Secondary School Term-II Examination, 2022
CLASS-X
MARKING SCHEME, ODIA (013)
Q. Paper Code: 14

Series: ΩQAΩA **Maximum Marks: 40**

General Instructions:

a) The Marking Scheme carries only suggested value points for the answers.

b) These are only Guidelines and do not constitute the complete answer.

c) The students can have their own expression and if the expression is correct the marks be awarded accordingly.

d) The candidates would be permitted to obtain photocopy of the Answer Book on request on payment of the prescribed processing fee. All Examiners/Additional Head Examiners/Head Examiners are once again reminded that they must ensure that evaluation is carried out strictly as per value points for each answer as given in the Marking Scheme.

e) All the Head Examiners/Additional Head Examiners/Evaluators are instructed that while evaluating the answer books, if the answer is found to be totally incorrect, (X) should be marked on the incorrect answer and awarded '0' Marks.

Part - A

Q. No.	KEY POINTS / VALUE POINTS	DIVISION OF MARKS	TOTAL MARKS
1.	ରଚନା (200ରୁ 250 ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ): ଉପକ୍ରମ ବିଷୟବସ୍ତୁ ବିଶ୍ଳେଷଣ (ବର୍ଣ୍ଣନା, ଉପସ୍ଥାପନା ଓ ସୂକ୍ତି ଉଦ୍ଧାର ସମେତ) ଉପସଂହାର	 1 3 1	5
2.	ସମ୍ବାଦପତ୍ରର ସମ୍ପାଦକଙ୍କୁ ପତ୍ର: ସମ୍ପାଦକଙ୍କୁ ସମ୍ବୋଧନ ଓ ଠିକଣା ବିଷୟବସ୍ତୁ ଉପସ୍ଥାପନା ଲିଖନକ୍ରମ ଓ ଶୈଳୀ, ଉପସଂହାରୀୟ * ସଂପାଦକଙ୍କୁ ପତ୍ରଲିଖନର ସମସ୍ତ ପାରଂପରିକ ଓ ଆଧୁନିକ ଶୈଳୀକୁ ବିଚାରକୁ ନିଆଯିବ ।	 1 2 2	5

Part - B

Q. No.	KEY POINTS / VALUE POINTS	DIVISION OF MARKS	TOTAL MARKS
3.	**ଅର୍ଥ ପ୍ରକାଶ ସହ ରୁଢ଼ିଗୁଡ଼ିକୁ ବାକ୍ୟରେ ବ୍ୟବହାର:** (i) ଚଲୁ କରିଦେବା– ସବୁ ଶେଷ କରିଦେବା/ଆତ୍ମସାତ କରିବା (ii) ଛାତିକି ପଥର କରିବା– ଧୈର୍ଯ୍ୟ ଧରିବା (iii) ଶୁଆ ପରି ଘୋଷିବା– ବାରମ୍ବାର କହିହେବା (iv) ଗୋଟିଏ ଚାଉଳରେ ଗଢ଼ା– ଅତି ସୁନ୍ଦର (v) କୁମ୍ଭୀର କାନ୍ଦଣା– ଛଳନା/ଉପରଠାଉରିଆ ସହାନୁଭୂତି **ଅର୍ଥ ପ୍ରକାଶ ପାଇଁ 1 Mark, ବାକ୍ୟରେ ପ୍ରୟୋଗ ପାଇଁ 1 Mark in each bit question.**	 2 2 2 2 2	3x2=6
4.	**ଯତିପାତ ଲଗାଇ ଉଦାହରଣ ସହ ଛନ୍ଦ:** **(i)** ନଟବାଣୀ– (କ) ୨ ପାଦରେ ୧ ପଦ (ଖ) ପ୍ରତିପାଦରେ ଅକ୍ଷର ସଂଖ୍ୟା ୧୨ (ଗ) ପ୍ରତିପାଦର ୩ୟ, ୬ଷ୍ଠ, ୯ମ ଓ ଦ୍ୱାଦଶ ଅକ୍ଷରରେ ଯତିପାତ ଉତ୍କଳ'–କମଳା'–ବିଳାସ'–ଦୀର୍ଘିକା' ମରାଳ'–ମାଳିନୀ'–ନୀଳାମ୍ବୁ'–ଚିଲିକା' ॥ **(ii)** ରାମକେରୀ– (କ) ୨ ପାଦରେ ୧ ପଦ (ଖ) ପ୍ରତିପାଦରେ ଅକ୍ଷର ସଂଖ୍ୟା ୧୬ (ଗ) ପ୍ରତିପାଦର ୯ମ, ୧୧ଶ ଓ ଷୋଡ଼ଶ ଅକ୍ଷରରେ ଯତିପାତ କଳା କଳେବର କହ୍ନାଇ' ସଙ୍ଗେ' ରୋହିଣୀ ସୁତ' କରନ୍ତି ମଥୁରା ବିଜୟେ' ଦାଣ୍ଡେ' ଦେଖ ସଙ୍ଗାତ' ॥ **ଛନ୍ଦର ଲକ୍ଷଣ–** **ଯତିପାତ ସହ ଛନ୍ଦର ଉଦାହରଣ–**	 2 2	4

Part – C

Q. No.	KEY POINTS / VALUE POINTS	DIVISION OF MARKS	TOTAL MARKS
5.	**ସପ୍ରସଙ୍ଗ ସରଳାର୍ଥ:** ପ୍ରବନ୍ଧ, ପ୍ରାବନ୍ଧିକଙ୍କ ନାମ ପ୍ରସଙ୍ଗ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ବିଷୟବସ୍ତୁ ବର୍ଣ୍ଣନା ଓ ଉପସଂହାର	 1 0.5 2.5	4
6.	**ସଂକ୍ଷେପରେ ଉତ୍ତର ଲିଖନ:** (i) ଯାହାର ମାତୃଭାଷା ପ୍ରତି ମମତା ନାହିଁ, ତା'ଙ୍କୁ ଦେଶଭକ୍ତ ବୋଲି କୁହାଯାଇପାରିବ ନାହିଁ । (ii) ଦାରିଦ୍ର୍ୟ/କ୍ଷୁଧା ମଣିଷର ପ୍ରକୃତ ଶତ୍ରୁ ବୋଲି ବିବେକାନନ୍ଦ ଭାବିଲେ । (iii) ଫକୀରମୋହନଙ୍କ ପରି ଯେଉଁମାନେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ଉନ୍ନତି ପାଇଁ ଚିନ୍ତା କରୁଥିଲେ, ସେମାନଙ୍କୁ 'ରିଙ୍ଗ୍‌ଲିଡର୍' କୁହାଯାଉଥିଲା । (iv) ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସିଦ୍ଧି ଅପେକ୍ଷା ଜଗତ କଲ୍ୟାଣକୁ ଅଧିକ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ବିବେକାନନ୍ଦ ପ୍ରକାଣ୍ଡ ବରଗଛ ସାଜି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଅଭୟ ଆଶ୍ରୟ ଦିଅନ୍ତୁ ବୋଲି ଶ୍ରୀରାମକୃଷ୍ଣ ଚାହୁଁଥିଲେ ।	 2 2 2 2	2x2=4
7.	**ସପ୍ରସଙ୍ଗ ସରଳାର୍ଥ:** କବିତା, କବିଙ୍କ ନାମ ପ୍ରସଙ୍ଗ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ବିଷୟବସ୍ତୁ ବର୍ଣ୍ଣନା ଓ ଉପସଂହାର	 1 0.5 2.5	4
8.	**ସଂକ୍ଷେପରେ ଉତ୍ତର ଲିଖନ:** (i) ସ୍ୱାମୀ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଠାରୁ ନିର୍ବାସିତା ହୋଇଥିବାର ଦୁଃଖରେ ସୀତାଙ୍କ ହୃଦୟ ଶୋକଜର୍ଜରିତ ହୋଇଥିଲା । (ii) ନବୀନଯୁଗର ତରୁଣମାନଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ 'ବନ୍ଧନହରା' କୁହାଯାଇଛି । (iii) କେତେ ତପସ୍ୟାର ପୁଣ୍ୟଫଳ ଲାଭ କରି କବି ଏ ଦେଶକୁ ବୁଲିବାକୁ ଆସିଛନ୍ତି । (iv) ବଣପକ୍ଷୀର ଡାକ ଶୁଣି ଆନନ୍ଦରେ ଛାତି ଫୁଲିଉଠେ, ଆଖିରେ ଖୁସିର ଚମକ ଖେଳିଯାଏ ।	 2 2 2 2	2x2=4

Q. No.	KEY POINTS / VALUE POINTS	DIVISION OF MARKS	TOTAL MARKS
9.	ଗୋଟିଏ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର । (ଅ. ସାହିତ୍ୟ)		
	ଗଳ୍ପ ଓ ଗାଳ୍ପିକ, ଏକାଙ୍କିକା ଓ ନାଟ୍ୟକାର ପରିଚ଼ିତି	1	4
	ବିଷୟବସ୍ତୁ (ପ୍ରସଙ୍ଗଭିତ୍ତିକ ଉତ୍ତର)	2.5	
	ଉପସଂହାର	0.5	

ବି.ଦ୍ର.: (i) ପରୀକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କର ପ୍ରଶ୍ନାନୁସାରୀ ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର ଗ୍ରହଣୀୟ ବିକଳ୍ପକୁ ଉପଯୁକ୍ତ ମୂଲ୍ୟାଙ୍କନ କରାଯିବ ।

(ii) ଆଂଶିକ ଠିକ୍ ଉତ୍ତର ପାଇଁ ଆନୁପାତିକ ନମ୍ବର ଦିଆଯିବ ।

(iii) ମୌଳିକ ଓ ନିଜସ୍ୱ ସର୍ଜନଶୀଳ ଗ୍ରହଣୀୟ ଉତ୍ତରକୁ ବିବେଚ଼ନାଭୁକ୍ତ କରାଯିବ ।

(iv) ଧାର୍ଯ୍ୟ ତନଖି ଓ ବିଚ଼ାର ପରେ ସର୍ବାଧିକ **40/40** ନମ୍ବର ଦିଆଯାଇ ପାରିବ ।

* * *