aglasem.com

FOR CBSE CLASS 10 PREPARATION

CBSE Class 10 Sample Paper 2027 for Arabic

EXAM	YEAR	TYPE	SUBJECT
CBSE Class 10	2027	Sample Paper	Arabic

SQP-X

2026-2027

ARABIC (Code: 016)

(العربية الرمز: 016)

- Please check that this question paper contains…. printed pages.
- Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains …. Questions.
- Please write down the Serial Number of the question before attempting it.
- 15-minute time has been allotted to read this question paper. During this time the students will read the question paper only and will not write any answer on answer-sheets.

Time allowed: 3 hours Maximum Marks: 80

الوقت الملسموح: ثلاث ساعات أقصى العالمات: 80

Note: Unless otherwise required in a question, answers may be written either in Urdu or in English or in Arabic.

الملاحظة : اذا لم تحدّد لغة الجواب فيمكن أن تكتب الأجوبة إمّا في الأردويّة او الانجليزية او الهندية او العربية – اكتب رقم التسلسل للسؤال قبل الاجابة عليه.

Section-A: Reading Skills (Unseen passage) - 10 Marks

SECTION- A -READING

1. Read the following passages carefully and attempt any two of them, by filling the blanks with appropriate words given in the bracket, each questions carries one mark. (10)

There is no change in the Question Paper Design and Assessment Pattern for Academic Session 2026-27.
aglasem.com For more Question Papers, Sample Papers, Notes & Syllabus visit aglasem.com Page 1 of 9

اقرأ الفقرتين التاليتين بعناية واجب عن أسئلة فقرتين منها فقط, بملأ الفراغ بالكلمات المناسبة من الكلمات الواردة بين القوسين. ويحمل كل سؤال علامة واحدة:

(ا)

كَانَ ابُوبكَر (ر) يَخرُجُ كُلَّ يَوم مِنَ المَسجِد بَعدَ صَلَاة الفَجر إلَى ضَاحِيَة مِن ضَوَاحي المَدِينَة . وَ كَانَ يَرَاه عُمَر (ر) فَقَال لِنَفسِه : مَالَهُ يَخرُجُ كُلّ يَومٍ . وَ يَومًا تَبِعَه عمَر (ر) ، فَإذَا قَد دَخَل أبُو بَكَر (ر) خَيمةً مُنزَويَة . لَمَّا خَرَج أبُو بَكَر (ر) دَخَلَ عُمر (ر) الخَيمَة. فَرَأى فِيهَا عَجُوزًا عَميَاء وَ مَعَهَا بَنَات لَهَا . فَقَال لَهَا عُمر : يَا أمَّة الله مَن أتَى ؟ قَالَت : أنَا عَجُوزَة عَميَاء فِي هَذِهِ الخَيمَة . مَاتَ زَوجِي وَ مَعِي بَنَات لَا عَون لَنَا إلاَّ الله عَزّ وَ جَلَّ. قَالَ عُمر (ر) : وَ مَن هَذا الشَّخصُ الذِي يَاتِيكم ؟ قَالَت : هَذَا شَخصٌ لاَ أعرفُهُ يَاتِي كُلَّ يَوم، فَيَكنِسُ بَيتَنَا ، وَ يَصنَع لَنَا فُطُورنَا ، وَ يَجلبُ لَنَا شِيَاهَنَا . فَبَكَى عُمر (ر) وَ قَالَ :" أتَعبْتَ الخُلَفَاء مِن بَعدكَ يَا أبَا بَكَر "

1. كَانَ ابُوبكَر (ر) .....كُلَّ يَوم مِنَ المسْجِد (يَذهَب, يَرجِعُ , يَخرُجُ)
2. فَرَأى فِيهَا عَجُوزًا ..... (عمْيَاء, عَاقِلا , تَعبَانًا)
3. مَاتَ ..... وَ مَعِي بَنَات (أبِي ,وَلَدِي , زَوجِي)
4. وَ يَصنَعُ لَنَا ..... (غَدَائَنَا , فَطُورنَا , عشَائَنَا)
5. مَا ضِدَّ كَلِمَة " بَعدَ " ..... (فَوقَ, قَبْلَ , تَحْتَ)

(ب)

الأنبَجُ فَاكِهَة لَذِيذَة وَ شَجَركَبِير ،نَبت فِي الهِندِ وَ قَشره ثَخِين . فِي دَاخِله نَوَاة كَبِيرَة ، الأنبَج الفَجّ لَونُهُ أخْضَرٌ وَ هُوَ حَامِضٌ وَ حَمُوضَته لَذِيذة وَ اليَانِع مِنه لَونه أصفَر وَ هُوَ حُلوٌ ، أهلُ الدكَن يَصنَعُون مِنَ الأَنبَج الفَجّ وَ البَصَل وَ اللَّحم وَ السَّمَن إدَامًا لَذِيذًا ، يَاكُلُونه بِرَغبَة ، أنبَج الدكَن مَشهُور فِي الهِندِ وَ لَهُ أقْسَام كَثِيرَة نقطَعه بالسكِّين ثُمّ نَاكُلُهُ وَ هَذَا غَيرُ قِسم مِنَ الأَنبَجِ ، مَا فِيهِ مِن زَغب وَ بَعضه نرشفه بِرَغبَةٍ شَدِيدَة ، وَ تَارة نَعصرُهُ فِي إنَاء ثُمَّ نَمزُجه بِقَلِيلٍ مِن السُّكَر وَ اللَّبَن وَ القِشْطَة وَ هَذَا العَصِيرُ لَذِيذًا جِدًّا .

There is no change in the Question Paper Design and Assessment Pattern for Academic Session 2026-27.
aglasem.com For more Question Papers, Sample Papers, Notes & Syllabus visit aglasem.com Page 2 of 9

1. أنبَجَ الدكَن مَشهُور..... (فِي ألمَانِيَا , فِي الهِند, فِي كَانَدَا)

2. بِأيّ شَيءٍ نَقطَعُ الأنْبَج ؟ ..... (بِالسَّيفِ , بالسكَينِ , بالمِقص)

3. وَ بَعضه..... برَغبَة شَدِيدَة (نسْقِيه ، نرشُفُه ، نَرتَدِي)

4. أهلُ ..... يَصنَعُون مِنَ الأَنبَج الفَجّ إدَامًا لَذِيذًا (الأَورُوبَا, الدّكَن , اليَبَان)

5. فِي دَاخِلِهِ نَوَاة ..... (كَبِيرٌ, صَغِيرةٌ, كَبِيرَةٌ)

(ج)

رَجَعَتِ المَرْأَةُ مِنْ صُفَّة المَدْرَسَة قَابِضَةً يَدا اِبْنَهَا. وَهِيَ حَزِينَةٌ جِدًّا. وَكَانَت تُفَكِّرُ فِي قَوْلِ نَاظِرِ المَدْرَسَة: اِبْنُكَ كَسْلَان, هُوَ مُتَخَلِّف فِي الدِّرَاسَة. أثَّرَ هذَا القَوْلُ في قَلْب الأُمّ. وَفِي الطَّرِيق قَالَ الوَلَدُ لِأمِّهِ: لَا تَحْزَنِي يَا مَامَا سَأدْرُسُ فِي البَيْت. نَبَضَ قَلْبُ الأمِّ وَسَالت الدُّمُوعُ مِن عَيْنَيْهَا, وَقَالَت : يَا بُنَيَّ سأُعَلِّمُكَ جَيِّدًا, فَستَصِيرُ عَالِمًا مَشْهُورًا. مَضَتِ الأيَّامُ, قَضَى الوَلَدُ أكْثَرَ أوْقَاتِهِ مُفكِّرًا فِي الإكْتِشَاف والإخْتِرَاع. يَوْمًا صَارَت أُمُّهُ مَرِيضةً, واشْتَدَّ مَرَضُهَا, وَنُقِلَت إلَى المُسْتشْفَى, نَصَحَهَا الطَّبِيبُ بِعَمَلِيَّةٍ جِرَاحِيَّةٍ فَوْرًا.

1. رَجَعَتِ المَرْأَةُ مِنْ ..... المَدْرَسَة (خَارِج ، دَاخِل ، صُفَّة)

2. أثَّرَ هذَا القَوْلُ في قَلْب ..... (الأب ، الأم ، الأخ)

3. يَا بُنَيَّ ..... جَيِّدًا (سأُعَلِّمُكم ، سأُعَلِّمُكَ ، سأُعَلِّمُهَا)

4. جَمْعُ "قَلْب"..... (قِلَاب ، قَالِب ، قُلُوب)

5. يَوْمًا ..... أُمُّهُ مَرِيضةً (صَارَت، أصْبحَت، كَانَت)

SECTION- B -WRITING SKILLS

2. Write a paragraph in about 50 words in Arabic on <u>any one</u> of the following topics: (4)

اُكْتُب فِقْرَة بالعَرَبِيّة فِي 50 كلِمَة فِي موضوع منَ المَوضُوعَات التالِيَة :

There is no change in the Question Paper Design and Assessment Pattern for Academic Session 2026-27.
aglasem.com For more Question Papers, Sample Papers, Notes & Syllabus visit aglasem.com Page 3 of 9

أ) بَيتِي

ب) حَدِيقَة الحَيَوَانَات

ج) أُستَاذِي

OR

Write a letter in Arabic to your teacher requesting leave for two days.

أُكْتب طلبا إلى مدير مدرستك باللغة العربية لإجازة ليومين.

3. Make two sentences with <u>any two</u> words of the following: (2)

كَوّن جُمْلَتَيْن باسْتخْدَامِ الكَلِمَتَيْن التاليَة :

أ) شُبّاك

ب) مَدِينة

ج) مَلعب

د) جَزِيرة

4. Fill <u>any two</u> of the following blanks: (2)

امْلأ اثْنَتَيْنِ مِنَ الآتيَتين :

أ) ..... صَالِحَان (هُوَ ، هُمَا ، هُنَّ)

ب) ..... مُجتَهدَات (أنتُمَا ، أنتُم ، أنتُنَّ)

ج) ..... نِسَاء (أنتَ ، هُمَا ، نَحنُ)

د) هذِهِ أقْلامٌ .ثمَنُ ..... رخيصٌ (هُم ، هُ ، هَا)

5. Correct <u>any two</u> of the following sentences: (2)

صَحِّح اثْنَتَيْن مِنَ التالِيَة :

أ) جَلَست الطلّابُ في أماكنهنّ

ب) إنَّ الإمتِحانُ سهلةٌ جِدّا

ج) رَكِبُوا المُسافِرون في القِطَار

There is no change in the Question Paper Design and Assessment Pattern for Academic Session 2026-27.
aglasem.com For more Question Papers, Sample Papers, Notes & Syllabus visit aglasem.com Page 4 of 9

د) إشْتَرَيتُ عشرَة كِتَابًا

SECTION- C -GRAMMAR & TRANSLATION

6. Define and illustrate any one of the following with example: (5)

عَرِّف وَمَثِّل وَاحدًا مِنَ الأتِيَة :

أ) العَدد وَالمَعْدُود(The number and the countable)

ب) الضَّمِير المُنفَصل(Attached Pronoun)

ج) جَمع المُؤنَّث السَّالم(Sound feminine plural)

7. Choose any Five correct answers from the bracket: (5)

اِخْتَر أي خمسة من الأجْوِبَة الصَّحِيحَة بين القَوسَيْن :

أ) قَرَأ مُحَمَّد ..... (كِتَاب ، كِتَابَين ، كُتُب)

ب) ..... مَدْرَسَة جَدِيدَةٌ (هَذَا ، ذَلكَ ، تِلكَ)

ج) قُتِلَ ..... (الفَأرَ ، الفَأرِ ، الفَأرُ)

د) الأولاَدُ ..... اللّاعِبُون (الصّغِير , الأَصغَر , الصّغار)

هـ) ذَهَبتُ إِلَى بَيتِ ..... (خَالِدًا , خَالِدٍ , خَالِدٌ)

و) بَيْتِي ..... مِنَ المَسجِدِ (قَرِيبٌ , بَعِيدة , قَرِيبَة)

8. Translate any five of the following into English: (5)

تَرجِم خَمْسَة مِنَ الأتِيَة إِلَى الإنْجليزِيَّة :

أ) هَلْ أُختِي فِي بَيْتِك ؟

ب) أَنَا أذْهَبُ إِلَى الْمَلْعَبِ .

ج) يَدرُسُ حَامِدٌ فِي الكلّيَّةِ .

د) زَوجَةُ شَاكِرٍ امْرَأَةٌ عَاقِلَةٌ .

هـ) أبُوهُ مُحَاسِبٌ .

و) رِأَى جَمِيلٌ أُنَاسًا كَثِيرِينَ وَاقِفِينَ أَمَامَ الشبَّاكِ.

There is no change in the Question Paper Design and Assessment Pattern for Academic Session 2026-27.
aglasem.com For more Question Papers, Sample Papers, Notes & Syllabus visit aglasem.com Page 5 of 9

ز) ذَهَبَ النَّاظِرُ إِلَى غُرفَةِ جُلُوسِ الأَسَاتِذَةِ .

ع) مَاذَا اشْتَرَى رَاجُوا فِي المَطْعَمِ ؟

9. Translate <u>any five</u> of the following into Arabic: (5)

تَرجِم خَمْسَة مِنَ الأتِيَة إِلَى العَرَبِيَّة :

1. They are good people.
2. Is this your friend?
3. This is a big market.
4. That is an old hospital.
5. He bought five chairs.
6. We will go to Delhi tomorrow.
7. The teacher is reading the lesson.
8. Please come and sit here.

SECTION- D - LITERATURE

10. Translate <u>any two</u> of the following passages (10)

تَرْجِم قِطْعَتَينِ مِنَ القِطْعَاتِ التَالِية :

(أ)

يَسكُنُ مُحَمَّد وَ حَامِد وَ أحمَد في حَارةٍ سَكَنِيّةٍ وَاحِدَةٍ في نِيودَهلِي وَ يَدرُسُون في مَدرَسَةٍ وَاحِدَةٍ وَاقِعَةٍ بالقُرب مِن حَارتِهِم .فِي يَومٍ خِلَال فَترَةِ الإسْتِرَاحَةِ بَدَا مُحَمَّد مَريضًا وَ لَمْ يَاكُلْ شَيئًا وَ تَوَجَّه مَعَ حَامِدٍ وَ أحمَد إِلَى مَيدَانِ المَدرَسَةِ . فَرَأوا بَعضًا مَنَ الطلاّبِ يَلعَبُونَ كُرَة القَدَم. انضَمَّ حَامِد وَ أحمَدُ إِلَيهِم وَلكِنَّ مُحَمّدًا لَمْ يَشتَرِكْ فِي اللّعبِ. فَوَقَفَ جَانِبًا لِيَتَفَرّجَ عَلَى اللّعبِ وَ اللّاعِبِين. بَعدَ قَليلٍ مِنَ الوَقتِ وَقَعَ مُحَمّدٌ مَغشِيًّا عَلَيهِ عَلَى أرضِيَّةِ المَيدَانِ .حَمَلهُ حَامِدٌ وَ أحمَدُ إِلَى مُستَوصفِ المدرَسَةِ .

(ب)

There is no change in the Question Paper Design and Assessment Pattern for Academic Session 2026-27.
aglasem.com For more Question Papers, Sample Papers, Notes & Syllabus visit aglasem.com Page 6 of 9

يُوجَدُ بَنْكٌ فِي حَارتِنَا. إنَّ البُنُوكَ فِي الهِنْد تَابِعَةٌ إمَّا للحُكُومَة المَركزِيَّة أو للحُكومَات الوِلَايَات. تُوجَدُ البُنُوكُ فِي كُلِّ نَاحِيَةٍ مِن نَوَاحي الهِنْد حتَّى فِي القُرَى وَالأرْيَاف. نَحْنُ كُلُّنَا نَسْتفيدُ مِن وُجُود البنُوكِ عَلى إخْتِلَاف مِهَننَا وَحِرَفِنَا. يَسْتَفيدُ مِنْهَا أصْحَابُ الصِّنَاعَاتِ فِي المُدُنِ والفَلَّاحُونَ فِي القُرَى وَالأرْيَاف. تَخْدُمُ البُنُوكُ زَبَائِنَهَا من عَامَّة النَّاس بِطُرُقٍ عَديدَة مِنهَا حِسَابَات التَّوفِير والحِسَابَات الجَارِّيَة والحِسابَاتِ الثَّابِتَة وتُقَدِّمُ أيْضًا مُسَاعدَاتٍ مَالِيَّةً وَقُرُوضًا للفَلَّاحِينَ وأصْحَاب الصِّناعَات الكبِيرة والصَّغيرَة مُقَابِلَ فَوائِد رَمْزِيَّة وَهَكذَا تَلْعبُ البُنُوكُ دَورًا بَنَّاءً فِي تَنميةِ البِلَاد.

(ج)

فَنَادَت عَلينَا وَالِدَتِي مِن المَطبخِ قَائلَة : الفُطُور جَاهِز عَلَى المَائِدَة.تَعَالوا وَ كُلُوا فُطُوركُم وَ تُرَافِقُون أنتُم الثَّلَاثَة أنتَ وَ أخُوكَ وَ الأخْتُ ، والِدَكم فِي سيَّارتِهِ حَتى يُنزِلكُم عِندَ المَدرسَة . نَحنُ كُلُّنَا تَوَجّهنَا إلَى مَائِدَة الفُطُور بَعد الفَراغِ مِنَ الفُطُورأخَذنَا حَقَائبَنَا وَ رَكِبَنَا السّيّارَة مَعَ وَالِدِنَا.وَجَدنَا قَليلِين مِن الطلاّبِ و الطّالِبَات وَ المُدَرّسِين وَ المُدَرّسَاتِ مُجتَمِعِين فِي فِنَاء المدرَسَة المَسقُوف مَعَ نَاظِر المدرَسَة للدُّعَاءِ قَبل بَدَء الدَّرُوس.

بَعدَ العَودَة مِنَ المَدرسةِ وَجَدنَا فِي المَنزِلِ خَادِمَتَنَا فَقَط فَسَالنَاهَا عَن الآخَرِين.

11. Read the passage question no: 10 section (أ) and answer <u>any four</u> of the following questions (8)

اقرأ الفقرة الأسئِلَة 10 من الجزأ (أ) واجب أربع أسئلة للتالية :

أ) أينَ يَسكُنُ مَحمّد وَ حَامِد وَ أحمَد فِي نيُودَهلى؟

ب) أينَ تَقَعُ مَدرَسَتهُم ؟

ج) مَن لَمْ يَشتَرِك فِي اللعْبِ؟

د) بَعدَ قَلِيلٍ مَاذَا حَدَثَ لِمُحَمَّدٍ ؟

هـ) مَنْ رَأى بَعضًا مِنَ الطلاّبِ يَلعَبُون كُرَة القَدَم ؟

There is no change in the Question Paper Design and Assessment Pattern for Academic Session 2026-27.
aglasem.com For more Question Papers, Sample Papers, Notes & Syllabus visit aglasem.com Page 7 of 9

و) ما هو جمع الكلمة "المريض"

12. Choose the correct answer **(4)**

اخْتَر الأجْوِبَة المُنَاسِبَة :

أ) أنتُمَا مُهَندِسَانِ مَاهِرَانِ

In this sentence أنتُمَا is.....

1) ضَمِير مُتّصِل مرفوع 2) ضَمِير مُنفَصِل مرفوع 3) ضَمِيرمُنفَصِل مَنصُوب

ب) كَانَ الشَّارِعُ مُزدَحِما

In this sentence مُزدَحِما is .....

1) إسم كَان مَرفُوع 2) خَبَر كَان مَرفُوع 3) خَبَر كَان مَنصُوب

ج) اِشْتَرَيتُ كِتَابَينِ مِنَ السُّوقِ

In this sentence كِتَابَينِis .....

1) تَثنِيَة منصوب 2) تَثنِيَة مَجرُور 3) تَثنِيَة مَرفُوع

د) فِي المسجِدِ خَمسَة أبْوَابٍ

In this sentence أبْوَابٍ is .....

1) عَدَد 2) مُضَاف 3) مَعدُود

13. Explain <u>any four</u> of the following verses: **(15)**

اشْرَح خَمسَة أبْيَاتٍ مَنَ التَالِيَة :

وَ عُدتَّ مُظفَّرًا حُرًّا كَرِيمًا عَزِيزَ الجَاهِ مَرفُوع المُقَـام

بِلَادُكَ ذَاتُ تَارِيخٍ مَجِـيدٍ عَرِيقٍ فِي الحَضَارَة وَ النِّظَام

أَمَـدّ العَالَمِينَ بِفَلَسـفَاتٍ أَزَاحَ ضِيَاءهَا حُجُب الظَّلاَم

فَمِنْ أَعْمَاقِنَا أَزكَى التَّهَانِي إِلَيكَ نَزُفُّهـا فِي كُلّ عَـام

There is no change in the Question Paper Design and Assessment Pattern for Academic Session 2026-27.
aglasem.com For more Question Papers, Sample Papers, Notes & Syllabus visit aglasem.com Page 8 of 9

لَقَد عَرَفَ الجَمِيع جِهَادُ " غَاندِي" وَ مَـا قَاسَاهُ مِن أَلَم الصِّيَام

دَعَا الشّعب العَظِيم إِلَى التَّآخِي وَ أَرْشَـدَه إِلَى نَبـذِ الخِـصَام

14. Write the central idea of <u>any one</u> of the following. **(3)**

أُكْتُب الفِكْرَة المَركزِيَة وَاحِد مِن التالِيَة :

أ)مِن حَنَايا الغَرِيب

ب) عُصفُور الجَنَّة

ج) وصف القلم

There is no change in the Question Paper Design and Assessment Pattern for Academic Session 2026-27.
aglasem.com For more Question Papers, Sample Papers, Notes & Syllabus visit aglasem.com Page 9 of 9