726513

| CODE | X | I | 20 |
|---|---|---|---|

பதிவெண்
Roll No.

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |

## PART - I : MENTAL ABILITY TEST

(For Student of Class X)

Time : **120** Minutes Max. Marks : **100**

### INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

Read the following instruction carefully before you open the question booklet.

1. This booklet contains questions on Mental Ability Test.
2. There are **100** questions in this test. All are compulsory.
3. Choose the correct answer from the options given for each question and darken the corresponding circle with black ball point pen in the OMR Answer Sheet.
4. Since the time allotted for this Question Paper is very limited, you should make the best use of it by not spending too much time on any one question.
5. If you do not know the answer to any question, do not waste time on it and pass on to the next one. If time permits, you can come back to the left out questions, which in the first instance and attempt them.
6. Rough work can be done anywhere in the Question Booklet but **not** in the OMR Sheet/loose paper.
7. Every correct answer will be awarded one Mark.
8. Handover only the **OMR Answer Sheet to the invigilator after the completion of the test. Question Booklets may be retained by the candidate.**
9. Quote your seven digit Roll Number without fail for any future correspondence.

**PLEASE TURN OVER THE PAGE AND START ANSWERING.**

## பகுதி - I : மனத்திறன் தேர்வு

(பத்தாம் வகுப்பு மாணவர்களுக்கானது)

நேரம் : **120** நிமிடங்கள் மொத்த மதிப்பெண்கள் : **100**

### தேர்வு எழுதுபவர்களுக்கான விதிமுறைகள்

வினா நூல் தொகுப்பைத் திறப்பதற்கு முன் கொடுக்கப்பட்டுள்ள விதிமுறைகளை கவனமாகப் படிக்கவும்.

1. இவ்வினாத்தாளில் மனத்திறனை சோதிக்கும் வினாக்கள் கேட்கப்பட்டுள்ளது.
2. இத்தேர்வில் **100** வினாக்கள் உள்ளன. அனைத்திற்கும் கட்டாயம் விடையளிக்கப்படவேண்டும்.
3. ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் கொடுக்கப்பட்டுள்ள மாற்று விடைகளிலிருந்து சரியான விடையினைக் கண்டறிந்து, அதை OMR விடைத்தாளில் உரிய வட்டத்தில் கருப்பு நிற பால்பாயிண்ட் பேனாவினால் தீட்ட வேண்டும்.
4. இந்த வினாத்தாளுக்கு ஒதுக்கப்பட்டுள்ள கால அளவு மிகக் குறைவானதாக இருப்பதால் எந்த ஒரு வினாவிற்கும் கூடுதல் நேரத்தைச் செலவழிக்காமல் நேரத்தை மிகச் சிறந்த முறையில் பயன்படுத்தவும்.
5. ஏதாவது ஒரு வினாவிற்கு விடை தெரியவில்லை என்றால் அதிலேயே காலவிரயம் செய்யாமல் அடுத்த வினாவிற்கு செல்லவும். நேரமிருந்தால் முதலில் விட்டுச்சென்ற வினாக்களை முயற்சி செய்யவும்.
6. விடைகளை கண்டறிய மேற்கொள்ளும் வழிமுறைகளை வினா நூல்தொகுப்பில் எங்கு வேண்டுமானாலும் செய்து கொள்ளலாம். OMR - விடைத் தாளிலோ அல்லது தனித்தாளிலோ செய்யக் கூடாது.
7. ஒவ்வொரு சரியான விடைக்கும் ஒரு மதிப்பெண் வழங்கப்படும்.
8. தேர்வு முடிந்த பிறகு **OMR விடைத்தாளை மட்டும் அறைக்கண்காணிப்பாளரிடம் கொடுக்கவும். வினாநூல் தொகுப்பை மாணவர்கள் எடுத்துச் செல்லலாம்.**
9. ஏதேனும் கடிதத் தொடர்புகொள்ள வேண்டிய சூழ்நிலை ஏற்படின் ஏழு இலக்க பதிவெண்ணைத் தவறாமல் குறிப்பிடவும்.

**பக்கத்தைத் திருப்பி பதிலளிக்கத் தொடங்கவும்.**

## MENTAL ABILITY TEST / மனத்திறன் தேர்வு

**Direction : (Question Numbers 1 to 7)**
In each series, the alphanumerals are following certain rule or pattern. Choose the answer from the given four alternatives.

**1.** 5, 12, 26, 47, 75, ___?___
(1) 99 (2) 110
(3) 105 (4) 93

**2.** 0, 2, 6, 12, 20, ___?___
(1) 24 (2) 26
(3) 28 (4) 30

**3.** 5, 10, ___?___, 50, 122, 170
(1) 26 (2) 37
(3) 49 (4) 27

**4.** 2, 2, 5, 4, 10, 8, 17, 14, ___?___, 22
(1) 24 (2) 25
(3) 26 (4) 30

**5.** 256, 10, 128, 40, ___?___, 160, 32
(1) 64 (2) 50
(3) 58 (4) 54

**6.** −5A, 0F, −3C, 20Z, _____, 19Y
(1) 2G (2) 1G
(3) 2H (4) 2I

**7.** PRT, QTW, _____, SXC, TZF
(1) RWZ (2) RVY
(3) RUY (4) RVZ

**வழிமுறை : (வினா எண் 1 முதல் 7 வரை)**
கீழ்க்காணும் தொடர்களில் உள்ள எண்ணெழுத்துக்கள் ஒரு குறிப்பிட்ட விதி / அமைப்பின்படி வரிசைப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. கொடுக்கப்பட்டுள்ள நான்கு மாற்று விடைகளில் சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்.

**1.** 5, 12, 26, 47, 75, ___?___
(1) 99 (2) 110
(3) 105 (4) 93

**2.** 0, 2, 6, 12, 20, ___?___
(1) 24 (2) 26
(3) 28 (4) 30

**3.** 5, 10, ___?___, 50, 122, 170
(1) 26 (2) 37
(3) 49 (4) 27

**4.** 2, 2, 5, 4, 10, 8, 17, 14, ___?___, 22
(1) 24 (2) 25
(3) 26 (4) 30

**5.** 256, 10, 128, 40, ___?___, 160, 32
(1) 64 (2) 50
(3) 58 (4) 54

**6.** −5A, 0F, −3C, 20Z, _____, 19Y
(1) 2G (2) 1G
(3) 2H (4) 2I

**7.** PRT, QTW, _____, SXC, TZF
(1) RWZ (2) RVY
(3) RUY (4) RVZ

**Direction : (Question Numbers 8 to 12)**
In each of the following series, one term is wrong. Identify the wrong term.

8. 0, 6, 24, 64, 120, 210
(1) 120 (2) 64
(3) 210 (4) 24

9. 73, 58, 94, 69, 116, 80, 136, 91, 157
(1) 58 (2) 69
(3) 116 (4) 80

10. 1, 3, 5, 9, 18, 33, 65, 129
(1) 18 (2) 9
(3) 65 (4) 33

11. AB, EG, IL, MP, QV, UA
(1) IL (2) QV
(3) MP (4) UA

12. Z, X, S, T, R, P, N, L
(1) R (2) X (3) T (4) S

**Direction : (Question Numbers 13 and 14)**
Read the questions and choose the proper answer.

13. 'Angle' is related to 'Radian' in the same way as 'Force' is related to :
(1) Newton (2) Pascal
(3) Joule (4) Watt

14. 'Book' is related to 'Page' then 'Flower' is related to :
(1) Essence (2) Fragrance
(3) Petal (4) Garland

**வழிமுறை : (வினா எண் 8 முதல் 12 வரை)**
கீழ்க்காணும் ஒவ்வொரு தொடரிலும், ஒரு உறுப்பு தவறானது. தவறான உறுப்பினைக் கண்டறியவும்.

8. 0, 6, 24, 64, 120, 210
(1) 120 (2) 64
(3) 210 (4) 24

9. 73, 58, 94, 69, 116, 80, 136, 91, 157
(1) 58 (2) 69
(3) 116 (4) 80

10. 1, 3, 5, 9, 18, 33, 65, 129
(1) 18 (2) 9
(3) 65 (4) 33

11. AB, EG, IL, MP, QV, UA
(1) IL (2) QV
(3) MP (4) UA

12. Z, X, S, T, R, P, N, L
(1) R (2) X (3) T (4) S

**வழிமுறை : (வினா எண் 13 மற்றும் 14)**
வினாக்களைப் படித்து சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்.

13. 'Angle' என்பது 'Radian' உடன் தொடர்புடையது எனில், 'Force' என்பது எதனுடன் தொடர்புடையது ?
(1) Newton (2) Pascal
(3) Joule (4) Watt

14. 'Book' என்பது 'Page' உடன் தொடர்புடையது எனில் 'Flower' என்பது எதனுடன் தொடர்புடையது ?
(1) Essence (2) Fragrance
(3) Petal (4) Garland

**Direction : (Question Numbers 15 and 16)**

First two terms are connected by some relationship. The same relationship is applicable for the next pair. Identify the suitable pair.

15. Paddy : Field :: ? : ?

(1) Steel, Mine (2) Steel, Ore
(3) Steel, Factory (4) Steel, Iron

16. 7 : 77 :: ? : ?

(1) 3, 12 (2) 5, 30
(3) 2, 5 (4) 5, 35

**Direction : (Question Numbers 17 to 19)**

First pair is connected by some relationship. The same relationship is applicable for the next pair. Identify the missing term in the second pair.

17. throw : collect : : push : ?

(1) pull (2) door
(3) window (4) knock

18. apparel : shirt : : ? : necklace

(1) gold (2) jewellery
(3) silver (4) ring

19. AB : ZY : : EF : ?

(1) UV (2) VW
(3) WV (4) VU

**வழிமுறை : (வினா எண் 15 மற்றும் 16)**

கொடுக்கப்பட்டுள்ளவைகளில் முதல் இரு உறுப்புகள் ஒரு வகையில் தொடர்புபடுத்தப்பட்டுள்ளன. அதே தொடர்பில் அமைந்த அடுத்த இரு உறுப்புகளைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்.

15. Paddy : Field :: ? : ?

(1) Steel, Mine (2) Steel, Ore
(3) Steel, Factory (4) Steel, Iron

16. 7 : 77 :: ? : ?

(1) 3, 12 (2) 5, 30
(3) 2, 5 (4) 5, 35

**வழிமுறை (வினா எண் 17 முதல் 19 வரை)**

கொடுக்கப்பட்டுள்ளவைகளில் முதல் இணை ஒரு வகையில் தொடர்புபடுத்தப்பட்டுள்ளது. அதே தொடர்பில் அமைந்த அடுத்த இணையின் விடுபட்ட உறுப்பினைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்.

17. throw : collect : : push : ?

(1) pull (2) door
(3) window (4) knock

18. apparel : shirt : : ? : necklace

(1) gold (2) jewellery
(3) silver (4) ring

19. AB : ZY : : EF : ?

(1) UV (2) VW
(3) WV (4) VU

**Direction : (Question Number 20)**
Choose the set of numbers from the four alternatives which is similar to the given set.

20. (7, 14, 23)
(1) (18, 25, 32) (2) (27, 36, 45)
(3) (5, 11, 19) (4) (18, 25, 34)

**Direction : (Question Numbers 21 to 27)**
Read the information given in the questions and answer the following.

21. In the following letter series, some of the letters are missing which are given in the alternatives in order. Choose the correct alternative.

abb__baa__a__bab__ab
(1) cccc (2) baab
(3) abab (4) abba

22. Choose the group of letters which is different from others.
(1) BCE (2) KJM
(3) PQS (4) ZAC

23. If, in a certain code language 'FRUIT' is coded as 'ZLOCN' then 'FLOWER' is coded as :
(1) ZFIQYM (2) AFIQYM
(3) ZFIQYL (4) AFIQYL

24. If C = 6, BE = 14, L = 24 and BAG = 20 then 'LUGGAGE' is :
(1) 120 (2) 60
(3) 240 (4) 44

**வழிமுறை : (வினா எண் 20)**
கீழ்க்காணும் தொகுதிக்கு இணையான தொகுதியினை கொடுக்கப்பட்டுள்ள நான்கு மாற்று விடைகளிலிருந்து தேர்ந்தெடுக்கவும்.

20. (7, 14, 23)
(1) (18, 25, 32) (2) (27, 36, 45)
(3) (5, 11, 19) (4) (18, 25, 34)

**வழிமுறை : ( வினா எண் 21 முதல் 27 வரை)**
கொடுக்கப்பட்டுள்ள தகவல்களைப் படித்து கேட்கப்பட்டுள்ள வினாக்களுக்கு விடையளிக்கவும்.

21. கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள எழுத்து தொடரில் சில எழுத்துக்கள் விடுபட்டுள்ளன. விடுபட்ட எழுத்துக்கள் மாற்று விடைகள் வரிசையாக வழங்கப்பட்டுள்ளன. சரியான மாற்று விடையைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்.
abb__baa__a__bab__ab
(1) cccc (2) baab
(3) abab (4) abba

22. மற்றவற்றிலிருந்து வேறுபட்ட எழுத்துக் குழுவைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்.
(1) BCE (2) KJM
(3) PQS (4) ZAC

23. 'FRUIT' என்பது 'ZLOCN' என குறிக்கப்பெற்றால், 'FLOWER' என்பது எவ்வாறு குறிக்கப்பெறும் ?
(1) ZFIQYM (2) AFIQYM
(3) ZFIQYL (4) AFIQYL

24. C = 6, BE = 14, L = 24 மற்றும் BAG = 20 எனில் 'LUGGAGE' என்பது :
(1) 120 (2) 60
(3) 240 (4) 44

25. In a code language :

(i) 'im be pee' means 'petals are blue'

(ii) 'sik hee' means 'red flowers'

(iii) 'pee mit hee' means 'flowers are fragrant'.

Then, 'fragrant are red flowers' is :

(1) pee im mit hee

(2) im be sik mit

(3) be sik pee mit

(4) sik hee pee mit

25. ஒரு வித சைகை மொழியின்படி :

(i) 'im be pee' என்பது 'petals are blue'

(ii) 'sik hee' என்பது 'red flowers'

(iii) 'pee mit hee' என்பது 'flowers are fragrant' எனில்

'fragrant are red flowers' என்பது :

(1) pee im mit hee

(2) im be sik mit

(3) be sik pee mit

(4) sik hee pee mit

26. If $a+b=51$ ; $x+y=5$, then $p-q$ is :

(1) 1 (2) $-1$

(3) 3 (4) 20

26. $a+b=51$ ; $x+y=5$ எனில், $p-q$ என்பது :

(1) 1 (2) $-1$

(3) 3 (4) 20

27. A mountain has always _____.

(1) animals (2) trees

(3) height (4) birds

27. மலையில் எப்பொழுதும் _____ இருக்கும்.

(1) விலங்குகள் (2) மரங்கள்

(3) உயரம் (4) பறவைகள்

**Direction : (Question Number 28)**

Arrange the given words in a meaningful sequence and choose the most appropriate sequence.

**வழிமுறை : (வினா எண் 28)**

கொடுக்கப்பட்டுள்ள வார்த்தைகளை அர்த்தத்தின் அடிப்படையில் வரிசைப்படுத்தி, சரியான வரிசையைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்.

28. (a) cow (b) curd

(c) milk (d) butter

(1) (a), (d), (c), (b)

(2) (c), (d), (b), (a)

(3) (a), (b), (c), (d)

(4) (a), (c), (b), (d)

28. (a) cow (b) curd

(c) milk (d) butter

(1) (a), (d), (c), (b)

(2) (c), (d), (b), (a)

(3) (a), (b), (c), (d)

(4) (a), (c), (b), (d)

**Direction : (Question Number 29)**
Choose the best reaction from the alternatives for the given situation.

29. You are cycling on the narrow crowded street and suddenly you see a one rupee coin on the pavement. What action will you take ?
(1) Take the coin and give it to a begger.
(2) Take the coin and pocket it yourself.
(3) Leave it where it is.
(4) Take the coin and deposit in the nearest police station.

**Direction : (Question Number 30)**
Arrange the given words in dictionary alphabetical order and choose the word which comes in the middle.

30. (a) credential (b) creed
(c) colour (d) credible
(e) create
(1) (a) (2) (e)
(3) (b) (4) (d)

**Direction : (Question Numbers 31 to 40)**
Read the instructions and informations given in the questions, and choose the best alternative.

31. Choose the word which can't be made from the letters of the word CHOREOGRAPHY.
(1) GRAPH
(2) GEOGRAPHY
(3) CORE
(4) ROGUE

**வழிமுறை : (வினா எண் 29)**
பின்வரும் சந்தர்ப்பங்களில் எடுக்கப்படும் சிறப்பான நடவடிக்கையைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்.

29. நீ ஓர் குறுகிய நெருக்கடியான தெருவில் மிதிவண்டி ஒட்டும்போது, திடீரென 1 ருபாய் நாணயம் ஒன்றை வழியில் காண்கிறாய். அப்பொழுது என்ன நடவடிக்கை எடுப்பாய் ?
(1) நாணயத்தை எடுத்து பிச்சைக் காரரிடம் அளித்து விடுவேன்.
(2) நாணயத்தை எடுத்து என்னுடைய சட்டைப் பையில் வைத்துக்கொள் வேன்.
(3) அந்த இடத்திலேயே விட்டுவிடுவேன்.
(4) நாணயத்தை எடுத்து அருகிலிருக்கும் காவல் நிலையத்தில் ஒப்படைப்பேன்.

**வழிமுறை : (வினா எண் 30)**
கொடுக்கப்பட்டுள்ள வார்த்தைகளை அகராதி முறையில் வரிசைப்படுத்தி, நடுவில் வரும் வார்த்தையைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்.

30. (a) credential (b) creed
(c) colour (d) credible
(e) create
(1) (a) (2) (e)
(3) (b) (4) (d)

**வழிமுறை : ( வினா எண் 31 முதல் 40 வரை )**
கொடுக்கப்பட்டுள்ள தகவல்களைப் படித்து, சரியான மாற்று விடையைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்.

31. CHOREOGRAPHY என்ற வார்த்தையில் உள்ள எழுத்துக்களிலிருந்து உருவாக்க முடியாத வார்த்தையைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்.
(1) GRAPH
(2) GEOGRAPHY
(3) CORE
(4) ROGUE

32. Select the combination of numbers so that the letters arranged accordingly will form a meaningful word.

| I | P | E | C | L | O |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |

(1) 265143 (2) 651432

(3) 265134 (4) 261543

33. A meaningful word starting with 'A' and the other four letters are from the first, second, fourth and fifth letters of the word 'CONTRACT'. The last letter of the meaningful word is :

(1) O (2) T

(3) R (4) A

34. The number of P's in the following series which are immediately followed by B as well as immediately preceded by Z is :

PMBZPNPPBZPBPZBPPZPBPZPB

(1) 5 (2) 6

(3) 4 (4) 3

35. If the alphabet series is written in the reverse order, which letter will be sixth to the left of eighteenth letter from the right ?

(1) C (2) X

(3) B (4) Y

32. கீழ்குறிப்பிட்டுள்ள எண்களை மாற்றி அமைப்பதன் மூலம், ஒரு அர்த்தமுள்ள வார்த்தையை உருவாக்கும் எண்களின் தொகுப்பினைக் காண்க.

| I | P | E | C | L | O |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |

(1) 265143 (2) 651432

(3) 265134 (4) 261543

33. 'A' என்ற எழுத்தை முதல் எழுத்தாகவும், அடுத்த நான்கு எழுத்துக்கள் 'CONTRACT' என்ற வார்த்தையிலிருந்து, முறையே முதல், இரண்டாவது, நான்காவது மற்றும் ஐந்தாவது எழுத்துக்கள் எடுக்கப்பட்டது எனில், அந்த அர்த்தமுள்ள வார்த்தையின் கடைசி எழுத்து :

(1) O (2) T

(3) R (4) A

34. PMBZPNPPBZPBPZBPPZPBPZPB

என்ற தொடரில் P ஆனது Z-க்கு அடுத்தும் B-க்கு முன்னதாகவும் எத்தனை முறை வந்துள்ளது ?

(1) 5 (2) 6

(3) 4 (4) 3

35. வலமிருந்து இடமாக எழுதப்பட்ட ஆங்கில எழுத்துக்களில், வலது புறத்திலிருந்து 18 –ம் இடத்தில் உள்ள எழுத்திற்கு இடப்புறமாக ஆறாவதாக அமைந்துள்ள எழுத்து :

(1) C (2) X

(3) B (4) Y

36. Three of the following four are alike in a certain way. Which one of them does not belong to that category ?

Carrot, Sweet potato, Beetroot, Potato

(1) Potato (2) Beetroot
(3) Carrot (4) Sweet potato

36. கீழ்க்காணும் நான்கில் மூன்று ஒரு வகையில் ஒரே மாதிரியானது. அதனுடன் தொடர்பில்லாத ஒன்றைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்.

Carrot, Sweet potato, Beetroot, Potato

(1) Potato (2) Beetroot
(3) Carrot (4) Sweet potato

37. After walking 10 kms, a person turned right and covered a distance of 5 kms. Then, turned left and covered a distance of 20 kms. In the end, the person was moving towards south. In which direction did the person start his journey ?

(1) West (2) East
(3) North (4) South

37. ஒரு மனிதர் 10 கி.மீ நடந்த பிறகு அவரின் வலப்புறம் திரும்பி 5 கிமீ தூரத்தை கடந்தார். பிறகு அவர் இடப்புறம் திரும்பி 20 கிமீ தூரத்தைக் கடந்தார். இறுதியில், அந்த மனிதர் தெற்குத் திசையை நோக்கிச் சென்றார் எனில், அவர் எந்த திசை நோக்கி பயணத்தைத் தொடங்கினார் ?

(1) மேற்கு (2) கிழக்கு
(3) வடக்கு (4) தெற்கு

38. A group of 150000 persons consists of captains and soldiers. There is one captain for every 15 soldiers. The number of captains in the group is :

(1) 10000 (2) 9375
(3) 9275 (4) 9475

38. 150000 பேர் கொண்ட ஒரு குழுவில் கேப்டன்கள் மற்றும் படைவீரர்கள் இருந்தனர். அந்தக் குழுவில் 15 படைவீரர்களுக்கு ஒரு கேப்டன் உள்ளார். எனில், அந்தக் குழுவில் உள்ள கேப்டன்களின் எண்ணிக்கை :

(1) 10000 (2) 9375
(3) 9275 (4) 9475

39. In an examination, a student scores 3 marks for every correct answer and loses one mark for every wrong answer. If she attempts all the 120 questions and secures 80 marks, the number of questions she attempted wrongly, is :

(1) 70 (2) 50
(3) 60 (4) 80

39. ஒரு தேர்வில் ஒரு மாணவி ஒவ்வொரு சரியான விடைக்கும் 3 மதிப்பெண்கள் பெறுகிறார் மற்றும் ஒவ்வொரு தவறான விடைக்கும் 1 மதிப்பெண்ணை இழக்கிறார். அவள் அனைத்து 120 வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க முயன்று, 80 மதிப்பெண்கள் பெற்றிருந்தார் எனில், அம்மாணவி தவறாக விடையளித்த வினாக்களின் எண்ணிக்கை :

(1) 70 (2) 50
(3) 60 (4) 80

40. Two statements (I) and (II) are followed by conclusions (1) and (2). Read the statements and conclusions and give the correct answer.

**Statements :**

**(I)** Some fans are sweets.

**(II)** All sweets are tube lights.

**Conclusions :**

**(1)** Some fans are tube lights.

**(2)** Some tube lights are fans.

(1) Either conclusions follow

(2) Only conclusion **(1)** follows

(3) Only conclusion **(2)** follows

(4) Neither conclusion **(1)** nor **(2)** follows

**Direction : (Question Numbers 41 to 46)**

The given operators convey new meanings. Read the meanings/instructions and find the answer.

41. If '×' means '+', '÷' means '−', '−' means '×' and '+' means '÷' then :

$8 \times 7 - 8 + 40 \div 2 =$

(1) 48 (2) 68

(3) $7\frac{2}{5}$ (4) 7

40. பின்வரும் வினாவில் இரண்டு கூற்றுகள் (I), (II) மற்றும் இரண்டு முடிவுகள் (1), (2) கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. கூற்றுகள் மற்றும் முடிவுகளைப் படித்து சரியான விடையளிக்கவும்.

**கூற்று :**

**(I)** சில மின்விசிறிகள் இனிப்புகள்.

**(II)** அனைத்து இனிப்புகளும் குழாய் விளக்குகள்.

**முடிவு :**

**(1)** சில மின்விசிறிகள் குழாய் விளக்குகள்.

**(2)** சில குழாய் விளக்குகள் மின்விசிறிகள்.

(1) இரு முடிவுகளும் சரியானவை

(2) முடிவு **(1)** மட்டும் சரி

(3) முடிவு **(2)** மட்டும் சரி

(4) இரு முடிவுகளும் தவறானவை

**வழிமுறை : (வினா எண் 41 முதல் 46)**

கொடுக்கப்பட்டுள்ள செயலிகளுக்கு புதுவிதமான செயல்பாடுகள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. அச்செயல் பாடுகள் மற்றும் விதிகளின் அடிப்படையில் கீழ்காணும் வினாக்களுக்கு விடையளிக்கவும்.

41. '×' என்பது '+' எனவும், '÷' என்பது '−' எனவும், '−' என்பது '×' எனவும், மற்றும் '+' என்பது '÷' எனவும் பொருள்படும் எனில் :

$8 \times 7 - 8 + 40 \div 2 =$

(1) 48 (2) 68

(3) $7\frac{2}{5}$ (4) 7

42. If '−' means '÷', '+' means '×', '÷' means '−' and '×' means '+' then which of the following is correct ?

(1) $52 \div 4 + 5 \times 8 - 2 = 36$

(2) $43 \times 7 \div 5 + 4 - 8 = 25$

(3) $36 \times 4 - 12 + 5 \div 3 = 420$

(4) $36 - 12 \times 6 \div 3 + 4 = 60$

42. '−' என்பது '÷' எனவும், '+' என்பது '×' எனவும், '÷' என்பது '−' எனவும், '×' என்பது '+' எனவும் பொருள்படும் எனில், பின்வருவனவற்றுள் எது சரி ?

(1) $52 \div 4 + 5 \times 8 - 2 = 36$

(2) $43 \times 7 \div 5 + 4 - 8 = 25$

(3) $36 \times 4 - 12 + 5 \div 3 = 420$

(4) $36 - 12 \times 6 \div 3 + 4 = 60$

43. The following relation became incorrect due to the interchange of two signs. Which of the two signs when interchanged makes the relation correct ?

$7 \div 8 \times 2 - 16 + 2 = 15$

(1) + and − (2) + and ÷

(3) + and × (4) ÷ and ×

43. இரண்டு குறிகள் மாற்றப்பட்டதால், தவறான தொடர்பு ஏற்பட்டுள்ளது. எந்த இரண்டு குறிகளை மாற்றினால் சரியான தொடர்பு ஏற்படும் ?

$7 \div 8 \times 2 - 16 + 2 = 15$

(1) + மற்றும் − (2) + மற்றும் ÷

(3) + மற்றும் × (4) ÷ மற்றும் ×

44. If the interchanges are made in signs and numbers, which of the following would be correct ?

Interchanges in signs : + and ×

Interchanges in numbers : 4 and 5

(1) $5 \times 4 + 20 = 40$

(2) $4 \times 5 + 20 - 10 = 95$

(3) $5 \times 4 + 20 = 104$

(4) $5 \times 4 + 20 = 75$

44. கீழ்க்காண்பவைகளில் குறியீடுகள் மற்றும் எண்களை இடம் மாற்றினால், எந்த தொடர்பு சரியானது ?

மாற்றப்பட வேண்டிய குறிகள் : + மற்றும் ×

மாற்றப்பட வேண்டிய எண்கள் : 4 மற்றும் 5

(1) $5 \times 4 + 20 = 40$

(2) $4 \times 5 + 20 - 10 = 95$

(3) $5 \times 4 + 20 = 104$

(4) $5 \times 4 + 20 = 75$

45. If $5*7 = 74$ and $2*8 = 68$, then $7*8$ is :

(1) 56 (2) 113

(3) 103 (4) 123

45. $5*7 = 74$ மற்றும் $2*8 = 68$ எனில், $7*8 =$

(1) 56 (2) 113

(3) 103 (4) 123

46. If $17 + 22 = 12$ and $26 + 19 = 18$, then $(10 + 20) + (12 + 2)$ is :

(1) 44 (2) 16

(3) 24 (4) 8

46. $17 + 22 = 12$ மற்றும் $26 + 19 = 18$ எனில், $(10 + 20) + (12 + 2) =$

(1) 44 (2) 16

(3) 24 (4) 8

**Direction : (Question Numbers 47 to 54)**

Read the questions and choose the appropriate answer.

47. A mirror is placed in front of a clock. The clock shows the time 5 hours 50 minutes. The reflection in the mirror is :

(1) 6 hours 10 min.

(2) 5 hours 10 min.

(3) 6 hours 50 min.

(4) 5 hours 50 min.

48. The angle between the hour hand and minute hand when the time is 6 hours 45 minutes, is :

(1) 60° (2) 62.5°

(3) 65° (4) 67.5°

49. Raj introduced a girl as the daughter of the daughter of his Aunt's mother. The girl is Raj's :

(1) daughter (2) sister

(3) grand daughter (4) mother

50. The number of combinations of two digit numbers having 4, can be made from the numbers 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 and 9 is :

(1) 16 (2) 11

(3) 17 (4) 18

**வழிமுறை : (வினா எண் 47 முதல் 54 வரை)**

வினாக்களைப் படித்து பொருத்தமான விடையைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்.

47. ஒரு கடிகாரத்தின் முன் ஒரு கண்ணாடி வைக்கப்படுகிறது. அந்த கடிகாரம் 5 மணி 50 நிமிடத்தைக் காட்டுகிறது எனில், கண்ணாடியில் அதன் எதிரொளிப்பு :

(1) 6 மணி 10 நிமிடம்

(2) 5 மணி 10 நிமிடம்

(3) 6 மணி 50 நிமிடம்

(4) 5 மணி 50 நிமிடம்

48. கடிகாரத்தில் 6 மணி 45 நிமிடமாக இருக்கும்போது மணி முள் மற்றும் நிமிட முள்ளிற்கு இடைப்பட்ட கோணம் :

(1) 60° (2) 62.5°

(3) 65° (4) 67.5°

49. ராஜ் என்பவர் ஒரு பெண்ணை, அவர் சித்தியின் அம்மாவின் மகளின் மகள் என்று அறிமுகப்படுத்துகிறார் எனில், அந்தப் பெண் ராஜ் என்பவருக்கு :

(1) மகள் (2) தங்கை

(3) பேத்தி (4) தாய்

50. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 மற்றும் 9 ஆகிய எண்களிலிருந்து 4-ஐ ஒரு இலக்கமாகக் கொண்டு எத்தனை இரண்டு இலக்க எண்களை உருவாக்கலாம்?

(1) 16 (2) 11

(3) 17 (4) 18

51. The number of numbers from 1 to 200 which are divisible by 10 but not divisible by 30, is :

(1) 13 (2) 15

(3) 14 (4) 20

51. 1 முதல் 200 வரையுள்ள எண்களில் 10 ஆல் வகுபட்டு, 30 ஆல் வகுபடா எண்களின் எண்ணிக்கை :

(1) 13 (2) 15

(3) 14 (4) 20

52. A class of students strength 44 took an ability test. Five of them are not qualified the test. Out of the remaining qualified students Sam ranked 18th from the last. His rank from the top is :

(1) 22 (2) 23

(3) 24 (4) 21

52. 44 பேர் கொண்ட ஒரு வகுப்பில் திறனறித் தேர்வு நடத்தப்படுகிறது. 5 பேர் தேர்ச்சி பெறவில்லை. மீதமுள்ள தேர்ச்சி பெற்ற மாணவர்களில் சாம் கீழிருந்து 18–வது இடத்தில் இருந்தால், மேலிருந்து அவனது தரம் :

(1) 22 (2) 23

(3) 24 (4) 21

53. Which of the following statements are true ?

(a) Zero is neither positive nor negative

(b) 1 is neither prime nor composite

(c) The set of non-negative numbers is different from set of positive numbers

(d) 2 is a prime but not composite

(1) (a) and (b) only

(2) (a), (b) and (c) only

(3) (a), (c) and (d) only

(4) All of the above

53. பின்வரும் கூற்றுக்களில் சரியான கூற்று–களை தேர்ந்தெடுக்கவும் ?

(a) பூஜ்ஜியமானன மிகையுமல்ல, குறையு–மல்ல

(b) 1 ஆனது பகா எண்ணுமல்ல, பகு எண்ணுமல்ல

(c) குறையற்ற எண்களின் கணமும் மிகை எண்களின் கணமும் வெவ் வேறானவை

(d) 2 ஆனது ஒரு பகா எண், ஆனால் பகு எண் அல்ல

(1) (a) மற்றும் (b)

(2) (a), (b) மற்றும் (c)

(3) (a), (c) மற்றும் (d)

(4) மேற்கண்ட அனைத்தும்

54. Which of the following are not true ?

(a) All the integers are rational numbers

(b) $\pi$ is an irrational number

(c) A rational number need not be a proper fraction

(d) 0 is a rational number

(1) None of the above

(2) (a) and (d) only

(3) (a) and (b) only

(4) All the above

54. பின்வரும் எந்தக் கூற்றுகள் சரியானவை அல்ல ?

(a) எல்லா முழு எண்களும் விகிதமுறு எண்களே

(b) $\pi$ என்பது ஒரு விகிதமுறா எண்

(c) ஒரு விகிதமுறா எண் தகு பின்னமாக இருக்க வேண்டிய அவசியமில்லை

(d) 0 ஆனது ஒரு விகிதமுறு எண்

(1) மேற்கண்ட எதுவுமில்லை

(2) (a) மற்றும் (d) மட்டும்

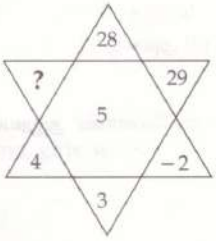
(3) (a) மற்றும் (b) மட்டும்

(4) மேற்கண்ட அனைத்தும்

**Direction : (Question Numbers 55 to 58)**
Find the missing character.

**வழிமுறை : (வினா எண் 55 முதல் 58 வரை)**
விடுபட்ட எண்ணைக் கண்டறிக.

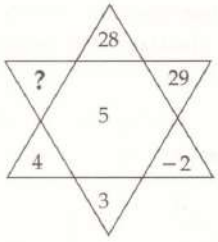
55.




(1) 23 (2) 22

(3) 27 (4) 3

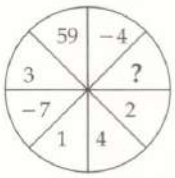
55.




(1) 23 (2) 22

(3) 27 (4) 3

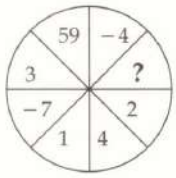
56.




(1) 348 (2) −348

(3) −8 (4) 7

56.

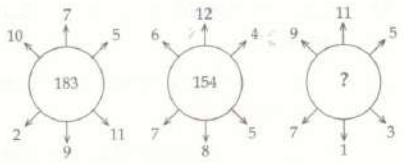



(1) 348 (2) −348

(3) −8 (4) 7

| CODE | X | I | 20 |
|---|---|---|---|

57.




(1) 86 (2) 73

(3) 33 (4) 104

58.

| | | |
|---|---|---|
| 3C | 27D | 9E |
| 7I | 84K | 12M |
| 5A | ? | 13G |

(1) 65D (2) 65G

(3) 35H (4) 65B

**Direction : (Question Numbers 59 to 61)**

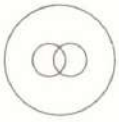
Select from the given diagrams (1), (2), (3) or (4), the one that illustrates the relationship among the three classes.

59. Engineers, Agricultural Officers, Professionals

(1)



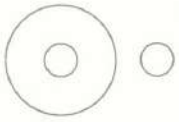
(2)



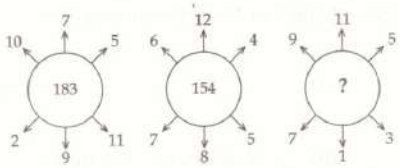
(3)



(4)



57.




(1) 86 (2) 73

(3) 33 (4) 104

58.

| | | |
|---|---|---|
| 3C | 27D | 9E |
| 7I | 84K | 12M |
| 5A | ? | 13G |

(1) 65D (2) 65G

(3) 35H (4) 65B

**வழிமுறை : ( வினா எண் 59 முதல் 61 வரை)**

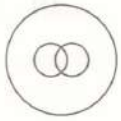
கொடுக்கப்பட்ட தொகுப்பிற்கு இயைந்த படங்களை (1), (2), (3) அல்லது (4) தேர்வு செய்க.

59. பொறியாளர்கள், வேளாண் அலுவலர்கள், வல்லுநர்கள்

(1)



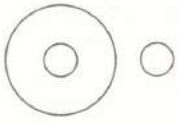
(2)



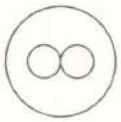
(3)



(4)

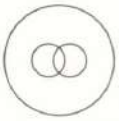


60. Diagrams, triangles, polygons

(1) 

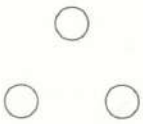
(2) 

(3) 

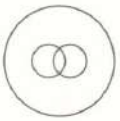
(4) 

60. படங்கள், முக்கோணங்கள், பலகோணங்கள்

(1) 

(2) 

(3) 

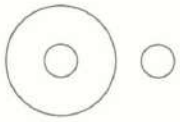
(4) 

61. Boys, girls, women

(1) 

(2) 

(3) 

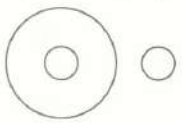
(4) 

61. சிறுவர்கள், சிறுமிகள், பெண்கள்

(1) 

(2) 

(3) 

(4) 

| CODE | X | I | 20 |
|---|---|---|---|

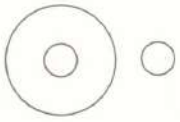
**Direction : (Question Numbers 62 and 63)**

Select from the given diagrams (a), (b), (c) or (d) that one illustrates the relationship among given classes.

(a) 

(b) 

(c) 

(d) 

**62.** Haryana, Punjab, Chandigarh

(1) (b) (2) (c)

(3) (a) (4) (d)

**63.** Pets, Cats, Dogs

(1) (a) (2) (b)

(3) (d) (4) (c)

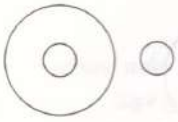
**வழிமுறை : (வினா எண் 62 மற்றும் 63)**

கொடுக்கப்பட்டுள்ள படங்களிலிருந்து (a), (b), (c) அல்லது (d) வினா 62 மற்றும் 63–இல் தரப்பட்டுள்ள தொகுப்பிற்கு இயைந்த படத்தினை தேர்வு செய்க.

(a) 

(b) 

(c) 

(d) 

**62.** ஹரியானா, பஞ்சாப், சண்டிகர்

(1) (b) (2) (c)

(3) (a) (4) (d)

**63.** வளர்ப்பு விலங்குகள், பூனைகள், நாய்கள்

(1) (a) (2) (b)

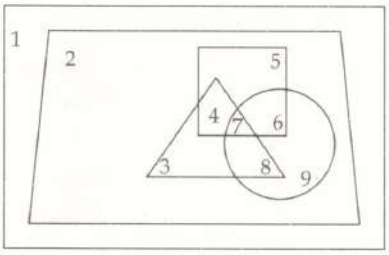
(3) (d) (4) (c)

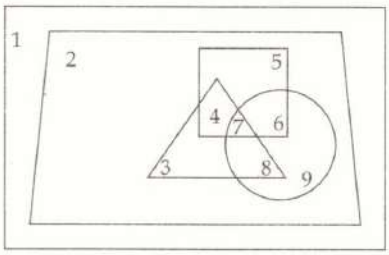
**Direction : (Question Numbers 64 to 68)**

In the following figure, the trapezium stands for employed, the square stands for high salaried, the triangle stands for IT sector, the rectangle stands for people and the circle stands for managerial cadre. Study and go through the figure carefully and answer the questions.

**வழிமுறை : (வினா எண் 64 முதல் 68 வரை)**

பின்வரும் படத்தில் சாய் நாற்கரம் என்பது மாதச் சம்பள வேலை பார்ப்போர், சதுரம் என்பது அதிக சம்பளம் பெறுவோர், முக்கோணம் என்பது தகவல் தொழில் நுட்பவியல் துறையில் பணிபுரிவோர், செவ்வகம் என்பது அனைத்து மக்களையும் மற்றும் வட்டம் என்பது மேலாளர்களையும் குறிக்கும். படத்தினைக் கூர்ந்து பார்த்து பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடையளிக்கவும்.




64. The region which represents high salaried, managerial cadre in IT employees is :

(1) 7 (2) 4

(3) 3 (4) 8

64. அதிக சம்பளம் பெறும் தொழில்நுட்ப மேலாளர்கள் அடங்கிய பகுதி :

(1) 7 (2) 4

(3) 3 (4) 8

65. The unemployed people represents the region :

(1) 2 (2) 9

(3) 5 (4) 1

65. வேலையில்லாதோர் அடங்கிய பகுதி :

(1) 2 (2) 9

(3) 5 (4) 1

66. Low salaried Managerial Cadre, non-IT employees represents the region :

(1) 8 (2) 9

(3) 6 (4) 5

66. குறைந்த சம்பளம் பெறும் தொழில்நுட்பம் அல்லாத மேலாளர்கள் அடங்கிய பகுதி :

(1) 8 (2) 9

(3) 6 (4) 5

67. The region 8 represents :

(1) High salaried, IT professionals

(2) Low salaried, men IT professionals

(3) Low salaried, women IT professionals

(4) Managerial cadre low salaried IT professionals

68. The regions 4, 5, 6 and 7 represent :

(1) High salaried people

(2) High salaried IT sector people

(3) High salaried managerial cadre people

(4) Unemployed people

**Direction : (Question Numbers 69 to 72)**

Seven persons A, B, C, D, E, F and G are standing in a row left to right. 'A' is standing left to 'D' but right to 'C'. 'G' is standing right to 'E' and left to 'C'. 'B' is standing right to 'D' and left to 'F'.

Read the above information and answer the following questions.

69. The person who is standing in the right end of the row is :

(1) B (2) C

(3) D (4) F

67. பகுதி 8 ஆனது எதனை விவரிக்கிறது ?

(1) அதிக சம்பளம் பெறும் தகவல் தொழில்நுட்ப ஊழியர்கள்

(2) குறைந்த சம்பளம் பெறும் ஆண் தகவல் தொழில்நுட்ப ஊழியர்கள்

(3) குறைந்த சம்பளம் பெறும் பெண் தகவல் தொழில்நுட்ப ஊழியர்கள்

(4) குறைந்த சம்பளம் பெறும், தகவல் தொழில்நுட்ப மேலாளர்கள்

68. பகுதிகள் 4, 5, 6 மற்றும் 7 ஆகியவற்றின் தொகுப்பு எதனை விவரிக்கிறது ?

(1) அதிக சம்பளம் பெறுவோர்

(2) அதிக சம்பளம் பெறும் தகவல் தொழில்நுட்ப ஊழியர்கள்

(3) அதிக சம்பளம் பெறும் மேலாளர்கள்

(4) வேலையில்லாதோர்

**வழிமுறை (வினா எண் 69 முதல் 72 வரை)**

A, B, C, D, E, F மற்றும் G ஆகிய 7 பேர் இடமிருந்து வலமாக ஒரு வரிசையில் நிற்கின்றனர். 'A' என்பவர் 'D' க்கு இடமாகவும், 'C' க்கு வலமாகவும் நிற்கிறார். 'G' என்பவர் 'E' க்கு வலமாகவும் 'C' க்கு இடமாகவும் நிற்கிறார். 'B' என்பவர் 'D' க்கு வலமாகவும், 'F' க்கு இடமாகவும் நிற்கிறார்.

மேற்குறிப்பிட்ட தகவல்கள் அடிப்படையில் பின்வரும் வினாக்களைப் படித்து சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்.

69. வரிசையில் வலதுகோடியில் நிற்கும் நபர் :

(1) B (2) C

(3) D (4) F

70. The person who is standing in the left end of the row is :

(1) A (2) F

(3) E (4) G

71. The person who is standing in the middle of the row is :

(1) A (2) C

(3) D (4) E

72. The person standing right of G is :

(1) B (2) C

(3) A (4) F

**Direction : (Question Numbers 73 to 75)**

(i) There are four persons P, Q, R, S.

(ii) They wear different colour caps - Red, Green, Blue and White.

(iii) P is neither wearing White nor Green.

(iv) Q is not wearing White.

(v) S wears Red.

Based on the above information answer the questions.

73. R wears :

(1) White cap

(2) Green cap

(3) Red cap

(4) Blue cap

70. வரிசையில் இடதுகோடியில் நிற்கும் நபர் :

(1) A (2) F

(3) E (4) G

71. வரிசையில் நடுவில் நிற்கும் நபர் :

(1) A (2) C

(3) D (4) E

72. G என்பவருக்கு வலது பக்கம் நிற்பவர் :

(1) B (2) C

(3) A (4) F

**வழிமுறை : (வினா எண் 73 முதல் 75 வரை)**

(i) P, Q, R, S என்ற நான்கு பேர் இருக்கின்றனர்.

(ii) அவர்கள் சிவப்பு, பச்சை, நீலம் மற்றும் வெள்ளை ஆகிய வெவ்வேறு வண்ண தொப்பிகளை அணிந்துள்ளனர்.

(iii) P என்பவர் வெள்ளையும் அணியவில்லை, பச்சையும் அணியவில்லை.

(iv) Q என்பவர் வெள்ளையினை அணிய–வில்லை.

(v) S என்பவர் சிவப்பினை அணிந்துள்ளார்.

மேற்காணும் தகவல்களின் அடிப்படையில் கீழ்க்காணும் வினாக்களுக்கு விடைகளைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்.

73. R அணிந்திருப்பது :

(1) வெள்ளை தொப்பி

(2) பச்சை தொப்பி

(3) சிவப்பு தொப்பி

(4) நீல தொப்பி

74. P wears :

(1) White cap

(2) Green cap

(3) Red cap

(4) Blue cap

75. Q wears :

(1) White cap

(2) Green cap

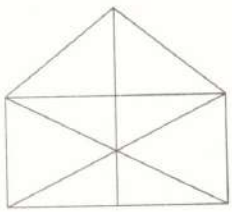
(3) Red cap

(4) Blue cap

**Direction : (Question Numbers 76 to 79)**

Go through the diagrams in each of the question and choose the answer.

76. The number of triangles in the given diagram is :



(1) 17 (2) 11

(3) 8 (4) 10

74. P அணிந்திருப்பது :

(1) வெள்ளை தொப்பி

(2) பச்சை தொப்பி

(3) சிவப்பு தொப்பி

(4) நீல தொப்பி

75. Q அணிந்திருப்பது :

(1) வெள்ளை தொப்பி

(2) பச்சை தொப்பி

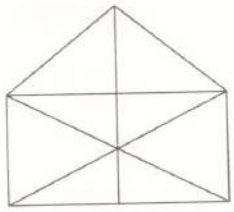
(3) சிவப்பு தொப்பி

(4) நீல தொப்பி

**வழிமுறை : (வினா எண் 76 முதல் 79 வரை)**

பின்வரும் வினாக்களில் உள்ள படங்களைப் பார்த்து விடையினைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்.

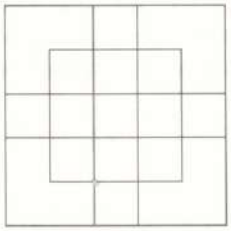
76. படத்தில் உள்ள முக்கோணங்களின் எண்ணிக்கை :



(1) 17 (2) 11

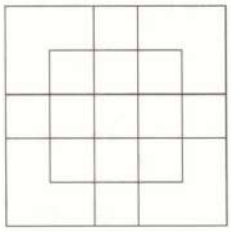
(3) 8 (4) 10

77. The number of squares in the given figure is :



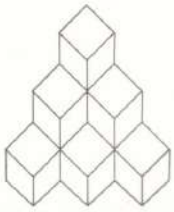
(1) 18 (2) 27
(3) 21 (4) 24

77. படத்தில் உள்ள சதுரங்களின் எண்ணிக்கை:



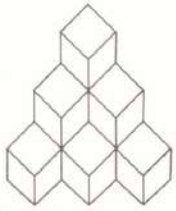
(1) 18 (2) 27
(3) 21 (4) 24

78. The number of cubes in the following figure is :



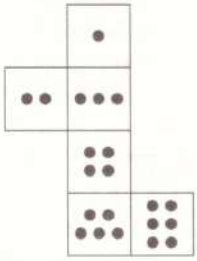
(1) 6 (2) 8 (3) 10 (4) 9

78. படத்தில் உள்ள கனசதுரங்களின் எண்ணிக்கை :



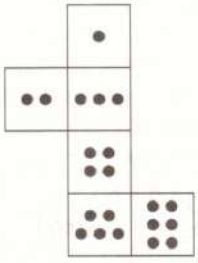
(1) 6 (2) 8 (3) 10 (4) 9

79. The number of dots lie opposite to the face having three dots, when the given figure is folded to form a cube, is :



(1) 5 (2) 6 (3) 4 (4) 3

79. கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள படத்தை கனசதுரம் அமையுமாறு மடித்தால், மூன்று புள்ளிகள் கொண்ட பக்கத்திற்கு எதிர்ப்பக்கத்தில் அமைந்துள்ள புள்ளிகளின் எண்ணிக்கை :



(1) 5 (2) 6 (3) 4 (4) 3

80. Father tells his son "I was your present age when you were born". If the father's age is 48 now, how old was the boy 6 years back ?

(1) 16 (2) 17

(3) 18 (4) 19

80. தந்தை மகனை நோக்கி "நீ பிறக்கும் போது எனக்கு உன்னுடைய தற்போதைய வயது" எனக் கூறுகிறார். தற்போது தந்தையின் வயது 48 எனில், 6 வருடங்களுக்கு முன் மகனின் வயது என்னவாக இருந்திருக்கும் ?

(1) 16 (2) 17

(3) 18 (4) 19

81. The water image of QPN5764 is :

(1) QPN5764

(2) QPN5764

(3) QPN5764

(4) QPN5764

81. QPN5764 –இன் தண்ணீர் பிம்பம் :

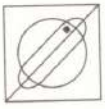
(1) QPN5764

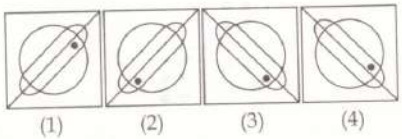
(2) QPN5764

(3) QPN5764

(4) QPN5764

82. The water image of the given figure is :

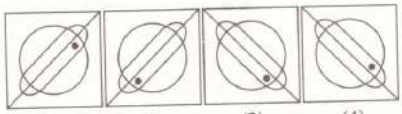




(1) (2) (3) (4)

82. கொடுக்கப்பட்ட படத்தின் தண்ணீர் பிம்பம் :





(1) (2) (3) (4)

83. The mirror image of 259RSWZ is :

(1) ZWSRQ52

(2) 52ϬRSMZ

(3) 52ϬRϬMZ

(4) 5ZϬRϬWZ

83. 259RSWZ –இன் கண்ணாடி பிம்பம் :

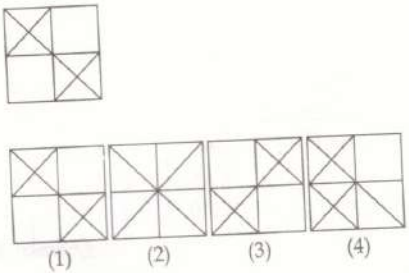
(1) ZWSRQ52

(2) 52ϬRSMZ

(3) 52ϬRϬMZ

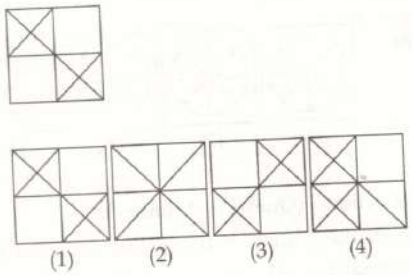
(4) 5ZϬRϬWZ

84. The mirror image of given figure is :



(1) (2) (3) (4)

84. கொடுக்கப்பட்ட படத்தின் கண்ணாடி பிம்பம் :



(1) (2) (3) (4)

85. A cube is coloured green on all six faces. The side of the cube is 3 cm. It is cut into smaller cubes of equal size of length 1 cm. The number of cubes without colour on any faces :

(1) 1 (2) 3

(3) 4 (4) 0

85. ஆறு பக்கங்களிலும் பச்சை வண்ணம் தீட்டப்பட்ட ஒரு கனசதுரத்தின் பக்க அளவு 3 செ.மீ. அது 1 செ.மீ. பக்க அளவுள்ள கனச்சதுரங்களாக வெட்டப்படுகிறது எனில், எந்த ஒரு பக்கத்திலும் வண்ணம் இல்லாத கனச்சதுரங்களின் எண்ணிக்கை :

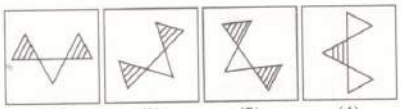
(1) 1 (2) 3

(3) 4 (4) 0

**Direction : (Question Numbers 86 to 88)**
Out of the four figures (1), (2), (3) and (4) three are similar in some way. One figure is not like other three. Select the unlike figure.

**வழிமுறை : (வினாக்கள் 86 முதல் 88 வரை)**
கொடுக்கப்பட்ட படங்கள் (1), (2), (3) மற்றும் (4) -ல் மூன்று படங்கள் ஒரு குறிப்பிட்ட அமைப்பில் ஒரே வகையில் அமைந்துள்ளன. ஒரு படம் மட்டும் பொருந்தாத வகையில் உள்ளது. அதனை தேர்வு செய்க.

86.



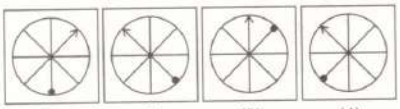
(1) (2) (3) (4)

87.



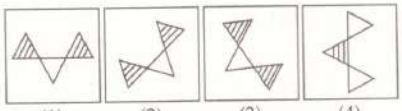
(1) (2) (3) (4)

88.



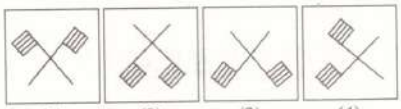
(1) (2) (3) (4)

86.



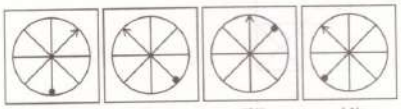
(1) (2) (3) (4)

87.



(1) (2) (3) (4)

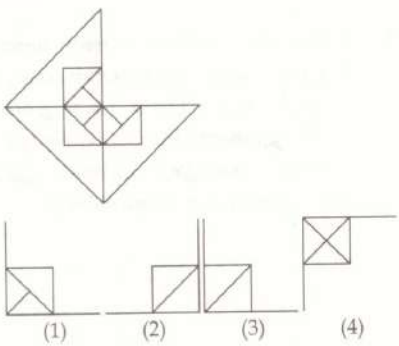
88.



(1) (2) (3) (4)

**Direction : (Question Number 89)**
Select the portion of the picture from the four alternatives (1), (2), (3), (4) to complete the following figure.

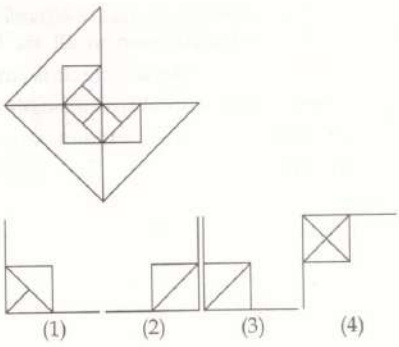
89.



(1) (2) (3) (4)

**வழிமுறை : (வினா 89)**
கீழ்காணும் படத்தின் விடுபட்ட பகுதியினை கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள (1), (2), (3), (4) ஆகிய மாற்று விடைகளிலிருந்து தேர்ந்தெடுக்கவும்.

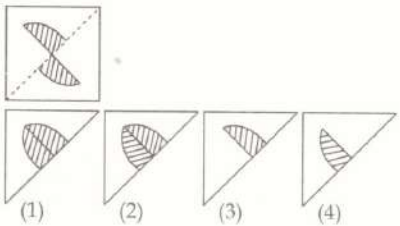
89.



(1) (2) (3) (4)

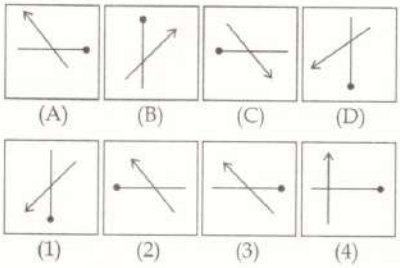
**Direction : (Question Number 90)**
A square transparent paper with a pattern is given. Choose amongst the four solution figures which would look like the one when the paper is folded at the dotted line.

90.

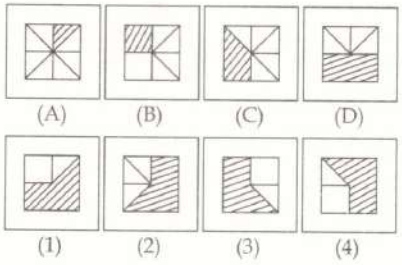



**Direction : (Question Numbers 91 to 95)**
In each of the following questions, find the answer figure (1), (2), (3) or (4) which would continue the given series of four figures (A), (B), (C) and (D).

91.

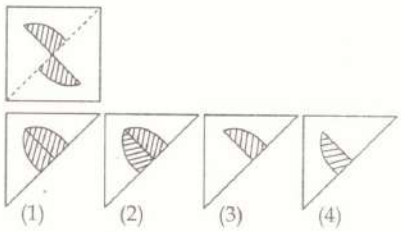



92.



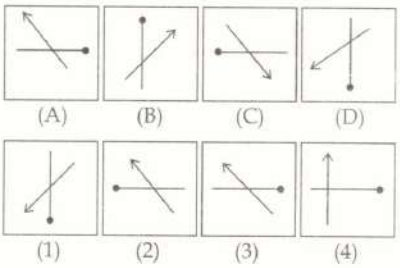

**வழிமுறை : (வினா 90)**
ஒரு வடிவமைப்புடன் கூடிய சதுர வடிவ கண்ணாடி தாள் கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. அத்தாள் புள்ளியிடப்பட்ட கோடுகளில் மடிக்கப்படும்போது கீழ்காணும் நான்கு மாற்று விடைகளில் எந்த ஒன்றுடன் பொருந்தும் ?

90.

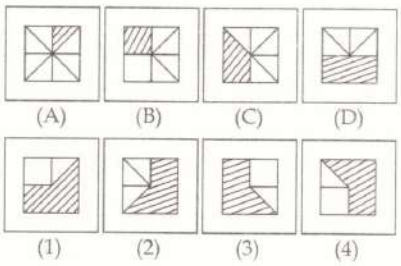



**வழிமுறை : (வினாக்கள் 91 முதல் 95 வரை)**
(A), (B), (C), (D) என்ற படங்களைத் தொடர்ந்து வரக்கூடிய படத்தினை (1), (2), (3), (4) ஆகியவற்றிலிருந்து தேர்வு செய்யவும்.

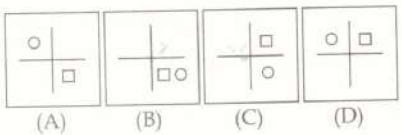
91.



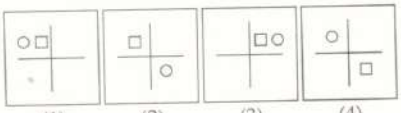

92.



93.

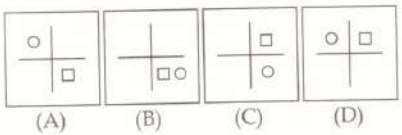


(A) (B) (C) (D)

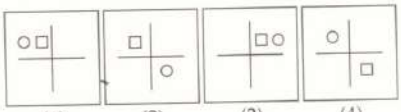


(1) (2) (3) (4)

93.

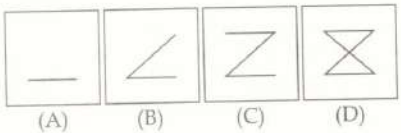


(A) (B) (C) (D)

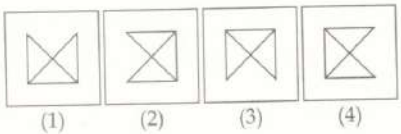


(1) (2) (3) (4)

94.

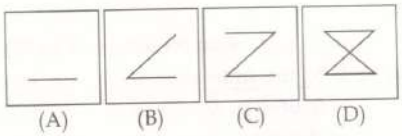


(A) (B) (C) (D)

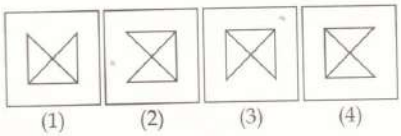


(1) (2) (3) (4)

94.



(A) (B) (C) (D)

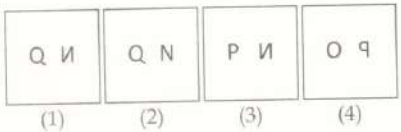


(1) (2) (3) (4)

95.

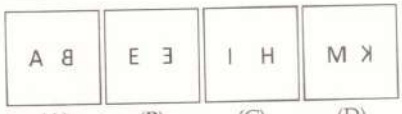



(A) (B) (C) (D)

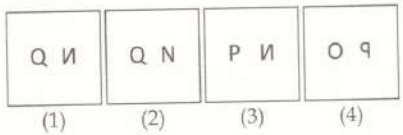



(1) (2) (3) (4)

95.




(A) (B) (C) (D)




(1) (2) (3) (4)

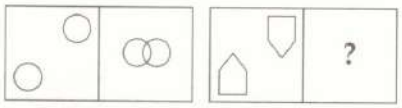
**Direction : (Question Numbers 96 to 98)**

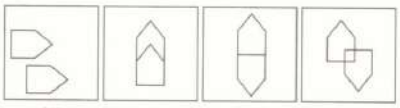
The pair of figures (A) and (B) are related in some manner. In the same manner the other pair of figures (C) and (D) are connected. Choose the figure which replaced (D).

**வழிமுறை : (வினாக்கள் 96 முதல் 98 வரை)**

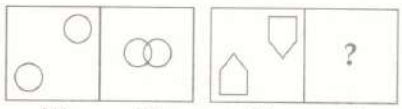
கீழே கொடுக்கப்பட்டவைகளில் முதல் இரண்டு படங்கள் (A) மற்றும் (B) ஒரு வகையில் தொடர்புபடுத்தப்பட்டுள்ளன. அதே தொடர்பு அடுத்த இரு படங்களுக்கும் (C) மற்றும் (D) பொருந்தும். விடுபட்ட இடத்திற்கு (D) சரியான படத்தினை நான்கு மாற்று விடைகளிலிருந்து தேர்ந்தெடுக்கவும்.

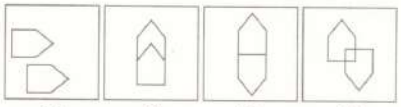
96.



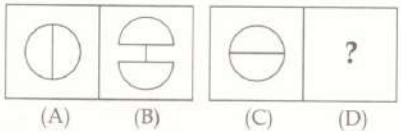



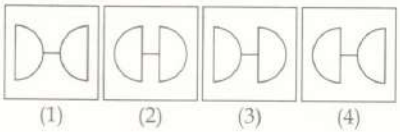

96.



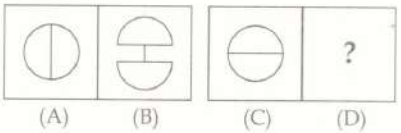



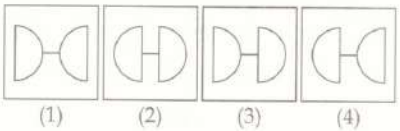

97.



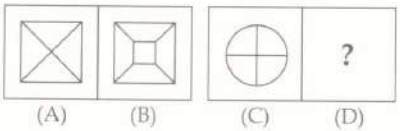



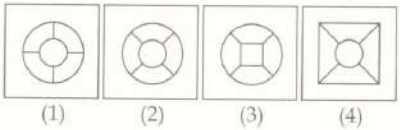

97.



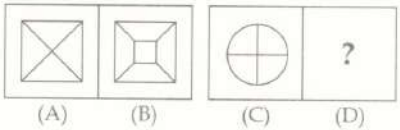



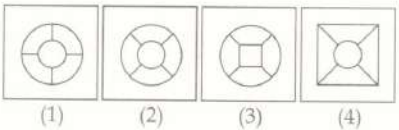

98.




98.



| CODE | X | I | 20 |
|---|---|---|---|

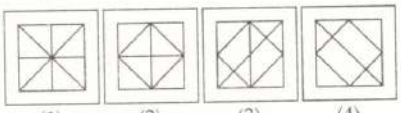
**Direction : (Question Numbers 99 and 100)**

Figure (X) is embedded in any one of the four alternatives (1), (2), (3) or (4). Choose the figure which contains the figure (X).

99.



(X)

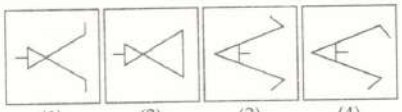


(1) (2) (3) (4)

100.



(X)



(1) (2) (3) (4)

- o O o -

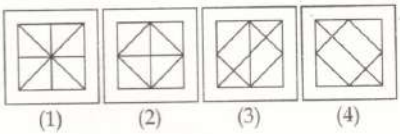
**வழிமுறை : (வினாக்கள் 99 மற்றும் 100)**

படம் (X) ஆனது கொடுக்கப்பட்ட நான்கு மாற்று விடை படங்களில் ஒன்றின் பகுதியாக அமைந்துள்ளது. அப்படத்தினைத் தேர்வு செய்க.

99.



(X)

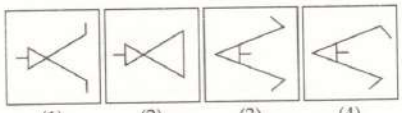


(1) (2) (3) (4)

100.



(X)



(1) (2) (3) (4)

- o O o -