aglasem.com

FOR HARYANA CLASS 12 PREPARATION

HBSE Class 12 Sample Paper 2027 Urdu

EXAM	YEAR	TYPE	SUBJECT
Haryana Class 12	2027	Sample Paper	Urdu

MODEL SAMPLE PAPER

Code: A

Subject: Urdu Class: 12th Session:2026-27

Paper: Annual/ Supplementary Time: 3:00 Hour Marks:80

Roll No._____

نوٹ: تمام سوالات لازمی ہیں۔

All qustions are compusory.

☆ برائے مہربانی اس بات کی تصدیق کرلیں کہ یہ سوال نامہ 5 صفحات پر مشتمل ہے اور اس میں سوالات کی کل تعداد 19 ہے۔

Please make sure that the printed pages in this question paper are 5 in number and it contains 19 questions.

☆ سوال نامے کے دائیں جانب اوپر تحریر کیے گئے کوڈ نمبر کو طالب علم جوابی کاپی کے شروعاتی خاص صفحہ پر ضرور درج کریں۔

The Code No. on the right side of the question paper should be written by the candidate on the front page of the answer book.

☆ برائے مہربانی سوال کا جواب تحریر کرنے سے قبل سوال کا شمار نمبر ضرور درج کریں۔

Before beginning to answer a question its Serial Number must be written.

☆ جوابی کاپی کے درمیان خالی صفحہ/صفحات ہرگز نہ چھوڑیں۔

Don't leave blank page/pages in your answer sheet.

☆ مہیا کرائی گئی کلیدی جوابی کاپی کے علاوہ کوئی دوسری کاپی نہیں ملے گی۔اس لیے بڑے ہی احتیاط کے ساتھ سوال کا جواب لکھیں اور لکھا ہوا جواب نہ کاٹیں۔

Except answer book, no extra sheet will be given. Write to the point and do not strike the written answer.

☆ طالب علم/طالبات اپنا رول نمبر سوال نامہ پر ضرور درج کریں۔

Candidate must write their Roll Number on the question paper.

☆ برائے مہرانی سوالات کے جواب تحریر کرنے سے قبل اس بات کی جانچ کو یقینی بنائیں کہ سوال نامہ پوری طرح سے صحیح ہے۔امتحان کے درمیان اس تعلق سے کوئی بھی دعوی قبول نہیں کیا جائے گا۔

Please make ensure to check that the question paper is completely correct before writing the answers to the questions. No claim in this connection will be entertained between examinations.

☆ سوال نمبر ایک معروضی سوالات پر منحصر ہے جس کے 16 ذیلی سوالات ہیں۔ ہر سوال ایک ایک نمبر کا ہے۔

Question No. 1 is objective type and has 16 Sub-Questions and carry 1 equal marks.

☆ سوال نمبر 2 بہت مختصر مجوابات پر مشتمل ہے جس کے 4 ذیلی سوالات ہیں۔ ہر سوال ایک ایک نمبر کا ہے۔

Question No 2 is very short answer type and has 4 Sub-Questions and carry 1 equal marks..

☆ سوال نمبر 3 سے 10 تک مختصر جوابات پر مشتمل ہیں۔ ہر سوال دو- دو نمبر کا ہے۔

Question No 3 to 10 are based on short answer and carry 2 marks each.

☆ سوال نمبر 11 سے 15 تک مختصر جوابات پر مشتمل ہیں۔ ہر سوال تین نمبر کا ہے۔

Question No 11 to 15 are based on short answer type and carry 3 marks each.

☆ سوال نمبر 16 سے 18 تک تفصیلی جوابات پر مشتمل ہیں۔ ہر سوال آٹھ نمبر کا ہے۔

Question No 16 to 18 are based on long answer type and carry 8 marks each.

☆ سوال نمبر 19 شعری حصے کی تشریح پر مشتمل ہے اور یہ سوال 5 نمبر کا ہے۔

Question No 19 is based on poetry explaination and carry 5 marks.

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

سوال.1 مندرجہ ذیل معروضی سوالات کے چار-چار جواب دیے ہوئے ہیں۔صحیح جواب کا انتخاب کر کے اپنی کاپی میں لکھیے۔ 16x1=16

(i) 'روشنائی' کس کی کتاب ہے؟

(۱) اقبالؔ (۲) سجاد ظہیر

(۳) غالبؔ (۴) جوشؔ

(ii) 'زِنہار' کے معنی کیا ہیں؟

(۱) ہرگز (۲) گلی

(۳) سختی (۴) خوشی

(iii) مرزا غالبؔ کہاں پیدا ہوئے؟

(۱) علی گڑھ (۲) دہلی

(۳) آگرہ (۴) لکھنو

(iv) 'آسیب' کے معنی کیا ہیں؟

(۱) بھوت (۲) حربہ

(۳) کھوجانا (۴) پچھلا

(v) ''مچھر'' کس کا انشائیہ ہے؟

(۱) کنھیالال کپور (۲) خواجہ حسن نظامی

(۳) پطرس بخاری (۴) مشتاق احمد یوسفی

(vi) لفظ 'خانہ بدوش' کے کیا معنی ہیں؟

(۱) بے ٹھکانا (۲) خاموشی

(۳) خاکی (۴) کندھا

(vii) 'زرد پتوں کی بہار' کس کا سفرنامہ ہے؟

(۱) احتشام حسین (۲) رام لعل

(۳) محمد حسین آزاد (۴) سرسید احمد خاں

(viii) 'واللہ' کے کیا معنی ہیں؟

(۱) خدا کی قسم (۲) شیطان کی قسم

(۳) دوست کی قسم (۴) انسان کی قسم

(ix) 'زندگی سے ڈرتے ہو' کس کی نظم ہے؟

(۱) میراں جی (۲) ن۔م۔راشدؔ

(۳) اخترؔ شیرانی (۴) کوئی نہیں

(x) 'عریانی' کے معنی کیا ہیں؟

(۱) سادہ پن (۲) اوچھا پن

(۳) گھاڑھا پن (۴) ننگا پن

(xi) 'مقدمہ شعروشاعری' کس کی کتاب ہے؟

(۱) محمد حسین آزاد (۲) الطاف حسین حالؔی

(۳) احتشام حسین (۴) آل احمد سرورؔ

(xii) 'سکون کی نیند' کس کا افسانہ ہے؟

(۱) بلونت سنگھ (۲) اقبال مجید

(۳) پریم چند (۴) شفیع جاوید

(xiii) خواجہ حسن نظامی کہاں پیدا ہوئے؟

(۱) دہلی (۲) آگرہ

(۳) پٹنہ (۴) لکھنؤ

(xiv) حالؔی کا اصل نام کیا ہے؟

(۱) حامد حسین (۲) الطاف حسین

(۳) ناصر حسین (۴) خالد حسین

(xv) 'نظم' کس زبان کا لفظ ہے؟

(۱) عربی کا (۲) فارسی کا

(۳) ترکی کا (۴) اردو کا

(xvi) 'عزل' کے لغوی معنی کیا ہیں؟

(۱) عورتوں سے باتیں کرنا (۲) اللہ سے باتیں کرنا

(۳) مہمان سے باتیں کرنا (۴) لوگوں سے باتیں کرنا

سوال 2. مندرجہ ذیل بہت مختصر سوالات کے جواب لکھیے۔ 4x1=4

(i) 'ساحل اور سمندر' کس کا سفرنامہ ہے؟

(ii) 'اس آباد خرابے میں' کس کی خودنوشت ہے؟

(iii) 'جلتی جھاڑی' ہندی کہانی کس کی ہے؟

(iv) 'روحِ ارضی آدم کا استقبال کرتی ہے' کس کی نظم ہے؟

نوٹ: مندرجہ ذیل سوالات کے مختصر جواب لکھیے۔

3. ''گھر کے گھر بے چراغ پڑے ہیں'' سے غالبؔ کی کیا مراد ہے؟ 2

4. تنقیدی مضمون کسے کہتے ہیں؟ 2

5. پیروڈی کے فن پر کلیم الدین احمد کے خیالات کیا ہیں؟ 2

6. گمنام پہاڑی کے گیسٹ ہاؤس میں سیاح کیوں آتے تھے؟ 2

7. شہزادے نے ہوا کی دیوی سے کیا سفارش کی؟ 2

8. مدرسے میں پڑھنے والی بچی لالی کے ساتھ کیا واقعہ پیش آیا؟ 2

9. چرویا کوف کی موت کا سبب کیا تھا؟ 2

10. 'جلتی جھاڑی' میں افسانہ نگار نے بوڑھے مچھوارے کی تصویر کشی کس انداز میں کی ہے؟ 2

نوٹ: مندرجہ ذیل سوالات کے مختصر جواب لکھیے۔

11. افسانہ 'جنم دن' کا مختصر خلاصہ لکھیے۔ 3

12. چیرویا کوف کو صاحب اخلاق انسان کیوں کہا گیا ہے؟ 3

13. شاعر نے انسان کی ترقی کی سلسلے میں کن رکاوٹوں کا ذکر کیا ہے؟ 3

14. رام لعل پاکستان کیوں جانا چاہتے تھے؟ 3

15. مندرجہ ذیل محاوروں کا مطلب لکھ کر انہیں جملوں میں استعمال کیجیے۔ 3x1=3

ٹس سے مس نہ ہونا

چھٹی کا دودھ یاد آنا

دانتوں تلے انگلیاں دبانا

نوٹ: مندرجہ ذیل سوالات کے تفصیلی جواب لکھیے۔

سوال.16 غالبؔ کی خطوط نگاری پر ایک تفصیلی مضمون لکھیے۔ 8

یا

غزل کی تعریف لکھتے ہوئے اس کے فن پر تفصیلی نوٹ لکھیے۔

سوال.17 مختصر افسانہ یا خاکہ نگاری میں سے کسی ایک پر تفصیلی نوٹ لکھیے۔ 8

یا

سکون کی نیند یا فوٹو گرافر افسانے کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھیے۔

سوال.18 دسویں جماعت میں کامیابی پر چھوٹی بہن کو مبارکباد دینے کے لیے ایک خط لکھیے۔ 8

یا

میرا اسکول، میرا ملک ہندوستان، بڑھتی ہوئی مہنگائی اور کمپیوٹر کے فوائد میں سے کسی ایک پر تفصیلی مضمون لکھیے۔

سوال.19 مندجہ ذیل میں سے کسی ایک شعری حصہ کی تشریح سیاق وسیاب کے ساتھ لکھیے۔ 5

(الف)

کھول آنکھ زمیں دیکھ، فلک دیکھ، فضا دیکھ
مشرق سے ابھرتے ہوئے سورج کو ذرا دیکھ
اس جلوۂ بے پردہ کو پردوں میں چھپا دیکھ
ایّام جدائی کے ستم دیکھ، جفا دیکھ

(ب)

دل کا وہ حال ہوا ہے غمِ دوراں کے تلے
جیسے ایک لاش چٹانوں میں دبا دی جائے
ہم نے انسانوں کے دکھ درد کا حل ڈھونڈ لیا
کیا بُرا ہے جو یہ افواہ اڑا دی جائے

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆