2023

QUESTION PAPER

AGLASEM.COM

MARATHI

(Second Language)

Maximum Marks : 80

Time Allowed : Three Hours

Answers to this Paper must be written on the paper provided separately.

*You will **not** be allowed to write during the first **15** minutes.*

This time is to be spent in reading the question paper.

The time given at the head of this Paper is the time allowed for writing the answers.

This paper comprises of two Sections : ***Section A*** *and* ***Section B***.

*Attempt **all** the questions from **Section A**.*

*Attempt any **four** questions from **Section B**, answering at least **one** question each from the **two** books you have studied and any **two** other questions from the same books you have compulsorily chosen.*

The intended marks for questions or parts of questions are given in brackets [ ].

SECTION—A (40 Marks)

(*Attempt **all** questions from this section.*)

Question 1

Write a short composition in **Marathi** of approximately **250** words on any **one** of the following topics :— [15]

खाली दिलेल्या विषयांपैकी कोणत्याही **एका** विषयावर सुमारे **250** शब्दांचा **मराठीत** संक्षिप्त निबंध लिहा :—

(i) आजच्या संगणक युगात माणूस कितीही पळत असला, पैशासाठी धावत असला तरी वेळ मिळाल्यास त्याला निसर्गाची ओढ लागते. निसर्गात गेल्याने मनावरचा ताण हलका होऊन मनास प्रसन्न व ताजेतवाने वाटते. तुम्ही देखील अशा एखाद्या निसर्गरम्य ठिकाणाला भेट दिली असेल तर त्या निसर्गरम्य वातावरणाचा अनुभव लिहा.

(ii) वृद्धाश्रम म्हणजे काय ? वृद्धाश्रमांची संख्या झपाट्याने वाढत आहे, लोकांची बदललेली मानसिकता, दोन पिढ्यांमधील वाढलेले अंतर, आधुनिक जीवनशैली, विभक्त कुटुंब पद्धती, जागेची कमतरता अशी अनेक कारणे पाहायला मिळतात. खरेच सर्व आजी व आजोबा आश्रमात गेले तर काय होईल ? नातवंडांवर प्रेम व संस्कार यांचा अभाव दिसून येईल, परंपरा व संस्कृतीचा सगळ्यांना विसर पडेल. खरच वृद्धाश्रमांची गरज आहे का ? याविषयी आपले विचार मांडा.

© *Copyright reserved.*

(iii) 'ऑनलाइन शिक्षण' की 'ऑफ-लाइन शिक्षण' विद्यार्थ्यांना कोणत्या शिक्षण पद्धतीतून, शिक्षणमाध्यमातून अधिक फायदा होतो.....याविषयीची तुमची मते मांडा.

(iv) 'करावे तसे भरावे' ही म्हण स्पष्ट करणारे विचार योग्य उदाहरणांसह मांडा किंवा त्यावर आधारित गोष्ट लिहा.

(v) पुढे दिलेले चित्र पहा व त्या आधारे आपल्या मनात कोणते विचार येतात — त्याचे वर्णन करा.



Question 2

Write a letter in **Marathi** of approximately **120** words on any **one** of the topics given below :— [7]

खाली दिलेल्या विषयांपैकी कोणत्याही **एका** विषयावर सुमारे **120** शब्दांपर्यंतचे पत्र **मराठीत** लिहा :—

(i) जीवनात अभ्यासासोबत योग्य आहार व व्यायामाचीसुद्धा आवश्यकता आहे. याविषयीचे मार्गदर्शन करणारे पत्र इयत्ता नववीत शिकणाऱ्या आपल्या लहान भावास लिहा.

किंवा

(ii) तुमच्या परिसरात तुम्हाला खेळण्यासाठी कोणत्याही प्रकारची व्यवस्था नाही. तुम्ही मुले रस्त्यावर येऊन खेळता. अपुऱ्या जागेअभावी तुम्हाला खेळण्याचा आनंदही घेता येत नाही. त्याबद्दल महानगरपालिकेच्या अधिकाऱ्यांना एक उद्यान तयार करण्यासाठी विनंती करणारे पत्र लिहा.

Question 3

Read the passage given below and answer in **Marathi** the questions that follow, using your own words as far as possible :—

खाली दिलेला उतारा नीट काळजीपूर्वक वाचा आणि त्यावर आधारलेल्या प्रश्नांची उत्तरे तुमच्या स्वत:च्या शब्दांत **मराठीत** लिहा :—

एका गावात एक पोस्टमन पत्र वाटप करायचा. एके दिवशी एका घरासमोर उभा राहून त्याने आवाज दिला, "पोस्टमन ..... '' आतून एका मुलीचा आवाज आला, "जरा थांबा, मी येतेय'' दोन मिनिटे झाली, पाच मिनिटे झाली. दार काही उघडेना. शेवटी पोस्टमन वैतागला आणि जोरात म्हणाला,'' "कुणी आहे का घरात ? पत्र द्यायचेत'' आतून मुलीचा आवाज आला, "काका, दाराच्या खालच्या फटीतून पत्र सरकवा. मी नंतर घेते.'' पोस्टमन म्हणाला, "तसे चालणार नाही, रजिस्टर पत्र आहे, सही लागेल.'' पाच मिनिटे पुन्हा शांतता. आता रागवून पुन्हा आवाज देणार इतक्यात दार उघडले. दारातली मुलगी पाहून पोस्टमनला धक्का बसला. दोन्ही पायांनी अपंग असलेली एक तरुण मुलगी दारात उभी होती. काठीच्या आधाराने तिला चालत यावे लागत असल्याने वेळ लागला होता. हे सगळे पाहून तो पोस्टमन वरमला. त्याचे मुलीविषयीचे भाव बदलले. पत्र देऊन, सही घेऊन तो निघून गेला. अशीच अधून मधून तिची पत्र यायची, आता मात्र पोस्टमन न चिडता तिची वाट पाहत दारासमोर उभा राहत असे.

असेच दिवस जात होते. दिवाळी जवळ आलेली. एकदा मुलीने पाहिले की, आज पोस्टमन अनवाणी पायाने आलाय. ती काही बोलली नाही. मात्र पोस्टमन गेल्यावर दाराजवळच्या मातीत पोस्टमनच्या पावलांचे ठसे उमटले होते, त्यावर कागद ठेवून तिने माप घेतले नंतर काठी टेकत टेकत तिने गावातील चांभाराकडे तो कागद देऊन एक सुंदर चप्पल जोड खरेदी केला.

रिवाजाप्रमाणे पोस्टमनने गावात दिवाळीची बक्षिशी मागण्यास सुरुवात केली. अनेकांनी त्याला बक्षिशी दिली. असे करता करता तो त्या मुलीच्या घराजवळ आला. या मुलीकडे काय बक्षिशी मागायची ? बिचारीवर आधीच अपंगत्वाचे दु:ख आहे; पण आलोच आहोत तर भेटून जाऊ असा विचार करून त्याने तिला आवाज दिला. मुलीने दार उघडले. तिच्या हातात सुंदर पॅकिंग केलेला बॉक्स होता. तो तिने त्याला दिला आणि सांगितले ही माझ्याकडून बक्षिशी आहे; पण तुम्ही घरी जाऊन हा बॉक्स उघडा.

घरी येऊन त्याने तो बॉक्स उघडला. त्यात सुंदर चपला होत्या आणि त्याही त्याच्या मापाच्या पाहून त्याच्या डोळ्यातून पाणी वाहू लागले.

दुसऱ्या दिवशी पोस्टमन नवीन चप्पल घालून त्याच्या ऑफिसात साहेबांकडे गेला आणि म्हणाला, "फंडातून दहा हजार रुपये कर्ज हवे आहे'' साहेब म्हणाला,'' "अरे, आधी तुझ्यावर कर्ज आहे. पुन्हा आता कशाला ?" पोस्टमन म्हणाला, "मला जयपूर फूट. (लाकडी पाय) घ्यायचे आहेत. त्यासाठी हवे आहेत...''साहेब म्हणाले, "पण तुझा मुलगा तर धडधाकट आहे, जयपूर फूट कोणासाठी ?'' पोस्टमन

म्हणाला, ''साहेब जे माझ्या धडधाकट मुलाला उमजले नाही, ते एका परक्या अपंग मुलीला उमजले आहे. माझे ''अनवाणी' दु:ख तिने कमी केले आहे. तिच्यासाठी मी किमान कर्जाने का होईना पण पाय घेऊन देऊ शकतो म्हणून कर्ज हवे आहे.'' साहेबांसह सर्व स्टाफ नि:शब्द झाला !!

प्रश्न :

(i) पोस्टमन का वैतागला ? [2]

(ii) पोस्टमनचे मुलीविषयीचे भाव का बदलले ? [2]

(iii) पोस्टमनचे अनवाणी पाय पाहून मुलीने काय केले ? [2]

(iv) पोस्टमनने कर्ज काढायचे का ठरवले ? [2]

(v) आपणही असा आनंद कोणाला दिला असेल अशी एखादी घटना लिहा. तुम्हाला त्याविषयी काय वाटले ते लिहा. [2]

Question 4

Choose the correct answer from the options given :— [8]

दिलेल्या पर्यायांतून अचूक उत्तरांची निवड करा :—

(i) चिमणा व सेवक यांचे लिंग बदलल्यास अनुक्रमे उत्तर पुढील प्रमाणे असेल .....

(a) चिमणी व दास

(b) दासी व चिमणा

(c) चिमणी व सेविका

(d) दाश्य व चिमण्या

(ii) कारखाना व पणती यांचे वचन बदलल्यास अनुक्रमे उत्तर पुढील प्रमाणे असेल .....

(a) कारखाने व पणत्या

(b) कारखाना व पणत्या

(c) कारखाने व पणती

(d) कारखान्या व पणती

(iii) आकाश व डोळा या शब्दांचे समानार्थी शब्द अनुक्रमे .....

(a) डोळे व आकाश

(b) गगन व नयन

(c) गगन व डोळे

(d) आकाश व डोळे

(iv) अनाथ व स्वस्त या शब्दांचे विरूद्धार्थी शब्द अनुक्रमे .....

(a) निराधार व महाग

(b) महाग व आधार

(c) आधार व स्वस्थ

(d) सनाथ व महाग

(v) आमच्या लहानपणी ऋतूंची छान सरमिसळ असायची ..... काळ ओळखा.

(a) भविष्यकाळ

(b) वर्तमानकाळ

(c) भूतकाळ

(d) मिश्रकाळ

(vi) शेतकऱ्याचे दु:ख व दारिद्रय नाहीसे होण्यासाठी प्रथम तो शिक्षित झाला पाहिजे. वाक्याचा प्रकार ओळखा.

(a) विधानार्थी वाक्य

(b) आज्ञार्थी वाक्य

(c) उद्‌गारार्थी वाक्य

(d) प्रश्नार्थी वाक्य

(vii) आकाशने वाईट काम केले नव्हते म्हणून तो घाबरला नाही, याला म्हणतात —

(a) खाण तशी माती

(b) करावे तसे भरावे

(c) कर नाही त्याला डर नाही

(d) इकडे आड तिकडे विहीर

(viii) आपला ढोंगीपणा सर्वांसमोर उघड होताच साधूने ..... योग्य वाक्यप्रचार लिहा.

(a) कोंडमारा होणे

(b) गाशा गुंडाळणे

(c) खडे फोडणे

(d) जीवापाड जपणे

aglasem.com

SECTION—B (40 Marks)

*Questions from only **two** of the following textbooks are to be answered.*
*Attempt **four** questions from this Section.*
*You must answer at least **one** question from each of the **two** books you have studied and any **two** other questions from the same books that you have chosen.*

(कथाकुंज)
KATHAKUNJ (Katha Sankalan-Short Stories)

Question 5

Read the extract given below and answer in **Marathi** the questions that follow :—
खालील परिच्छेद वाचून त्याखाली विचारलेल्या प्रश्नांची उत्तरे **मराठीत** लिहा :—

काळा ढग कुठेच दिसत नव्हता. मात्र धरणी स्नान मंदिरातून बाहेर पडणाऱ्या तरुणीसारखी दिसत होती. वक्षलता गुदगुदल्या झालेल्या बालकांप्रमाणे हसत होत्या आणि पाखरे झाडांवर बसून आनंदाने आपली अंगे झाडीत होती. पांढरा ढग स्वर्गाच्या दारात जाऊन पोहोचला. आपल्याला आत सहज प्रवेश मिळेल अशी त्याची कल्पना होती.

दोन मेघ

प्रश्न :

(i) पांढऱ्या ढगाला दिव्य तेजाचा साक्षात्कार कसा झाला ? [2]

(ii) पांढरा ढग निराश का झाला ? [2]

(iii) पांढऱ्या ढगाला स्वर्गाच्या दारात कोणता अनुभव आला ? [3]

(iv) पांढरा ढग व काळा ढग या दोन रुपकाद्वारे लेखकाने कोणता संदेश दिलेला आहे ? [3]

Question 6

Read the extract given below and answer in **Marathi** the questions that follow :—
खालील परिच्छेद वाचून त्याखाली विचारलेल्या प्रश्नांची उत्तरे **मराठीत** लिहा :—

दुपार झाली. शाळेसमोर बांधलेली पितळी घंटा एका पोराने लाकडी ठोकळयाने बडवली. तिचा घणघणाट साऱ्या खेडयात ऐकू गेला.

लहानगा दिनू कुत्र्याशी खेळत होता. शाळेची घंटा त्याला ऐकू आली नाही. पडवीत चौघडी अंथरूण आई पडली होती. तिने आवाज ऐकला आणि पडल्यापडल्याचं ती म्हणाली, ''घंटा झाली बघ शाळेला जा!'' असे तिला तीन चार वेळा ओरडावे लागले आणि मग दिनू नाखुशीने उठला.

शाळा

प्रश्न :

(i) मुलांनी कोठे न जाण्याचा निर्णय घेतला व का ? [2]

(ii) कोणाच्या पायात काटा रूतला ? त्यावर कोणी व कोण कोणते उपाय केले ? [2]

(iii) या निसर्गातील शाळेचा गुरू कोण होता ? त्याने दिनूला काय-काय दाखवले ? [3]

(iv) दिनू उशिरा घरी परतला त्यावेळी आईचा कोणता समज झाला होता ? त्यावेळी दिनूची मनस्थिती कशी होती ? [3]

Question 7

Read the extract given below and answer in **Marathi** the questions that follow :—

खालील परिच्छेद वाचून त्याखाली विचारलेल्या प्रश्नांची उत्तरे **मराठीत** लिहा :—

'सावितरा का आलीय ?'

सारजाबाई हलक्या आवाजात म्हणाल्या,

'कुणाला ठावं.'

'तू इचारलं न्हाईस का ?'

'इचारलं, पर सांगतीया कुठं.'

रुसवा

प्रश्न :

(i) सावित्राला पाहून कोण घोटाळयात पडले ? का ? [2]

(ii) माधवराव कोण होता ? तो सावित्राला घेऊन कोठे आला होता ? का ? [2]

(iii) हणमंतराव कोण होते ? त्यांना लेकीविषयी कोणती काळजी वाटत होती ? [3]

(iv) रानबा कोण होता ? त्याने हणमंतरावांना कोणत्या बाबतीत नकार दिला ? का ? [3]

(काव्यांगण)

KAVYANGAN (Kavya Sankalan—Poetry)

Question 8

Read the extract given below and answer in **Marathi** the questions that follow :—

खालील कवितेच्या ओळी वाचून त्याखाली विचारलेल्या प्रश्नांची उत्तरे **मराठीत** लिहा :—

(i) (कांदा मुळा भाजी। अवघी विठाबाई माझी।।

लसूण मिरची कोथिंबिरि। अवघा झाला माझा हरी।।)

कांदा मुळा भाजी

(a) संत सावता माळी यांनी कशास अवघी पंढरी मानली ? का ? [2]

(b) संत सावता माळी यांच्या भक्तीत कर्म व धर्म यांचा सुंदर संगम पाहायला मिळतो, हे प्रस्तुत अभंगाद्वारे स्पष्ट करा. [3]

(ii) शेख महंमद अविंध। त्याचे हृदयी गोविंद।।

ऐसे केले या गोपाळे

(a) शेख महंमद प्रस्तुत अभंगातून कोणती उदाहरणे देतात ? [2]

(b) ते स्वत:ला 'अविंध' असे का म्हणतात ? त्याचे हृदयी गोविंद- म्हणजे काय ? [3]

Question 9

Read the extract given below and answer in **Marathi** the questions that follow :—

खालील कवितेच्या ओळी वाचून त्याखाली विचारलेल्या प्रश्नांची उत्तरे **मराठीत** लिहा :—

पिवळे तांबूस ऊन कोवळे पसरे चौफेर
ओढा नेई सोने वाटे वाहुनिया दूर,
झाडांनी किती मुकुट घातले डोकिस सोनेरी
कुरणांवर शेतात पसरला गुलाल चौफेरी !

सांयकाळची शोभा

प्रश्न :

(i) कवीने गालिचा असे कशास म्हंटले आहे ? साळीचे शेत कसे आहे ? [2]

(ii) फुलपाखरांच्या पंखांवर कोणते रंग आहेत ? कवी त्यांना 'अचल' का म्हणतो ? [2]

(iii) कवीने 'फुले' असे कोणास म्हंटले आहे ? साळीच्या शेतात काय फुटल्यासारखे वाटते ? का ? [3]

(iv) फुलपाखरे कशी उडतात ? पाखरांविषयी कवी काय म्हणतात ? मावळत्या सूर्याला ते कोणती उपमा देतात ? [3]

Question 10

Read the extract given below and answer in **Marathi** the questions that follow :—

खालील कवितेच्या ओळी वाचून त्याखाली विचारलेल्या प्रश्नांची उत्तरे **मराठीत** लिहा :—

'ओळखलंत का सर मला' _____ पावसात आला कोणी
कपडे होते कर्दमलेले केसांवरती पाणी,
क्षणभर बसला नंतर हसला बोलला वरती पाहून
गंगामाई पाहुणी आली गेली घरटयात राहून;

कणा

प्रश्न :

(i) कोणत्या संकटातून तरुण पुन्हा नव्याने उभा राहण्याचा प्रयत्न करत आहे ? तो सरांना ओळखलंत का ? असे का विचारतो ? [2]

(ii) 'प्रसाद' असे तो कशास म्हणतो ? गंगामाईला तो कोणाची उपमा देतो ? [2]

(iii) त्याच्या संसाराची अवस्था कशी झालेली आहे ? त्याची जिद्द आपल्याला कशाप्रकारे दिसून येते ? [3]

(iv) प्रस्तुत कवितेतून कवीला आपल्याला काय सांगायचे आहे ? [3]

करुणाष्टक

KARUNASHTAK (Kadambari — Novel)

Question 11

Read the extract given below and answer in **Marathi** the questions that follow :—

खालील परिच्छेद वाचून त्याखाली विचारलेल्या प्रश्नांची उत्तरे **मराठीत** लिहा :—

आईच्या कानांवर आवाज आला. "माघारी फिर अजून मध्यान-रात्र आहे." आई निमूट मागे फिरली. दार ढकलून घरात आली. मोकळी घागर आणि गडू खाली टाकून अंथरूणावर बसली आणि मोठ्याने रामाचा धावा करायला लागली. हुडहुडी भरल्याप्रमाणे तिचा आवाज कापत होता. माझे वडील जागे झाले आणि त्यांनी विचारले.

प्रश्न :

(i) आईने पौर्णिमेच्या रात्री, पडवीपलीकडे काय पाहिले होते ? [2]

(ii) ही हकीकत आईने कोणाला सांगतांना मुलांनी ऐकली ? याचा परिणाम मोठ्या भावावर कसा झाला ? [2]

(iii) लेखकाच्या धाकटया भावाच्या पायाला काय झाले होते ? तो या आजारातून बरा कसा झाला ? [3]

(iv) दादांच्या कार्यालयात लेखक का जात असे ? त्या दिवशी तो नाराज का झाला ? [3]

Question 12

Read the extract given below and answer in **Marathi** the questions that follow :—

खालील परिच्छेद वाचून त्याखाली विचारलेल्या प्रश्नांची उत्तरे **मराठीत** लिहा :—

लवकर शाळा सुटल्यावर घरी गेलो. घागर घेतली. ती खांदयावर रुतू नये, म्हणून माझी जाड निळ्या कापडाची चड्डी -म्हणजे हाफ पॅन्ट खांदयावर टाकली आणि थेट विहिरीवर गेलो.

दवाखाना बंद होता आणि पाणी आणायला इतक्या उशिरा उन्हाचं कोणी आलं नव्हतं. रहाटाच्या दोराला घागर लावून मी भर्रकन आत सोडली....

प्रश्न :

(i) लेखक विहिरीवर का गेला होता ? [2]

(ii) तेथे लेखक का गोंधळला ? [2]

(iii) लेखक विहिरीत उतरतांना काय घडले ? [3]

(iv) प्रस्तुत संकटातून लेखकाची सुटका कोणी व कशी केली ? [3]

Question 13

Read the extract given below and answer in **Marathi** the questions that follow :—
खालील परिच्छेद वाचून त्याखाली विचारलेल्या प्रश्नांची उत्तरे **मराठीत** लिहा :—

एक लांबलचक प्रवास संपला. पिकलं पान गळून पडायचंच, हे शहाणपण आपल्या आईबद्दल स्वीकारणं फार अवघड जातं. हे मरण स्वाभाविक नसतं. माहीत असूनही तो अपघातच असतो. मोठा भाऊ गेल्यावर लगेच तिला गावी पोचवलं होतं. तो सगळा प्रसंग आठवला.

प्रश्न :

(i) लेखकाला आईच्या मत्यूची बातमी कशी समजली ? [2]

(ii) लेखकाला आई त्याच्या बालपणीच्या कोणत्या आठवणी सांगत असे ? [2]

(iii) प्रस्तुत कादंबरीतील आईची गुणवैशिष्टये लिहा. [3]

(iv) प्रस्तुत कादंबरीतील 'दादा' या व्यक्तिरेखेविषयी लिहा. [3]

रंगस्पर्श- (एकांकिका संकलन)

RANGSPARSH- (Ekankika Sankalan)

Question 14

Read the extract given below and answer in **Marathi** the questions that follow :—
खालील परिच्छेद वाचून त्याखाली विचारलेल्या प्रश्नांची उत्तरे **मराठीत** लिहा :—

अप्पा : घराचं तुझं हे वेड आहे तरी काय, त्रिंबक ?

त्रिंबक : तुला माहीत आहे किती वर्षापासून माझं हे वेड आहे ते. जिवाचे हाल हाल करून मी पैसे जमवत होतो. बायकोचं,पोरांचं स्वत:चं-कसलंच कुणाचं सुख मी पाहिलं नाही. तुमच्याबरोबर ऑफिसात कधी मी चहाही घेत नव्हतो तेव्हा तुम्ही मला हसत होता—

अप्पा : हो ना. म्हणूनच म्हणतो तुझं हे घराचं इतकं आहे तरी काय ?

त्रिंबक : (गंभीर चेहरा करून खाली पहात) आहे !

अप्पा : सांग की मला —

घर

प्रश्न :

(i) लहानपणी त्रिंबकरावांची घरची परिस्थिती कशी होती ? त्यांचा उदरनिर्वाह कसा होत असे ? [2]

(ii) त्रिंबकराव दहाबारा वर्षाचे असताना नातेवाईकांच्या घरी कोणता प्रसंग घडला होता ? [2]

(iii) घरासाठी त्रिंबकरावांनी आपल्या पत्नी व मुलावर कशाप्रकारे अन्याय केला ? [3]

(iv) 'घर ! घर ! घर ! नाव नको त्या घराचं', असे कोण म्हणाले व का ? [3]

Question 15

Read the extract given below and answer in **Marathi** the questions that follow :—

खालील परिच्छेद वाचून त्याखाली विचारलेल्या प्रश्नांची उत्तरे **मराठीत** लिहा :—

नर्स : हूं ! घ्या !

सविता : (दचकून तंद्रीतून जागी होत) ऊं ? काय ते ?

नर्स : कॉफी ! बरं वाटेल तेवढंच.

सविता : (उदासपणे) नको, खरंच काही नको मला !

अबोल झाली सतार

प्रश्न :

(i) वसंत कोण होता ? तो सविताला न्यायला का आला होता ? [2]

(ii) वसंताला सविताचे लग्न मान्य का नव्हते ? [2]

(iii) सविताचे वडील कोण होते ? ती त्यांच्यावर कोणता आरोप करते ? [3]

(iv) सविताने रमेशशी लग्न का केले होते ? त्याचा अपघात कसा झाला ? [3]

Question 16

Read the extract given below and answer in **Marathi** the questions that follow :—

खालील परिच्छेद वाचून त्याखाली विचारलेल्या प्रश्नांची उत्तरे **मराठीत** लिहा :—

शास्त्री : कपाट उघडून बघ आधी

बाई : उघडून कशाला ? उघडंच आहे.

शास्त्री : (स्वत: कॉटखाली पाहत) काही गेलं का पहा !

बाई : अग्गबाई, दागिने गेले !

चोरी झालीच नाही

प्रश्न :

(i) खोलीचा दरवाजा पाहून शास्त्रीबुवा व बाई यांच्यात कोणता व का वाद झाला ? [2]

(ii) "तुमचा आपला मुलखावेगळा भित्रेपणा !" असे कोण, कोणास व का म्हणाले ? [2]

(iii) "चोर असला म्हणून काय करणार आहे–" असे कोण, कोणास व का म्हणाले ? [3]

(iv) दागिने जाण्यासंदर्भात बाई व शास्त्रीबुवांनी कोणकोणती मते मांडली ? [3]