Sample Paper
&
Question Paper Pattern

2022
2023

GOA BOARD

aglasem.com

WEIGHTAGE OF CONTENT/ SUBJECT UNITS
FOR THE YEAR 2022-2023
STD-X HINDI (CWSN)

कक्षा १० वी हिंदी रचनात्मक एवं पुर्व संकलित परीक्षाओं हेतू पाठ्यक्रम विभाजन

प्रथम सत्र

परीक्षा	गद्य पाठ	पद्य पाठ	व्याकरण	रचना	कुल अंक
प्रथम सत्र परीक्षा (1) (Formative 1)	1) गुरुधन 2) ईमानदार लडका	1) कबीर बानी 2) व्याकुल माँ	1)भाववाचक(2) 2) मुहावरों का वाक्यों में प्रयोग(2)	निबंध(5) अपठित गद्य खंड(3)	
	5	3	4	8	20
प्रथम सत्र परीक्षा (2) (Formative 2)	3) मुर्गी की कीमत 5) डाॅ. रघुनाथ माशेलकर	3) धरे रहो धीरज 4) बहुत दिनों के बाद	1) सहायक क्रिया(2) 2) पर्यायवाची(1) 3) मुहावरों का अर्थ(1)	पत्र लेखन(5) अपठित गद्य खंड(3)	
	5	3	4	8	20
प्रथम सत्र संकलित परीक्षा (1) (बहुविकल्पीय प्रश्नोंत्तर आधारित) (First Term MCQ)	1) गुरुधन 2) ईमानदार लडका 3) मुर्गी की कीमत 5) डाॅ. रघुनाथ माशेलकर	1) कबीर बानी 2) व्याकुल माँ 3) धरे रहो धीरज 4) बहुत दिनों के बाद 5) ऐ मेरे वतन के लोगों	1) सहायक क्रिया(2) 2) विशेषण (1) 3)भाववाचक(1) 4) मुहावरों का अर्थ(2) 5)पर्यायवाची(2)	अपठित गद्य खंड(10) अपठित गद्य खंड(5)	
	11	6	8	15	40

docs.aglasem.com
aglasem.com

द्वितीय सत्र

परीक्षा		
द्वितीय सत्र परीक्षा (3) (Formative 3)	परीयोजना पर आधारीत (assignment /projects) इस परीक्षा में छात्रो की सृजनात्मकता, कार्यकलाप, विश्लेषणात्मक भाषिक कौशल्य, चिंतन, अभिव्यक्ति का मुल्यांकन करना है।	
		20

परीक्षा	गद्य पाठ	पद्य पाठ	व्याकरण	रचना	कुल अंक
द्वितीय सत्र संकलित परीक्षा (2) (Second Term) द्वितीय सत्र संकलित	4) भोलाराम का जीव 6) गोवा का जल पर्यटन और सुरक्षा 7) योगेद्र सिंह यादव 8) पंगु लँघयते गिरिम्	6) हमें न बांधो प्राचीरों में 7) किताबे झाँकती हैं 8) वक्त	1)विशेषण(1) 2)विलोम(2) 3) मुहावरों का अर्थ(2) 4)भाववाचक (1) 5)पर्यायवाची (1) 6) वाक्य का परिवर्तन (1)	1) कहानी लेखन(5) 2)निबंध(5) 3) अपठित गद्य खंड(6)	
	10	6	8	16	40

docs.aglasem.com

aglasem.com

Syllabus

गद्य पाठ

1) गुप्तधन

2) ईमानदार लडका

3) मुर्गी की कीमत

4) भोलाराम का

5) डाँ. रघुनाथ माशेलकर

6) गोवा का जल पर्यटन और सुरक्षा

7) योगेद्र सिंह यादव

8) पंगु लँघयते गिरिम्

पद्य पाठ

1) कबीर बानी

2) व्याकुल माँ

3) धरे रहो धीरज

4) बहुत दिनों के बाद

5) ऐ मेरे वतन के लोगों

6) हमें न बांधो प्राचीरों में

7) किताबे झाँकती हैं

8) वक्त

Deleted Portion

9. रनिया (कविता)

docs.aglasem.com

aglasem.com

FIRST TERM EXAM (MCQ'S)
MODEL QUESTION PAPER(STD X)22-23

TIME- 2 HOURS — SUB- HINDI S.L(CWSN)

TOTAL NUMBER OF QUESTIONS- 40 — MARKS- 40

सूचनाएः

(i) प्रश्न पत्रिका में 40 बहु विकल्पीय प्रश्न हैं।

(ii) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

(iii) हर एक प्रश्न के लिए चार विकल्प दिए गए हैं, उनमें से एक विकल्प सही है।

(iv) चार विकल्पों में से सिर्फ एक विकल्प चुनिए।

(v) हर सही उत्तर के लिए एक अंक है।

(vi) गलत उत्तर के लिए नकारात्मक अंकन नहीं है।

पाठ्यपुस्तक के आधार पर नीचे दिए गए प्रश्नों के सही विकल्प चुनिए।

1. अहमदू को ऐसा लगा जैसे ----------- 1

   A) संसार की गति तेज हो गई है।

   B) संसार की गति धिमी हो गई हैं।

   C) संसार की गति एकदम सी रुक गई हैं।

   D) संसार डूब गया।

2. भीखू अहीर का घर ----------- 1

   A) किशन गंज मे था।

   B) अहीर टोले में था।

   C) बाजार में था।

   D) नदी किनारे था।

3. किसी समय मगनसिंह का ----------- 1

   A) शक्कर का कारखना था।

   B) मोटर का कारखना था।

   C) ईंटों का पजावा चलता था।

   D) कागज का कारखना था।

4. डॉ. माशेलकर इस बात पर चिंतीत और दुखी हैं कि ------- 1

   A) आज के युवक वैज्ञानिक शोधकार्य से कन्नी काटकर केवल आवारा बन रहे हैं।

   B) आज के बालक वैज्ञानिक शोधकार्य से कन्नी काटकर केवल पैसे के टट्टू बनते जा रहे हैं।

   C) आज के युवक वैज्ञानिक शोधकार्य से कन्नी काटकर केवल पैसे के टट्टू बनते जा रहे हैं।

   D) वैज्ञानिक शोधकार्य से कन्नी काटकर केवल पैसे के टट्टू बनते जा रहे हैं।

docs.aglasem.com
aglasem.com

5. मेरे अनाथ बालक के नाथ अब आप ही हैं।(यह वाक्य किसने किससे कहा हैं) 1

A) हरिदास ने प्रभुदास से कहा।

B) माँ ने बाबू हरिदास से कहा

C) प्रभुदास ने मगनसिंह से कहा

D) माँ ने बाबू हरिदास के पुत्र प्रभुदास से कहा।

6. साहब एक छलनी ले लिजिए।(यह किसने किससे कहा हैं) 1

A) प्रताप ने कृष्णकुमार से कहा।

B) बसंत ने भीखू अहीर से कहा।

C) बसंत ने पं. राजकिशोर से कहा

D) पं. राजकिशोर ने कृष्णकुमार से कहा।

7. अहमदू के सारी आशाओं पर पानी फिर चुका था। यह वाक्यांश किस पाठ से लिया गया हैं। 1

A) गुप्तधन

B) मुर्गी की कीमत

C) ईमानदार लड़का

D) डॉ. रघुनाथ माशेलकर

पाठ्य पुस्तक के आधारपर नीचे दिए गए प्रश्नों के सही विकल्प चुनिए।

8. माशेलकर को अपनी पढ़ाई कहा करनी पड़ती थी? 1

A) स्कूल के मैदान पर

B) रास्ते पर जलती बिजली के खंबों के नीचे

C) पड़ोसी के घर में

D) आँगन में

9. अहमदू क्या खरीदना चाहता था? 1

A) मुर्गी

B) कुत्ता

C) मिठाई

D) मुर्गा

10. मगनसिंह तीन दिनों से गैरहाजिर क्यों था? 1

A) क्योंकि वह बीमार था।

B) क्योंकि उसकी बूढी माँ बीमार थी।

C) क्योंकि उसका चाचा बीमार था।

D) वह आराम करना चाहता था।

docs.aglasem.com

aglasem.com

11. 'ईमानदार लड़का' इस पाठ के लेखक का क्या नाम हैं? 1

A) प्रदीप

B) भीष्म साहनी

C) प्रेमचंद

D) विष्णु प्रभाकर

पाठ्यपुस्तक के आधार पर रिक्त स्थानों की पूर्ति करने के लिए दिए गए विकल्पों में से उचित विकल्प चुनिए।

12. बड़ा भया तो क्या हुआ, जैसे पेड़ ------------ 1

A) बबूल

B) आम

C) खजूर

D) अमरूद

13. गहन अंधकार को चिर ------------ झलक रहा है। 1

A) सूरज

B) चाँद

C) दैत्य

D) प्रकाश

14. यह सारे केवल रात के ------। 1

A) राक्षस

B) दानव

C) दैत्य

D) मानव

15. माँ कौशल्या किसकी चोंच सोने से मढ़वाना चाहती हैं? 1

A) कबुतर की

B) मैना की

C) काग की

D) मोर की

16. कवि ने बहुत दिनों के बाद कौन से फुल सुँघे? 1

A) चमेली के

B) मौलसिरी के

C) गुलाब के

D) कमल के

17. 'ऐ मेरे वतन के लोगों' इस कविता के कवि कौन है? 1

A) तुलसीदास

B) नागार्जुन

docs.aglasem.com

aglasem.com

C) प्रदिप

D) संत कबीर

निम्नलिखित वाक्यों में प्रयुक्त सहायक क्रियाएँ पहचानिए।

18. हमें सबके साथ प्रेम पूर्वक व्यवहार करना चाहिए। 1

A) रहना

B) करना

C) चाहना

19. वे उसकी माँ का हाल पूछने लगे। 1

A) लगना

B) करना

C) लेना

निम्नलिखित मुहावरों का उचित अर्थ पहचानिए। 1

20. दम तोड़ना-

A) संयम न रहना

B) अंतिम साँस लेना

C) विदा करना

21. पाठ पढ़ना- 1

A) सबक सीखना

B) हात मलना

C) धोका देना

22. 'दियासलाई' इस शब्द का पर्यायवाची शब्द चुनिए - 1

A) दिया

B) छलनी

C) माचिस

23. 'बकाया' इस शब्द का पर्यायवाची शब्द चुनिए - 1

A) बाकी

B) वजन

C) दान

24. 'व्यक्ति' इस शब्द का भाववाचक संज्ञारूप चुनिए- 1

A) व्यक्तिय

B) व्यक्तित्व

C) व्यक्तियता

docs.aglasem.com

aglasem.com

25. 'विकास' इस शब्द का विशेषण रूप चुनिए- 1

A) अविकसित

B) विकसित

C) विकसन

निम्नलिखित गद्य -खंड को पढ़कर उसके उसके निचे दिए गए प्रश्न के उत्तर लिखिए-

सुंदर सृष्टी। सुंदर सृष्टी हमेशा ही बलिदान खोजती हैं, बलिदान ईंट का हो या व्यक्ति का। सुंदर इमारत बने, इसलिए कुछ पक्की- पक्की ईंटों को नींव में जाना हैं। सुंदर समाज बने, इसलिए कुछ तपेतपाए लोगों को मौन-मूक शहादत का लाल सेहरा पहनना हैं। जिस शहादत को शोरत मिली, जिस बलिदान को प्रसिध्दि प्राप्त हुई, वह इमारत का कंगुरा हैं- मंदिर का कलश हैं।

देश का शायद कोई ऐसा कोना हो, जहाँ कुछ ऐसे दधिचि नहीं हुए हो, जिनकी हड्डियों के दान ने ही विदेशी वृत्रासुर का नाश किया। हम जिसे देख नहीं सके, वह सत्य नही हैं, यह है मूढ धारणा। ढुँढने से ही सत्य मिलता हैं। हमारा काम है ऐसी नींव की ईंटों की ओर ध्यान देना।

इस नए समाज के निर्माण के लिए भी हमें नींव की ईंट चाहिए। अफसोस, कंगूरा बनने के लिए चारों ओर होड़ मची हैं, नींव की ईंट बनने की कामना लुप्त हो रही हैं। इस राष्ट्र के नव निर्माण के लिए जरूरत है ऐसे नौजवानों की जो इस काम में अपने को चुपचाप खपा दे। उदय के लिए आतुर हमारा समाज चिल्ला रहा हैं, हमारी नींव की ईंट किधर हैं?

देश के नौजवानों को यह चुनौती हैं। यह जानते हुए कि हमारा देश धर्मनिरपेक्ष, लोकतांत्रिक गणराज्य हैं, जिसमें संसदिय प्रणाली की सरकार है कुछ लोग इस नींव कों तोंड़ने की कोशिश करते हैं लेकिन हमारे नौजवानों के हौसले बुलंद है जो दुश्मनों की चाल सफल नही होने देंगे।

सुंदर भारत बनाने के लिए हमने कई बलिदान दिए हैं। आज उन बलिदानियों का सपना तुम्हें साकार करना होगा। आओ तो सब मिलकर पतिज्ञा करें कि देश की एकता और अखंडता को बनाए रखें।

प्रश्न-

26. सुंदर सृष्टी हमेशा क्या ढूँढती हैं? 1

A) बलिदान खोजती हैं।

B) सम्मान खोजती हैं।

C) मानवता खोजती हैं।

D) दुनियादारी खोजती हैं।

27. सुंदर इमारत बनने के लिए कौनसी ईंट चाहिए? 1

docs.aglasem.com

aglasem.com

A) कच्ची- पक्की

B) पक्की- पक्की

C) कच्ची- कच्ची

D) पीली

28. जिस बलिदान को प्रसिध्दि प्राप्त हुई वह किसका कंगूरा हैं? 1

A) इमारत

B) बंगला

C) घर

D) पुल

29. ढूँढने से ही क्या मिलता हैं? 1

A) मिथ्य

B) सत्य

C) असत्य

D) सोना

30. देश में किनके सामने चुनौती है? 1

A) नौजवानों

B) बच्चों

C) बुढों

D) औरतों

31. किन लोगों को लाल सेहरा पहनना पडता है? 1

A) सुलगते लोगों को गूँगे- बहरे शहादत का

B) तपेतपाए लोगों को मौन-मूक शहादत का

C) सुलगते लोगों को मौन-मूक शहादत का

D) गरीबों को

32. किन लोगों की चाल सफल नहीं होने देंगे? 1

A) मित्रों की चाल सफल नहीं होने देंगे

B) दुश्मनों की चाल सफल नही होने देंगे।

C) सैनिको की चाल सफल नही होने देंगे।

D) लोगों की चाल सफल नही होने देंगे।

33. लेखक हमसे क्या प्रतिज्ञा करवाना चाहता है? 1

A) देश की एकता और अखंडता को बनाए रखने की

B) देश के बलिदानीयों का सम्मान बनाए रखने की

docs.aglasem.com

aglasem.com

C) देश की रक्षा करने की

D) सच बोलने की

34. नए समाज के निर्माण के लिए हमें क्या चाहिए? 1

A) हमें नींव की रेत चाहिए

B) हमें नींव की ईंट चाहिए

C) हमें नींव का पत्तर चाहिए

D) हमें नींव का मिट्टी चाहिए

35. उपर्युक्त गद्य- खंड के लिए उचित शीर्षक लिखिए। 1

A) स्वतंत्र

B) युध्द

C) सुंदर सृष्टी हमेशा ही बलिदान खोजती हैं

D) मिट्टी

निम्नलिखित गद्य -खंड़ को पढ़कर उसके उसके निचे दिए गए प्रश्न के उत्तर लिखिए-

संगति की बड़ी महिमा हैं। मनुष्य का अच्छा या बुरा बनना उसकी संगती पर निर्भर रहता हैं । अच्छी संगती ने न जाने कितनों के जीवन को महान बना दिया हैं। गांधिजी की संगति ने न जाने कितने लक्ष्मीदासों को देशभक्त बना दिया। इस तरह अच्छी संगति व्यक्ति में अच्छे संस्कारों के बीज बोती हैं। इसके विपरित बुरी संगति से व्यक्ति में बुरी आदते आती हैं। आदमी को चोर, डाकू, खुनी, शराबी बनने में बुरी संगति का ही हाथ रखता हैं। इस प्रकार संगति अपना परिणाम जरूर दिखाती हैं। सत्संगति गाय के दूध की तरह जीवन को स्वस्थ बनाती हैं, जब कुसंगति जहरीली शराब की तरह जीवन को नष्ट करने का कार्य करती हैं।

प्रश्न-

36. हमारा जीवन संगति पर क्यों निर्भर हैं? 1

A) धन के कारण मनुष्य संगति पर निर्भर रहता हैं।

B) मनुष्य का अच्छा या बुरा बनना उसकी संगति पर निर्भर हैं इसलिए।

C) अच्छे संस्कारों के बीज बोती हैं इसलिए।

D) व्यक्ति में बुरी आदते देती हैं ।

37. गांधीजी की संगति से क्या हुआ? 1

A) कितने लक्ष्मीदासों को देशभक्त बना दिया।

B) कितने लक्ष्मीदासों को कंगाल बना दिया।

C) कितने लक्ष्मीदासों को वीर बना दिया।

D) कितने लक्ष्मीदासों को हिरो बना दिया।

docs.aglasem.com

aglasem.com

38. अच्छे संस्कारों के बीज कौन बो सकता हैं? 1

A) अच्छी संगती

B) बूरी संगती

C) परीश्रमी

D) गरीब

39. बूरी संगति के जिवन पर क्या परिणाम हो सकता है? 1

A) नष्ट करने का कार्य करती हैं।

B) कामयाब बनाने का कार्य करती हैं।

C) हिरो बनाने कार्य करती हैं।

D) धनवान बनाने कार्य करती हैं।

40. बूरी संगति से मानव का जीवन नष्ट कैसे हो सकता हैं? 1

A) बुरी संगति से मानव चोर, ड़ाकू, खूनी, शराबी बनता हैं।

B) बुरी संगति से मानव महान बनता हैं।

C) बुरी संगति से मानव अमीर बनता हैं।

D) बुरी संगति से मानव गरीब बनता हैं।

****

docs.aglasem.com
aglasem.com

FIRST TERM MODEL ANSWER KEY 22-23

अपेक्षित उत्तर एवं अंक योजना

कक्षा - दसवी   विषय-हिन्दी(दूसरी भाषा)(CWSN)

1) C
2) B
3) A
4) A
5) B
6) C
7) B
8) B
9) A
10) B
11) D
12) A
13) A
14) C
15) C
16) B
17) C
18) C
19) A
20) B
21)A
22) C
23) A
24) B
25) B
26) A
27) B
28) A
29) B
30) A
31) B
32) B
33) A
34) A
35) A
36) B
37) A
38) A
39) A
40) A

docs.aglasem.com

aglasem.com

SECOND TERM EXAM

MODEL QUESTION PAPER(STD X)22-23

TIME- 2 HOURS SUB- HINDI(CWSN)

TOTAL NUMBER OF QUESTIONS- 6 MARKS- 40

सूचनाए-(i) प्रश्नपत्रिका में ही उत्तर लेखन कीजिए।

(ii) प्रश्नों के नीचे रीक्त जगह पर उत्तर लिखना।

(iii) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

(iv) दायीं ओर दर्शाए हुए अंक प्रश्न के लिए निर्धारित अंक हैं।

1. (अ) निम्नलिखित गद्य- खंड के आधार पर उसके नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए-

“भारत की प्रथम एवरेस्ट विजेता महिला बच्छेन्द्री पाल ने उसका काफी मनोबल बढाया। उन्ही के मार्गदर्शन में वह उत्तर -काशी के नेहरू पर्वतारोहण संस्थान में पर्वतारोहण का प्रशिक्षण प्राप्त करने लगी इस गरान उसने कई छोटी छोटी चोटीयों पर सफलता पूर्वक पर्वतारोहण किया। टाटा स्टिल एडवेंचर फाउंडेशन ने अरूणिमा को विशेष रूप से प्रोत्साहित किया। ”

प्रश्न-

1) यह गद्य- खंड किस पाठ से लिया गया हैं? 1

अ) ईमानदार लड़का

ब) पंगुम लँघयते गिरिम्

क) भोलाराम का जीव

2) भारत की प्रथम एवरेस्ट विजेता महिला कौन थी? 1

अ) अरूणिमा सिन्हा

ब) मॅरी कॉम

क) बचेन्द्री पाल

आ) निम्नलिखित प्रशनों में से किन्ही दो प्रश्नों के जवाब 10-15 शब्दों में लिखिए- 4

1) दूधसागर को यह नाम क्यों दिया है ?

2) योगेद्र सिंह यादव ने पीका गन कहाँ से हासिल की?

3) यमदूत किस हालत में यमलोक पधारा?

4) रेल मंत्रालय ने अरूणिमा सिन्हा की सहायता कैसे की?

docs.aglasem.com

aglasem.com

2. (अ) कोष्टक में दिए गए शब्द चुनकर निम्नलिखित रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए। 2

(उपेद्र सिंह यादव, सावरी और मैनापी, योगेद्र सिंह यादव, कावरी)

1. दुधसागर के अलावा सांगे के नेत्रावली अभयारण्य में ----- प्रपात हैं।

2. भगवान शिव का उपासक ---- अब पूरी तरह रौद्र रूप धारण कर चुका था।

आ) निम्नलिखित 'क' विभाग में कुछ नाम दिए हैं। 'ब' विभाग में उनके संबंधित विशेषताएँ दी हैं। उनके उचित जोड़े मिलाइए। 2

क	ब
(1) भोलाराम	(1) टाईगर हिल पर घुसपैठियों को भून डालना
(2) योगेद्र सिंह यादव	(2) एवरेस्ट विजेती बनना
	(3) चिंता में घुलते- घुलते दम तोड़ना

3. अ) निम्नलिखित काव्य पंक्तियों के आधार पर उनके नीचे दिए प्रश्नों के उत्तर लिखिए-

जो गजले वो सुनाती थीं कि जिनकी शल कभी गिरते नहीं थे
जो रिश्ते वो सुनती थीं वो सारे उधड़े- उधड़े हैं
कोई सफ्फा पलटता हूँ तो इक सिसकी निकलती हैं
कई लफ्जों के मानी गिर पड़े हैं।
बिना पत्तों के सूखे ठूँठ लगते हैं वो सब अल्फाज
जिन पर अब कोई मानी उगते नहीं हैं।

प्रश्न-

1) यह पद्य- खंड किस कविता से लिया गया हैं? 1

अ) वक्त

ब) किताबे झाँकती हैं

क) ऐ मेरे वतन के लोगों

2) कवि को अल्फाज किसके समान लगते हैं? 1

अ) बिना पत्तों के सुखे ठूँठ लगते हैं।

ब) हरे पत्तों के ठूँठ लगते हैं।

क) पीले पत्तों के ठूँठ लगते हैं।

3. आ) निम्नलिखित में से किन्ही दो प्रश्नों के जवाब 10-15 शब्दों में लिखिए- 4

1. सपनों में पंछी क्या देख रहा हैं?

2. वक्त कविता में कवियत्री लाचारी का अनुभव क्यों करती हैं?

3. पंछी को पिंजरे में क्या खिलाया जाता हैं?

4. हमने कौनसी बात बिसारी हैं?

docs.aglasem.com
aglasem.com

प्र. 4. अ) निम्नलिखित शब्दों में से किसी एक शब्द से किसी एक का भाववाचक संज्ञारूप लिखीए। 1

1) कठोर-

2) सरल-

3) भला-

आ) कोष्ठक में दिए गए निर्देशानुसार किसी एक वाक्य का परिवर्तन कीजिए – 1

1) सभी दर्शक स्टेडियम से बाहर आ गए। (प्रश्नवाचक वाक्य में)

2) समीर धन को भोगना चाहता था। (निषेधवाचक वाक्य में)

इ) निम्नलिखित शब्दों में से किसी एक का पर्यायवाची शब्द पहचानिए। 1

1) फतह

2) कृत्रिम

3) बकाया

ई) निम्नलिखित शब्दों में से किसी एक शब्द का विशेषण रूप शब्द लिखिए- 1

1) दिन

2) पूजा

3) सुरक्षा

उ) निम्नलिखित शब्दों में से किसी दो शब्दों के विलोम शब्द लिखिए- 2

1) जीवन

2) उजाला

3) कच्चा

ऊ) निम्नलिखित शब्दों में से किन्हीं दो मुहावरों का सार्थक वाक्य में प्रयोग किजीए- 2

1) भौचक्के रह जाना

2) दम तोड़ना

3) धावा बोल देना

प्र. 5. अ) निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर 100-150 शब्दों में अनुच्छेद लिखिए- 5

1) मेरा प्रिय त्योहार

2) हमारा परिवार

3) समाचार पत्र का महत्व

4) गोवा एक पर्यटन स्थल

docs.aglasem.com

aglasem.com

प्र. 5. आ) निम्नलिखित रूप रेखा के आधार पर उसके नीचे चित्रों के साथ कहानी लिखकर उसे उचित शीर्षक तथा सीख लिखिए- 5

एक औरत------------------- नेवला पालना------ पानी भरने बाहर जाना---------------

लौटने पर नेवले का मूँह खून से लथ-पत देखना-----बच्चे की हत्या की आशंका लेना---------नेवले पर घड़ा पटकना------

बच्चे को जिंदा पाना------ पास ही मरा साँप देखना------पछतावा। सीख

6(A) निम्नलिखित गद्य -खंड को पढ़कर उसके उसके निचे दिए गए प्रश्न के उत्तर लिखिए-

छत्रपती शिवाजी एक महान योध्दा, प्रशंसनीय प्रबंधक तथा कुशल राजनीतिज्ञ थे। उनका जन्म सन् 1627 ई.. में हुआ। उनके पिता का नाम शाहजी तथा माता का नाम जीजाबाई था। इनका बचपन अपनी माँ की देख-रेख में गुजरा। वे इन्हें वीर पुरूषों की कहनियाँ सुनाया करती थीं। जिनका शिवजी पर बहुत गहरा असर पड़ा। माता की शिक्षा के परिणामस्वरूप शिवजी में वीर भावना और धार्मिक कट्टरता पैदा हुई। शिवाजी की शिक्षा के लिए दादाजी कोंडदेव नाम एक अनुभवी विद्वान ब्राह्मण को नियुक्त किया गया । शिवाजी कट्टर हिंदू होते हुए भी दुसरें धर्मों का सम्मान करते थे। मुगल शासकों से युध्द करते समय उन्होंने एक भी मस्जिद को छती नही पहुँचाई। इनकी सेना में अनेक मुसलमान भी शामिल थे। उनकी लडाई मुसलमानों से नहीं मुगल शासकों के अत्याचारों के विरूध्द थी। शिवाजी एक महान राष्ट्रभक्त थे। उन्होंने मराठों में एक नई चेतना फूँक दी थी। शिवाजी ने अपने नाम का एक सिक्का भी जारी किया था, जिसे 'होन' कहा जाता था। सन् 1680 में 53 वर्ष की आयु में उनकी मृत्यू हो गई।

प्रश्न-

1) शिवाजी के माता-पिता का नाम क्या था? 1

docs.aglasem.com

aglasem.com

A) पिता का नाम तानाजी तथा माता का नाम जीजाबाई

B) पिता का नाम शाहजी तथा माता का नाम जीजाबाई

2) शिवाजी का जन्म कब हुआ था? 1

A) उनका जन्म सन् 1627 ई. में हुआ था ।

B) उनका जन्म सन् 1727 ई. में हुआ था ।

3) शिवाजी पर किस बात का गहरा असर पड़ा? 1

A) विर पुरूषों की कहानियों का

B) मुघलों के पराक्रमों का

4) दादाजी कोंड़देव कौन थे? 1

A) एक अनुभवी अंग्रेज शासक

B) एक अनुभवी विद्वान ब्रह्मण

5) शिवाजी की लढाई किसके विरूध्द थी? 1

A) मुगल शासकों के अत्याचारों के विरूध्द थी।

B) विद्वान शासकों के अत्याचारों के विरूध्द थी।

6) उपर्युक्त गद्य- खंड के लिए उचित शीर्षक लिखिए। 1

A) स्वतंत्र

B) एक महान योध्दा

****

docs.aglasem.com

aglasem.com

SECOND TERM MODEL ANSWER KEY 22-23

अपेक्षित उत्तर एवं अंक योजना

कक्षा - दसवी विषय-हिन्दी(दूसरी भाषा)(CWSN)

प्रश्न उप प्रश्न क्रमांक	उप उप प्रश्न क्रमांक	अपेक्षित उत्तर	
प्रश्न. 1.	अ	परिक्षार्थी द्वारा उचित उत्तर लिखना अपेक्षित है।	
	1.	पंगुम् लँघयते गिरिम	1
	2.	बचेन्द्री पाल	1
	आ.	पूर्ण वाक्य में उत्तर लिखना अपेक्षित हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 15-20 शब्दों में हो। (किन्ही दो)	4
	1.	कर्नाटक की काटला और पालना नामक नदियाँ जब चट्टानों की श्रृंकला से नीचे गिरती हैं तो पानी दूध जैसा लगता हैं इसलिए दूधसागर को यह नाम दिया गया है।	
	2.	योगेद्र सिंह यादव ने दुश्मनों के बंकर में घुसकर उनकी पीका गन हासिल की और उसी से उन्हें भून डाला।	
	3.	यमदुत के चंगुल से भोलाराम का जीव छूटकर कहीं गायब हो गया था। अतः यमदुत बदहवास और परेशान था। इसी हालत में वह यमलोक में पधारा।	
	4.	रेल मंत्रलय ने अरूणिमा सिन्हा को रेलवे मे नौकरी देकर अरूणिमा सिन्हा की सहायता की।	
प्र. 2.	(अ)		2
	1.	सावरी और मैनाफी	
	2.	योगेद्र सिंह यादव	
	आ)	परिक्षार्थी द्वारा उचित जोड़े मिलाना अपेक्षित है।	2
	1.	(3) चिंता में घुलते- घुलते दम तोड़ना।	
	2.	(1) टाईगर हिल पर घुसपैठियों को भून डालना।	
प्र.3.	(अ)	परिक्षार्थी द्वारा उचित उत्तर लिखना अपेक्षित है।	1

docs.aglasem.com

aglasem.com

	1. 2.	क) किताबे झाँकती हैं अ) बिना पत्तो के सुखे ठूँठ लगते हैं।	1
	आ) 1.	पूर्ण वाक्य में उत्तर लिखना अपेक्षित हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 15-20 शब्दों में हो। (किन्ही दो) पंछी का अरमान उन्मुक्त गगन में उड़ान भरने का हैं, अब वह सपनों में तरू की फुनगी के झुले देख रहा हैं।	4
	2.	आधुनिक समय में मानव ने अपनी सहजता ही एकदम बिसारी दी है, इसलिए कविता में इसे लाचारी का अनुभव कहा गया हैं।	
	3.	पंछी को पिंजरे में बंद कर कनक- कटोरी में मैदा और पानी दिया झाता हैं।	
	4.	मानव अपनी सहजता भूल बैठा हैं और इसके बीना उसका जीवन कठिन बन गया हैं।	
प्र. 4.	अ 1. 2. 3.	किसी एक शब्द का भाववाचक रूप लिखा जाए। सही भाववाचक शब्द को एक अंक दिया जाए। कठोरता सरलता भलाई	1
	आ) 1. 2.	कोष्ठक में दिए गए निर्देशानुसार वाक्यों का परिवर्तन अपेक्षित हैं। सही वाक्य को एक अंक दिया जाए।(कोई एक) क्या सभी दर्शक स्टेडियम से बाहर आ गए। समीर धन को नही भोगना चाहता था।	1
	इ) 1. 2. 3.	किसी एक शब्द का पर्यायवाची शब्द लिखा जाए। सही पर्यायवाची शब्द को एक अंक दिया जाए। विजय,जय,जीत बनावटी, नकली विलोम शब्द बाकी, रिक्त, सक्त	1
	ई) 1) 2)	किसी एक शब्द का विशेषण शब्द लिखा जाए। सही विशेषण शब्द को एक अंक दिया जाए। दिन- दैनिक शरण- शरणार्थी	1

docs.aglasem.com
aglasem.com

	3)	मजा- मजेदार	
	उ)	किन्हीं दो शब्दों का विलोम शब्द लिखे जाए। हर एक सही विलोम शब्द को एक अंक दिया जाए।	2
	1)	मृत्यू	
	2)	अंधेरा	
	3)	पक्का	
	ऊ)	किन्ही दो मुहावरों का सार्थक वाक्य में प्रयोग करना तथा अलग- अलग वाक्य लिखना अपेक्षित हैं।	2
	1)	भौचक्के रह जाना- आश्चर्य चकित होना बहुत दिन बाद करीबी दोस्त को नजदिक देखकर रमेश भौचक्का रह गया।	
	2)	दम तोडना- अंतिम साँस लेना दुश्मन की गोली लगते ही सैनिक ने दम तोड दिया।	
	3)	धावा बोल देना- हमला कर देना भारतीय सैनिकों ने रात के अंधेरे में दुश्मनों पर धावा बोल दिया ।	
5.	अ)	किसी एक विषय पर 120-250 शब्दों में परिच्छेद प्रस्तावना- भाषा शुध्दता- आरंभ- मध्य-अंत- परिच्छेद- विषयानुसार भाषा शैली- विचार- अक्षर- देखकर निबंध का मुल्यांकन किया जाए।(अंक इकट्ठे दिए जाए)	5
	आ)	कहनी लेखन शीर्षक- कलेवर और सीख को अलग- अलग अंक दिए जाए। शीर्षक- वफादार नेवला	1
		कलेवर	3
		सीख- कोई भी काम सोच- विचार कर करना चाहिए।	1
6.		परिक्षार्थी द्वारा उचित पर्याय चुनकर उत्तर लिखना अपेक्षित हैं। एक सही उत्तर के लिए एक अंक दिया जाए।	
		B) पिता का नाम शाहजी तथा माता का नाम जीजाबाई	1
		A) उनका जन्म सन् 1627 ई. में हुआ था ।	1
	1)	A) विर पुरूषों की कहानियों का	1
	2)	B) एक अनुभवी विद्वान ब्रह्मण	1
	3)	A) मुगल शासकों के अत्याचारों के विरूध्द थी।	1
	4)	B) एक महान योध्दा	1
	5)		1

docs.aglasem.com
aglasem.com

	6)	**************	

docs.aglasem.com

aglasem.com