ગુજરાત માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણ બોર્ડ

વાર્ષિક પરીક્ષા

નમૂનાનું પ્રશ્નપત્ર

DOWNLOAD PDF

aglasem.com

ગુજરાત માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણ બોર્ડ, ગાંધીનગર

aglasem.com

ઉર્દુ (FL)

ધોરણ-10 ઉર્દુ (પ્રથમ ભાષા) 05

વાર્ષિક પરીક્ષા

પ્રશ્નપત્રનું પરિરૂપ

સમય : 3 કલાક | કુલ ગુણ : 80

નોંધ: આ પરિરૂપ વિદ્યાર્થીઓ, શિક્ષકો, પાઠ્યક્રિકો, મોડરેટર્સ વગેરેના માર્ગદર્શન માટે છે. જે તે વિષયોના પ્રાધ્યાપક તેમજ મોડરેટર્સને માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણના બૃહદ્ હાર્દ/ઉદ્દેશને સુસંગત રહી પ્રશ્નપત્રની સંરચના બાબતે ફેરફાર કરવાની છૂટ રહેશે.

હેતુઓ પ્રમાણે ગુણભાર :

હેતુઓ	જ્ઞાન (K)	સમજ (U)	ઉપયોજન(A)	ઉચ્চ વૈચારિક કૌશલ્ય		કુલ
				સંયોજન/વિશ્લેષણ	અનુમાન/મૂલ્યાંકન	
ગુણ	40	20	4	4	12	80
ટકા	50	25	5	5	15	100%

પ્રશ્નના પ્રકાર પ્રમાણે ગુણભાર :

ક્રમાંક	પ્રશ્નનો પ્રકાર	પ્રશ્નની સંખ્યા	કુલ ગુણ
1.	હેતુલક્ષી પ્રશ્નો (O)	16	16
2.	અતિ ટૂંકજવાબી પ્રશ્નો (VSA)	31	28
3.	ટૂંકજવાબી પ્રશ્નો (SA)	04	08
4.	લાંબા પ્રશ્નો (LA)	04	16
5.	નિબંધ પ્રકારના પ્રશ્નો (EA)	02	12
	કુલ	57	80

વિભાગ પ્રમાણે ગુણભાર :

ક્રમ	વિભાગનું નામ	ગુણ
	વિભાગ - A	
1	ગદ્ય વિભાગ	20
	વિભાગ - B	
2.	પદ્ય વિભાગ	20
	વિભાગ - C	
3.	વ્યાકરણ વિભાગ	20
	વિભાગ - D	
4.	અર્થગ્રહણ/લેખન	20
	કુલ	80

schools.aglasem.com

aglasem.com

schools.aglasem.com

URDU (FL)

BLUEPRINT

વાર્ષિક પરીક્ષા

ધોરણ : 10 વિષય : URDU (FL) કુલ ગુણ : 80 સમય : 3 કલાક

	ક્રમ	વિભાગ	જ્ઞાન (Knowledge)					સમજ (Understanding)					ઉપયોજન (Application)					ઉચ્ચ વૈચારિક કૌશલ્ય (Higher Order Thinking Skill) સંયોજન/વિશ્લેષણ (Synthesis/Analysis)					અનુમાન/મૂલ્યાંકન (Interential/Evaluative)					
			OBV 1 Mark	VSA 1 Mark	SA 2 Marks	LA 4 Marks	EA 5 Marks	OBV 1 Mark	VSA 1 Mark	SA 2 Marks	LA 4 Marks	EA 8 Marks	OBV 1 Mark	VSA 1 Mark	SA 2 Marks	LA 4 Marks	EA 8 Marks	OBV 1 Mark	VSA 1 Mark	SA 2 Marks	LA 4 Marks	EA 8 Marks	OBV 1 Mark	VSA 1 Mark	SA 2 Marks	LA 4 Marks	EA 8 Marks	
نثر	1	مناسب جوڑیا	5(5)																									5(5)
	2	متبادلات	3(3)																									3(3)
	3	ایک جملہ میں جواب		4(4)																								4(4)
	4	تین چار جملے میں جواب			4(2)																							4(2)
تسلم	5	تفصیلی جواب				4(1)																						4(1)
	6	مناسب جوڑیا	5(5)																									5(5)
	7	متبادلات	3(3)																									3(3)
	8	ایک جملے میں جواب		4(4)																								4(4)
	9	تین - چار جملے میں جواب			4(2)																							4(2)
	10	تفصیلی جواب				4(1)																						4(1)
قواعد	11	ہدایت کے مطابق جواب							20(23)																			20(23)
	12	مضمون نویسی																									8(1)	8(1)
	13	اشعار کی تشریح														4(1)												4(1)
	14	احوال / خط																										4(1)
	15	ایک تہائی																			4(1)						4(1)	4(1)
		Sub total	16(16)	8(8)	8(4)	8(2)			20(23)							4(1)					4(1)						12(2)	80(57)
		Total	40(30)					20(23)					4(01)					4(01)					12(02)					

80(57)

નોંધ : 1. કૌશલની અંદરનો અંક પ્રશ્નોની સંખ્યા દર્શાવે છે તથા કૌશલની બહારનો અંક પ્રશ્નના ગુણ દર્શાવે છે.
2. * (હૂડીચિહ્ન)એ પ્રશ્નમાં વિકલ્પ દર્શાવે છે.
3. આ બ્લ્યુપ્રિન્ટ નમૂનારૂપ છે, જેના આધારે આવેલ પ્રશ્નપત્ર તૈયાર કરવામાં આવેલ છે.
4. અન્ય નવા પ્રશ્નપત્ર માટે પ્રકરણવાર ફાળવેલ ગુણભારની મર્યાદામાં અલગ બ્લ્યુપ્રિન્ટ હોઈ શકે.

aglasem.com

વાર્ષિક પરિક્ષા. (બોર્ડ)

سالانہ امتحان (بورڈ)

સમય: 3 કલાક

ઉર્દૂ (FL)

(FL) اردو

કુલ ગુણ: 80

(SECTION-A)

(الف) ذیل کی جوڑیاں درست کرکے دوبارہ لکھئے۔ (05)

(A)	(B)
(1) بھاگوتی (کردار)	(A) مولوی عبدالحق
(2) مخلوط زبان	(B) بھولا
(3) محمد اسلم پرویز	(C) سرسید کا بچپن
(4) پٹواری (کردار)	(D) آزمائش ڈرامہ
(5) ماں بی بی	(E) ماحول بچائیے۔

(ب) ذیل کے سوالوں کے جواب صحیح متبادلات میں سے چن کر لکھئے۔ (03)

(6) اردو پر کیا اعتراض کیا جاتا ہے کہ...

(A) اردو مخلوط زبان ہے۔ (B) اردو بیرونی زبان ہے۔

(C) اردو ایک قوم کی زبان ہے۔ (D) اردو یوروپی زبان ہے۔

(7) عورتوں کے حقوق مضمون کے مصنف کون ہیں؟

(A) سید احمد بریلوی (B) سرسید احمد خان

(C) سید محمد خان (D) سرسید امجد خان

(8) اُستاد منگو کس سے نفرت کرتا تھا؟

(A) انگریزوں سے (B) ہندوستانیوں سے (C) روسیوں سے

(D) فرنگیوں سے

aglasem.com

schools.aglasem.com

aglasem.com

(ج) - ذیل میں دئے گئے سوالوں کے جواب ایک جملے میں لکھئے۔ (04)

(9) تربیت یافتہ ملک کس بات پر غل مچاتے ہیں؟

(10) منگو کوچوان کو اپنے حلقے میں لوگ کیا سمجھتے تھے؟

(11) سرسید احمد خان کی بہن کا نام کیا تھا؟

(12) ایک عام آدمی کی نظر میں ماحولیاتی مسئلہ بھی کون سا مسئلہ ہے؟

(د) - ذیل میں دئے گئے سوالوں کے جواب تین چار جملوں میں لکھئے۔ (04)

(13) صنعتی انقلاب سے ہمارے قدرتی وسائل کس طرح متاثر ہوئے ہیں مختصر بیان کیجئے۔

(14) دوپہر میں کہانی سننے کے باوجود بھولے کے چہرے پر خوشی کیوں نہیں نظر آرہی تھی؟

(یا)

(14) "نیا قانون" کے آنے کی خبر سے منگو کوچوان کیوں خوش تھا؟

(ڈ) - ذیل کے سوالوں کے جواب تفصیل سے لکھئے۔ (04)

(15) اسلام میں عورتوں کو کیا حقوق اور اختیارات دئے گئے ہیں؟

(یا)

(15) مخلوط زبان مضمون میں اردو زبان کی کن خصوصیات پر روشنی ڈالی گئی ہے؟

SECTION-B حصۂ نظم

(الف) ذیل کی جوڑیاں درست کرکے دوبارہ لکھئے۔ (05)

(15) فانی بدایونی	(A) جوش ملیح آبادی
(17) اصغر گونڈوی	(B) جو اجڑے اور پھر نہ بسے دل و نرالی۔
(18) یاس یگانہ چنگیزی	(C) آلام روزگار کو آسان بنا دیا
(19) حقیقت حسن	(D) محمد اقبال
(20) گرمی اور دیہاتی بازار	(E) اسی زمین میں دریا سمائے ہیں کیا کیا

aglasem.com
schools.aglasem.com

- (ب) ذیل میں دئے گئے سوالوں کے جواب صحیح متبادلات سے چن کر لکھئے (03)

(21) غزل کے آخری شعر کو کیا کہتے ہیں؟

(A) حُسنِ غزل (B) ردیف (C) مقطع (D) مطلع

(22) ہیئت کے اعتبار سے نظم کی کتنی قسمیں ہو سکتی ہیں؟

(A) دو (B) تین (C) چار (D) پانچ

(23) رُباعی میں کتنے مصرعے ہوتے ہیں؟

(A) دو (B) پانچ (C) چار (D) تین

- (ج) ذیل میں دئے گئے سوالوں کے جواب ایک جملے میں لکھئے (04)

(24) شاخوں کے حریری پردوں میں نغموں کے خزانے کون کھولتا ہے؟

(25) مقطع کے قطعہ بند اشعار میں شاعر نے اپنی کیس کیفیت کا اظہار کیا ہے؟ (غزل مرزا محمد رفیع سودا)

(26) عمرِ خضر سے شاعر کی کیا مراد ہے؟ (غزل۔ ذوق)

(27) مطلع میں ادب اور ہوس کے الفاظ سے شاعر کی کیا مراد ہے؟ (غزل۔ یاس یگانہ چنگیزی)

- (د) ذیل کے سوالوں کے جواب تین۔چار جملوں میں لکھئے (04)

(28) "گلشن میں پھروں گہ سیر کو نکلا دیکھوں" سے شاعر کی کیا مراد ہے؟ (رُباعی)

(29) دل میں فروتنی کو جا دینے سے شاعر کی کیا مراد ہے؟ (رُباعی)

(یا)

(29) 'کافر دھوپ' سے شاعر کی کیا مراد ہے؟ (گرمی اور دیہاتی بازار)

- (ڈ) ذیل میں دئے گئے سوالوں کے جواب تفصیل سے لکھئے (04)

(30) 'جلوۂ دربارِ دہلی' نظم کا خلاصہ لکھئے۔

(یا)

(30) شاعر نے دیہاتی بازار کی منظر کشی کس طرح کی ہے؟

(PTO)

aglasem.com
schools.aglasem.com

SECTION - C

* ہدایات کے مطابق جواب لکھیے۔

(31) باغ میں ہر طرف بادِ بہار چل رہی ہے۔ (مرکّب لفظ پہچانیے) (01)

(32) دنیا میری بلا سے مہنگی ہے یا سستی ہے (01)

موت ملے تو مفت داموں ہستی کی کیا ہستی ہے۔ (صفت پہچانیے) (01)

(33) اور اُس کی موت ہو گئی۔ (ضمیر پہچانیے) (01)

(34) اِس قبرستان میں بہت سے شہدا کی قبریں ہیں۔ (خط کشیدہ لفظ کا واحد لکھیے) (01)

(35) شجرکاری ہمارے نبیؐ کی سنّت ہے۔ (خط کشیدہ لفظ کی جمع لکھیے) (01)

(36) رُستم کے پاس سفید گھوڑا ہے۔ (صفت پہچانیے)

* محاوروں کے معنی بتا کر کوئی دو محاوروں کا جملوں میں استعمال کیجیے۔ (02)

(37) خون کھولنا

(38) جان میں جان آنا

(39) شیر و شکر ہونا

* ذیل میں دیے گئے الفاظ کے متضاد الفاظ لکھیے (02)

(40) مشکل (41) عقلمند (42) خوشحال (43) قدیم

(44) 'بے' سابقہ استعمال کرکے چار الفاظ لکھیے۔ (01)

(45) 'مند' لاحقہ استعمال کرکے چار الفاظ لکھیے۔ (01)

(46) گذشتہ مہینے ہم نے ممبئی شہر کی ملاقات لی۔ (اسم پہچانیے) (01)

(47) رام نے اپنی کاپی میں مضمون لکھا۔ (فعل پہچانیے) (01)

(48) امّی اور ابّو بازار گئے تھے۔ (حرفِ عطف پہچانیے) (01)

(49) مارا نے کامل بہت شعیب کو۔ (جملہ درست کرکے لکھیے) (01)

* مجموعۂ الفاظ کے لئے جامع لفظ لکھیے (02)

(50) بزرگوں، درویشوں اور فقیروں کے رہنے اور عبادت کرنے کی جگہ

(51) ایک نکیلا ہتھیار جو بندوق کی نال پر لگایا جاتا ہے۔

(P.T.O)

aglasem.com
schools.aglasem.com

* ذیل میں دئے گئے جملوں میں مصدر پہچانئے۔ (02)

(52) مگر ابھی بہت چوکس رہنا ہے۔

(53) رات میں نے عجیب خواب دیکھا۔

SECTION-D

(الف) ذیل میں دئے گئے اشعار میں سے ایک شعر کی تشریح کیجئے (04)

(54) آلامِ روزگار کو آساں بنا دیا
جو غم ملا اسے غمِ جاناں بنا دیا

(یا)

ادب نے دل کے تقاضے اٹھائے ہیں کیا کیا
ہوس نے شوق کے پہلو دبائے ہیں کیا کیا

(ب) ذیل کا پیراگراف پڑھ کر ½ چھٹے میں اختصار لکھئے (04)

بہت پہلے شاید بچپن میں ہم نے بزرگوں سے سنا تھا کہ کوئی کاتب ہے جو ہماری پیدائش سے پہلے ہی ہماری تقدیر لکھ دیتا ہے۔ اس کی لکھی تحریر سے ہی ہماری زندگی کا سانچہ تیار ہوتا ہے۔ اور ہم اس سانچے پر سجتے سنورتے، پروان چڑھتے ہیں۔ تقدیر کے اس کاتب کو کوئی دیکھ نہیں پایا مگر اس کا وجود سبھی تسلیم کرتے ہیں۔ ہماری تحریکی لمبائی کا سارا دار و مدار اسی کاتب کی مرضی پر ہے۔ وہ چاہے تو ہماری زندگی کھینچ کر آدھی صدی تک پہنچ جائے یا صدی پار کر جائے۔ نا چاہے تو ہم بھری جوانی میں دم توڑ دیں اور کوئی ہمارا نام لیوا نہ بچے۔

(ج) (55) آپ کی اسکول میں منائے گئے "صفائی تحریک" پر 100 الفاظ پر مشتمل احوال لکھئے (04)

(د) ذیل کے کسی ایک عنوان پر 200 الفاظ پر مشتمل مضمون لکھئے (08)

(56) آؤ ماحول بچائیں

(57) تعلیم نسواں

(58) بارش کی تباہ کاریاں

AglaSem Earn while Learn Program. Send your papers and get paid.
Contact: support@aglasem.com
aglasem.com
schools.aglasem.com

Sample Papers

- CBSE Sample Papers
- ICSE / ISC Board Sample Papers
- AP Board Sample Papers
- Assam Board Sample Papers
- Bihar Board Sample Papers
- Chhattisgarh Board Sample Papers
- Goa Board Sample Papers
- Gujarat Board Sample Papers
- Haryana Board Sample Papers
- HP Board Sample Papers
- J&K State Board Sample Papers
- Jharkhand Board Sample Papers
- Karnataka Board Sample Papers
- Kerala Board Sample Papers

Sample Papers

- MP Board Sample Papers
- Maharashtra Board Sample Papers
- Manipur Board Sample Papers
- Mizoram Board Sample Papers
- Orissa Board Sample Papers
- Punjab Board Sample Papers
- Rajasthan Board Sample Papers
- Tamil Nadu Board Sample Papers
- Telangana State Board Sample Papers
- Tripura Board Sample Papers
- UP Board Sample Papers
- Uttarakhand Board Sample Papers
- West Bengal Board Sample Papers