

इस प्रश्न-पत्र में 16 प्रश्न तथा 8 मुद्रित पृष्ठ हैं ।

अनुक्रमांक

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

कोड नं. **52/AS/4**

Set **A**

HINDI
(हिन्दी)
(201)

परीक्षा का दिन व दिनांक

निरीक्षकों के हस्ताक्षर

1. _____

2. _____

सामान्य अनुदेश :

1. परीक्षार्थी प्रश्नपत्र के पहले पृष्ठ पर अपना अनुक्रमांक अवश्य लिखें।
2. कृपया प्रश्नपत्र को जाँच लें कि प्रश्नपत्र के कुल पृष्ठों तथा प्रश्नों की उतनी ही संख्या है जितनी प्रथम पृष्ठ के सबसे ऊपर छपी है। इस बात की जाँच भी कर लें कि प्रश्न क्रमिक रूप में हैं।
3. वस्तुनिष्ठ प्रश्नों में आपको चार विकल्पों (A), (B), (C) तथा (D) में से **कोई एक** उत्तर चुनना है तथा दी गई उत्तर-पुस्तिका में आप सही उत्तर लिखिए।
4. वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के साथ-साथ सभी प्रश्नों के उत्तर निर्धारित अवधि के भीतर ही देने हैं। वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के लिए अलग से समय नहीं दिया जाएगा।
5. उत्तर-पुस्तिका में पहचान-चिह्न बनाने अथवा निर्दिष्ट स्थानों के अतिरिक्त कहीं भी अनुक्रमांक लिखने पर परीक्षार्थी को अयोग्य ठहराया जायेगा।
6. अपनी उत्तर-पुस्तिका पर प्रश्नपत्र की कोड संख्या **52/AS/4-A** लिखें।



HINDI
(हिन्दी)
(201)

समय : 3 घण्टे]

[पूर्णांक : 100

- निर्देश :**
1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
 2. प्रश्नों के लिए निर्धारित अंक उनके सामने दिए गए हैं।

1. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर के रूप में दिए गए विकल्पों में से सर्वाधिक उपयुक्त विकल्प छाँटकर अपनी उत्तर-पुस्तिका में लिखिए : 1x5=5
- (i) कबीर के अनुसार ऊँचे कुल में जन्म लेने पर भी व्यक्ति निन्दनीय होता है, यदि वह :
- (A) अच्छे कर्म नहीं करता (B) मदिरापान करता है
- (C) साधुओं का सत्संग करता है (D) धन को इकट्ठा नहीं होने देता
- (ii) 'चंद्रगहना से लौटती बेर' कविता में 'प्रेम की प्रिय भूमि उपजाऊ अधिक है' - किसके लिए कहा गया है ?
- (A) सरसों के लिए (B) व्यापारिक भूमि के लिए
- (C) ग्रामीण परिवेश के लिए (D) अलसी के लिए
- (iii) 'चंद्रगहना से लौटती बेर' कविता में तालाब के तल में भूरी घास लहरियाँ लेती हैं, क्योंकि :
- (A) तालाब का पानी हिलता है (B) तालाब में खुश रहती है
- (C) घास घुँघराली है (D) मछलियाँ घास को हिला देती हैं
- (iv) 'इसे जगाओ' कविता में कवि ने जगाने का अनुरोध सूर्य, पवन और पक्षी से किया है, क्योंकि वे :
- (A) प्राकृतिक हैं (B) क्रियाशील हैं
- (C) प्रगतिशील हैं (D) अनुभवी हैं
- (v) 'बूढ़ी पृथ्वी का दुख' कविता में पेड़ों के हजारों-हजार हाथ हिलाने से अभिप्राय है :
- (A) खुशी से झूम उठना (B) तूफान से काँपना
- (C) रक्षा की गुहार लगाना (D) हवा से थिरकना



2. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 15-20 शब्दों में लिखिए : 1x6=6
- (i) 'चंद्रगहना से लौटती बेर' कविता के आधार पर लिखिए कि ग्रामीण अंचल को प्रेम के लिए उर्वर क्यों माना गया है ?
- (ii) 'इसे जगाओ' कविता में कवि आदमी को सपने न देखने की सलाह क्यों देना चाहता है ? तर्क सहित उत्तर दीजिए।
- (iii) 'बीती विभावरी जाग री' कविता में प्रकृति को मानव के रूप में व्यवहार करते कैसे दिखाया गया है ?
- (iv) 'उनको प्रणाम' कविता के मूलभाव को अपने शब्दों में लिखिए।
- (v) 'चंद्रगहना से लौटती बेर' कविता में बगुला समाज के किस वर्ग का प्रतीक है और किन विशेषताओं को रेखांकित करता है ?
- (vi) 'आजादी' कविता में आजादी का सही अधिकारी किसे माना गया है और क्यों ?

3. निम्नलिखित काव्यांश किस पाठ से लिया गया है ? इसके कवि के नाम का उल्लेख करते हुए काव्यांश का काव्य-सौंदर्य स्पष्ट कीजिए : 5
- पर जो कपड़े नहीं सिंघा,
सपने भी नहीं देख सकेगा
सुई की चमकीली नोक पर टिकी है आजादी।।

अथवा

और सरसों की न पूछो
हो गई सबसे सयानी
हाथ पीले कर लिए हैं
ब्याह मंडप में पधारी।

4. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर लगभग 25-25 शब्दों में लिखिए : 2x3=6
- (क) 'उनको प्रणाम' कविता में कवि ने किन लोगों के प्रति आदरभाव प्रकट किया है ?
- (ख) कबीर ने 'निंदक नियरे राखिए' क्यों कहा है ?
- (ग) 'आजादी' कविता के आधार पर लिखिए कि आजादी का सही अधिकारी कौन हो सकता है ? क्यों ?
- (घ) 'इसे जगाओ' की पंक्ति है - 'जो सच से बेखबर सपनों में खोया पड़ा है' इसका आशय स्पष्ट कीजिए।

5. निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग 50 शब्दों में दीजिए : 3
- 'बीती विभावरी जाग री' कविता में अधखिले फूल और 'रसभरी गगरी' में कवि ने किस प्रकार साम्य बिठाया है ? स्पष्ट कीजिए।

अथवा

कबीर के दोहे के अनुसार गुरु-शिष्य संबंध के किस रूप को आप आदर्श मानते हैं और क्यों ?



6. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर के रूप में दिए गए विकल्पों में से सर्वाधिक उपयुक्त विकल्प छाँटकर अपनी उत्तर-पुस्तिका में लिखिए : 1x6=6
- (i) 'माँ-बाप का कर्जा तो जन्म भर भरा जाता है' बहादुर के इस कथन से पता लगता है कि :
 (A) उसे माँ-बाप द्वारा लिया गया कर्जा चुकाना है।
 (B) उसे माँ-बाप के प्रति अपने कर्तव्य का बोध है।
 (C) उसके माँ-बाप जीवन भर कर्जा चुकाते रहे।
 (D) उसने माँ-बाप से बहुत सारा पैसा लिया है।
- (ii) निम्नलिखित किस घटना से पता चलता है कि मनुष्य की तरह गिल्लू भी, अपनी समस्याओं का समाधान कर लेता था :
 (A) थाली में बैठकर खाने से (B) सुराही पर सोने से
 (C) लेखिका का सिर सहलाने से (D) काजू कम खाने से
- (iii) बचेंद्री का पर्वतारोही बनने का संकल्प मजबूत हुआ :
 (A) पिता द्वारा पढ़ाई का खर्चा न देने से (B) लड़की होने के कारण झेली गई उपेक्षा से
 (C) सिलाई द्वारा प्राप्त आमदनी से (D) उच्च शिक्षा से प्राप्त आत्मविश्वास से
- (iv) 'सुखी राजकुमार' पाठ में मानवीय गुणों को मानवतर प्राणियों द्वारा व्यक्त करने में है :
 (A) चमत्कार (B) विषमता
 (C) विसंगति (D) विडंबना
- (v) 'शतरंज के खिलाड़ी' कहानी के लेखक का नाम है :
 (A) जयशंकर प्रसाद (B) धर्मवीर भारती
 (C) मुंशी प्रेमचंद (D) भारतेन्दु हरिश्चंद्र
- (vi) 'शतरंज के खिलाड़ी' पाठ में मीर साहब के प्रति मिरजा साहब की प्रतिकार की भावना थी, क्योंकि :
 (A) वे उनके कट्टर शत्रु थे। (B) वे शतरंज में लगातार हार रहे थे।
 (C) उनकी बेगम ने उन्हें भड़काया था। (D) उन्हें सिपाही उकसाते थे।

7. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में दीजिए : 1x7=7
- (i) बहादुर के व्यक्तित्व की दो विशेषताओं का उल्लेख कीजिए।
 (ii) घाव ठीक होने के बाद गिल्लू में कैसा परिवर्तन दिखाई पड़ा ?
 (iii) यदि मदर टेरेसा और क्रिस हैल्ड एक होकर कार्य न करती तो किसकी हानी होती और क्यों ?
 (iv) विज्ञापन किसे कहते हैं ? उसके आवश्यक गुणों का उल्लेख कीजिए।
 (v) 'अंधेर नगरी' नाटक में टके सेर भाजी टके सेर खाजा में निहित व्यंग्यार्थ क्या है ?
 (vi) रोगाणुओं से बचने के लिए हमें क्या करना चाहिए ?
 (vii) कैसे कहा जा सकता है कि कभी मनुष्य के लिए नाखून बहुत उपयोगी थे ?



8. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए और पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

1+2+2=5

जातियाँ इस देश में अनेक आई हैं। लड़ती-झगड़ती भी रही हैं, फिर प्रेमपूर्वक बस भी गई हैं। सभ्यता की नाना सीढ़ियों पर खड़ी और नाना ओर मुख करके चलने वाली इन जातियों के लिए एक सामान्य धर्म खोज निकालना कोई सहज बात नहीं थी। भारत वर्ष के ऋषियों ने अनेक प्रकार से इस समस्या को सुलझाने की कोशिश की थी। पर एक बात उन्होंने लक्ष्य की थी। समस्त वर्णों और समस्त जातियों का एक सामान्य आदर्श भी है। वह है अपने ही बंधनों से अपने को बाँधना। मनुष्य पशु से किस बात में भिन्न है? आहार-निद्रा आदि पशु-सुलभ स्वभाव उसके ठीक वैसे ही हैं जैसे अन्य प्राणियों के। लेकिन वह फिर भी पशु से भिन्न है। उसमें संयम है, दूसरे के सुख-दुख के प्रति समवेदना है, श्रद्धा है, तप है, त्याग है।

- (क) गद्यांश के पाठ और लेखक का नाम लिखिए।
(ख) भारतवर्ष के ऋषियों ने कौनसी समस्या को सुलझाने की कोशिश की और क्यों?
(ग) मनुष्य को पशु से किस कारण भिन्न माना गया है?

अथवा

“प्यारी गौरैया, तुमने मुझे इतनी आश्चर्यजनक वस्तुएँ बताई, लेकिन इनसे भी ज्यादा आश्चर्यजनक है – मनुष्य का दुख-दर्द, दुख से बड़ा कोई रहस्य नहीं। जाओ मेरे नगर को देखकर बताओ कि वहाँ क्या हो रहा है?” गौरैया शहर पर उड़ने लगी। अमीर अपने महलों में रंगरलियाँ मना रहे थे और गरीब हाथ फैलाए भीख माँग रहे थे। वह अँधेरी गलियों पर से उड़ी और उसने देखा कि भूखे बच्चे ज़र्द चेहरे लटकाए हुए सूनी निगाहों से देख रहे हैं। एक पुलिया के नीचे दो बच्चे सिकुड़े हुए बैठे हैं “भागो यहाँ से” चौकीदार बोला और वे बारिश में भीगते हुए चल दिए।

- (क) उपर्युक्त गद्यांश के पाठ और लेखक का नाम लिखिए।
(ख) गौरैया ने राजकुमार को कौन-सी आश्चर्यजनक कहानियाँ सुनाई?
(ग) गौरैया ने शहर पर उड़कर क्या-क्या देखा?

9. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार के उत्तर लगभग 20-20 शब्दों में लिखिए :

2x4=8

- (क) मूल्यवान वस्तुएँ सस्ती होने पर भी महंत ने अंधेर नगरी में रहने के लिए मना क्यों कर दिया?
(ख) ‘शतरंज के खिलाड़ी’ पाठ के आधार पर मीर और मिरजा की मित्रता के एक-एक सकारात्मक और नकारात्मक पक्षों का उल्लेख कीजिए।
(ग) ‘राबर्ट नर्सिंग होम में’ पाठ में सिस्टर क्रिस्ट हैल्ड के समर्पण एवं सेवाभाव के उदाहरण देकर मानवता के लिए उनके योगदान का उल्लेख कीजिए।
(घ) ‘सुखी राजकुमार’ कहानी में बच्चों की स्थिति का उल्लेख करते हुए उनकी स्थिति को बेहतर बनाने के लिए अपने सुझाव दीजिए।
(ङ) ‘राबर्ट नर्सिंग होम में’ पाठ से हमें क्या प्रेरणा मिलती है? कैसे?



10. निम्नलिखित प्रश्नों में से **किन्हीं तीन** के उत्तर लगभग 40-50 शब्दों में लिखिए :

3x3=9

- (क) “करुणा और सहानुभूति के माध्यम से हम किसी को भी अपना बना सकते हैं” – गिल्लू पाठ के संदर्भ में कथन के समर्थन में अपने विचार और अनुभव लिखिए।
- (ख) गिल्लू की मृत्यु जैसा कोई मर्मस्पर्शी दृश्य आपने भी देखा होगा, जिसका आपके मन पर गहरा प्रभाव पड़ा हो – उसका उल्लेख कीजिए।
- (ग) ‘राबर्ट नर्सिंग होम में’ पाठ से प्रेरणा लेकर आप अपने जीवन में क्या-क्या कर सकते हैं? उल्लेख कीजिए।
- (घ) “पालतू पशुपक्षी बंधन से मुक्त रहकर अंतरंग संबंध स्थापित करते हैं” – गिल्लू पाठ के संदर्भ में कथन की समीक्षा कीजिए।

11. निम्नलिखित काव्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए और पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

1x5=5

आशा-निराशा, सुख-दुख से प्रिय, बसती है यों मन की बस्ती।

इधर-उधर से तिनके चुनकर, जैसे पंछी नीड़ बना ले।

जीवन पथ में ऐसा खो जा तू खुद अपनी मंजिल हो जा

दीप बने भूले राही को, ये तेरे पैरों के छाले।

सूरज के नीचा होते ही ऐसे बढ़ जाती है छाया।

तेजहीन शासन में, जैसे मानवता के विषधर काले।।

पराधीनता के जीवन में, ऐसी भी घड़ियाँ आती हैं,

कहते कुछ हैं कहने वाले, सुनते कुछ हैं सुनने वाले

अचरज से क्या देख रहा है, यह है तेरी ही प्रतिच्छाया

मानसरोवर के दर्पण में क्यों न रूप अपना दर्शाले।।

परिवर्तन का उदयकाल है, समझो कुछ संकेत नियति के।

शूल नहीं रसना पीड़ित की, फूल नहीं ये उर के छाले।।

किसी दूसरे के जग में, जो तुझको रहना नहीं सुहाता।

आत्मशक्ति से ओ विद्रोही, अपना ही संसार बसा ले।।

(क) कविता में मन की बस्ती को किसके समान माना गया है? और उसमें कौन सी भावनाएँ हैं?

(ख) मानवता के सर्प कब आतंक मचाते हैं?

(ग) पराधीनता के जीवन में कवि ने कैसे घड़ियों की ओर संकेत किया है?

(घ) ‘मानसरोवर के दर्पण’ से कवि का क्या आशय है?

(ङ) काव्यांश के अंतिम भाग में क्या सुझाव दिया गया है?



12. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए और पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

1x5=5

ऐसे विश्वास जो तर्क की कसौटी पर खरे नहीं उतरते फिर भी लोग आँख बंद करके मानते चले जाते हैं। ये अंधविश्वास कहलाते हैं। रवींद्रनाथ टैगोर लिखते हैं 'विश्वास प्रकाश की ओर ले जाता है और अंधविश्वास मृत्यु की ओर।' वास्तव में विश्वास और अंधविश्वास के मध्य एक महीन-सी रेखा होती है। विश्वास में अद्भुत शक्ति होती है, जिसमें असंभव कार्य सिद्ध हो जाते हैं। विश्वास के सुदृढ़ आधार पर ही निश्चित सफलता की सीढ़ियाँ चढ़ी जा सकती हैं, जबकि इसके विपरीत अंधविश्वास का कोई ठोस आधार नहीं होता। किसी भ्रम या कल्पना को आधार बनाकर वह अपनी जड़ें जमाता है, और तांत्रिक, ओझा व भगवान के चमत्कारों के नाम पर उस अंधविश्वास को हम हवा देते हैं। कुछ लोगों पर तो इनका भूत इस कदर सवार होते हैं कि वे इनके लिए किसी भी हद तक चले जाते हैं और पशुबलि या नरबलि से भी परहेज नहीं करते। चमत्कारी लाभ की उम्मीदें दिखाती ऐसी बेसिर पैर वाली हरकतों की खबरें आए दिन सुनाई देती हैं। अंधविश्वास का मनोविज्ञान गहरा है। निराश हो जाने वाले लोग तो अक्सर इसके चक्कर में फँसते ही हैं, वे भी इसे अपनाते हैं जो अपनी योग्यता को परखे बिना तुरंत ही ज्यादा हासिल कर लेना चाहते हैं।

- (क) अंधविश्वास का क्या तात्पर्य है?
- (ख) अंधविश्वास कैसे फैलता है और किस हद तक इसका प्रभाव दिखाई पड़ता है?
- (ग) निराश हो जाने वाले लोग अंधविश्वास क्यों अपनाते हैं?
- (घ) "विश्वास में अद्भुत शक्ति है" का आशय स्पष्ट कीजिए।
- (ङ) गद्यांश का उपयुक्त शीर्षक दीजिए।

13. निर्देशानुसार उत्तर दीजिए :

1x10=10

- (i) किसी एक समस्त पद का विग्रह करते हुए समास का नाम लिखिए - विद्याध्ययन अथवा रहन-सहन।
- (ii) संधि विच्छेद कीजिए - सूर्योदय, महालय।
- (iii) अव तथा वि उपसर्ग से एक-एक शब्द बनाइए।
- (iv) मेरे वहाँ पहुँचने पर दुकान बंद हो चुकी थी।
(मिश्र वाक्य में बदलिए)
- (v) वह मैदान में जाकर खेलने लगा।
(रचना के आधार पर वाक्य भेद बताइए)
- (vi) निम्नलिखित वाक्यांशों के लिए एक-एक शब्द लिखिए :
 - (क) जन्म के साथ उत्पन्न होने वाला।
 - (ख) जिसको कोई भय न हो।
- (vii) निम्नलिखित वाक्यों में से विशेषण छाँटकर लिखिए :
 - (क) वह एक सुशील बालक है।
 - (ख) आलसी व्यक्ति सर्वत्र मिलते हैं।



(viii) किसी एक मुहावरे का वाक्य प्रयोग कीजिए :

(क) सिर हथेली पर रखना।

(ख) रंग उड़ना

(ix) 'इक' प्रत्यय से दो शब्द बनाइए।

(x) वाक्य को शुद्ध रूप में लिखिए :

अपन को कुछ काम करना है।

14. निम्नलिखित गद्यांश का सार लगभग एक - तिहाई शब्दों में लिखिए :

5

भूटान की राजधानी थिंपू में अपने तीन पड़ोसी देशों-बांग्लादेश, भूटान व नेपाल से भारत का मोटर वाहन समझौता एक ऐतिहासिक आगाज है। बांग्लादेश, भूटान, इंडिया व नेपाल के इस समझौते का प्रस्ताव भारत की ओर से किया गया था। इस समझौते से जहाँ इन देशों के बीच परिवहन की लागत घटेगी वहीं मल्टी मॉडल परिवहन और पारगमन सुविधाओं का भी विकास होगा। चारों देशों के बीच व्यापारिक गतिविधियों में भी तेजी आएगी। इसका मूल उद्देश्य है इन देशों के निवासियों के बीच हर स्तर पर आपस का संपर्क विस्तार। वह नागरिक संपर्कों का क्षेत्र हो सांस्कृतिक आदान-प्रदान का, बौद्धिक विमर्श का या फिर छोटे से छोटे व्यापार का। हम अपने वाहन से एक दूसरे के यहाँ चले जाएँ, यह कोई सामान्य बात नहीं है। इसमें क्षेत्र की शांति, स्थिरता और समृद्धि और इनके लिए क्षेत्रीय एकीकरण का लक्ष्य निहित है। यह समझौता इन लक्ष्यों के प्रति हमारी प्रतिबद्धता को दर्शाता है।

15. जनहित में सरकारी पत्र व्यवहार हिंदी में ही किया जाना चाहिए। इस आशय का एक पत्र निदेशक, राजभाषा विभाग, दिल्ली को लिखिए।

5

अथवा

मित्र को पत्र लिखकर आपके शहर में आए भूकंप के भयावह दृश्य का वर्णन कीजिए।

16. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर लगभग 300 शब्दों में निबंध लिखिए :

10

(क) दूरदर्शन

(ख) मोबाइल फोन : लाभ, हानियाँ

(ग) समाज की प्रगति में नारियों का योगदान

(घ) परोपकार

- o O o -



