रमुख कारक, एवं उनका प्रभाव। मृदा संरक्षण– परिभाषा, महत्व, मृदा संरक्षण के प्रमुख उपाय।
9	09	**भूपरिष्करण–** परिभाषा, प्रकार उद्धेश्य, भूपरिष्करण का महत्व, भूपरिष्करण की आधुनिक अवधारणायें– शून्य भूपरिष्करण, न्यूनतम भूपरिष्करण इत्यादि।
10	10	**भूपरिष्करण एवं अन्य यंत्र–** देशी हल, विभिन्न मिट्टी पलट हल, हैरो एवं उसके प्रकार, कल्टीवेटर व उसके प्रकार, डोरा, वखर, पटेला, सीडड्रिल, रीपर, विनोअर, थ्रेसर, कम्बाइन हारवेस्टर, आलू एवं गन्ना बोने की मशीन का अध्ययन छिड़काव यंत्रों का रखरखाव।

26 62

11	11	**सिंचाई–** परिभाषा, उद्देश्य, सिंचाई के स्रोत, सिचाई की विधियां व उनके गुण–दोष, सिंचाई की दक्षता, सिंचाई जल की माप, 90 डिग्री व्ही नोच एवं कुलावे का अध्ययन। जलमांग– अर्थ प्रकार व जलमांग को प्रभावित करने वाले कारक, प्रमुख फसलों की मांग। जलमान क्षमता– अर्थ, प्रकार व प्रभावित करने वाले कारक।
12	12	**पानी उठाने वाले यंत्र–** उनका वर्गीकरण, डीजल एवं विद्युत चलित प्रमुख पम्पों की कार्य प्रणाली व सिद्धांत, पवन चक्की व अन्य गैर परम्परागत ऊर्जा चलित यंत्र। जल संवर्धन प्रबन्धन (वाटर शेड मेनेजमेंट) का अर्थ एवं वर्तमान कृषि में उसकी आवश्यकता।
13	13	**फसलों की खेती का अध्ययन–1** (वनस्पति नाम, कुल उत्पत्ति, महत्व, वितरण, जलवायु, भूमि, भूमि की तैयारी, उन्नत जातियां, बोने का समय, बीज दर, बीजोपचार बोने की विधि, सिंचाई, निंदाई, गुडाई, कटाई, उपज कीट एवं रोग इत्यादि शीर्षकों के अंतर्गत)– ज्वार, मक्का, बाजरा कपास, मंगूफली की खेती।
14	14	**फसलों की खेती का अध्ययन–2** गेहूँ, अलसी, सरसों, एवं बरसीम की खेती का अध्ययन।
15	15	**उद्यानशास्त्र का प्रारंभिक अध्ययन–** परिभाषा, क्षेत्र एवं महत्व, उद्यान शास्त्र की शाखाऐं भारतीय अर्थव्यवस्था में उद्यानशास्त्र का महत्व म.प्र. के फल अनुक्षेत्रों के नाम फलोद्यान की स्थापना हेतु मूलभूत आवश्यकताऐं एवं कियाऐं।
16	16	**गृह वाटिका–** अर्थ–उद्देश्य लाभ–हानि, स्थापना, स्थान निर्धारण, नर्सरी प्रबंध, घेरा या बाड़ लगाना, भूमि– विकास एवं रेखांकन।
17	17	**सब्जियों की खेती–1** आलू, टमाटर, बैगन, मिर्च, प्याज, फूलगोभी, पत्तागोभी, गांठ गोभी की खेती।
18	18	**सब्जियों की खेती–2** लोकी, करेला, खीरा एवं कद्दू, मूली गाजर, धनिया, पालक एवं मैंथी की खेती।
19	19	**पुष्पीय पौधों की खेती–** गेंदा गुलाब, गुलदाउदी, गेलार्डिया, ग्लेडियोलस, डहेलिया एवं जरबेरा।
20	20	**कृषि संस्थान–** विभिन्न शैक्षणिक, अनुसंधान एवं प्रशिक्षण संस्थानों की जानकारी।

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षा :– 11वीं

विषय :– पशुपालन, दुग्ध व्यवसाय, मुर्गीपालन एवं मत्स्य पालन (कृषि संकाय)

क्र.	इकाई क्र.	अध्याय
1	1	प्रारंभिक अध्ययन
2	2	पशु शरीर अंग की प्रारंभिक जानकारी
3	3	गाय एवं भैंस के प्रमुख संस्थानों का अध्ययन
4	4	पशुओं की उन्नत नस्लें–1
5	5	पशुओं की उन्नत नस्लें–2
6	6	पशु प्रजनन
7	7	कृत्रिम गर्भाधान
8	8	भ्रूण प्रत्यारोपण
9	9	पशु प्रबन्धन एवं देखरेख–1
10	10	पशु प्रबन्धन एवं देखरेख–2
11	11	मत्स्यपालन एवं सूकर पालन
12	12	मुर्गीपालन एवं मुर्गी की महत्वपूर्ण नस्लों का अध्ययन
13	13	दुग्ध व्यवसाय
14	14	सहकारिता
15	15	दुग्ध उत्पादन
16	16	दुग्ध संगठन
17	17	दुग्ध अवशीतन एवं परीक्षण
18	18	दुग्ध संसाधन
19	19	दुग्ध पैकेजिंग एवं वितरण
20	20	कृत्रिम दूध

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

28 64

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षा :– 11वीं

विषय :– कृषि (कला समूह)

क्र.	इकाई क्र.	अध्याय
खण्ड "अ"		
1	1	प्रस्तावना–
2	2	जलवायु
3	3	मृदा
4	4	मृदा के प्रकार
5	5	भूपरिष्करण
खण्ड "ब"		
6	6	खाद
7	7	उर्वरक
8	8	खरपतवार
9	9	फसलों की खेती (चना एवं सोयाबीन)
10	10	फसलों की खेती (धान की खेती)
खण्ड "स"		
11	11	उद्यान परिचय
12	12	अलंकृत बागवानी
13	13	पौध प्रसारण
14	14	सब्जियों की खेती (टमाटर, बैंगन, मिर्च, भिण्डी)
15	15	मूली तथा प्याज की खेती का अध्ययन
16	16	फलों की खेती (केला व पपीता)
17	17	नींबू जाति के फलों की खेती
18	18	फल व सब्जी परिरक्षण
19	19	फल व सब्जी परिरक्षण की विधियां एवं सिद्धान्त
20	20	फल परिरक्षण की विधियां

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

29 65

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षा :– 11 वीं

विषय :– गृह प्रबन्ध पोषण एवं वस्त्र विज्ञान (गृह विज्ञान संकाय)

क्र	अध्याय
1	**गृह विज्ञान का क्षेत्र–** गृह विज्ञान के विभिन्न व्यावसायिक क्षेत्र के अंतर्गत रोजगार के अवसर 1. भोजन प्रबंध 2. वस्त्र निर्माण, डिजाइन करना। 3. गृह संचालन 4. समाज कल्याण 5. शिक्षण 6. गृह आधारित स्वरोजगार 7. चिकित्सा क्षेत्र में 8. विज्ञान प्रौद्योगिकी 9. होटल प्रबंधन
2	**गृह व्यवस्था, मूल्य, लक्ष्य, स्तर, साधन एवं निर्णय–** (अ) गृहव्यवस्था– परिचय, अर्थ, परिभाषा, गृह प्रबंधन का महत्व, गृह व्यवस्था के सिद्धांत, प्रक्रिया नियोजन, नियंत्रण एवं मूल्यांकन। (ब) मूल्य, लक्ष्य, एवं स्तर–परिभाषा, अर्थ, प्रकार एवं इनका गृह व्यवस्था में महत्व। (स) साधन एवं निर्णय लेना– साधन का अर्थ, प्रकार साधनों की विशेषताऐं। निर्णय लेना– अर्थ, महत्व, प्रकार एवं निर्णय प्रक्रिया।
3	**सजावट के साधन व महत्व–** सजावट के सिद्धांत, कला के तत्व फर्नीचरः– प्रकार, चुनाव, देखभाल एवं व्यवस्था पुष्प सज्जाः– महत्व, नियम,उपसाधनों के प्रकार, चित्र, गलीचा, कलाकृतियों एवं पर्दे। सजावट की वस्तुओं की देखभाल।
4	**आय प्रबंधन–** पारिवारिक आय, आय के प्रकार, आय को प्रभावित करने वाले तत्व। व्यय– व्यय के प्रकार बजट– परिभाषा, प्रकार, लाभ, बजट के सिद्धांत। क्रय–विभिन्न वस्तुओं की खरीदारी, खरीदारी के प्रकार, विभिन्न वस्तुओं का संग्रह करना, मासिक एवं दैनिक हिसाब रखना। बचत का महत्व। निवेश– धन का निवेश, निवेश को प्रभावित करने वाले कारक। निवेश की संस्थाऐं– बैक, डाकखाना, सहकारी संस्थाएँ, नेशनल सेविंग सर्टीफिकेट्स, सामान्य भविष्य निधि, व्यक्गित भविष्य निधि, शेयर बॉड, यूनिट ट्रस्ट आफ इण्डिया, जीवन बीमा।
5	**आहार एवं पोषण–** इतिहास, परिभाषा, भोजन का अर्थ एवं महत्व, कार्य, भोजन के कार्यो के आधार पर भोज्य पदार्थो का वर्गीकरण। पोषक तत्व– परिभाषा, वर्गीकरण, प्रत्येक पोषक तत्व के कार्य, प्राप्ति के साधन, आवश्यक मात्रा तथा कमी का प्रभाव। फास्ट फूड का दुष्प्रभाव।

6	**ऊर्जा, भोज्य समूह, भोजन पकाने की विधियां–** अ.ऊर्जा– ऊर्जा की परिभाषा, कैलोरी– अर्थ, परिभाषा। शरीर के लिए ऊर्जा की आवश्यकता तथा प्रभावित करने वाले तत्व ब. भोज्य समूह– प्रकार एवं महत्व स. भोजन पकाने की विधियाँ– अ) भोज्य पदार्थो का पदार्थ, पूर्व तैयारी, पाक क्रिया तथा रोशनी की विधियाँ ब. विभिन्न पाक विधियाँ–वर्गीकरण प्रकार, पाक क्रिया, पाक क्रिया का पोषक तत्वों का प्रभाव। सोलर कुकर द्वारा भोजन तैयार करना।
7	**खाद्य पदार्थों में मिलावट–** कारण एवं हानियाँ खाद्य पदार्थों में मिलाए जाने वाले मिलावटी पदार्थ तथा उनकी पहचान उपभोक्ता संरक्षण मानक संस्थायें आई.एस.आई, एफ.पी.ओ., पी.एफ.ए, एग्मार्क, उपभोक्ता संरक्षण का कानून।
8	**वस्त्र तंतु एवं वस्त्र निर्माण–** (अ) तंतुः–अर्थ, परिभाषा, तंतुओं का वर्गीकरण, प्राकृतिक तंतुओं के भौतिक एवं रसायन गुण। (ब) वस्त्र निर्माण–: बुनाई– बुनाई प्रक्रिया, बुनाई द्वारा डिजाइन। (स) विभिन्न आयुवर्गो के लिए वस्तुओं का चयन।
9	**धुलाई एवं धब्बे छुड़ाना–** (अ) धुलाई के पूर्व वस्त्रों की तैयारी, धुलाई की विधियाँ, विभिन्न वस्त्रों की धुलाई प्रक्रिया, धुलाई के विभिन्न उपकरणों का ज्ञान। (ब) दाग धब्बे छुड़ाना– दाग धब्बों की पहचान, धब्बे छुड़ाने की सामान्य नियम एवं धब्बे छुडाने की विधियां।

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षा :– 11 वीं
विषय :– शरीर रचना क्रिया विज्ञान एवं स्वास्थ्य (गृह विज्ञान संकाय)

क्र.	अध्याय
1.	**कोशिका, ऊतक, अस्थि एवं संधियां–** कोशिका एवं ऊतक की रचना, ऊतक– ऊतक के प्रकार अस्थि संस्थान– संरचना, प्रकार एवं कार्य, अस्थियों की संख्या, संधियाँ पेशी तंत्र– पेशी की रचना, प्रकार एवं कार्य।
2	**पाचन एवं उत्सर्जन तंत्र–** (अ) पाचन तंत्र–आहार नलिका के विभिन्न भागों के नाम एवं कार्य। भोज्य पदार्थो का पाचन, अवशोषण, पाचन क्रिया में सहायक अंग, यकृत, प्लीहा, क्लोम ग्रंथि। (ब) उत्सर्जन संस्थान–वृक्क एवं त्वचा की रचना एंव कार्य मूत्र का संगठन।
3	**व्यक्तिगत स्वास्थ्य–** स्वास्थ्य को प्रभावित करने वाले कारक, व्यायाम, आसन, योगासन (ताडासन, पादहस्तासन, मकरासन, भुजगासन, वज्रासन, कटिचक्रासन, शशक आसन,) भोजन, विश्राम, मनोरंजन एवं निद्रा।
4	**प्राथमिक चिकित्सा–** उद्धेश्य, सिद्धांत, प्राथमिक चिकित्सा के क्षेत्र। पट्टियाँ– पट्टियों के प्रकार, पट्टियाँ बाँधने के उद्धेश्य, टूर्नीकेट, खपच्चियों की जानकारी। सेंक–गरम एवं ठण्डी सेंक। सामान्य घरेलू दुर्घटनाएँ एवं उपचार– आंख, नाक, कान में बाहरी वस्तु जाने पर सामान्य उपचार, हड्डी टूट प्रकार एवं उपचार, घाव के प्रकार एवं उपचार।
5	**जल वायु एवं बाल्यावस्था के रोग–** (अ) जल–संगठन, स्त्रोत, कार्य, कठोर जल, मृदु जल, जल दूषित होने के कारण, जल शुद्धीकरण की विधियाँ। (ब) वायु– वायु का संगठन, वायु दूषित होने के कारण। संवातन– कृत्रिम एवं प्राकृतिक संवातन। (स) बाल्यावस्था में होने वाले रोग एवं टीकाकरण। डिप्थीरिया, काली खांसी, टिटनेस, खसरा, डायरिया, जीवन रक्षक घोल की उपयोगिता।
6	**बाल व्यवहार के मूलभूत आधार–** वशानुक्रम एवं वातावरण, वातावरण को प्रभावित करने वाले तत्व एवं बालक के विकास पर प्रभाव। भारतीय अवधारणा के अनुसार संस्कारों का प्रभाव।
7	**बालक का शारीरिक, मानसिक व भाषा का विकास–** (अ) बालक का शारीरिक, मानसिक विकास– विभिन्न अवस्थाओं में विकास की प्रकिया के चरण। (ब) बालक का भाषा विकास– भाषा विकास को प्रभावित करने वाले तत्व, भाषा दोष।
8	**बालक का सामाजिक विकास एवं खेल–** (अ) बालक का सामाजिक विकास– सामाजिक विकास को प्रभावित करने वाले तत्व, सामाजिक विकास में परिवार के सदस्यों की भूमिका। (ब) बालक के जीवन में खेल का महत्व– खेलों के प्रकार, विभिन्न अवस्था अनुसार खेल।

9	**मातृ–शिशु मृत्यु तथा शिशु स्वास्थ्य कल्याण केन्द्र–** मातृ– शिशु मृत्यु से अभिप्राय, कारण, समस्या एवं समाधान के उपाय। मातृ– शिशु से संबंधित राज्य एवं राष्ट्रीय संस्थाओं की जानकारी, आई.सी.डी.एस., मातृ–शिशु कल्याण केन्द्र।
10	**बाल श्रम एवं शारीरिक अपंगता–** (अ) बाल श्रम–बाल श्रम के कारण परिणाम, बाल श्रम की समस्या का निदान। (ब) शारीरिक अपंगता– अस्थि संबंधी, नेत्र हीनता, मूक बधिरता, मानसिक विकलंगता। विभिन्न आयु के बच्चों का आई.क्यू.ज्ञात करना।

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षा :– 11 वीं
विषय :– विज्ञान के तत्व (गृह विज्ञान समूह)

क्र.	अध्याय
1	**पदार्थ के सामान्य गुण–** (अ) आर्कमिडीज का सिद्धांत, तैरने वाली वस्तुएँ, हाइड्रोमीटर, वायुमण्डलीय दाब, बैरोमीटर एवं उसका मौसम संबंधी परिस्थितियों से संबंध। (ब) सरल मशीनों की परिभाषा एवं महत्व–दैनिक जीवन में उपयोग में आने वाले मशीनें जैसे:– वैक्यूम क्लीनर, कपड़े धोने की मशीन एवं बर्तन धोने की मशीन का वर्णन।
2	**ऊष्मा–** (अ) विशिष्ट ऊष्मा और गुप्त ऊष्मा का प्रांरभ ज्ञान, गलनांक, क्वथनांक इन पर अशुद्धियों का प्रभाव, प्रेशर कुकर का सिद्धांत तथा कार्य–विधि। (ब) संचालन, संवहन एवं विकिरण– परिभाषा एवं दैनिक जीवन में उपयोग। (स) आर्द्रता, शुष्कता एवं नमी– परिभाषा, आर्द्रता पर ताप का प्रभाव, उपयोग।
3	**ध्वनि–** (अ) परिभाषा, ध्वनि तंरगों का संचरण, ध्वनि का वेग, ध्वनि का उत्पादन एवं पुनरूत्पादन, ध्वनि प्रदूषण।
4	**द्रव्य का सामान्य वर्गीकरण एवं रसायन संयोग के नियम–** (अ) द्रव्य का रासायनिक वर्गीकरण– तत्व, यौगिक, मिश्रण (सामान्य परिचय), तत्व, यौगिक एवं मिश्रण में अंतर। (ब) रासायनिक संयोग के नियम– द्रव्य स्थायित्व का नियम, स्थिर अनुपात का नियम, गुणित अनुपात का नियम, व्युत्क्रम अनुपात का नियम, ऐवोगेड्रो की परिकल्पना, गेलूसेक का नियम। (स) परमाणु की संरचना का सामान्य ज्ञान, परमाणु के घटक, इलेक्ट्रॉन, प्रोटॉन एवं न्यूटॉन, रदरफोर्ड का मॉडल।
5	**विलेयता गुणनफल–** आयनन, आयन एवं परमाणु में अंतर, विलयन में रासायनिक अभिकियाएं, विलेयता गुणनफल, विलेयता गुणनफल के उपयोग, घुलनशीलता को प्रभावित करने वाले कारक।
6	**जल–** जल के स्त्रोत, मृदु एवं कठोर जल, कठोरता दूर करने के उपाय, जल के उपयोग। संक्रमित जल– जल के संक्रमण के कारण एवं उसका निवारण, संकमित जल से होने वाले रोग, जल संरक्षण।
7	**विरंजक गुण–** विभिन्न विरंजक पदार्थो के विरंजक गुण, उनकी विरंजन क्रियाओं में अंतर। जैसे– सल्फरडाईआक्साईड, क्लोरीन एवं विरंजक चूर्ण।

8	**पुष्पीय पौधे के विभिन्न भाग, परागकण एवं निषेचन, बीजों की संरचना** (अ) पुष्पीय पौधे के विभिन्न भाग– वर्धी एवं जनन भाग वर्धी भाग– जड़, तना एवं पत्ती (सामान्य परिचय) जनन भाग– पुष्प के विभिन्न अंगों की सामान्य जानकारी। (ब) परागण एवं निषेचन– परागण की परिभाषा एवं प्रकार, परागण के लाभ तथा हानियाँ, परागण की विधियाँ। परागकण– संरचना, बीजाण्ड की संरचना, निषेचन, द्विनिषेचन, द्विनिषेचन का महत्व। (स) बीजों की संरचना एवं अंकुरण–एकबीजपत्रीय बीज (मक्का), द्विबीजपत्रीय बीज (चना) अंकुरण– मक्का एवं चना का अंकुरण, बीजों का आर्थिक महत्व।
9	**फल एवं पुष्प–** (अ) पुष्प– किसी भी एक पुष्प का वर्णन एवं आर्थिक महत्व (लेग्यूमिनेसी, मालवेसी) (ब) फल– परिभाषा, फल के भाग, फलों के प्रकार , फलों का वर्गीकरण, कुछ सामान्य फलों के खाने योग्य भाग।
10	**रोग वाहक जीवों का अध्ययन–** एण्टअमीबा, मच्छर, हुकवर्म, फीताकृमि, एसकेरिस, (गोलाकृमि)–बाह्य आकार, जीवन चक्र की रूपरेखा। इनसे उत्पन्न रोग एवं बचाव के उपाय। आर्थिक महत्व।
11	**सरल व संयुक्त सूक्ष्मदर्शी, कोशिका एवं ऊतक–** (अ) सरल एवं संयुक्त सूक्ष्मदर्शी– रचना, कार्यविधि, नामांकित चित्र, प्रत्येक भाग का कार्य एवं उपयोग। (ब) कोशिका, कोशिका विभाजन, ऊतक– 1. कोशिका की परिभाषा, आकृति, जीवद्रव्य, जीवद्रव्य के गुण, कोशिका की संरचना एवं कार्य केन्द्र अम्ल– डी.एन.ए., आर.एन.ए., संरचना, कार्य, अंतर 2. कोशिका विभाजन–अर्द्धसूत्री तथा समसूत्री विभाजन, महत्व। 3. ऊतक– परिभाषा, प्रकार तथा कार्य।

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षा :– 11 वीं

विषय :– गृह विज्ञान– एनाटामी, फिजियोलॉजी एवं हाईजीन (कला संकाय)

क्र.	अध्याय
1	**कोशिका, ऊत्तक, अस्थि संस्थान** (अ) कोशिका एवं ऊतक–कोशिका का अर्थ, परिभाषा एवं रचना। ऊतक के प्रकार (उदाहरण सहित) (ब) अस्थि संस्थान एवं पेशीतंत्र– संरचना, प्रकार, कार्य, संधिया– प्रकार, कार्टिलेज, पेशी संरचना, कार्य ऐच्छिक एवं अनैच्छिक पेशियों का उपयोग।
2	**पाचन तंत्र–** पाचन तंत्र नलिका के विभिन्न भागों की जानकारी।
3	**प्राथमिक चिकित्सा–** (अ) प्राथमिक चिकित्सा– अर्थ, क्षेत्र, सिद्धांत, प्राथमिकता चिकित्सा हेतु आवश्यक सामग्री। (ब) मरहम पट्टी एवं पट्टियां– पटिटयों के प्रकार, उपयोग, अस्थि भंग के प्रकार, मोच, कृत्रिम श्वसन, हड्डी खिसकना, रक्त स्त्राव एवं दबाब बिन्दु।
4	**पोषण एवं स्वास्थ्य–** भोजन की आवश्यकता, भोजन के कार्य। संतुलित आहार, (उम्र लिंग, व्यवसाय, जलवायु एवं कियाशीलता के अनुसार सुपोषण, अपर्याप्त पोषण, कुपोषण)
5	**भोजन के पोषक तत्व–** प्रोटीन, कार्बोज (कार्बोहाइड्रेट्स) वसा, विटामिन, खनिज लवण, जल, रेशदार पदार्थ– संगठन, कार्य, प्राप्ति के साधन, दैनिक आवश्यकता कमी से होने वाले रोग।
6	**पाक कला–** भोजन पकाने की विभिन्न विधियां, पाक विधियों का भोज्य तत्वों पर प्रभाव। सोलर कुकर की सामान्य जानकारी।
7	**गृह व्यवस्था–** (अ) पारिवारिक साधन और उसके प्रकार, साधनों की विशेषताऐं (ब) मकान का चयन, स्वास्थ्य की दृष्टि से जल प्रबंध, वायु एवं प्रकाश व्यवस्था, कमरों का विभाजन, बहुउद्देशीय कमरा। लाभ हानि।
8	**वस्त्र विज्ञान–** तन्तु– अर्थ, परिभाषा, तंतुओं का वर्गीकरण, प्राकृतिक तंतुओं की विशेषताऐं।
9	**बाल विकास–** मध्य बाल्यावस्था में विकास– शारीरिक विकास– शरीर के अनुपात में बदलाव, दांत, हड्डी और मांसपेशियों का विकास, गत्यात्मक विकास, (Motor Development) , भाषा विकास– सामाजिक विकास में खेलों का महत्व।
10	**कढ़ाई एवं सिलाई–** कढ़ाई:– कढ़ाई के टांको की जानकारी, चेन स्टिच, स्टेम स्टिच, बटन होल स्टिच, सैटिन स्टिच, फ्रेन्चनाट स्टिच। सिलाई:– हेमिंग, कच्चाटांका, बखिया, सादा (रनिंग) टांका।

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

36 72

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षा :– 11वीं

विषय :– भारतीय कला का इतिहास (History of Indian Art)
(ललित कला संकाय)

क्र.	अध्याय
1	म.प्र. के प्रागैतिहासिक स्थान– भीम बैठका, रायगढ़, सरगुजा, होशंगाबाद, भिर्जापुर, पचमढ़ी।
2	सिंधु घाटी की सभ्यता– हड़प्पा, मोहन जोदड़ो।
3	शुंगकाल– सांची, भरहुत, अमरावती।
4	भारतीय चित्रकला के छः अंग–रूपभेद, प्रमाण, भाव, लावण्य योजना, सादृश्य तथा वर्णिका भंग।
5	बौद्ध काल– अजंता की गुफाएं, बाघ की गुफाएं।
6	पूर्व मध्य काल–एलोरा, ऐलीफेंटा, महाबलीपुरम।
7	म.प्र. के कलाकारों का जीवन परिचय–एन.एस.बेंद्रे, डी.जे. जोशी, विष्णु चिंचालकर, एल.एस.राजपूत, रूद्रहांजी।

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

aglasem.com For more Question Papers, Sample Papers, Notes & Syllabus visit aglasem.com

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षा :– 11वीं

विषय :– ड्राईंग एण्ड पेटिंग
(ललित कला संकाय)

क्र.	इकाई / अध्याय
1	कक्षा 11वीं के ड्राईंग एण्ड पेटिंग विषय में भारतीय पृष्ठभूमि के आधार पर दो मानवाकृतियों के संयोजन से कलाकृति निर्माण कर उसे जल/पोस्टर रंग द्वारा पूर्ण करना है।

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षा :– 11वीं

विषय :– स्टिल लाईफ एवं डिजाईन (वस्तु चित्रण एवं आलेखन)
(ललित कला संकाय)

क्र.	अध्याय
1	वस्तु–चित्रण एवं आलेखन विषय को दो खण्डों (खण्ड–अ एवं खण्ड–ब) में विभक्त किया गया है जिन्हें 40–40 अंको में आवंटित कर समायोजित किया गया है।

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

aglasem.com For more Question Papers, Sample Papers, Notes & Syllabus visit aglasem.com

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षा :– 11वीं

विषय :– ड्राईंग एण्ड डिजाईनिंग (Drawing and Designing)
(कला समूह)

क्र.	अध्याय
1	ड्राईंग एण्ड पेटिंग प्रश्न पत्र को दो खण्डों (खण्ड–अ एवं खण्ड–ब) में विभाजित किया गया है। दोनों खण्डों के लिये 40–40 अंक आवंटित किये गये है। खण्ड–अ अनिवार्य है एवं खण्ड–ब में विकल्प दिये गये है।

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षा :– 11वीं

विषय :– गायन–वादन

क्र.	अध्याय
1	परिभाषाएं–संगीत, नाद, श्रुति, स्वर (चल व अचल और शुद्व एवं विकृत) सप्तक, थाट, राग, अंलकार, आरोह, अवरोह, पकड़, वादी संवादी, विवादी, अनुवादी, आश्रय राग।
2	अ– भारत में प्रचलित 2 संगीत पद्वतियों का सामान्य ज्ञान। हिन्दुस्तानी संगीत पद्वति के 10 थाटों के नाम व स्वर। रागों के लक्षण और जाति (संपूर्ण षाड़व औड़व)
3	निम्न रागों का दोहा सहित परिचय–यमन, बिलावल, खमाज, काफी, भैरव।
4	संगीतज्ञों की जीवनी–पं. भातखण्डे, पं. विष्णु दिगंबर पलुस्कर, तानसेन।
5	निम्न गायन शैलियों का संक्षिप्त परिचय – सरगम गीत (स्वर मालिका), लक्षण गीत, ख्याल, भजन, लोकगीत।
6	परिभाषा : ताल, मात्रा, लय व उसके प्रकार, ठाह, सम, खाली, भरी।
7	निम्न तालों का वर्णन बोल और चिन्ह सहित – दादरा, कहरवा, झपताल, त्रिताल एकताल।
8	संगीत से संबंधित निबंध ।

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

77 AT

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षा :– 11वीं

विषय :– तबला पखावज

क्र.	अध्याय
1	अपने वाद्य का संपूर्ण अंग वर्णन।
2	ताल अक्षरों, पटाक्षरों की परिभाषा तथा प्रत्येक ताल, अक्षर से संबंधित काल का मापदण्ड।
3	विभिन्न काल, अक्षरों का समन्वय।
4	परिभाषाएं–ताल, मात्रा, सम, खाली, ताली, लय–द्रुत, मध्य, विलंबित लय, बोल, पेशकार, कायदा, पलटा, मुखड़ा। प्रायोगिक मे दिये गये तालों की मात्रा बोल एवं ठेका तालिपि में लिखना। किसी प्रसिद्ध तबला अथवा पखावज वादक की जीवनी जैसे कुदौसिंह, अहमद जान थिरकवा।

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

42 78

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षा :– 11वीं

विषय :– शारीरिक शिक्षा (Physical Education)

क्र.	सी.बी.एस.ई. पाठ्यक्रम अनुसार अध्याय
1	Changing trends and career in physical education
2	Olympic Value Education
3	Yoga
4	Physical Education & sports for CWSN (Children with Special Needs-Divyang)
5	Physical fitness, Health and Wellness
6	Test, Measurement & Evaluation
7	Fundamentals of Anatomy Physiology in sports
8	Fundamentals of Kinesiology and Biomechanics in Sports
9	Psychology and sports
10	Training & Doping in sports

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षा :– 12वीं

विषय :–हिन्दी

क्र.	अध्याय
1	आरोह भाग – 2, काव्य खण्ड हरिवंश राय बच्चन–1. आत्मपरिचय, 2. एक गीत आलोक धन्वा– 1. पतंग कुँवर नारायण – 1. कविता के बहाने, 2. बात सीधी थी पर रघुवीर सहाय– 1. कैमरे में बंद अपाहिज शमशेर बहादुर सिंह– 1. उषा सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला'– 1. बादल राग तुलसीदास– 1. कवितावली (उत्तर कांड से), 2. लक्ष्मण–मूर्च्छा और राम का विलाप फ़िराक गोरखपुरी– 1. रूबाइयाँ उमाशंकर जोशी– 1. छोटा मेरा खेत, 2. बगुलों के पंख •पद्य साहित्य का इतिहास एवं प्रवृत्तियाँ •कवि परिचय •भावार्थ – (सन्दर्भ, प्रसंग, भावार्थ, काव्य सौन्दर्य) •सौन्दर्य बोध, भाव एवं विषय वस्तु आधारित प्रश्न
2	काव्य बोध – •काव्य के भेद (प्रबन्ध एवं मुक्तक काव्य के भेद एवं उदाहरण) •रस : परिचय (परिभाषा, अंग, प्रकार एवं उदाहरण) •अलंकार : परिचय एवं प्रकार (संदेह, सांगरूपक, भ्रांतिमान, विरोधाभास एवं व्यतिरेक) •छंद : परिचय एवं प्रकार (सोरठा, कवित्त, सवैया एवं रूबाइयाँ) •शब्द–गुण : परिचय एवं प्रकार •बिम्ब विधान
3	आरोह भाग – 2, गद्य खण्ड महादेवी वर्मा– 1. भक्तिन जैनेन्द्र कुमार–1. बाज़ार दर्शन धर्मवीर भारती–1. काले मेघा पानी दे फणीश्वर नाथ रेणु–1. पहलवान की ढोलक हजारी प्रसाद द्विवेदी– 1. शिरीष के फूल बाबा साहेब भीमराव आंबेडकर– 1. श्रम विभाजन और जाति प्रथा, 2. मेरी कल्पना का आदर्श समाज •गद्य साहित्य का इतिहास, विकासक्रम, प्रवृत्तियाँ एवं गद्य की विधाएँ •लेखक परिचय •व्याख्या (सन्दर्भ, प्रसंग, व्याख्या, विशेष) •विषयवस्तु एवं विचार बोध पर आधारित प्रश्न

80

4	**भाषा बोध** •शब्द (क्षेत्रीय, तकनीकी एवं निपात शब्द) •शब्द शक्ति : परिचय एवं प्रकार •शब्द युग्म एवं उनके प्रकार •वाक्य परिचय एवं प्रकार (अर्थ एवं रचना के आधार पर) •वाक्य शुद्धिकरण एवं वाक्य परिवर्तन •मुहावरे एवं लोकोक्तियाँ •राजभाषा, राष्ट्रभाषा •भाव पल्लवन, सार संक्षेपण, विज्ञापन लेखन, संवाद लेखन एवं अनुच्छेद लेखन
5	**वितान भाग – 2** पूरक पाठ्य पुस्तक पर आधारित प्रश्न। 1. सिल्वर वैडिंग मनोहर श्याम जोशी 1 2. जूझ आनंद यादव 21 3. अतीत में दबे पाँव ओम थानवी 35
6	**अभिव्यक्ति और माध्यम** इकाई एक– जनसंचार माध्यम और लेखन 1. विभिन्न माध्यमों के लिए लेखन 2. पत्रकारीय लेखन के विभिन्न रूप और लेखन प्रकिया 3. विशेष लेखन– स्वरूप और प्रकार **इकाई दो– सृजनात्मक लेखन** 1. कैसे बनती है कविता 2. नाटक लिखने का व्याकरण 3. कैसे लिखें कहानी 4. कैसे करें कहानी का नाट्य रूपांतरण 5. कैसे बनता है रेडियो नाटक नए और अप्रत्याशित विषयों पर लेखन
7	**अपठित बोध**– (गद्यांश /काव्यांश) पर आधारित प्रश्न।
8	**पत्र लेखन**– औपचारिक / अनौपचारिक संबंधित पत्र लेखन।
9	**निबन्ध लेखन**– (रूपरेखा सहित)

81 2

MP Board of Secondary Education
Higher Secondary Examination, Year - 2026-27
English Language Syllabus

Class – XII **Subject - English**

Section A
Reading Skill

- Reading comprehension through unseen passage.

Two unseen passage to assess comprehension, interpretation, inference and vocabulary. The passage may be factual, descriptive, literary or case based. Multiple choice questions/ objective type questions will be asked.

Section - B
Writing Skills

- Note Making
- Summarizing
- Sub-titling
- Essay writing
- Letter writing
- Creative writing

- Note Making based on a passage.
- Notice/ Advertisement/ Poster making.

Creative writing skills aid in developing abilities in critical thinking and creative problem solving.

- Letter writing.

Formal / informal letter to enable the students to identify the elements of a letter and to apply them and compose a letter. They must be able to produce clear and coherent writing in which the development, organization and style are appropriate to task, purpose and audience.

- Long Composition

Writing an essay/ article/ paragraph to enable the students to learn presentation of a coherent argument in response to a stimulus or question and develop research, communication skills, creative and critical thinking, organization of thoughts etc.

Section - C
Grammar

(I) Questions on gap filling, Tenses, Prepositions, Verbs, Conjunctions, Articles, Modals, Determiners etc.

(II) Do as directed: Voices, Transformation of sentences, Clauses etc.

3

82

Section D
Textbooks

This section will have the variety of assessment items including multiple choice questions, objective type questions, short answer type questions and long answer type questions to assess comprehension, analysis, interpretation and extrapolation of the textbooks.

The following chapters from prescribed textbook-**Flamingo** for 2026-27.

S No	Topics	Writer	Genre
1.	The Last Lesson	Alphonse Daudet	Prose
2.	Last Spring	Anees Jung	Prose
3.	Deep Water	William Douglas	Prose
4.	The Rattrap	Selma Lagerlof	Prose
5.	Indigo	Louis Fischer	Prose
6.	Poets And Pancakes	Asokamitran	Prose
7.	The Interview Part-I Part-II	 Christopher Silvester An Interview with Umberto Eco	Prose
8.	Going Places	A.R. Barton	Prose

S No	Topics	Writer	Genre
1.	My Mother At Sixty-Six	Kamala Das	Poetry
2.	Keeping Quiet	Pablo Neruda	Poetry
3.	A Thing Of Beauty	Jhon Keats	Poetry
4.	A Roadside Stand	Robert Frost	Poetry
5.	Aunt Jennifer's Tigers	Adrienne Rich	Poetry

The following chapters from prescribed supplementary reader-Vistas for 2026-27.

S No	Topics	Writer
1.	The Third Level	Jack Finney
2.	The Tiger King	Kalki
3.	Journey to the end of the Earth	Tishani Doshi
4.	The Enemy	Pearl S.Buck
5.	On the face of It	Susan Hill
6.	Memories of Childhood - The Cutting of My Long Hair - We Too are Human Beings	 Zitkala-Sa Bama

83

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल
हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27
पाठ्यक्रम

कक्षा–12वीं

विषय–संस्कृत

क्र.	इकाई / अध्याय
1	समासाः + सन्धयः
2	धातुरूपाणि + उपसर्गाः
3	प्रत्ययाः + अव्ययाः
4.	पर्यायः+विलोमः+एकपदेन प्रश्नोत्तराणि
5	विशेषणं / विशेष्यम् + कारकाः
6	पाठगतप्रश्नोत्तराणि
7	कण्ठस्थीकरणं सुभाषित श्लोकं
8	प्रश्ननिर्माणम्
9	कः कं प्रति कथयति
10	संस्कृतसाहित्यपरिचयाधारितानि प्रश्नानि
11	गद्यांशम्
12	पद्यांशम्
13	नाट्यांशम्
14	पाठगतरिक्तस्थानपूर्तिः
15	अपठितगद्यांशम्
16	पत्रम् / आवेदन पत्रम्
17	संकेताधारितम् अनुच्छेदलेखनम् / कथालेखनम्
18	कविपरिचयः

aglasem.com For more Question Papers, Sample Papers, Notes & Syllabus visit aglasem.com

माध्यमिक शिक्षा मण्डल मध्यप्रदेश भोपाल

हायर सेकेण्डरी परीक्षा 2026–27

पाठ्यक्रम

(गुलिस्तान–ए–अदब)

कक्षा – 12 वीं

विषय उर्दू

No.	اسباق کے نام	
	حصۂ نثر	
1	خوجی ایک مطالعہ	اصناف:
2	امراؤ جان ادا	افسانہ، خاکہ، رپورتاژ، انشائیہ، آپ بیتی میں سے کسی ایک پر تعارفی نوٹ لکھوایا جائے۔
3	فوٹوگرافر	سوانح حیات:
4	بجوکا	احتشام حسین، اختر الایمان، کرشن چندر، قرۃ العین حیدر، سریندر پرکاش میں سے کسی ایک مصنف کی سوانح حیات لکھوائی جائے۔
5	سکون کی نیند	
6	میں، وہ	
7	روشنائی	
8	اس آباد خرابے میں	
9	پودے	
10	مچھر	
11	زرد پتوں کی بہار	
12	کلیم الدین احمد	
	حصۂ نظم	
	غزلیات	اصناف: غزل، نظم، طویل نظم میں سے کسی ایک پر تعارفی نوٹ لکھوایا جائے۔
13	الطاف حسین حالی: اب بھاگتے.....	
14	معین احسن جذبی: زندگی ہے.....	
15	جاں نثار اختر: جب لگیں.....	

16	ناصر کاظمی: یہ شب یہ.....	
	منظومات:	
17	گورِ غریباں	
18	روحِ ارضی آدم کا استقبال کرتی ہے	
19	ارتقا	
20	زندگی سے ڈرتے ہو	
21	ملک بے سحر و شام	
22	یادِ نگر	
	طویل نظم:	
23	وقت کا ترانہ	
	حصہ قواعد	حروف شمسی، حروف قمری، تجنیس خطی، مبالغہ، رموزِ اوقاف، سابقہ لاحقہ، کہاوتیں، محاورے۔ واحد جمع۔ مذکر و مؤنث، متضاد الفاظ۔ فعل۔ صفت۔ ضمیر۔
	درخواست	اسکول کی پانی کی ٹنکی۔ درجہ کی صفائی۔ ڈپلیکیٹ ٹی سی نکلوانا۔ مضمون بدلنا وغیرہ۔
	خط	نجی، استاد، بڑے بھائی، بہن، والد، والدہ، دوست، سہیلی وغیرہ کے نام
	مضمون	باغبانی، کورونا ایک مہلک بیماری، پسندیدہ شاعر، سائنس کی ایجادات، وطن کی ترقی میں خواتین کی حصہ داری۔ درج بالا عنوانات میں سے کسی ایک عنوان پر مختصر نوٹ لکھوایا جائے۔

☆☆☆

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

कक्षा बारहवीं (गुलिस्ताने अदब) XII

विलोपित विषय वस्तु 2026–27

No. حصہ نثر

مکتوب نگاری۔ مرزا غالبؔ خط نمبر ا۔ منشی ہرگوپال تفتہ کے نام

مرزا غالبؔ خط نمبر ۲۔ منشی نبی بخش حقیر کے نام

مختصر افسانہ "لمحے" (بلونت سنگھ)

حصہ نظم

1 غزل:۔ ا۔ اوّل شب وہ بزم کی رونق شمع بھی تھی پروانہ بھی (آرزو لکھنوی)

2 ۲۔ زماں مکاں تھے مرے سامنے بکھرے ہوئے (راجندر مچندا بانی)

(हिस्सा नस्र)

मकतूब निगारी-

1. मिर्ज़ा ग़ालिब ख़त न. 1 (मुन्शी हर गोपाल तफ़्ता के नाम) (रशीद अहमद सिद्दीक़ी)

2. मिर्ज़ा ग़ालिब ख़त न. 2 (मुन्शी नवी बख़्श हक़ीर के नाम) (मुंशी प्रेम चंद)

(हिस्सा ए नज़्म)

ग़ज़ल : 1. अव्वल शब वो बज़्म की रौनक़ शमा भी थी परवाना भी (आरजू लखनवी)

2. ज़माँ मकाँ थे मिरे सामने बिखरते हुए (राजेन्द्र मनचंदा बानी)

87

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल
हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27
पाठ्यक्रम

कक्षा :– 12वीं

विषय :– मराठी

क्र.	निर्धारित पाठ्यक्रम अनुसार
1	पद्यखण्ड – कवितेचा अर्थ, सौन्दर्य बोध आणि विषयवस्तु
2	गद्यखण्ड – अर्थग्रहण संबंधी आणि विषयवस्तु
3	व्याकरण – संधि, समास, विरूद्धार्थी, समानार्थी शब्द, आणि, वाक्यचार, अव्यय, उपसर्ग, प्रत्यय
4	अपठित गद्यांश
5	पत्र लेखन/ आवेदन पत्र
6	निबन्ध एवं वृतांत (बातमी लेखन)

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल
हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27
पाठ्यक्रम

कक्षा :– 12वीं

विषय :–भौतिक शास्त्र

क्र.	इकाई	अध्याय
1	Unit-1	**अध्याय 1– वैद्युत आवेश तथा क्षेत्र–** भूमिका, वैद्युत आवेश, चालक तथा विद्युतरोधी, वैद्युत आवेश के मूल गुण, कूलॉम नियम, बहुल आवेशों के बीच बल, विद्युत क्षेत्र, विद्युत क्षेत्र रेखाएँ, वैद्युत पलक्स, वैद्युत द्विध्रुव, एकसमान बाह्य क्षेत्र में द्विध्रुव, संतत आवेश वितरण, गाउस नियम, गाउस नियम के अनुप्रयोग **अध्याय 2– स्थिरवैद्युत विभव तथा धारिता–** भूमिका, स्थिरवैद्युत विभव, बिंदु आवेश के कारण विभव, वैद्युत द्विध्रुव के कारण विभव, आवेशों के निकाय के कारण विभव, समविभव पृष्ठ, आवेशों के निकाय की स्थितिज उर्जा, बाह्य क्षेत्र में स्थितिज उर्जा, चालक– स्थिरवैद्युतिकी, परावैद्युत तथा ध्रुवण, संधारित्र तथा धारिता, समांतर पट्टिका संधारित्र, धारिता पर परावैद्युत का प्रभाव, संधारित्रों का संयोजन, संधारित्र में संचित उर्जा
	Unit-2	**अध्याय 3–विद्युत धारा–** भूमिका, विद्युत धारा, चालक में विद्युत धारा, ओम का नियम, इलेक्ट्रॉन का अपवाह एवं प्रतिरोधकता का उद्गम, ओम के नियम की सीमाएँ, विभिन्न पदार्थों की प्रतिरोधकता, प्रतिरोधकता की ताप पर निर्भरता, विद्युत उर्जा, शक्ति, सेल, विद्युत वाहक बल (emf), आंतरिक प्रतिरोध, श्रेणी तथा पार्श्वक्रम में सेल, किरचोफ के नियम, व्हीटस्टोन सेतु
2	Unit-3	**अध्याय 4– गतिमान आवेश और चुंबकत्व–** भूमिका, चुंबकीय बल, चुंबकीय क्षेत्र में गति, विद्युत धारा अवयव के कारण चुंबकीय क्षेत्र, बायो–सावर्ट नियम, विद्युत धारावाही वृत्ताकार पाश के अक्ष पर चुंबकीय क्षेत्र, ऐम्पियर का परिपथीय नियम, परिनालिका, दो समांतर विद्युत धाराओं के बीच बल–ऐम्पियर, विद्युत धारा पाश पर बल आघूर्ण, चुंबकीय द्विध्रुव, चल कुंडली गैल्वेनोमीटर **अध्याय 5– चुंबकत्व एवं द्रव्य–** भूमिका, छड़ चुंबक, चुंबकत्व एवं गाउस नियम, चुंबकीकरण एवं चुंबकीय तीव्रता, पदार्थों के चुंबकीय गुण
	Unit-4	**अध्याय 6– वैद्युतचुंबकीय प्रेरण–** भूमिका, फैराडे एवं हेनरी के प्रयोग, चुंबकीय फ्लक्स, फैराडे का प्रेरण का नियम, लेंज का नियम तथा उर्जा संरक्षण, गतिक विद्युत वाहक बल, प्रेरकत्व, प्रत्यावर्ती धारा जनित्र **अध्याय 7– प्रत्यावर्ती धारा–** भूमिका, प्रतिरोधक पर प्रयुक्त ac वोल्टता, ac धारा एवं वोल्टता का घूर्णी सदिश द्वारा निरूपण–कलासमंजक (फेजर्स), प्रेरक पर प्रयुक्त ac वोल्टता, संधारित्र पर प्रयुक्त ac वोल्टता, श्रेणीबद्ध LCR परिपथ पर प्रयुक्त ac वोल्टता, ac परिपथों में शक्तिः शक्ति गुणांक, ट्रांसफॉर्मर

10 89

3	Unit-5 Unit-6	**अध्याय 8– वैद्युतचुंबकीय तरंगे–** भूमिका, विस्थापन धारा, वैद्युतचुंबकीय तरंगे, वैद्युतचुंबकीय स्पेक्ट्रम **अध्याय 9– किरण प्रकाशिकी एवं प्रकाशिक यंत्र–** भूमिका, गोलीय दर्पणों द्वारा प्रकाश का परावर्तन, अपवर्तन, पूर्ण आंतरिक परावर्तन, गोलीय पृष्ठों तथा लेंसों द्वारा अपवर्तन, प्रिज़्म में अपवर्तन, प्रकाशिक यंत्र **अध्याय 10– तरंग प्रकाशिकी–** भूमिका, हाइगेंस का सिद्धांत, हाइगेंस सिद्धांत का उपयोग करते हुए समतल तरंगों का अपवर्तन तथा परावर्तन, तरंगों का कला–संबंद्ध तथा कला–असंबद्ध योग, प्रकाश तरंगों का व्यतिकरण तथा यंग का प्रयोग, विवर्तन, ध्रुवण
4	Unit-7 Unit-8	**अध्याय 11– विकिरण तथा द्रव्य की द्वैत प्रकृति–** भूमिका, इलेक्ट्रॉन उत्सर्जन, प्रकाश–विद्युत प्रभाव, प्रकाश–विद्युत प्रभाव का प्रायोगिक अध्ययन, प्रकाश–विद्युत प्रभाव तथा प्रकाश का तरंग सिद्वांत, आइंस्टाइन का प्रकाश–विद्युत समीकरणः विकिरण का उर्जा क्वांटम, प्रकाश की कणीय प्रकृतिः फ़ोटॉन, द्रव्य की तरंग प्रकृति **अध्याय 12–परमाणु–** भूमिका, एल्फा कण प्रकीर्णन तथा परमाणु का रदरफोर्ड नाभिकीय मॉडल, परमाण्वीय स्पेक्ट्रम, हाइड्रोजन परमाणु का बोर का मॉडल, हाईड्रोजन परमाणु का लाइन स्पेक्ट्रम, बोर के क्वांटमीकरण के द्वितीय अभिगृहीत का दे ब्रॉग्ली द्वारा स्पष्टीकरण **अध्याय 13–नाभिक–** भूमिका, परमाणु द्रव्यमान एवं नाभिक की संरचना, नाभिक का साइज़, द्रव्यमान–उर्जा तथा नाभिकीय बंधन–उर्जा, नाभिकीय बल, रेडियोऐक्टिवता, नाभिकीय उर्जा
5	Unit-9	**अध्याय 14– अर्धचालक इलेक्ट्रॉनिकी– पदार्थ, युक्तियाँ तथा सरल परिपथ–** भूमिका, धातुओं, चालकों तथा अर्धचालकों का वर्गीकरण, नैज अर्धचालक, अपद्रव्यी अर्धचालक, p-n संधि, अर्धचालक डायोड, संधि डायोड का दिष्टकारी के रूप में अनुप्रयोग

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षा :– 12वीं

विषय :–रसायन शास्त्र

क्र.	इकाई	अध्याय
1	Unit-1 विलयन	विलयनों के प्रकार, विलयनों की सांद्रता को व्यक्त करना, विलेयता, द्रवीय विलयनों का वाष्प दाब, आदर्श एवं अनादर्श विलयन, अणुसंख्य गुणधर्म और आण्विक द्रव्यमान की गणना, असामान्य मोलर द्रव्यमान
2	Unit-2 वैद्युतरसायन	वैद्युत रासायनिक सेल, गैल्वैनी सेल, नेर्न्स्ट समीकरण, वैद्युतअपघटनी विलयनों का चालकत्व, वैद्युतअपघटनी सेल एवं वैद्युतअपघटन, बैटरियाँ, ईंधन सेल, संक्षारण
3	Unit-3 रासायनिक बलगतिकी	रासायनिक अभिक्रिया वेग, अभिक्रिया वेग को प्रभावित करने वाले कारक, समाकलित वेग समीकरण, अभिक्रिया वेग की ताप पर निर्भरता, रासायनिक अभिक्रिया का संघट्ट सिद्धांत
4	Unit-4 d- एवं f- ब्लॉक के तत्व	आवर्त सारणी में स्थिति, d- ब्लॉक तत्वों के इलेक्ट्रॉनिक विन्यास, संक्रमण तत्वों (d-ब्लॉक) के सामान्य गुण, संक्रमण तत्वों के कुछ महत्वपूर्ण यौगिक, लैन्थेनॉयड, एक्टिनॉयड, d- एवं f-ब्लॉक तत्वों के कुछ अनुप्रयोग
5	Unit-5 उपसहसंयोजन यौगिक	उपसहसंयोजन यौगिकों का वर्नर का सिद्धांत, उपसहसंयोजन यौगिकों से संबंधित कुछ प्रमुख पारिभाषिक शब्द व उनकी परिभाषाएं, उपसहसंयोजन यौगिकों का नामकरण, उपसहसर्योजन यौगिकों में समावयवता, उपसहसंयोजन यौगिकों में आबंधन, धातु कार्बोनिलों में आबंधन, उपसहसंयोजन यौगिकों का महत्व तथा अनुप्रयोग
6	Unit-6 हैलोऐल्केन तथा हैलोऐरीन	वर्गीकरण, नामपद्धति, C-X आबंध की प्रकृति, ऐल्किल हैलाइडों के विरचन की विधियाँ, हैलोएरीनों का विरचन, भौतिक गुण, रासायनिक अभिक्रियाएँ, पॉलिहैलोजन यौगिक
7	Unit-7 ऐल्कोहॉल, फीनॉल एवं ईथर	वर्गीकरण, नामपद्धति, प्रकार्यात्मक समूहों की संरचनाएँ, ऐल्कोहॉल तथा फीनॉलों का विरचन, औद्योगिक महत्व के कुछ ऐल्कोहॉल, ईथर
8	Unit-8 ऐल्डिहाइड, कीटोन एवं कार्बोक्सिलिक अम्ल	कार्बोनिल यौगिकों का नामकरण एवं संरचना, ऐल्डिहाइडों एवं कीटोनों का विरचन, भौतिक गुणधर्म, रासायनिक अभिक्रियाएँ, ऐल्डिहाइडों एवं कीटोनों के उपयोग, कार्बोक्सिलिक समूह की नामपद्धति व संरचना, कार्बोक्सिलिक अम्ल बनाने की विधियाँ, भौतिक गुण, रासायनिक अभिक्रियाएँ, कार्बोक्सिलिक अम्लों के उपयोग
9	Unit-9 ऐमीन	ऐमीनों की संरचना, वर्गीकरण, नामपद्धति, ऐमीनों का विरचन, भौतिक गुणधर्म, रासायनिक अभिक्रियाएँ, डाइएजोनियम लवणों के विरचन की विधि, भौतिक गुण, रासायनिक अभिक्रियाएँ, ऐरोमैटिक यौगिकों के संश्लेषण में डाइएजोलवणों का महत्व
10	Unit-10 जैव–अणु	कार्बोहाइड्रेट, प्रोटीन, एन्जाइम, विटामिन, न्यूक्लीक अम्ल, हार्मोन

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27

पाठ्यक्रम

कक्षा :– 12वीं

विषय :– गणित

क्र.	विषय वस्तु
1	अध्याय–1 **संबंध एवं फलन** – भूमिका, संबंधों के प्रकार, फलनों के प्रकार, फलनों का संयोजन तथा व्युत्क्रमणीय फलन
2	अध्याय–2 **प्रतिलोम त्रिकोणमितीय फलन** – भूमिका, आधारभूत संकल्पनाएँ, प्रतिलोम त्रिकोणमितीय फलनों के गुणधर्म
3	अध्याय–3 **आव्यूह** – भूमिका, आव्यूह, आव्यूहों के प्रकार, आव्यूहों पर संक्रियाएँ, आव्यूह का परिवर्त, सममित तथा विषम सममित आव्यूह, व्युत्क्रमणीय आव्यूह
4	अध्याय–4 **सारणिक** – भूमिका, सारणिक, त्रिभुज का क्षेत्रफल, उपसारणिक और सहखंड, आव्यूह के सहखंडज और व्युत्क्रम, सारणिकों और आव्यूहों के अनुप्रयोग
5	अध्याय–5 **सांतत्य तथा अवकलनीयता** – भूमिका, सांतत्य, अवकलनीयता, चरघातांकी तथा लघुगणकीय फलन, लघुगणकीय अवकलन, फलनों के प्राचलिक रूपों के अवकलज, द्वितीय कोटि का अवकलज
6	अध्याय–6 **अवकलज के अनुप्रयोग** – भूमिका, राशियों के परिवर्तन की दर, वर्धमान और ह्रासमान फलन, उच्चतम और निम्नतम
7	अध्याय–7 **समाकलन** – भूमिका, समाकलन को अवकलन के व्युत्क्रम प्रक्रम के रूप में, समाकलन की विधियाँ, कुछ विशिष्ट फलनों के समाकलन, आंशिक भिन्नों द्वारा समाकलन, खंडशः समाकलन, निश्चित समाकलन, कलन की आधारभूत प्रमेय, प्रतिस्थापन द्वारा निश्चित समाकलनों का मान ज्ञात करना, निश्चित समाकलनों के कुछ गुणधर्म
8	अध्याय–8 **समाकलनों के अनुप्रयोग** – भूमिका, साधारण वक्रों के अंतर्गत क्षेत्रफल
9	अध्याय–9 **अवकल समीकरण** – भूमिका, आधारभूत संकल्पनाएँ, अवकल समीकरण का व्यापक एवं विशिष्ट हल, प्रथम कोटि एवं प्रथम घात के अवकल समीकरणों को हल करने की विधियाँ,
10	अध्याय–10 **सदिश बीजगणित** – भूमिका, कुछ आधारभूत संकल्पनाएँ, सदिशों के प्रकार, सदिशों का योगफल, एक अदिश से सदिश का गुणन, दो सदिशों का गुणनफल
11	अध्याय–11 **त्रि–विमीय ज्यामिति** – भूमिका, रेखा के दिक्–कोसाइन और दिक्–अनुपात, अंतरिक्ष में रेखा का समीकरण, दो रेखाओं के मध्य कोण, दो रेखाओं के मध्य न्यूनतम दूरी
12	अध्याय–12 **रैखिक प्रोग्रामन** – भूमिका, रैखिक प्रोग्रामन समस्या और उसका गणितीय सूत्रीकरण
13	अध्याय–13 **प्रायिकता** – भूमिका, सप्रतिबंध प्रायिकता, प्रायिकता का गुणन नियम, स्वतंत्र घटनाएँ, बेज़– प्रमेय

aglasem.com For more Question Papers, Sample Papers, Notes & Syllabus visit aglasem.com

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल
हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27
पाठ्यक्रम

कक्षा :– 12वीं

विषय :–जीव विज्ञान

क्र.	इकाई	अध्याय
1	जनन	अध्याय–1– पुष्पी पादपों में लैंगिक प्रजनन अध्याय–2– मानव जनन अध्याय–3– जनन स्वास्थ्य
2	आनुवंशिकी तथा विकास	अध्याय–4– वंशागति तथा विविधता के सिद्धांत अध्याय–5– वंशागति के आणविक आधार अध्याय–6– विकास
3	मानव कल्याण में जीव विज्ञान	अध्याय–7– मानव स्वास्थ्य तथा रोग अध्याय–8– मानव कल्याण में सूक्ष्मजीव
4	जैव प्रौद्योगिकी	अध्याय–9– जैव प्रौद्योगिकी– सिद्धांत व प्रक्रम अध्याय–10– जैव प्रौद्योगिकी एवं उसके उपयोग
5	पारिस्थितिकी	अध्याय–11– जीव और समष्टियाँ अध्याय–12– पारितंत्र अध्याय–13–जैव–विविधता एवं संरक्षण

93

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल
हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27
पाठयक्रम

कक्षा :– 12 वीं

विषय :– जैव प्रौद्योगिकी

क्र.	इकाई / अध्याय
1.	प्रोटीन एवं जीन मेनीपुलेशन (हेरफेर)
2	रिकॉम्बीनेट (पुनः संयोजित) डी.एन.ए. तकनीक
3	जीनोमिक्स एवं बायोइन्फॉरमेटिक्स
4	माइक्रोबियल कोशिका संवर्धन एवं उसके अनुप्रयोग
5	पादप कोशिका संवर्धन एवं अनुप्रयोग
6	जंतु कोशिका संवर्धन एवं अनुप्रयोग

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

MP-D

aglasem.com For more Question Papers, Sample Papers, Notes & Syllabus visit aglasem.com

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल
हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27
पाठ्यक्रम

कक्षा :– 12वीं

विषय :–लेखाशास्त्र

क्र.	अध्याय
1	**अध्याय 1– साझेदारी लेखांकन–आधारभूत अवधारणाएँ** साझेदारी की प्रकृति, साझेदारी विलेख, साझेदारी खातों के विशिष्ट पहलू, साझेदारों के पूँजी खातों का अनुरक्षण, साझेदारों के बीच लाभ का विभाजन, एक साझेदार को लाभ की गारंटी, पूर्व समायोजन
2	**अध्याय 2– साझेदारी फर्म का पुनर्गठनः साझेदार का प्रवेश** साझेदारी फर्म के पुनर्गठन के प्रकार, साझेदार का प्रवेश, नया लाभ विभाजन अनुपात, त्याग अनुपात, ख्याति, संचित लाभों और हानियों का समायोजन, परिसंपत्तियों का पुनर्मूल्यांकन और दायित्वों का पुनर्निर्धारण, पूँजी का समायोजन, वर्तमान साझेदारों के लाभ विभाजन अनुपात में परिवर्तन
3	**अध्याय 3– साझेदारी फर्म का पुनर्गठनः साझेदार की सेवानिवृत्ति/मृत्यु** सेवानिवृत्त/मृत साझेदार को देय राशि का निर्धारण, नया लाभ विभाजन अनुपात, अभिलाभ अनुपात, ख्याति का व्यवहार, परिसंपत्तियों तथा दायित्वों के पुनर्मूल्यांकन के लिए समायोजन, संचित लाभों तथा हानियों का समायोजन, सेवानिवृत्त साझेदार को देय राशि का निपटारा, साझेदारों की पूँजी का समायोजन, साझेदार की मृत्यु
4	**अध्याय 4– साझेदारी फर्म का विघटन** साझेदारी का विघटन, फर्म का विघटन, खातों का निपटारा, लेखांकन व्यवहार
	भाग–2
5	**अध्याय 1– अंशपूँजी के लिए लेखांकन–** कंपनी की विशेषताएँ, कंपनी के प्रकार, कंपनी की अंशपूँजी, अंशों की श्रेणियाँ एवं प्रकृति, अंशों का निर्गमन, लेखांकन व्यवहार, अंशों का हरण

aglasem.com For more Question Papers, Sample Papers, Notes & Syllabus visit aglasem.com

6	**अध्याय 2– ऋणपत्रों का निर्गम** **उपखंड–I** ऋणपत्र का आशय, अंश और ऋणपत्र के बीच अंतर, ऋणपत्रों के प्रकार, ऋणपत्रों का निर्गम, अधि–अभिदान, रोकड़ के अतिरिक्त अन्य प्रतिफल पर ऋणपत्रों का निर्गमन, ऋणपत्रों का संपार्श्विक प्रतिभूति के रूप में निर्गमन, ऋणपत्रों को निर्गमित करने की शर्तें, ऋणपत्रों पर ब्याज, ऋण पत्र निर्गम पर बट्टा/हानि का अपलेखन
7	**अध्याय 3– कंपनी के वित्तीय विवरण** वित्तीय विवरणों का अर्थ, वित्तीय विवरणों की प्रकृति, वित्तीय विवरणों के उद्देश्य, वित्तीय विवरणों के प्रकार, वित्तीय विवरणों की उपयोगिता एवं महत्व, वित्तीय विवरणों की सीमाएँ
8	**अध्याय 4– लेखांकन अनुपात** लेखांकन अनुपात का अर्थ, अनुपात विश्लेषण के उद्देश्य, अनुपात विश्लेषण के लाभ, अनुपात विश्लेषण की सीमाएँ, अनुपातों के प्रकार, द्रवता अनुपात, ऋण शोधन क्षमता अनुपात, क्रियाशीलता (या आवर्त अनुपात), लाभ प्रदता अनुपात
9	**अध्याय 5– रोकड़ प्रवाह विवरण** रोकड़ प्रवाह विवरण के उद्देश्य, रोकड़ प्रवाह विवरण के लाभ, रोकड़ एवं रोकड़ तुल्यराशियाँ, रोकड़ प्रवाह, रोकड़ प्रवाह विवरण को तैयार करने हेतु क्रियाकलापों का वर्गीकरण, प्रचालन क्रियाकलापों से रोकड़ प्रवाह की गणना, निवेश एवं वित्तीय क्रियाकलापों से रोकड़ प्रवाह की गणना, रोकड़ प्रवाह विवरण का निर्माण

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल
हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27
पाठ्यक्रम

कक्षा :– 12वीं

विषय :–व्यवसाय अध्ययन

क्र.	अध्याय
1	अध्याय 1– प्रबंध की प्रकृति एवं महत्व
2	अध्याय 2– प्रबंध के सिद्धांत
3	अध्याय 3– व्यावसायिक पर्यावरण
4	अध्याय 4– नियोजन
5	अध्याय 5– संगठन
6	अध्याय 6– नियुक्तिकरण
7	अध्याय 7– निर्देशन
8	अध्याय 8– नियंत्रण
9	अध्याय 9– व्यावसायिक वित्त
10	अध्याय 10– विपणन
11	अध्याय 11– उपभोक्ता संरक्षण

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल
हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27
पाठ्यक्रम

कक्षा :– 12वीं

विषय :– अर्थशास्त्र (कला एवं वाणिज्य)

क्र.	इकाई	व्यष्टि अर्थशास्त्र एक परिचय अध्याय
1	परिचय	सामान्य अर्थव्यवस्था, अर्थव्यवस्था की केन्द्रीय समस्याएँ, आर्थिक क्रियाकलापों का आयोजन, (केन्द्रीकृत योजनाबद्ध अर्थव्यवस्था, बाज़ार अर्थव्यवस्था), सकारात्मक तथा आदर्शक अर्थशास्त्र, व्यष्टि अर्थशास्त्र तथा समष्टि अर्थशास्त्र, पुस्तक की योजना
2	उपभोक्ता के व्यवहार का सिद्धांत	उपयोगिता (गणनावाचक उपयोगिता विश्लेषण, क्रमवाचक उपयोगिता विश्लेषण), उपभोक्ता का बजट (बजट सेट एवं बजट रेखा, बजट सेट में बदलाव), उपभोक्ता का इष्टतम चयन, माँग (माँग वक्र तथा माँग का नियम, अनधिमान वक्रों तथा बजट बाध्यताओं से माँग वक्रों की व्युत्पत्ति, सामान्य तथा निम्नस्तरीय वस्तुएँ, स्थानापन्न तथा पूरक, माँग वक्र में शिफ्ट, माँग वक्र की दिशा में गति और माँग वक्र में शिफ्ट), बाजार माँग, माँग की लोच (रैखिक माँग वक्र की दिशा में लोच, किसी वस्तु के लिए माँग की कीमत लोच को निर्धारित करने वाले कारक, लोच तथा व्यय।
3	उत्पादन तथा लागत	उत्पादन फलन, अल्पकाल तथा दीर्घकाल, कुल उत्पाद, औसत उत्पाद तथा सीमांत उत्पाद (कुल उत्पाद, औसत उत्पाद, सीमांत उत्पाद), ह्रासमान सीमांत उत्पाद नियम तथा परिवर्ती अनुपात नियम, कुल उत्पाद, सीमांत उत्पाद तथा औसत उत्पाद वक्र की आकृतियाँ, पैमाने का प्रतिफल, लागत (अल्पकालीन लागत, दीर्घकालीन लागत)
4	पूर्ण प्रतिस्पर्धा की स्थिति में फर्म का सिद्धांत	पूर्ण प्रतिस्पर्धा: पारिभाषिक लक्षण, संप्राप्ति, लाभ अधिकतमीकरण (स्थिति 1, स्थिति 2, स्थिति 3, लाभ अधिकतमीकरण समस्या : आरेख द्वारा प्रदर्शन), एक फर्म का पूर्ति वक्र (एक फर्म का अल्पकालीन पूर्ति वक्र, एक फर्म का दीर्घकालीन वक्र, उत्पादन बंदी बिंदु, सामान्य लाभ तथा लाभ अलाभ बिंदु), फर्म के पूर्ति वक्र के निर्धारिक तत्व (प्रौद्योगिकीय प्रगति, आगत कीमतें), बाज़ार पूर्ति वक्र, पूर्ति की कीमत लोच
5	बाज़ार संतुलन	संतुलन, अधिमाँग, अधिपूर्ति (बाजार संतुलन: फर्मों की स्थिर संख्या, बाज़ार संतुलन: निर्बाध प्रवेश तथा बर्हिगमन), अनुप्रयोग (उच्चतम निर्धारित कीमत, निम्नतम निर्धारित कीमत)
		समष्टि अर्थशास्त्र एक परिचय अध्याय
1	परिचय	समष्टि अर्थशास्त्र का उद्भव, समष्टि अर्थशास्त्र की वर्तमान पुस्तक का संदर्भ
2	राष्ट्रीय आय का लेखांकन	समष्टि अर्थशास्त्र की कुछ मूलभूत संकल्पनाएँ, आय का वर्तुल प्रवाह और राष्ट्रीय आय गणना की विधि (उत्पाद अथवा मूल्यवर्धित विधि, व्यय विधि, आय विधि, साधन लागत, आधारित कीमतें तथा बाज़ार कीमतें), कुछ समष्टि अर्थशास्त्रीय तादात्मय, मौद्रिक सकल घरेलू और वास्तविक कर, सकल घरेलू उत्पाद और कल्याण
3	मुद्रा और बैंकिंग	मुद्रा के कार्य, मुद्रा की माँग और मुद्रा की पूर्ति (मुद्रा की माँग, मुद्रा की पूर्ति), बैंकिंग व्यवस्था द्वारा साख सृजन (एक काल्पनिक बैंक का चिट्ठा, साख सृजन की सीमाएँ तथा मुद्रा गुणक, मुद्रा पूर्ति के नियंत्रण के नीतिगत उपकरण

4	आय और रोजगार के निर्धारण	समग्र माँग तथा इसके अवयव (उपभोग, दो–सेक्टर मॉडल में आय का निर्धारण), लघु अवधि में संतुलन आय का निर्धारण (स्थिर कीमत स्तर के साथ समष्टि अर्थशास्त्रीय संतुलन, समग्र माँग में परिवर्तन का आय तथा उत्पादन पर प्रभाव, गुण क्रियाविधि), कुछ अन्य संकल्पनाएँ
5	सरकारी बजट एवं अर्थव्यवस्था	सरकारी बजट–अर्थ तथा इसके अवयव (सरकारी बजट के उद्देश्य, प्राप्तियों का वर्गीकरण, पूँजीगत लेखा), संतुलित, अधिशेष एवं घाटा बजट (सरकारी घाटे की माप)
6	खुली अर्थव्यवस्था–समष्टि अर्थशास्त्र	अदायगी–संतुलन (चालू खाता, पूँजी खाता, अदायगी–संतुलन और घाटा), विदेशी विनिमय बाजार (विदेशी विनिमय दर, विनिमय दर का निर्धारण, तिरती और स्थिर विनिमय दर प्रणालियों के गुण और दोष, प्रबंधित तिरती)

20 99

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल
हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27
पाठ्यक्रम

कक्षा :– 12वीं

विषय :– **Informatics Practices**

क्र.	विषय वस्तु
1	**Database Query using SQL** - Revision of database concepts and SQL commands covered in class XI Math functions: POWER (), ROUND (), MOD (). Text functions: UCASE ()/UPPER (), LCASE ()/LOWER (), MID ()/SUBSTRING ()/SUBSTR (), LENGTH (), LEFT (), RIGHT (), INSTR (), LTRIM (), RTRIM (), TRIM (). Date Functions: NOW (), DATE (), MONTH (), MONTHNAME (), YEAR (), DAY (), DAYNAME (). Aggregate Functions: MAX (), MIN (), AVG (), SUM (), COUNT (); using COUNT (*). Querying and manipulating data using Group by, Having, Order by. Working with multiple tables using equi-join
2	**Data Handling using Pandas - I and Plotting Data Using Matplotlib** - Introduction to Python libraries- Pandas, Matplotlib. Data structures in Pandas - Series and Data Frames. Series: Creation of Series from – ndarray, dictionary, scalar value; mathematical operations; Head and Tail functions; Selection, Indexing and Slicing. Data Frames: creation - from dictionary of Series, list of dictionaries, Text/CSV files; display; iteration; Operations on rows and columns: add, select, delete, rename; Head and Tail functions; Indexing using Labels, Boolean Indexing; Importing/Exporting Data between CSV files and Data Frames. Data Visualization Purpose of plotting; drawing and saving following types of plots using Matplotlib – line plot, bar graph, histogram Customizing plots: adding label, title, and legend in plots.
3	**Introduction to Computer Networks** - Introduction to networks, Types of network: PAN, LAN, MAN, WAN. Network Devices: modem, hub, switch, repeater, router, gateway Network Topologies: Star, Bus, Tree, Mesh. Introduction to Internet, URL, WWW, and its applications- Web, email, Chat, VoIP. Website: Introduction, difference between a website and webpage, static vs dynamic web page, web server and hosting of a website. Web Browsers: Introduction, commonly used browsers, browser settings, add-ons and plug-ins, cookies.
4	**Societal Impacts** - Digital footprint, net and communication etiquettes, data protection, intellectual property rights (IPR), plagiarism, licensing and copyright, free and open source software (FOSS), cybercrime and cyber laws, hacking, phishing, cyber bullying, overview of Indian IT Act. E-waste: hazards and management. Awareness about health concerns related to the usage of technology.

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

20
100

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल
हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27
पाठ्यक्रम

कक्षा :– 12वीं

विषय :–इतिहास

क्र.	इकाई	अध्याय
1	Unit-1	ईंटें, मनकें तथा अस्थियाँ– हड़प्पा सभ्यता
2	Unit-2	राजा, किसान और नगर– आरंभिक राज्य और अर्थव्यवस्थाएँ (लगभग 600 ई.पू. से 600 ईसवी)
3	Unit-3	बंधुत्व, जाति तथा वर्ग– आरंभिक समाज (लगभग 600 ई.पू. से 600 ईसवी)
4	Unit-4	विचारक, विश्वास और इमारतें– सांस्कृतिक विकास (लगभग 600 ईसा पूर्व से ईसा संवत् 600 तक)
5	Unit-5	यात्रिओं के नजरिए– समाज के बारे में उनकी समझ (लगभग दसवीं से सत्रहवीं सदी तक)
6	Unit-6	भक्ति–सूफी परंपराएँ–धार्मिक विश्वासों में बदलाव और श्रद्धा ग्रंथ (लगभग आठवीं से अठारहवीं सदी तक)
7	Unit-7	एक साम्राज्य की राजधानी : विजय नगर (लगभग चौदहवीं से सोलहवीं सदी तक)
8	Unit-8	किसान, जमींदार और राज्य– कृषि समाज और मुगल साम्राज्य (लगभग सोलहवीं और सत्रहवीं सदी)
9	Unit-9	उपनिवेशवाद और देहात– सरकारी अभिलेखों का अध्ययन
10	Unit-10	विद्रोही और राज– 1857 का आंदोलन और उसके व्याख्यान
11	Unit-11	महात्मा गाँधी और राष्ट्रीय आंदोलन–सविनय अवज्ञा और उससे आगे
12	Unit-12	संविधान का निर्माण– एक नए युग की शुरूआत
13	--	मानचित्र–संपूर्ण पाठ्यक्रम से

aglasem.com For more Question Papers, Sample Papers, Notes & Syllabus visit aglasem.com

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल
हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27
पाठ्यक्रम

कक्षा :– 12वीं

विषय :–राजनीति विज्ञान

क्र.	अध्याय
	समकालीन विश्व राजनीति भाग–1
1	अध्याय 1– दो ध्रुवीयता का अंत
2	अध्याय 2– सत्ता के समकालीन केन्द्र
3	अध्याय 3– समकालीन दक्षिण एशिया
4	अध्याय 4– अंतर्राष्ट्रीय संगठन
5	अध्याय 5– समकालीन विश्व में सुरक्षा
6	अध्याय 6– पर्यावरण और प्राकृतिक संसाधन
7	अध्याय 7– वैश्वीकरण
	स्वतंत्र भारत में राजनीति भाग–2
8	अध्याय 1– राष्ट्र निर्माण की चुनौतियाँ
9	अध्याय 2– एक दल के प्रभुत्व का दौर
10	अध्याय 3– नियोजित विकास की राजनीति
11	अध्याय 4– भारत के विदेश संबंध
12	अध्याय 5– कांग्रेस प्रणाली– चुनौतियाँ और पुनर्स्थापना
13	अध्याय 6– लोकतांत्रिक व्यवस्था का संकट
14	अध्याय 7– क्षेत्रीय आकांक्षाएँ
15	अध्याय 8– भारतीय राजनीति : नए बदलाव

22 102

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल
हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27
पाठ्यक्रम

कक्षा :– 12वीं

विषय :– समाजशास्त्र

क्र.	इकाई / अध्याय
A	भारतीय समाज
1	भारतीय समाज की जनसांख्यिकीय संरचना
2	सामाजिक संस्थाएँ; निरन्तरता एवं परिवर्तन
3	बाजार एक सामाजिक संस्था के रूप में
4	सामाजिक विषमता एवं बहिष्कार के स्वरूप
5	सांस्कृतिक विविधता की चुनौतियां
B	भारत में सामाजिक परिवर्तन एवं विकास
1	संरचनात्मक परिवर्तन
2	सांस्कृतिक परिवर्तन
3	संविधान एवं सामाजिक परिवर्तन
4	ग्रामीण समाज में विकास एवं परिवर्तन
5	औद्योगिक समाज में परिवर्तन और विकास
6	भूमंडलीकरण और सामाजिक परिवर्तन
7	जनसंपर्क साधन और जनसंचार
8	सामाजिक आंदोलन

25 103

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल
हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27
पाठ्यक्रम

कक्षा :– 12वीं

विषय :– मनोविज्ञान

क्र.	निर्धारित पाठ्यक्रम अनुसार अध्याय
1	मनोवैज्ञानिक गुणों में विभिन्नताएं
2	आत्म एवं व्यक्तित्व
3	जीवन की चुनौतियों का सामना
4	मनोवैज्ञानिक विकार
5	चिकित्सा उपागम
6	अभिवृत्ति एवं सामाजिक संज्ञान
7	सामाजिक प्रभाव एवं समूह प्रक्रम

24 104

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल
हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27
पाठ्यक्रम

कक्षा :– 12वीं

विषय :– भूगोल

क्र.	इकाई	इकाई / अध्याय
		पाठ्य पुस्तक 01– मानव भूगोल के मूल सिद्धान्त
1	इकाई 01	मानव भूगोल प्रकृति एवं विषय क्षेत्र
2	इकाई 02	विश्व जनसंख्या वितरण, घनत्व और वृद्धि, मानव विकास
3	इकाई 03	प्राथमिक क्रियाएं, द्वितीयक क्रियाएं, तृतीयक और चतुर्थ क्रियाकलाप, परिवहन एवं संचार, अंतर्राष्ट्रीय व्यापार,
4		विश्व मानचित्र – इकाई 01 से 03 में सम्मिलित पाठ्यक्रम पर आधारित
		पाठ्यपुस्तक 02 – भारत लोग और अर्थव्यवस्था
5	इकाई 01	जनसंख्या : वितरण, घनत्व, वृद्धि और संघटन,
6	इकाई 02	मानव बस्तियाँ
7	इकाई 03	भूसंसाधन तथा कृषि, जल संसाधन, खनिज तथा ऊर्जा संसाधन, भारत के संदर्भ में नियोजन और सततपोषणीय विकास
8	इकाई 04	परिवहन तथा संचार, अन्तर्राष्ट्रीय व्यापार
9	इकाई 05	भौगोलिक परिप्रेक्ष्य में चयनित कुछ मुद्दे एवं समस्याएँ
10		भारत का मानचित्र : इकाई 01 से 05 में सम्मिलित पाठ्यक्रम पर आधारित

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल
हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27
पाठ्यक्रम

कक्षा :– 12वीं
विषय :– कृषि के लिए उपयोगी विज्ञान एवं गणित के मूलतत्व (कृषि संकाय)

क्र.	इकाई	इकाई / अध्याय
		खण्ड "अ" कृषि भौतिकी
1	1	**प्रकाश–** परिभाषा, गुण, छाया, प्रच्छाया एवं उपच्छाया, ग्रहण, सूची–छिद्र कैमरा, फोटोग्राफिक कैमरा, मानव नेत्र एवं उसके दोष, दृष्टि दोष दूर करने के उपाय, लैंस–प्रकार तथा उपयोग, साधारण तथा संयुक्त सूक्ष्मदर्शी, त्रिपार्श्व से प्रकाश किरणों का अपवर्तन, प्रकाश का वर्णविक्षेपण, वर्णक्रम, इन्द्रधनुष, प्रकाशीय यंत्रों की कृषि में उपयोगिता।
2	2	**चुम्बकत्व–** चुम्बक की परिभाषा एवं प्रकार, गुण, कूलाम का व्युत्क्रम वर्ग का नियम, एकांक ध्रुव, ध्रुव सामर्थ्य, चुम्बकीय क्षेत्र, चुम्बकीय क्षेत्र की तीव्रता, समरूप चुम्बकीय क्षेत्र, चुम्बकीय आघूर्ण, स्पर्शज्या नियम व उसकी शर्तें, चुम्बकीय बल रेखाएँ, उनके गुण, उदासीन बिंदु, कृषि क्षेत्र में चुम्बकत्व के ज्ञान की उपयोगिता।
3	3	**उष्मा–** **विशिष्ट उष्मा–** परिभाषा, मात्रक, उष्माधारिता, कैलोरीमापी–रचना, कार्यप्रणाली तथा उपयोग। **गुप्त उष्मा–** अर्थ, परिभाषा, बर्फ के गलन की तथा पानी के वाष्पन की गुप्त उष्मा, उनकी गणना करना, न्यूटन का शीतलीकरण का नियम व उसकी सीमाएँ (कृषि संबंधी उदाहरण)।
4	4	**विद्युत** विद्युत आवेश, आवेश के प्रकार एवं मात्रक, कूलाम का व्युत्क्रम वर्ग का नियम, विद्युत क्षेत्र, विद्युत बल रेखाएँ तथा विद्युत क्षेत्र की तीव्रता, विद्युत विभव तथा उसके मात्रक, सम विभव पृष्ठ, विभव को प्रभावित करने वाले कारक। **धारा विद्युत–** परिभाषा, प्रभाव, प्रतिरोध, ओह्म का नियम एवं उपयोगिता। **घरेलू विद्युत उपकरण–** विद्युत घण्टी, इस्त्री, उष्मक, पंखे, घरेलू विद्युत फीटिंग, फ्यूज का कार्य, विद्युत धारा का उष्मीय प्रभाव एवं चुम्बकीय प्रभाव कृषि के क्षेत्र में विद्युत उपकरणों की भूमिका।
5	5	**कृषि मौसम विज्ञान** **(i) मौसम के तत्व–** वर्षा, तापमान, आर्द्रता– वायुगति, सूर्य प्रकाश (Sun Shine) इत्यादि का अध्ययन, मौसम पूर्वानुमान, महत्व, विधियाँ, भारत में सेवाऐं, जलवायु परिवर्तन का फसल उत्पादन के संदर्भ में अध्ययन **(ii) मौसम विज्ञान आधारित उपकरण–** वर्षामापी, आर्द्रता मापी, विण्डवेन एनीमोमीटर **(iii) संघनन–** ओस, कोहरा, ओला वृष्टि, धुंध, पाले का संक्षिप्त अध्ययन

27 106

		खण्ड "ब" कृषि रसायन
6	6	**कार्बनिक रसायन–** परिचय, कार्बनिक यौगिक एवं उनका महत्व, वर्गीकरण, नामकरण एवं उनके उपयोग, सूत्र व उनकी गणना तथा मूलानुपाती सूत्र, अणु सूत्र एवं संरचना सूत्र का निर्धारण।
7	7	**हाईड्रोकार्बन** परिभाषा, वर्गीकरण, संतृप्त तथा असंतृप्त हाइड्रोकार्बन, मीथेन, इथेन, इथीलीन एवं एसीटीलीन की संक्षिप्त जानकारी– भौतिक गुण, रासायनिक गुण उपयोग परीक्षण इत्यादि संबंधी। **गोबर गैस–** संगठन, निर्माण, उपयोग जैसे प्रकाश, ईंधन, कृषि यंत्रों का संचालन आदि, **गोबर गैस संयंत्र–** रचना, कार्यप्रणाली, रखरखाव इत्यादि का अध्ययन।
8	8	**किण्वन, एल्कोहल एवं यूरिया** किण्वन की प्रकिया एवं कृषि में महत्व, एथिल एल्कोहल का उत्पादन एवं उनके उपयोग, विभिन्न एल्कोहलों की सामान्य जानकारी, यूरिया– बनाने की विधि, गुण एवं उपयोग।
9	9	**तेल, वसा तथा साबुन** परिभाषा, गुण, रासायनिक संघटन प्रत्येक के प्रकार, गुण एवं उपयोग साबुन तथा वनस्पति घी का निर्माण, पेन्ट्स बनाने की विधि, गुण तथा उपयोग
10	10	**प्रारंभिक जैव रसायन** परिचय, महत्व, कार्बोहाइड्रेटस, प्रोटीन, लिपिडस, विटामिन्स एवं एन्जाइम्स का महत्व वर्गीकरण एवं उनके गुणों का अध्ययन।
		खण्ड स– कृषि जीव विज्ञान
11	11	**पादप कार्यिकी** परिभाषा एवं महत्व विसरण एवं परासरण (रसाकर्षण), वाष्पीकरण, वाष्पोत्सर्जन– परिभाषा, प्रकार प्रभावित करने वाले कारक, महत्व, बिंदु स्त्रवण, प्रकाश संश्लेषण–परिभाषा, कार्यविधि, प्रभावित करने वाले कारक, संबंधित प्रयोग एवं महत्व, श्वसन–परिभाषा, प्रकार, महत्व प्रभावित करने वाले कारक संबंधित प्रयोग वृद्धि–परिभाषा प्रकार, प्रभावित करने वाले कारक, मापन, महत्व, पादप हार्मोन्स–प्रमुख पादप हार्मोन उनके उपयोग एवं महत्व।
12	12	**कुलों का अध्ययन** सोलेनेसी, मालवेसी, ग्रेमिनी एवं क्रुसीफेरी कुलो का अध्ययन
13	13	**सूक्ष्म जैविकी** **सूक्ष्म जीवों का परिचय–** कवक, शैवाल, जीवाणु, विषाणु निमेटोड (सूत्रकृमि) ऐस्कोमाइसिटीज एवं प्रोटोजोआ सूक्ष्म जीवों का कृषि में योगदान (जैसे कार्बनिक पदार्थों का विघटन, श्वसन, किण्वन व अन्य क्रियायें)
14	14	**आनुवांशिकी एवं पादप प्रजनन** आनुवांशिकी, इतिहास, परिभाषा, मेंडल के प्रयोग एवं नियम, महत्व, पादप प्रजनन–परिभाषा, उद्देश्य, महत्व पादप प्रजनन की विधियां– परिचयन, चयन, संकरण, उत्परिवर्तन, बहुगुणिता, ऊतकसंवर्धन एवं आनुवांशिक अभियांत्रिकी (अर्थ, उपयोगिता, महत्व), ट्रान्जेनिक फसलों का विकास।

15	15	**कृषि के कीट** **लाभदायक कीट–** मधुमक्खी लाखकीट, रेशमकीट, केंचुआ के जीवन चक्र, शारीरिक व पाचन तंत्र तथा जनन तंत्र व आर्थिक महत्व का अध्ययन, मित्र कीटों का संक्षिप्त परिचय। **हानिकारक कीट–** दीमक, तिलचट्टा एवं टिड्डा के जीवनचक्र, शारीरिकी पाचन तंत्र, जनन तंत्र एवं आर्थिक महत्व का अध्ययन।
		खण्ड 'ड' कृषि गणित
16	16	**क्षेत्रमिती** (i) विभिन्न त्रिभुज, चतुर्भुज वृत्त का क्षेत्रफल तथा त्रिपार्श्व (प्रिज्म) एवं घन के क्षेत्रफल एवं आयतन ज्ञात करना एवं आधारित गणनाएं। (ii) वैदिक गणित– विधियों द्वारा क्षेत्रमिती के प्रश्नों को हल करने में अनुप्रयोग।
17	17	**त्रिकोणमिती** कोई भी मान एवं चिन्ह के कोणों के त्रिकोणमितीय अनुपात ज्ञात करना एवं इन पर आधारित सरल गणनाएं, दो कोणों के योग व अन्तर के त्रिकोणीमितीय अनुपात ज्ञात करना तथा आधारित सरल गणनाऐं।
18	18	**कृषि सांख्यिकी–I** परिभाषा, महत्व, आंकड़ों के प्रकार (प्रारंभिक व द्वितीयक), **आंकड़ों का वर्गीकरण एवं सारणीयन आंकड़ों का चित्रीय निरूपण–**जैसे स्तंभ आलेख एवं पाई आलेख एवं कृषि में उनका महत्व।
19	19	**कृषि सांख्यिकी– II** माध्य, माध्यिका एवं बहुलक– परिभाषा, गुण व दोष, उपयोगिता एवं कृषि आधारित गणनाएं।
20	20	**कृषि सांख्यिकी– III** **विचरण (विक्षेपण)**–परिभाषा, माध्य विचलन और प्रमाणिक विचलन– गुण व दोष तथा कृषि आधारित गणनाएं।

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

29 108

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल
हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27
पाठ्यक्रम

कक्षा :– 12वीं

विषय :– फसल उत्पादन एवं उद्यानशास्त्र

क्र.	इकाई	इकाई/अध्याय
1	1	**जल निकास**–परिभाषा, महत्व, आवश्यकता, जल निकास की प्रणालियां, जल निकास की विधियां व जल निकास को प्रभावित करने वाले कारक, जल निकास का मृदा एवं फसलों पर प्रभाव।
2	2	**पादप पोषण**– परिभाषा, पौधों के लिए आवश्यक पोषकतत्व, पादप पोषण में तत्वों की अनिवार्यता की कसौटी। आवश्यक पोषक तत्वों का वर्गीकरण महत्वपूर्ण पोषक तत्वों के रूप उनके कार्य व कमी के लक्षण। एकीकृत पोषक तत्व प्रबंधन प्रणाली–परिचय एवं महत्व
3	3	**खाद**– परिभाषा, वर्गीकरण खाद व उर्वरक में भेद नाडेप संरचना द्वारा गोबर की खाद (एफ.वाय.एम.) तैयार करना वर्मी कम्पोस्ट एवं शहरी कुड़ा करकट से कम्पोस्ट तैयार करने की विधि।
4	4	**उर्वरक**– परिभाषा, उर्वरकों का वर्गीकरण विभिन्न उर्वरकों का अध्ययन–नत्रजन युक्त उर्वरक, स्फुर युक्त उर्वरक, पोटाश युक्त उर्वरक, मिश्रित उर्वरक एवं जटिल उर्वरक, जैविक उर्वरक–परिभाषा महत्व, प्रमुख जैविक उर्वरकों की प्रारंभिक जानकारी (एजोला, एजोटोवेक्टर कल्चर, राइजोबियम कल्चर, नीली– हरी शैवाल एवं (पी.एस.वी.)।
5	5	**पौध संरक्षण–I** परिभाषा, महत्व एवं आवश्यकता, खरपतवार–अर्थ, विशेषताएं, वर्गीकरण, रबी एवं खरीफ में उगने वाले प्रमुख खरपतवार, खरपतवार नियंत्रण–खरपतवार नियंत्रण की भौतिक, रासायनिक जैविक एवं सस्य वैज्ञानिक विधियों का अध्ययन।
6	6	**पौध संरक्षण– II** प्रमुख हानिकारक कीट, कीटों से बचाव के उपाय, कीट नियंत्रण की विभिन्न विधियों का अध्ययन, प्रमुख कीटनाशी रसायनों की प्रारंभिक जानकारी व उनकी प्रयोग विधि का अध्ययन प्रमुख पादप रोग, उनका वर्गीकरण, विभिन्न फसलों के प्रमुख रोग, पादप रोगों से बचाव के उपाय, पादपरोग नियंत्रण की विधियों का अध्ययंन, प्रमुख कवक नाशियों की प्रारंभिक जानकारी व उपयोग विधि का अध्ययन, नीम, ऑक, धतूरा, गोमूत्र आदि से जैविक कीटनाशी तैयार करना।
7	7	**फसलों की खेती का अध्ययन– I** धान, सोयाबीन, मूंग, उड़द व अरहर की खेती।
8	8	**फसलों की खेती का अध्ययन– II** गन्ना, चना व मटर की खेती।
9	9	**मशरूम की खेती–** परिचय, मशरूम के प्रकार, मशरूम का पोषकमूल्य, श्वेत बटन मशरूम, आयस्टर मशरूम व धान के पैरा–मशरूम की खेती का अध्ययन, जहरीले मशरूम के लक्षण।

~~30~~ 109

10	10	**अंलकृत बागवानी–** अंलकृत उद्यान का अर्थ, महत्व, अलंकृत पौधों का वर्गीकरण, अलंकृत उद्यानों की प्रमुख शैलियां अलंकृत उद्यान के प्रमुख अंगो से परिचय– वृक्षावली, हरियाली, बाड़ एवं कोर सज्जा, झाड़िया एवं उनकी पट्टियाँ, लतायें एवं बेले, पुष्पों की क्यारियां एवं पट्टियाँ, छाया गृह, जल संरचना, शैल उद्यान, कैक्टस गार्डन।
11	11	**हरियाली–** परिभाषा, स्थापना–स्थान का चुनाव, भूमि की तैयारी, घास का चुनाव, लगाने की विधियाँ, कटाई, सिंचाई, खाद एवं उर्वरक प्रबंध।
12	12	**पौध प्रसारण की विधियां–** लैंगिक प्रसारण– अर्थ, गुण व दोष वानस्पतिक प्रसारण– अर्थ, गुण एवं दोष, वानस्पतिक प्रसारण की विभिन्न विधियों का वर्गीकरण व उनका अध्ययन (कलम, दाब कलम कलिकायन, उपरोपण,, विभाजन)
13	13	**फलों की खेती– I** अंगूर, केला, पपीता की खेती।
14	14	**फलों की खेती – II** आम, अमरूद, आँवला एवं नींबू वर्गीय फलों की खेती।
15	15	**औषधीय पौधों की उत्पादन तकनीक–** प्रारंभिक परिचय, औषधीय पौधों की महत्ता, सफेद मूसली, ईसवगोल, वच, अश्व गंधा, हल्दी, एवं लहसुन की व्यवसायिक उत्पादन तकनीक का अध्ययन।
16	16	**व्यावसायिक फसलों की खेती–** लेमन घास, सिट्रोनेला घास, रतनजोत, खसघास एवं पोदीना की व्यावसायिक खेती।
17	17	**फल परिरक्षण की तकनीक–** फल एवं सब्जी परिरक्षण की परिभाषा, महत्व एवं सीमाएं, फल एवं सब्जी खराब होने के कारण, फल एवं सब्जी परिरक्षण के सिद्धांत, फल एवं सब्जी परिरक्षण की विधियां, निर्जलीकरण सुखाना डिब्बाबंदी एवं बाटलिंग का अध्ययन, भारत में फल एवं सब्जी परिरक्षण का भविष्य। परिरक्षित पदार्थों के व्यापार की भारत में स्थिति एवं भविष्य।
18	18	**परिरक्षित उत्पाद एवं उनका विपणन** अचार (आम का, नींबू का, एवं मिश्रित अचार), जैम (सेव का), जेली (अमरूद), स्क्वेश (नींबू एवं संतरा), केचप एवं सॉस (टमाटर से) एवं चिप्स (आलू) तैयार करना। परिरक्षित फल पदार्थों के व्यापार की भारत एवं मध्यप्रदेश में स्थिति एवं भविष्य।
19	19	**कृषि अर्थशास्त्र– परिभाषा, सीमायें, महत्व।** कृषि वित्त– परिभाषा, सीमायें, वित्त पूर्ति के प्रमुख स्त्रोत व उनके गुण, दोष, सहकारिता– परिभाषा, महत्व, सहकारिता के प्रमुख सिद्धांत, सहकारी संगठन का गठन एवं फसल उत्पादन में महत्व, फसल बीमा, किसान बैंक साख पत्र, फसल ऋण योजना, कृषि उत्पादों का निर्यात।
20	20	**भू–सर्वेक्षण–** परिभाषा, महत्व, प्रकार, सर्वेक्षण के प्रमुख उपकरण, जरीव सर्वेक्षण के उपकरण व विधि, क्षेत्र पुस्तिका की लेखन विधि, एवं क्षेत्र नक्शा तैयार करना व क्षेत्रफल गणना।

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

31 110

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल
हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27
पाठ्यक्रम

कक्षा :– 12वीं
विषय :– पशुपालन, दुग्ध व्यवसाय, मुर्गीपालन एवं मत्स्य पालन (कृषि संकाय)

क्र.	इकाई	इकाई / अध्याय
1	1	**आहार एवं पोषण–1** पशु आहार– परिभाषा, प्रकार, पशुआहार के अवयव व उनके कार्य, आदर्श आहार व उसके गुण। पशु आहार का वर्गीकरण व संगठन। पशु आहार नियत करने के प्रमुख सिद्धान्त। खरीफ एवं रबी के प्रमुख चारे– ज्वारचरी, मक्काचरी, लोबिया, बरसीम एवं रिजका की संक्षिप्त खेती।
2	2	**आहार एवं पोषण–2** चारो का संरक्षण– साइलेज एवं हे– परिभाषा, संगठन, गुण व निर्माण विधि। गाय, भैंस, बकरी एवं भेड़ के लिए संतुलित आहार निर्धारण बछड़े, शुष्क, दुधारू एवं गर्भवती गायों, साँड एवं बैल के लिए आहार संरचना।
3	3	**पशुचिकित्सा संबंधी औषधि व उपकरण** उपयोगी दवाओं की पहचान व उपयोग। पशु चिकित्सा में प्रयुक्त प्रमुख उपकरणों की रचना एवं उपयोग।
4	4	**पशुओं के सामान्य रोग– 1** पशु रोगों का वर्गीकरण खुरपका, मुँहपका एवं पाशुप्लेग रोग का अध्ययन।
5	5	**पशुओं के सामान्य रोग– 2** लंगडी, गलघोंटू, एन्थ्रेक्स एवं थनैला रोगों का अध्ययन।
6	6	**पशुओं की जांच** अर्थ, उद्देश्य, पशु जाँच की प्रमुख विधियां, गुणांकन विधि से गाय, भैंस एवं बैल का गुणांकन कार्ड तैयार करना।
7	7	**मत्स्य पालन प्रबंध** मछलियों का आहार, बीज–उत्पादन तकनीक, मछली पालन तकनीक, मछलीपालन व्यवसाय की प्रमुख समस्याऐं एवं निवारण।
8	8	**शूकर पालन** गृह व्यवस्था, आहार निर्धारण, प्रजनन प्रणाली, प्रमुख रोग एवं उनके नियंत्रण का अध्ययन शूकर पालन का आर्थिक विश्लेषण।
9	9	**बकरी पालन** महत्व, क्षेत्र, विभिन्न नस्लें एवं उनकी उपयोगिता का अध्ययन बकरी पालन प्रबंधन प्रमुख रोग व उनका नियंत्रण, एवं बकरी पालन का आर्थिक विश्लेषण।
10	10	**भेड़पालन** **महत्व एवं क्षेत्र, भेड़ की विभिन्न नस्लें एवं उनकी उपयोगिता का अध्ययन।**
11	11	**डेयरी उत्पाद– 1** प्रमुख दुग्ध उत्पादों का वर्गीकरण उच्च वसीय डेयरी उत्पाद– क्रीम, मक्खन एवं घी– परिभाषा, संगठन, वर्गीकरण एवं निर्माण विधियों का अध्ययन।

32 111

12	12	**डेयरी उत्पाद– 2** पनीर, खोआ, दही एवं रबड़ी– परिभाषा, संगठन, वर्गीकरण, तैयार करने की प्रमुख विधियों का अध्यन।
13	13	**हिमीकृत डेयरी उत्पाद** प्रमुख हिमीकृत उत्पाद, आइसक्रीम–परिभाषा, संगठन, प्रकार, निर्माण विधि, विस्तृत अध्ययन, कुल्फी–परिभाषा, संगठन एवं निर्माण विधि का अध्ययन।
14	14	**संघनित डेयरी उत्पाद** संघनित डेयरी उत्पाद– दुग्ध चूर्ण एवं संघनित दूध– परिभाषा, संगठन, वर्गीकरण एवं निर्माण विधि का अध्ययन।
15	15	**डेयरी उत्पादों का विपणन** डेयरी उत्पादों का संग्रहण, परिवहन एवं भण्डारण। डेयरी उत्पादों के विपणन में कार्यरत प्रमुख संस्थानों की संक्षिप्त जानकारी। डेयरी से सबंधित प्रमुख अनुसंधान संस्थानों का परिचय।
16	16	**मुर्गीपालन** अण्डे की आंतरिक संरचना। अण्डों का उद्भवन एवं अण्डज उत्पत्ति। इनक्यूबेटर के प्रकार, उनकी स्थापना एवं कार्यविधि का अध्ययन। चूजो का लालन–पालन (ब्रूडिंग)
17	17	**मुर्गियों हेतु गृह व्यवस्था** स्थान का चयन, आदर्श कुक्कुटशाला का निर्माण एवं आवश्यक उपस्कर, मुर्गी आवास की प्रणालियॉ– डीप लिटर प्रणाली एवं पिंजड़ा प्रणाली का विस्तृत अध्ययन।
18	18	**कुक्कुट आहार व्यवस्था** कुक्कुट आहार के अवयव, उनके कार्य एवं प्रमुख स्त्रोत, मुर्गियों को आहार खिलाने की प्रमुख विधियां। स्टार्टर, ग्रोअर ब्रायलर एवं लेयर हेतु संतुलित आहार की जानकारी।
19	19	**कुक्कुट रोग – 1** कुक्कुट रोगों का वर्गीकरण वेसीलरी व्हाइट डायरिया (पुलोरम) रोग एवं फाउल पाक्स (कुक्कुट चेचक) रोग का अध्ययन।
20	20	**कुक्कुट रोग – 2** रानीखेत, काक्सीडियोसिस एवं चिरकालिक श्वसन शोध (CRD) रोगों का अध्ययन मुर्गियों के बाह्य एवं आंतरिक परजीवियों का प्रारंभिक अध्ययन। बर्ड फ्ल्यू रोग का अध्ययन।

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल
हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27
पाठ्यक्रम

कक्षा :– 12वीं

विषय :– कृषि (कला)

क्र.	इकाई	अध्याय
1	1	सिंचाई– उद्देश्य, आवश्यक स्त्रोत एवं विधियां
2	2	जल निकास– उद्देश्य, विधियां एवं लाभ
3	3	प्रारंभिक सर्वेक्षण– महत्व, चक्षुवर्ग, आप्टीकलस्क्वायर (चक्षुवर्ग), क्रास स्टाफ एवं आफसेट राड का उपयोग क्षेत्र पुस्तिका का अभिलेखन
4	4	शस्य योजना– फसल चक्र के सिद्धांत एवं महत्व
5	5	फसल योजना–मिश्रित फसल योजना के प्रकार एवं शुष्क खेती, बहुफसली खेती
6	6	फसल संरक्षण (कीट व रोग)– कीट एवं रोग नियंत्रण विधियां
7	7	फसल उत्पादन–1 फसलों का वर्गीकरण, फसलों की खेती (अरहर, मूंगफली, गन्ना व धान की खेती)
8	8	फसल उत्पादन–2 गेहूं, सरसों, अलसी की खेती
9	9	फलों की खेती (आम और अमरूद की खेती)
10	10	सब्जियों की खेती (आलू, गोभी, बैंगन व टमाटर की खेती)
11	11	पशुपालन– गाय, भैंस एवं बकरी की प्रमुख नस्लें एवं उनकी पहचान
12	12	पशु आहार– सिद्धांत एवं संतुलित आहार पशुओं का स्वास्थ्य एवं देखभाल
13	13	दुग्ध– परिभाषा, स्वच्छ एवं शुद्ध दुग्ध उत्पादन, दूध दोहन की विधियां
14	14	दुग्ध पदार्थ– दही, पनीर, मक्खन, घी, संघनित दूध बनाने की विधियाँ और उनका संगठन
15	15	डेयरी यंत्र– लेक्टोमीटर, ब्यूटाइरोमीटर, एवं क्रीमसेपरेटर की कार्यविधि एवं उपयोगिता।
16	16	पशुओं के सामान्य रोग– रोगी पशुओं के लक्षण, पशुओं की सामान्य बीमारियों के लक्षण एवं पहचान, नियंत्रण एवं रोकथाम के उपाय।
17	17	मुर्गी पालन– परिचय, मांस एवं अण्डे के लिए कुक्कुट की महत्वपूर्ण जातियां। अण्डज उत्पत्ति एवं इनक्यूवेटर का उपयोग।
18	18	कुक्कुट शाला–कुक्कुटशाला के प्रकार एवं रखरखाव, कुक्कुट आहार एवं संतुलित आहार।
19	19	कुक्कुट रोग– कुक्कुट की सामान्य बीमारियां और उनके रोकथाम व उपचार के उपाय।
20	20	पशु प्रजनन– पशु प्रजनन के प्रकार, प्रजनन संबंधी मेण्डल के नियम, कृत्रिम गर्भाधान।

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

113

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल
हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27
पाठयक्रम

कक्षा :– 12वीं
विषय :– गृह प्रबंध, पोषण एवं वस्त्र विज्ञान (गृह विज्ञान समूह)

क्र.	इकाई	पाठ्यक्रमानुसार इकाई/अध्याय
1	1	**समय और शक्ति का प्रबंध, कार्य और सरलीकरण** अ. समय और शक्ति का प्रबंध– समय, शक्ति बचाने के सिद्धांत, समय एवं शक्ति बचत का महत्व, समय एवं शक्ति बचत के साधन। ब. कार्य का सरलीकरण– महत्व, सिद्धांत, कार्य तालिका, कार्य विभाजन
2	2	**गृह एवं परिवार** अ. गृह– परिभाषा, उत्तम गृह एवं उसके चुनाव के मापदण्ड। ब. परिवार– परिभाषा, प्रकार एवं उनके गुण दोष। परिवार का समाज में योगदान। स. आदर्श भारतीय गृह एवं परिवार की संकल्पना।
3	3	**गृहिणी एक उपभोक्ता के रूप में** उपभोक्ता की परिभाषा, उपभोक्ता शिक्षण, उपभोक्ता की समस्याएं, उपभोक्ता के अधिकार एवं उत्तरदायित्व। उपभोक्ता के साधन।
4	4	**संतुलित आहार** संतुलित आहार को प्रभावित करने वाले तत्व। सुपोषण, अल्पपोषण, कुपोषण की परिभाषा, लक्षण, कारण व बचाव के उपाय। पौषणिकआहार का मापन एवं मूल्यांकन की विधियाँ
5	5	**आहार आयोजन** महत्व, मूल सिद्धांत, विभिन्न शारीरिक आवश्यकतानुसार आहार आयोजन– – गर्भावस्था – धात्री अवस्था – किशोरावस्था – वृद्धावस्था – रोगी का भोजन
6	6	**पोषण शिक्षा** अवधारणा, कारण, विधियाँ (संपर्क, दूरवर्ती विधियाँ)

35
114

7	7	**भोज्य पदार्थों का संरक्षण** अर्थ, महत्व, सिद्धांत, क्षय के कारण तथा भोज्य संरक्षण की विधियाँ (घरेलू तथा व्यावसायिक), पोषक तत्वों पर संरक्षण का प्रभाव।
8	8	**भोजन स्वच्छता, विषाक्तता तथा बीमारियाँ** अ. खाद्य पदार्थों की स्वच्छता, विषाक्तता तथा बीमारियाँ–खाद्य पदार्थों का रखरखाव एवं स्वच्छता। ब. भोजन विषाक्तता– प्राकृतिक, रासायनिक कारण एवं जीवाणुओं द्वारा स. भोजन से होने वाले रोग– (कारण, लक्षण, निदान) – पेचिस – दस्त – तपेदिक – पीलिया
9	9	**वस्त्र विज्ञान, परिसज्जा, कढ़ाई का इतिहास एवं कसीदाकारी** अ. वस्त्र विज्ञान– कृत्रिम तंत्रों का वर्गीकरण एवं उनके भौतिक एवं रासायनिक गुण। ब. वस्त्र परिसज्जा– अर्थ, प्रकार, रंगाई के प्रकार, बांधनी, ब्लाक प्रिंटिंग। स. प्राचीन भारतीय कढ़ाई का इतिहास एवं विभिन्न प्रांतों में प्रचलित कसीदाकारी– बंगाला कांथा, लखनऊ की चित्रकारी, पंजाब की फुलकारी, कश्मीर का कसीदा, कर्नाटक की कसूती।
10	10	**धुलाई एवं शुष्क धुलाई** अ. धुलाई– नील एवं कलफ लगाना। नील– नील के प्रकार एवं महत्व। कलफ– कलफ बनाने की विधियाँ एवं महत्व ब. शुष्क धुलाई– महत्व एवं विधियाँ

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

36 115

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल
हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27
पाठ्यक्रम

कक्षा :– 12वीं
विषय :– शरीर रचना, क्रिया विज्ञान एवं स्वास्थ्य (गृह विज्ञान संकाय)

क्र.	इकाई	पाठ्यक्रमानुसार इकाई / अध्याय
1	1	**रक्त परिवहन संस्थान** रक्त की रचना, कार्य, रक्त का जमना, हृदय की रचना तथा कार्य, धमनी तथा शिरा की रचना एवं अंतर, लसिका तंत्र– रचना एवं कार्य।
2	2	**श्वसन संस्थान, प्रजनन संस्थान** अ. श्वसन संस्थान– श्वसन संस्थान के विभिन्न अंग, फेफड़ों की रचना तथा कार्य। अशुद्ध रक्त का शुद्धिकरण एवं प्राणायाम द्वारा रक्तशोधन। ब. प्रजनन संस्थान– नर एवं मादा प्रजनन तंत्र के प्रमुख अंग एवं कार्य।
3	3	**नाड़ी संस्थान–** नाड़ी कोष की रचना, नाड़ी संस्थान के विभिन्न अंग–मस्तिष्क, सुषुम्ना, नाड़ी की रचना, प्रकार , कार्य, प्रतिवर्ती क्रिया। स्वचालित नाड़ी संस्थान– सामान्य परिचय।
4	4	**ज्ञानेन्द्रियां, नलिकाविहीन ग्रन्थियां** अ. ज्ञानेन्द्रियां– नेत्र तथा कान की रचना, दोष एवं उपचार। जीभ तथा नासिका की रचना एवं कार्य। ब. नलिका विहीन ग्रंथियां– नलिका विहीन ग्रंथियों के प्रकार, कार्य एवं उनके स्त्रवण की कमी एवं अधिकता का प्रभाव।
5	5	**प्राथमिक चिकित्सा–** अर्थ एवं महत्व, अस्थि भंग तथा रक्त स्त्राव, प्रकार, लक्षण एवं उपचार तथा किचिन First aid box. दबाव बिंदु। घरेलू दुर्घटनाएं एवं उनके उपचार। जलना, झुलसना, सदमा, सांप का काटना, कुत्ते का काटना, लक्षण एवं प्राथमिक उपचार, कृत्रिम श्वसन, प्राकृतिक एवं कृत्रिम श्वसन, कृत्रिम श्वसन की विधियां।

37
11C

6	6	**संक्रामक रोग–** संक्रामग रोग, फैलने के कारण, विभिन्न प्रकार के संक्रामक रोग, टायफाइड,एड्स कारण, लक्षण एवं उपचार।
7	7	**पर्यावरण–** पर्यावरण का अर्थ, पर्यावरण अपकर्ष, पर्यावरण अपकर्ष के कारण, उसका मानव जीवन पर प्रभाव व जल संरक्षण। प्राकृतिक आपदाओं (बाढ़, भूकंप) के पश्चात् फैलने वाले रोग–पीलिया, हैजा रोग के कारण, लक्षण, उपचार।
8	8	**किशोरावस्था–** किशोरावस्था में होने वाले परिवर्तन, किशोरावस्था की विशेषताएं, समस्यायें एवं निदान।
9	9	**बाल विकास–** बाल विकास के विशेष विषय– 1. बालक– बालिका के प्रति समानता का व्यवहार 2. बालिका के जीवन में शिक्षा का महत्व 3. बाल अपराध– कारण, सुधार एवं रोकथाम के उपाय।
10	10	**जीवाणु विज्ञान–** संरचना, दैनिक जीवन में जीवाणु की उपयोगिता, जीवाणु के लाभप्रद एवं हानिकारक कार्य।

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल
हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27
पाठ्यक्रम

कक्षा :– 12वीं
विषय :– विज्ञान के तत्व (गृह विज्ञान संकाय)

क्र.	इकाई	अध्याय
1	1	**प्रकाश, वर्ण विक्षेपण तथा वर्णक्रम–** अ. प्रकाश– प्रकाश का सीधी रेखा में गमन, प्रकाश का परावर्तन, परिभाषा, नियम। प्रकाश का अपवर्तन–परिभाषा एवं नियम उदाहरण छाया, ग्रहण (चन्द्रग्रहण एवं सूर्यग्रहण) ब. विक्षेपण, वर्णक्रम–विक्षेपण–परिभाषा एवं प्रकार, वर्णक्रम– परिभाषा एवं प्रकार।
2	2	**विद्युत चुम्बकत्व** विद्युत धारा द्वारा चुम्बकत्व, कूलॉम का नियम, विद्युत चुम्बक के प्रकार एवं उपयोग। विद्युत घण्टी रचना,कार्यप्रणाली, उपयोग।
3	3	**विद्युत धारा का ऊष्मीय एवं रासायनिक प्रभाव–** अ. विद्युत धारा का उष्मीय प्रभाव– जूल का नियम, उर्जा एवं विद्युत शक्ति, इसकी खपत तथा विद्युत मीटर की गणना से मूल्य ज्ञात करना, घर की वायरिंग का प्रारंभिक ज्ञान, विद्युत से होने वाले खतरे एवं बचाव के उपाय। ब. विद्युत धारा का रासायनिक प्रभाव– विद्युत अपघटन, विद्युत मुद्रण का साधारण ज्ञान।
4	4	**आयतनात्मक विश्लेषण–** विलयन की शक्ति, प्रतिशतता ज्ञात करना। नार्मलता, नार्मल एवं मानक विलयन बनाना, इन पर आधारित आंकिक प्रश्न।
5	5	**कोलाइड–** कोलाइड की परिभाषा, प्रकार, गुण, इमलशन, जैल, कोलाइड का दैनिक जीवन में उपयोग। औषधि, रबर उद्योग एवं जलशोधन में।
6	6	**उत्प्रेरण–** उत्प्रेरण का साधारण ज्ञान, उत्प्रेरण के प्रकार, उत्प्रेरण के लक्षण, दैनिक जीवन में उपयोग।

aglasem.com For more Question Papers, Sample Papers, Notes & Syllabus visit aglasem.com

7	7	**कार्बनिक अकार्बनिक यौगिक, पी.एच.मान, बफर विलयन–** अ. कार्बनिक तथा अकार्बनिक यौगिकों के रासायनिक नाम एवं उपयोग– कार्बनिक यौगिक– एल्कोहल, एसीटिक अम्ल, सोडियम बेन्जोएट, साइट्रिक एसिड, नेप्थेलीन अकार्बनिक यौगिक– अमोनियम क्लोराइड, सोडियम बाईकार्बोनेट, सोडियमकार्बोनेट, चूना, सोरेल सीमेंट, प्लास्टर ऑफ पेरिस, कास्टिक सोडा फिटकरी, पौटेशियम परमेग्नेट ब. पी.एच.मान, बफर विलयन– परिभाषा, प्रकार, कार्यविधि, महत्व।
8	8	**बागवानी, पादप कार्यकी एवं पादप कुल–** अ. बागवानी–उद्यान, उपकरण, मिट्टी की तैयारी, सब्जियों की खेती, जैसे आलू, प्याज, बैंगन आदि, इनमें होने वाले रोग, कीट, नियंत्रण के उपाय, औषधिय पौधे एवं उनके उपयोग (नीम, तुलसी, आंवला, बबूल, अडूसा, बेल, मीठी नीम पुदीना, जामुन, अदरक आदि) ब. पादप कार्यकी एवं पादप कुल– पोषण, एन्जाइम द्वारा चयापचय, (कार्बोज, वसा, प्रोटीन) पादप कुल– केवल एक पुष्प का वर्णन एवं आर्थिक महत्व (क्रुसीफेरी, सोलेनेसी)
9	9	**वाष्पोत्सर्जन, प्रकाश संश्लेषण –** प्रारंभिक ज्ञान– वाष्पोसर्जन के प्रकार, क्रियाविधि, प्रभावित करने वाले कारक, प्रकाश संश्लेषण– परिभाषा, क्रियाविधि, महत्व।
10	10	**पौधों में श्वसन–** परिभाषा, प्रकार, क्रियाविधि
11	11	**जीवाणु विज्ञान–** जीवाणु कोशिका की रचना, आकृति, प्रकार, विखण्डन, आर्थिक महत्व, लाभदायक एवं हानिकारक जीवाणु।

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल
हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27
पाठ्यक्रम

कक्षा :– 12वीं
विषय :– गृह विज्ञान– एनाटामी, फिजियोलॉजी एवं हाईजीन (कला संकाय)

क्र.	इकाई	पाठ्यक्रमानुसार अध्याय
1	1	श्वसन तंत्र, रक्त परिसंचरण तंत्र
2	2	उत्सर्जन तंत्र, नलिका विहीन ग्रंथियां
3	3	प्राथमिक चिकित्सा
4	4	आय प्रबंधन, बचत व निवेश
5	5	भोज्य समूह, कुपोषण, ऊर्जा
6	6	भोज्य पदार्थों का संरक्षण
7	7	आहार में मिलावट, गृहिणी एक उपभोक्ता के रूप में
8	8	वस्त्र विज्ञान, कटाई तथा सिलाई, प्राचीन भारतीय कढ़ाई का इतिहास
9	9	वंशानुक्रम एवं वातावरण
10	10	किशोरावस्था, योग एवं स्वास्थ्य

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

aglasem.com For more Question Papers, Sample Papers, Notes & Syllabus visit aglasem.com

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल
हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27
पाठयक्रम

कक्षा :– 12वीं

विषय :– भारतीय कला का इतिहास (History of Indian Art)
(ललित कला संकाय)

क्र.	इकाई / अध्याय
1	पाल, जैन, गुजरात, अपभ्रंश एवं दक्षिण शैली, खजुराहो, कोणार्क
2	राजस्थानी शैली–मेवाड़, किशनगढ़, बीकानेर, अम्बर, बूंदी, जयपुर, जोधपुर
3	मुगल शैली–मुगल बादशाहों का कला प्रेम, चित्रण विधि, सज्जा, विशेषता
4	पहाड़ी शैली–जन्म स्थान, गुलेर, कांगड़ा, बसोहली, चम्बा, कुल्लू, मण्डी, गढ़वाल, जम्मू कश्मीर शैली
5	आधुनिक काल, बंगाल शैली–विषय वस्तु एवं विशेषताएं। पटना या कंपनी शैली व आधुनिक कला
6	नन्दलाल बोस, रवीन्द्र नाथ ठाकुर, राजा रवि वर्मा, अमृता शेरगिल, यामिनी राय, डी.पी. राज चौधरी
7	लोक कला–उत्पत्ति, परिभाषा, प्रकार। मध्यप्रदेश की आदिवासी कलाएं।

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल
हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27
पाठयक्रम

कक्षा :– 12वीं
विषय :– ड्राइंग एंड पेंटिंग (**Drawing and Painting**)
(ललित कला संकाय)

क्र.	इकाई / अध्याय
1	कक्षा 12वीं के ड्राइंग एंड पेंटिंग विषय के प्रश्न–पत्र में भारतीय परिवेश पर आधारित पृष्ठभूमि पर तीन मानव आकृतियों के समूह द्वारा पाठ्यक्रम अनुसार स्मृति चित्रण कर पोस्टर / जलरंगों द्वारा कलाकृति को पूर्ण किया जाये।

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

122

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल
हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27
पाठयक्रम

कक्षा :– 12वीं
विषय :– वस्तु–चित्रण एवं आलेखन (**Still life and design**)
(ललित कला संकाय)

क्र.	इकाई / अध्याय
1	वस्तु–चित्रण एवं आलेखन विषय को दो खण्डों (खण्ड–अ एवं खण्ड–ब) में विभक्त किया गया है, जिन्हें 40–40 अंकों में आवंटित कर समयोजित किया गया है।

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

aglasem.com For more Question Papers, Sample Papers, Notes & Syllabus visit aglasem.com

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल
हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27
पाठयक्रम

कक्षा :– 12वीं

विषय :– ड्राइंग एंड डिजाइनिंग (**Drawing and Designing**)
(कला समूह)

क्र.	इकाई / अध्याय
1	ड्राइंग एंड डिजाइन प्रश्न–पत्र को दो खण्डों (खण्ड–अ एवं खण्ड–ब) में विभाजित किया गया है। दोनों खण्डों के लिये 40–40 अंक आवंटित किये गये हैं। खण्ड–अ अनिवार्य है एवं खण्ड–ब में विकल्प दिये गये हैं।

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

aglasem.com For more Question Papers, Sample Papers, Notes & Syllabus visit aglasem.com

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल
हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27
पाठ्यक्रम

कक्षा :– 12वीं

विषय :– गायन वादन

क्र.	इकाई / अध्याय
1	परिभाषायें–आलाप, तान, कण, मीड, गमक, जोड़, झाला, शुद्ध, छायालग एवं संकीर्ण राग, पूर्व उत्तर राग।
2	(अ) बाईस श्रुतियों पर आधुनिक पद्वति से स्वर स्थापना (ब) राग समय सिद्वांत एवं संधि प्रकाश राग।
3	भातखण्डे एवं पलुस्कर स्वरलिपि पद्वति का तुलनात्मक अध्ययन।
4	संगीतज्ञों की जीवनी 11वीं के पाठ्यक्रम में वर्णित (तानसेन, भातखण्डे एवं पलुस्कर) के साथ ही स्वामी हरिदास उस्ताद इनायत खाँ, उस्ताद अला उद्दीन खाँ।
5	निम्न रागों का दोहा सहित वर्णन–आसावरी, भैरवी, बिहाग, भूपाली, भीमप्लासी, केदार।
6	निम्न गायन शैलियों का परिचय–तराना, ध्रुपद, धमार, कक्षा 11वीं में वर्णित गायन शैलियों (ख्याल, सरगम गीत, लक्षण गीत, भजन, लोकगीत) की पुनरावृत्ति।
7	निम्नलिखित तालों की स्थायी (ठाह) दुगुन में बोल चिन्ह सहित लिखने का अभ्यास–रूपक, तीव्रा, चौताल, तिलवाड़ा, धमार।
8	(अ) अपने वादय् अथवा तानपुरा वादय का संपूर्ण वर्णन। (ब) संगीत से संबंधित निबंध।

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

125– 45

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल
हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27
पाठ्यक्रम

कक्षा :– 12वीं

विषय :– तबला पखावज

क्र.	इकाई / अध्याय	
1	अ	परिभाषाएं – सम, विभाग, दुगुन, चौगुन, खाली, कायदा, परन, ठेका, ठाह।
	ब	लय एवं उसके मुख्य भेद।
2	अ	निम्नलिखित तालों का परिचय एवं उसका ठेका, एकगुन एवं दुगुन लय में लिपिबद्ध करना – एकताल, सूलताल, रूपक, दादरा, तीन ताल।
	ब	तीन ताल में कायदे, पलटे सहित एवं चौताल में परन, तालिपि में लिखने का अभ्यास।
3	अ	तबला अथवा पखावज के सम्पूर्ण अंगों का सचित्र वर्णन।
	ब	तबला अथवा पखावज का संक्षिप्त इतिहास।
4	अ	किसी प्रसिद्ध तबला अथवा पखावज वादक के योगदान पर संक्षिप्त जानकारी।
	ब	पाठ्यक्रम के तालों को पलुस्कर लिपि में लिखने के अभ्यास।
5	अ	तबला अथवा पखावज को मिलाने की विधि।
	ब	संगीत से संबंधित निबंध ।

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

126 46

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल
हायर सेकेण्डरी परीक्षा सत्र 2026–27
पाठ्यक्रम

कक्षा :– 12वीं

विषय :– शारीरिक शिक्षा **(Physical Education)**

क्र.	इकाई / अध्याय
1	Management of Sporting Events
2	Children And Women In Sports
3	Yoga as Preventive measure for Lifestyle Disease
4	Physical Education And Sports For CWSN (Children with Special Needs - Divyang)
5	Sports & Nutrition
6	Test & Measurement In Sports
7	Physiology & Injuries In Sports
8	Biomechanics & Sports
9	Psychology & Sports
10	Training In Sports

~~128~~ 127