aglasem.com

FOR UP CLASS 10 PREPARATION

UP Board Class 10th Model Paper 2027 Sanskrit

EXAM	YEAR	TYPE	SUBJECT
UP Class 10	2027	Sample Paper	Sanskrit

प्रतिदर्श प्रश्न पत्र–2026–27

विषय कोड–923 संकेतांक–818

विषय–संस्कृत
कक्षा– दशम

समय– 3 घण्टे 15 मिनट पूर्णांक– 70

नोटः प्रारम्भ के 15 मिनट परीक्षार्थियों को प्रश्नपत्र पढ़ने के लिए निर्धारित हैं।

निर्देशः

i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
ii) यह प्रश्नपत्र दो खण्डों, खण्ड–अ तथा खण्ड–ब में विभक्त है।
iii) खण्ड–अ में 1 अंक के 20 बहुविकल्पीय प्रश्न हैं, जिनके उत्तर ओ0 एम0 आर0 उत्तर पत्रक पर नीले अथवा काले बाल प्वाइंट पेन से सही विकल्प वाले गोले को पूर्ण रूप से भरकर चिह्नित करें।
iv) खण्ड–अ के प्रत्येक प्रश्न का निर्देश पढ़कर केवल प्रदत्त ओ0 एम0 आर0 उत्तर पत्रक पर ही उत्तर दें। ओ0 एम0 आर0 उत्तर पत्रक पर उत्तर देने के पश्चात् उसे नहीं काटें तथा इरेजर अथवा व्हाइटनर का प्रयोग न करें।
v) प्रत्येक प्रश्न के अंक उसके सम्मुख अंकित हैं।
vi) खण्ड–ब में 50 अंक के वर्णनात्मक प्रश्न हैं।
vii) खण्ड–ब में सभी प्रश्नों के उत्तर एक साथ ही दें। प्रत्येक उपभाग नये पृष्ठ से प्रारम्भ किये जायें।
viii) प्रथम प्रश्न से आरम्भ कीजिए तथा अन्तिम प्रश्न तक करते जाइए। जो प्रश्न न आता हो उस पर समय नष्ट न कीजिए।

खण्ड–अ वस्तुनिष्ठ प्रश्न

उपखण्ड–क

प्रश्न सं0 1 एवं 2 गद्यांश पर आधारित प्रश्न हैं। गद्यांश को ध्यान से पढ़ें और उत्तर का चयन करें।

'' अस्याः भाषायाः साहित्यं सर्वथा सुविशालं विद्यते। तत्र संस्कृतसाहित्यं गद्य–पद्य–चम्पूप्रकारैः त्रिधा विभज्यते। अस्मिन् साहित्ये विश्वप्राचीनतमा ऋग्यजुः सामाथर्वनामधेयाश्चत्वारो वेदा शिक्षा–कल्पो, व्याकरणं, निरुक्तं, छन्दो ज्योतिषमित्येतानि वेदानां षडङ्गानि, न्याय–वैशेषिक सांख्य–योग–मीमांसा–वेदान्तेति आस्तिकदर्शनशास्त्राणि, चार्वाक्–जैनबौद्धेति नास्तिकदर्शन शास्त्राणि, उपनिषदः, स्मृतयः, सूत्राणि, धर्मशास्त्राणि, पुराणानि, रामायणं, महाभारतमित्यादयः ग्रन्थाः संस्कृतसाहित्यस्य ज्ञानरत्नप्राचुर्यं समुद्घोषयन्ति। वाल्मीकि–व्यास–भवभूति–दण्डि–सुबन्धुबाण–कालिदास–अश्वघोष–भारवि–जयदेव–माघ–श्रीहर्षप्रभृतयः कवयः लेखकाश्चास्याः गौरवं वर्धयन्ति।''

1. गद्यांशस्य शीर्षकम् अस्ति– 1
   (A) विश्वकविः रवीन्द्रः (B) आदिशकङ्कराचार्यः
   (C) मदन मोहन मालवीयः (D) संस्कृतभाषायाः गौरवम्
2. संस्कृतसाहित्यं कतिधा विभज्यते ? 1
   (A) चतुर्धा (B) त्रिधा
   (C) द्विधा (D) पंचधा

3. वेदानां कति अङ्गानि सन्ति ? 1
(A) चत्वारि (B) पंच
(C) षट् (D) सप्त
4. द्रोणाचार्यः कस्मिन् गोत्रे उत्पन्न? 1
(A) कश्यपगोत्रे (B) अङ्गिरसगोत्रे
(C) वत्सगोत्रे (D) वशिष्ठगोत्रे
5. भूतानि केभ्यः समुद्भवन्ति? 1
(A) वृक्षेभ्यः (B) महाभूतेभ्यः
(C) स्थावरेभ्यः (D) अद्भ्यः
6. वाणी कं समलंकरोति? 1
(A) पशुम् (B) सर्वम्
(C) पुरुषम् (D) न पशुं न सर्वम्
7. आत्मवशं सर्वं किम्? 1
(A) सुखम् (B) दुःखम्
(C) दैन्यम् (D) कष्टम्
8. जीमूतवाहनः कस्य पुत्रः आसीत् ? 1
(A) जीमूतकेतोः (B) शङ्खचूडस्य
(C) गरुडस्य (D) नामस्य
9. सुपारगः कः आसीत् ? 1
(A) सारथिः (B) नौसारथिः
(C) वणिक् (D) पथिकः
10. भोजस्य..... वेदना जाता। 1
(A) कण्ठे (B) हस्ते
(C) कपाले (D) उरसि

उपखण्ड–ख

11. अक् प्रत्याहार के वर्ण बताइये– 1
(A) अ इ उ ऋ लृ (B) इ उ ऋ ल्
(C) इ उ ऋ लृ ए (D) इ उ ऋ
12. ग् का उच्चारण स्थान बताइये– 1
(A) ओष्ठ (B) कण्ठ
(C) दन्त (D) मूर्धा
13. 'दिगम्बरः' का सन्धि विच्छेद– 1
(A) दिक् + अम्बरः (B) दिम + अम्बरः
(C) दिक + अम्बरः (D) दिगम् + अम्बरः
14. 'नमस्ते' पद में सन्धि है– 1
(A) अनुस्वार सन्धि (B) विसर्ग सन्धि
(C) दीर्घ सन्धि (D) व्यंजन सन्धि
15. भगवत् शब्द के चतुर्थी एकवचन का रूप है– 1
(A) भगवताय (B) भगवतः
(C) भगवति (D) भगवते

16. 'सरिता' पद का विभक्ति और वचन है– 1

(A) प्रथमा एकवचन (B) द्वितीया बहुवचन

(C) तृतीया एकवचन (D) सप्तमी द्विवचन

17. 'अभवन्' किस लकार का रूप है? 1

(A) लट् (B) विधिलिङ्

(C) लोट् (D) लङ्

18. 'अतिष्ठः' पद 'स्था' धातु के किस पुरुष एवं वचन का रूप है? 1

(A) प्रथम पुरुष एकवचन (B) प्रथम पुरुष बहुवचन

(C) मध्यम पुरुष एकवचन (D) उत्तम पुरुष द्विवचन

19. 'पंचगंगम्' में समास है– 1

(A) बहुव्रीहि (B) अव्ययीभाव

(C) द्विगु (D) कर्मधारय

20. बहुव्रीहि समास का उदाहरण है– 1

(A) उपकृष्णम् (B) लम्बोदरः

(C) सप्ताहः (D) सलक्ष्मणः

खण्ड–ब वर्णनात्मक प्रश्न

उपखण्ड–क

1. निम्न गद्यांशों में से किसी एक गद्यांश का अनुवाद हिन्दी में कीजिए– **4**

रघुवंशे कालिदासः रघुवंशिनां चित्रणं तथा करोति यथा भारतीयजनजीवनस्योदात्तादर्शानां सम्यक् दिग्दर्शनं भवेत्। रघुकुलजाः राजानः प्रजाक्षेमाय बलिमाहरन्। मितसंयतभाषिणस्ते सदा सत्यनिष्ठाः आसन्। यशस्कामास्ते तदर्थं प्राणानपि त्यक्तुं सदैवोद्यता अभवन्। केवलं सन्तत्यर्थे ते गृहमेधिनो बभूवुः।

अथवा

अन्यासु भाषासु वाक्ययोजने प्रथमं कर्तुः प्रयोगः पुनः अन्येषां कारकाणां विन्यासः पश्चात् क्रियायाः उक्तिः। कस्याञ्चित् भाषायां क्रियायाः विशेषणानां कारकाणाञ्च पश्चात् प्रयोग, किन्तु संस्कृत व्याकरणे नास्ति एतादृशः कोऽपि नियमः। यथा–आसीत् पुरा दशरथो नाम राजा अयोध्यायाम्। अस्यैव वाक्यस्य विन्यासः एवमपि भवति–पुरा अयोध्यायां दशरथो नाम राजा आसीत्, अयोध्यायां दशरथो नाम राजा पुरा आसीत् इति वा। कस्यापि पदस्य कुत्रापि स्थानं भवेत् न कापि क्षतिः।

2. निम्नलिखित पाठों में से किसी एक पाठ का सारांश हिन्दी में लिखिये– **4**

(क) नैतिकमूल्यानि (ख) विश्वकविः रवीन्द्रः (ग) आदिशंकराचार्यः

3. निम्नलिखित श्लोकों में से किसी एक श्लोक की हिन्दी में व्याख्या कीजिये। **4**

(क) सर्वं परवशं दुःखं सर्वमात्मवशं सुखम्। एतद्विद्यात् समासेन लक्षणं सुखदुःखयोः।।

अथवा

(ख) अभिवादनशीलस्य नित्यं वृद्धोपसेविनः। चत्वारि तस्य वर्धन्ते आयुर्विद्या यशोबलम्।

4. निम्न सूक्तियों में से किसी एक सूक्ति की हिन्दी में व्याख्या कीजिये– **3**

(क) कर्मण्येवाधिकारस्ते मा फलेषु कदाचन।

(ख) मूढ़ैः पाषाण – खण्डेषु रत्नसंज्ञा विधीयते।

(ग) सत्यं ब्रूयात्प्रियं ब्रूयान्न ब्रूयात्सत्यमप्रियम्।

5. निम्नलिखित में से किसी एक श्लोक का अर्थ संस्कृत में लिखिये – **4**

(क) पृथिव्यां त्रीणि रत्नानि जलमन्नं सुभाषितम्।

मूढ़ैः पाषाण– खण्डेषु रत्नसंज्ञा विधीयते।।

(ख) सर्वलक्षणहीनोऽपि यः सदाचारवान्नरः।

श्रद्दधानोऽनुसयश्च शतं वर्षाणि जीवति।।

6. किसी एक पात्र का चरित्र–चित्रण हिन्दी में लिखिये– **4**

(क) (1) महात्मनः संस्मरणानि पाठ के आधार पर ''महात्मा गांधी'' का।

(2) यौतुकं पापसञ्चयः पाठ के आधार पर ''रमानाथ'' का।

(3) ''वयं भारतीयाः'' पाठ के आधार पर ''दीमक'' का।

(ख) निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर संस्कृत में लिखिये। 2

1. महात्मनः कुत्र जन्म लेमे?
2. सुमेधा कस्य तनया आसीत्?
3. जीमूतवाहनः कस्य पुत्रः आसीत्?

उपखण्ड–ख

7. (क) निम्नलिखित रेखांकित पदों में से किसी एक में निर्देश पूर्वक विभक्ति का नाम लिखिये। **2**

1. अहं **ग्रामं** गच्छामि।
2. **वृक्षात्** पत्राणि पतन्ति।
3. बालकः **पुस्तकं** पठति।

(ख) निम्नलिखित में से किसी एक पद में प्रत्यय लिखिये। **2**

1. श्रुत्वा 2. गन्तुम् 3. पठनीयः 4. अजाः

8. निम्नलिखित में से किसी एक का वाच्यपरिवर्तन कीजिये। **3**

(क) सीता पत्रं लिखति। (ख) मया गम्यते (ग) बालकः गीता पठति।

9. किन्ही तीन वाक्यों का संस्कृत में अनुवाद कीजिये। **2 × 3 = 6**

1. अब वह जायेगा।
2. हम सब घर चले गये।
3. भूखे को भोजन दो।
4. रमा खाना बनाती है।
5. वह वृक्ष पर चढ़ता है।

10. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर संस्कृत में आठ वाक्यों में निबन्ध लिखिये। **8**

1. सदाचारः 2. सत्संगतिः 3. पर्यावरणम् 4. हिमालयः 5. संस्कृतभाषायाः महत्वम्

11. निम्नलिखित पदों में से किन्ही दो पदों का संस्कृत वाक्यों में प्रयोग कीजिये। **2 × 2 = 4**

1. रामाय 2. वयम् 3. त्वम् 4. मम 5. गच्छामः