2023

QUESTION PAPER

AGLASEM.COM

FRENCH

(GROUP III – ELECTIVE)

Maximum Marks: 100

Time allowed: Two hours

Answers to this Paper must be written on the paper provided separately.

*You will **not** be allowed to write during the first **15** minutes.*

This time is to be spent in reading the question paper.

The time given at the head of this Paper is the time allowed for writing the answers.

*Attempt **all** questions.*

The intended marks for questions or parts of questions are given in brackets [ ].

Question 1

Write a composition in **French** of approximately **250** words on **any one** of the following topics: [20]

Écrivez en français une rédaction d'environ 250 mots sur un des sujets suivants :

(i) Racontez une histoire qui se termine avec ses mots « Tout est bien qui finit bien ».

(ii) Apprendre une langue étrangère, c'est s'ouvrir au monde !

(iii) La dépendance au téléphone portable est un très grand problème. Qu'en pensez-vous ?

(iv) La nécessité de meilleur(e) ami(e) dans notre vie.

(v) Si vous serai le roi du monde, qu'est-ce que vous feriez pour tout le monde.

© Copyright reserved.

Question 2

Write a letter in **French** of approximately **150** words on **any one** of the following: [15]

Écrivez en français une lettre d'environ 150 mots sur un des sujets suivants :

(i) Votre ami français veut en savoir plus sur les écoles indiennes. Écrivez-lui en décrivant votre école, vos matières, l'emploi du temps, vos professeurs et les règles.

(ii) Vous êtes un(e) interne (residential student) et vous avez perdu votre sac d'argent. Vous avez besoin d'argent. Écrivez une lettre à votre ami(e), expliquez la situation et vos émotions.

Question 3

Translate the following passage into **English:** [20]

Traduisez le texte suivant en **anglais** :

La fête des mères est une tradition très ancienne ! Les premiers à avoir une journée dédiée aux mamans sont les Grecs et les Romains, qui organisaient chaque printemps une cérémonie en l'honneur de Rhéa et Cybèle, les mères des Dieux.

La version moderne de la fête des mères nous vient directement des États-Unis. En mai 1907, au moment du décès de sa maman, une Américaine a demandé aux autorités d'introduire une journée en l'honneur de toutes les mamans. Ainsi, les petits Américains honorent leur maman le deuxième dimanche de mai depuis plus de 100 ans.

En France, célébrer les mamans est une idée de Napoléon. C'est le premier qui a évoqué l'idée d'une fête des mères officielle au printemps en 1806. Au départ, le but était d'honorer les mères de familles nombreuses. Cependant, ce n'est que le 20 avril 1926 que la première "fête des mères" nationale a eu lieu.

Question 4

Read the following passage and answer in **French** questions that follow:

Lisez l'extrait suivant et répondez aux questions qui suivent sans répéter les phrases du texte.

> Molière, qui de son vrai nom s'appelait Jean–Baptiste Poquelin, a mené la vie aventureuse et agitée d'un d'artiste, à la fois auteur et acteur de théâtre. Il est né à Paris. Il a fait de bonnes études classiques (grec et latin) et commença l'étude du Droit. Puis il se tourna vers le théâtre et se fit acteur dans une troupe de comédiens appelée « L'Illustre Théâtre ». Pendant plus de dix ans Molière parcourt la France. Il apprend ainsi à connaître le peuple : il observe les mœurs et les coutumes, il écoute parler du peuple et de la classe moyenne (paysans, commerçants, fonctionnaires, médecins, avocats,…) En même temps il compose des comédies qu'il fait jouer par la troupe dont il est le directeur. Finalement il revient à Paris et devient l'auteur comique préféré du roi Louis XIV, qui lui commande des pièces et des ballets pour les nombreuses fêtes données à la cour. C'est durant cette période que Molière, qui a acquis beaucoup d'expérience et qui connaît bien son métier, écrit ses plus grandes comédies. En 1673, Molière meurt sur scène en jouant la comédie du « Malade Imaginaire ». Molière est non seulement le plus grand auteur comique de la France, mais aussi un génie universel dont l'art est apprécié dans tous pays du monde. On a souvent tenté de l'imiter sans y réussir. Il n'est pas aisé de définir le génie de cet artiste. On peut toutefois discerner les raisons pour lesquelles son théâtre est goûté par tous les publics. Son théâtre n'est pas aristocratique. Tout le monde, y compris les gens peu instruits, peut l'apprécier. Dans sa vie en effet, Molière a fréquenté les gens du peuple, il connaît donc bien leur psychologie. Aussi ses comédies sont-elles toujours vraisemblables. Par ailleurs, le but de la comédie est de faire rire en montrant les défauts et les ridicules de l'homme.

Répondez aux questions suivantes.

(i) Comment était la vie de Jean-Baptiste Poquelin ? [2]

(ii) Qu'est-ce-que Molière a fait après il a fini de bonnes études classique ? [2]

(iii) Comment Molière apprend à connaître le peuple ? [3]

(iv) Qui était le directeur de ses comédies ? [1]

(v) Qui et pourquoi commande Molière des pièces et des ballets ? [2]

(vi) Pourquoi Molière est le plus grand auteur comique de la France ? [4]

(vii) Pourquoi les théâtres de Molière sont acceptables pour tout le monde ? [3]

(viii) Comment sont les comédies de Molière ? [3]

Question 5

(i) Put the correct tense form of the verb given within brackets. [5]

Choisissez le verbe qui convient le mieux.

Autrefois, j' 1. _____ (aimer) regarder la télévision mais maintenant, je 2. _____ (préférer) regarder des films de Romain Duris depuis longtemps. La semaine dernière, je 3. _____ (aller) au cinéma avec mon frère et nous 4. _____ (voir) un film génial. Demain, je 5. _____ (écrire) un article pour mon blog.

1. (a) ai aime
   (b) aimerais
   (c) aimerai
   (d) aimais

2. (a) préférais
   (b) ai préféré
   (c) préfère
   (d) préférai

3. (a) irai
   (b) suis allé(e)
   (c) allais
   (d) est allé(e)

4. (a) avons vu

   (b) verrons

   (c) allons voir

   (d) voyons

5. (a) vais écrire

   (b) écrie

   (c) écrivais

   (d) ai ecrit

(ii) Replace the underlined words by the pronouns. [5]

Remplacez les mots soulignés par des pronoms convenables.

1. Le boulanger a ajouté deux tasses de sucre <u>dans la casserole</u>.

   (a) Le boulanger y a ajoutée deux tasses de sucre.

   (b) Le boulanger y a ajouté deux tasses de sucre.

   (c) Le boulanger a ajouté y deux tasses de sucre.

   (d) Le boulanger a y ajouté deux tasses de sucre.

2. J'emmène <u>mon amie</u> <u>chez moi</u>.

   (a) Je la y emmène.

   (b) Je le ’y emmène.

   (c) Je l’y emmène.

   (d) Je leur y emmène.

3. Vous avez envoyé <u>la facture</u> <u>au client</u>.

   (a) Vous la lui avez envoyée.

   (b) Vous le lui avez envoyé

   (c) Vous la leur avez envoyée

   (d) Vous la lui avez envoyé

4. Voulez-vous aller en France avec <u>vos parents</u> ?

   (a) Voulez-vous aller en France avec eux ?

   (b) Voulez-vous les aller en France ?

   (c) Voulez-vous leur aller en France ?

   (d) Voulez-vous eux aller en France ?

5. As-tu affiché <u>la carte</u> <u>à la porte</u> ?

   (a) Non, je ne l'en ai pas affichée.

   (b) Non, je ne l'en ai pas affiché.

   (c) Non, je ne l'y ai pas affichée.

   (d) Non, je ne l'y ai pas affiché.

(iii) Write the plural form of the sentences. [5]

Mettez aux pluriels.

1. L'enfant joue avec son petit bateau.

   (a) Les enfants jouent avec leurs petits bateaux.

   (b) Les enfants jouent avec ses petits bateaux.

   (c) L'enfant joue avec leurs petit bateaux.

   (d) L'enfant joue avec ses petits bateau.

2. Tu te couches depuis dix heures. Lève-toi !

   (a) Tu te couches depuis dix heures. Levez-vous !

   (b) Tu tes couches depuis dix heures. Lève-toi !

   (c) Vous vous couchez depuis dix heures. Lève-toi !

   (d) Vous vous couchez depuis dix heures. Levez-vous !

edusem.com

3. Il y a un oiseau sur l'arbre.

   (a) Il y a des oiseaux sur l'arbres.

   (b) Il y a des oiseau sur les arbres.

   (c) Il y a un oiseau sur les arbres.

   (d) Il y a des oiseaux sur les arbres.

4. Elle a appliqué cette méthode à son entreprise.

   (a) Elle ont appliqué ce méthodes à leur entreprises.

   (b) Elles ont appliqué ces méthodes à leurs entreprises.

   (c) Elles ont appliqué cettes méthode à leur entreprise.

   (d) Elles a appliqué ce méthode à leur entreprise.

5. Elle s'est servie d'une nouvelle recette.

   (a) Elles se sont servies de nouvelles recettes.

   (b) Elles se sont servies des nouvels recettes.

   (c) Elles se sont servies de nouveaux recettes.

   (d) Elle se sont servies de nouveaux recettes.

(iv) Write the feminine form of the following sentences. [5]

Mettez au féminin.

1. Mon petit frère est irresponsable.

   (a) Ma petit sœur est irresponsabl.

   (b) Mon petite sœur est irresponsable.

   (c) Mon petit sœur est irresponsabl.

   (d) Ma petite sœur est irresponsable.

2. Il déteste mon voisin car il est compliqué et menteur.

   (a) Elle déteste ma voisine car elle est compliquée et menteuse.

   (b) Elle déteste mon voisine car elle est compliqué et menteur.

   (c) Elle déteste ma voisin car il est compliquée et menteuse.

   (d) Elle déteste mon voisine car il est compliquée et menteuse.

3. Le client parle au boulanger.

   (a) La client parle à la boulangère.

   (b) La cliente parle à la boulangère.

   (c) Le cliente parle à la boulangère.

   (d) Le cliente parle au boulangère.

4. Le marchand est allé chez lui.

   (a) Le marchande est allé chez lui.

   (b) La marchande est allée chez elle.

   (c) La marchande est allé chez lui.

   (d) Le marchande est allée chez elle.

5. Son collègue est travailleur, organisé et patient.

   (a) Son collègue est travailleuse, organisé et patiente.

   (b) Sa collègue est travailleur, organisé et patiente.

   (c) Sa collègue est travailleuse, organisée et patiente.

   (d) Son collègue est travailleur, organisé et patient.

(v) Make sentences with the words given below: [5]

Faites des phrases:

(a) grâce à

(b) parfois

(c) séjour

(d) timide

(e) se demander