This question paper consists of 30 questions and 8 printed pages.

Roll No. | | | | | | | | | | | |

Code No. 53/S/O/B

Set - A

BANGALI

(বাংলা)

(203)

Day and Date of Examination _____

Signature of Invigilators 1. _____

2. _____

সাধারণ নির্দেশিকা :

1 পরিক্ষার্থী প্রশ্নপত্রের প্রথম পৃষ্ঠায় অবশ্যই তার নাম রোল নং লিখিবেন ।

2 প্রশ্নপুস্তিকার প্রথম পৃষ্ঠার উপরে ছাপা প্রশ্ন সংখ্যা ও প্রশ্নপত্রের পৃষ্ঠার সংগে আপনার প্রশ্নপত্রের সংখ্যা মিলিয়ে নিন । প্রশ্নাবলি পরপর আছে কিনা তাও মিলিয়ে নিন ।

3 বিষয়মূলক (Objective type) প্রশ্নগুলির উত্তর দেওয়ার জন্য (A), (B), (C) এবং (D) এর যে কোনো একটি সঠিক বিকল্পকে বেছে নিয়ে আপনাকে দেওয়া পৃথক উত্তর পুস্তিকায় সেটি নির্দেশিত করুন ।

4 সবগুলি প্রশ্নের উত্তর নির্ধারিত সময়ের মধ্যেই দিতে হবে ।

5 নির্দিষ্ট স্থান ছাড়া অন্যস্থানে পরিচয়জ্ঞাপন চিহ্ন দিলে অথবা রোল নাম্বার লিখলে পরীক্ষার্থী অযোগ্য বিবেচিত হতে পারেন ।

6 উত্তর পুস্তিকায় প্রশ্নপুস্তিকার Code No. **53/S/O/B-A** লিখুন ।

BANGALI

(বাংলা)

(203)

সময় ঃ **3** ঘন্টা] [পূর্ণমান ঃ **100**

নির্দেশ ঃ

1. সমস্ত প্রশ্ন বাধ্যতামূলক, প্রতিটি প্রশ্নের সংগে নাম্বার দেওয়া আছে ।

2. **Q. no. 1-20** বহুমুখী প্রশ্ন, প্রতিটি প্রশ্নের সংগে **4** টি সম্ভাব্য উত্তর দেওয়া আছে, ঠিক উত্তরটি বেছে লিখতে হবে, প্রতিটি প্রশ্নের মান **(1) one** ।

---

1 বাড়ির কে একজন ভয়ে ভয়ে জবাব দিলে আর তো নেই : 1

(A) গরু নেই (B) উট নেই

(C) ছাগল নেই (D) মহিষ নেই

2 'তাদের নাকের কাছে ধরে দিও' - নাকের কাছে কিসের গন্ধ ধরে দিতে বলেছে ? 1

(A) ফলের একটু গন্ধ (B) ফুলের একটু গন্ধ

(C) পচা ফলের গন্ধ (D) পচা ফুলের গন্ধ

3 'কল্ডারী হুঁশিয়ার' কবিতায় 'তিমির রাত্রি'-র কথাটির অর্থ কি ? 1

(A) ঝড়ের রাত্রি (B) অন্ধকারের রাত্রি

(C) বর্ষলের রাত্রি (D) তারাভরা রাত্রি

4 'কল্ডারী হুঁশিয়ার' কবিতাটি কার লেখা ? 1

(A) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর (B) মহাশ্বেতাদেবী

(C) শক্তি চট্টোপাধ্যায় (D) কাজী নজরুল ইসলাম

5 মারীর কন্যা ছিলেন ? 1

(A) হোনি (B) আইরিন

(C) বিজয়িনী (D) ইভ

6 'বঙ্গভূমির প্রতি' কবিতায় যেটি নির্ভুল বলে মনে হয় সেটি চিহ্নিত করুন : 1

(A) আনন্দ থাকবে না (B) কোন খেদ থাকবে না

(C) মৃত্যুভয় থাকবে না (D) বন্ধু-বান্ধব থাকবে না

7 'মাদাম কুরি' প্রবন্ধে বাড়ির কর্তার নাম ছিল : 1

(A) লোপ্যাঁ (B) বোপ্যাঁ

(C) ক্যামিল (D) কুরি দম্পতি

8 বুদ্ধ মাধব শিরোমনি যাচ্ছিলেন : 1

(A) শিষ্য বাড়ি (B) বন্ধু বাড়ি

(C) আত্মীয় বাড়ি (D) গুরু বাড়ি

9 নিচের অসম্পূর্ণ বাক্যটিকে সম্পূর্ণ করার জন্য বাকাংশ দেওয়া আছে । 1
ঠিক বাকাংশটিকে চিহ্নিত করুন :

(A) বাংলার নদী মাঠ ভাটিফুল কেঁদেছিল পায়

(B) সে লেচেছিল ইন্দ্রের সভায়

(C) শ্যামার নরম গাল শুলেছিল

(D) অসংখ্য অশ্বত্থ বট দেখেছিল

10 পথিক হাত থেকে জল কেড়ে নিয়ে এক নিশ্বাসে চুমুক দিয়ে শেষ করল : 1

(A) ছোকরা (B) বুদ্ধ

(C) মামা (D) পটল

11 পুর্তি মুন্ডা বউ-ছেলে-মেয়েকে চাইবাসা থেকে নিয়ে এলো : 1

(A) পুরুলিয়া জেলায় (B) পূর্বমেদিনীপুর জেলায়

(C) পাবনা জেলায় (D) পালামৌ জেলায়

12 মহাপন্ডক দাদাকে ওখানকার ছাত্ররা পূজো করে তার কারণ : 1

(A) তিনি খুব ভালো লোক

(B) তিনি সকলের চেয়ে বেশি করে পুঁথির খবর রাখেন

(C) তিনু খুব খারাপ লোক

(D) তিনি গোলপাংশুদের মতো

13 'মিলনের কথা' প্রবন্ধটি পড়ে কোন ধারণাটি সত্য : 1

(A) হিন্দু-মুসলমান-খ্রিস্টান প্রত্যেকেই আলাদা আলাদা মানুষ

(B) ধর্ম আচরণ আলাদা হলেও সব মানুষ আসলে এক

(C) মানুষ সম্পর্কে শাস্ত্রের নির্দেশই একমাত্র সত্য

(D) মানুষ সম্পর্কে ধর্মীয় ব্যক্তিদের কথাই সত্য

14 'ভারতীয় সংস্কৃতির ধারা' প্রবন্ধে আর্যদের আগমনের আনুমানিক কাল ধরা হয় : 1

(A) খ্রিস্টপূর্ব বিংশ থেকে পঞ্চদশ শতাব্দী পর্যন্ত

(B) খ্রিস্টপূর্ব বিংশ থেকে চতুর্দশ শতাব্দী পর্যন্ত

(C) খ্রিস্টপূর্ব বিংশ থেকে ত্রয়োদশ শতাব্দী পর্যন্ত

(D) খ্রিস্টপূর্ব বিংশ থেকে সপ্তদশ শতাব্দী পর্যন্ত

15 'মানুষ বড়ো কাঁদছে' - এখানে 'মানুষ' বলতে কোন ধরনের মানুষের কথা বলা হয়েছে ? 1

(A) গরিব ও শোষিত মানুষ (B) ধনী

(C) শিক্ষিত (D) অসুস্থ

16 'ছাড়পত্র' কবিতায় 'উদ্ভাসিত' কথার অর্থ : 1

(A) উদ্বেলিত (B) উচ্ছ্বসিত

(C) উদ্বোধিত (D) প্রকাশিত

17 'পিয়ালোর গান' কবিতাটি কোন কাব্যগ্রন্থের অন্তর্গত : 1

(A) ছাড়পত্র (B) মালাই

(C) অভ্র-আবীর (D) আরোগ্য

18 'লালু' গল্পে লালুকে দেখে ভাবলা ঘুচলো : 1

(A) চাটুজ্জের (B) মুখুজ্জের

(C) ভট্চাজ্জের (D) পুরোহিতের

19 'কান্ডারী হুঁশিয়ার' কবিতায় 'লঙ্ঘিতে হবে' বলতে বোঝানো হয়েছে : 1

(A) লাফাতে হবে (B) চলতে হবে

(C) পার হতে হবে (D) দৌড়তে হবে

20 'বঙ্গভূমির প্রতি' কবিতায় কবি 'তামরস' শব্দ ব্যবহার করেছেন। 'তামরস' শব্দের অর্থ কি ? 1

(A) পদ্মফুল (B) শালুকফুল

(C) কলমীফুল (D) কোনটাই নয়

21 21 (ক) - 21 (চ) প্রশ্নগুলি উত্তর 10-12 টি শব্দে দিন।

(ক) 'শুধু ভাঙ্গা নয়' কবিতায় কবি কোন ধরনের জমি চাষের উপযুক্ত বলে মনে করেন। 1

(খ) 'কান্ডারী হুঁশিয়ার' কবিতায় কবি তরুণদের আহ্বান করেছেন কেন ? 1

(গ) 'বঙ্গভূমির প্রতি' কবিতায় কবি বলেছেন জন্মালে মরতে হবে - এই কথাটি কেন বলেছেন ? 1

(ঘ) পিয়েরকে মুদেষ্ট টেনে নিয়ে গেল কেন ? 1

(ঙ) 'ভারতীয় সংস্কৃতির ধারা' প্রবন্ধে 'এলিট' সংস্কৃতি কাকে বলে ? 1

(চ) দিকতীয় শোলপাংশু কাকে কাঁধে নিয়ে নাচতে চাইছে ? 1

22 22 (ক) - 22 (চ) প্রশ্নগুলির উত্তর অনধিক 30 টি শব্দে লিখতে হবে ।

(ক) ছাড়পত্র কে পেয়েছে ? 2

(খ) 'ওরা কাজ করে' কবিতায় 'ওদের কথা' কোথায় থাকবে ? 2

(গ) 'বাংলার মুখ আমি দেখিয়াছি' কবিতায় 'অন্ধকারে জেগে উঠে' কবি কী দেখেছিলেন ? 2

(ঘ) 'মিলনের কথা' প্রবন্ধে 'হাতে খড়ি'র কয়েকটি সংখ্যায় কিসের ইচ্ছা প্রকাশ পায় ? 2

(ঙ) 'ভারতীয় সংস্কৃতির ধারা' প্রবন্ধে কেন মুসলিম শাসনকে 'বৈপ্লবিক' বলেছেন ? 2

(চ) 'সর্বনাশ করলে রে' - পঙ্কজ সর্বনাশ বলতে কী বোঝাতে চেয়েছেন ? 2

23 23 (ক) - 23 (খ) প্রশ্নদুটি অনধিক 40-42 টি শব্দে লিখুন ।

(ক) 'ভারতীয় সংস্কৃতিকে মিশ্র সংস্কৃতি' - কেন বলা হয়েছে সে সম্বন্ধে আলোচনা করুন। 3

(খ) 'দাঁড়াও' প্রবন্ধে দুঃখী মানুষগুলোর জন্য মানুষের কী করা উচিত বলে কবি মনে করেন ? 3

24 হঠাৎ নানুর ভয়ঙ্কর চিৎকারে সবাই স্তব্ধ হয়ে গেল কেন ? 8
(অনধিক 100 টি শব্দ উত্তর দিন ।)

অথবা

শিরোমনি মহাশয় সমস্ত ঘটনা জানার পর তার মনের ইচ্ছার কী পরিবর্তন হয়েছিল ?

25 'বাংলার মুখ আমি দেখিয়াছি' কবিতায় বাংলার প্রতি কবির কোন মনোভাব ফুটে উঠেছে তা অনধিক 100 টি শব্দের মধ্যে উত্তর দিন । 8

অথবা

রবীন্দ্রনাথের 'ওরা কাজ করে' কবিতায় শ্রমজীবী মানুষের প্রতি শ্রদ্ধা কীভাবে প্রকাশিত হয়েছে তা অনধিক 100 টি শব্দের মধ্যে উত্তর দিন ।

26 'সেদিন লাশিতের দুই গালে চড় কষিয়ে দিই ।' - কে এই উক্তিটি করেছিল ? কোন প্রসংগে এই উক্তিটি করেছিল ? এই উক্তির মধ্য দিয়ে লেখক কী বোঝাতে চেয়েছেন ? 6

27 (ক) নিম্নলিখিত যে-কোনো 4 টি বিপরীত শব্দ লিখুন : 4

(A) শুরু (B) হেসে

(C) নতুন (D) বাঁচা

(E) সাধ্য

(খ) নিম্নলিখিত যে-কোনো 4 টি সন্ধি বিচ্ছেদ করুন : 4

(A) বিপুলায়তন (B) ঊর্দ্ধোত্থিত

(C) সম্মিলিত (D) জগজ্জননী

(E) নিরুপায়

(গ) নিম্নলিখিত যে-কোনো 4 টি শব্দের সমার্থক শব্দ লিখুন : 4

(A) খুন (B) গিরি

(C) রাত্রি (D) তরী

(E) ভীরু

(ঘ) তৎসম শব্দ কাকে বলে ? উদাহরন দাও । অর্ধতৎসম শব্দ কাকে বলে ? উদাহরন দাও । 2+2=4

28 অনধিক 75 টি শব্দে ভাবসম্প্রসারন করুন : 5

ধ্বনিটিরে প্রতিধ্বনি সদা ব্যঙ্গ করে
ধ্বনি কাছে ধ্বনী সে যে পাছে ধরা করে ।

অথবা

অন্যায় যে করে আর অন্যায় যে সহে
তব ঘৃনা তারে যেন তৃনসম দহে ।

29 অসুস্থ বন্ধুকে সান্ত্বনা জানিয়ে চিঠি । 5

অথবা

আপনি রাষ্ট্রীয় মুক্তবিদ্যালয়ে পড়াশুনা করছেন । অতিরিক্ত পাঠের জন্য নিজের এলাকায় একটি গ্রন্থাগার আছে তা ব্যবহার করতে চান । তার জন্য ঐ গ্রন্থাগারিকের অনুমতির জন্য চিঠি লিখুন ।

30 যে-কোন একটি বিষয়কে অবলম্বনে অনধিক 120 টি শব্দে প্রবন্ধ লিখুন : 8

(ক) বৃক্ষরোপন : (ভূমিকা - আধুনিক মনুষ্যসভ্যতা ও পরিবেশের ভারসাম্য - বৃক্ষরোপনের প্রয়োজনীয়তা - বৃক্ষরোপনের উদ্যোগ - উপসংহার ।)

(খ) আমার প্রিয় লেখক : (ভূমিকা - জীবনকথা - সাহিত্য কীর্তি - রচনা বৈশিষ্ট্য - উপসংহার ।)

(গ) বিজ্ঞান সাধনায় ভারত : (ভূমিকা - প্রাচীন ভারতে বিজ্ঞানচর্চা - আধুনিক ভারতে বিজ্ঞানচর্চার নানাদিক - মহাকাশ গবেষনায় ভারত - উপসংহার ।)

(ঘ) ভারতের জাতীয় সংহতি : (ভূমিকা - জাতীয় ক্ষেত্রে অসংহতির লক্ষন - অসংহতির কারন - জাতীয় সংহতি সুদৃঢ় করার উপায় - উপসংহার ।)