aglasem.com

पाठ्यक्रम

शैक्षणिक सत्र : 2022-23

कक्षा : 9 (नवम्)

docs.aglasem.com

aglasem.com

Class-09 Subject: SANSKRIT	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
पाठ 1 भारतीवसन्तगीति:	पाठ 7 प्रत्यभिज्ञानम्
पाठ 2 स्वर्णकाक:	पाठ 8 लौहतुला
पाठ 3 गोदोहनम्	पाठ 9 सिकतासेतु:
पाठ 4 कल्पतरु:	पाठ 10 जटायो: शौर्यम्
पाठ 5 सूक्तिमौक्तिकम्	पाठ 11 पर्यावरणम्
पाठ 6 भ्रान्तो बाल:	पाठ 12 वाङ्मन: प्राणस्वरूपम्
वर्णाणाम् उच्चारणस्थानानि	वर्णसंयोजनम् वर्णवियोजनम् च
सन्धि प्रकरणम् स्वर संधि-दीर्घ,गुण,वृद्धि:,यण् व्यंजन संधि-मोऽनुस्वार:,णत्वविधानम्	सन्धि प्रकरणम् व्यंजन संधि - वर्गीय प्रथम- अक्षराणां तृतीयवर्णेपरिवर्तनम्,त् स्थाने च्। र् पूर्वस्य रेफस्य लोप: दीर्घस्वरत्वं च,त् स्थाने ल्। विसर्गसन्धि:- विसर्गस्य उत्वं,रत्वं लोप:,विर्सगस्थाने स्,श्,ष्।।
शब्दरुपाणां प्रयोग:अकारान्त पुं -बालकवत्,आकारान्त स्त्री- रमावत्,इकारान्त पुं -कविवत् ईकारान्त स्त्री- नदीवत्,उकारान्त पुं- साधुवत्,सर्वनामशब्दा:-इदम्, तत् (त्रिषु लिङ्गेषु)अस्मद् संख्यावाचकशब्दा:- एक,द्वि,त्रि।	शब्दरुपाणां प्रयोग: ऋकारान्तपुं- पितृवत्,ऋकारान्तस्त्री- मातृवत्, हलन्ता:पुं- राजन्,भवत्,आत्मन्,विद्वस्,गच्छत्, नपुंसकलिंग-अकारान्त फलवत् ,उकारान्त मधुवत्,सर्वनामशब्दा:-यत्,किम्,(त्रिषु लिङ्गेषु)युष्मद्, संख्यावाचकशब्दा:-चतुर, पञ्चन्।
धातुरुपाणां प्रयोग:लट्,लोट्,लृट्,लङ्,विधिलिङ् लकारेषु-परस्मैपदिन:-भू,पठ्,हस्,नम्,गम्,अस्,हन् क्रुध्,नश् आत्मनेपदिन:- सेव्,लभ् उभयपदिन:-नी,हृ(हर्)	धातुरुपाणां प्रयोग:लट्,लोट्,लृट्,लङ्,विधिलिङ् लकारेषु- परस्मैपदिन:-,आप्,शक्,इष्,प्रच्छ्,कृ,ज्ञा,भक्ष्,चिन्त्, आत्मनेपदिन:-रुच्,मुद्,याच् उभयपदिन:-भज्,पच्

docs.aglasem.com
aglasem.com

उपपदविभक्तीनां प्रयोगा :- (अनुच्छेद,वार्तालापे,लघुकथायाम् वा) द्वितीया- अभित:,परित:,उभयत:,समया,निकषा,प्रति,धिक्,विना। तृतीया -विना,अलम्,सह,हीन:,किम्,प्रयोजनम्। चतुर्थी-नम:,स्वाहा,अलम् (सामर्थ्ये),रुच्,दा,क्रुध्,स्पृह्,असूय्।	उपपदविभक्तीनां प्रयोगा :- (अनुच्छेद,वार्तालापे,लघुकथायाम् वा)। पंचमी-बहि:,विना,भी,आरभ्,प्र-मद्,पर:,पूर्वम्,अनन्तरम्। षष्ठी -निर्धारणे,पुरत:,पृष्ठत:,वामत:,दक्षिणत:,अनादरे। सप्तमी -कुशल:,निपुण:,प्रवीण:,स्निह्, विश्वस्,अनु-रज्,भावे।
कृदन्त-प्रत्यया:-तुमुन् ,क्त्वा ल्यप् क्त	कृदन्त-प्रत्यया:-क्त्वतु,शतृ,शानच्
अपठित अवबोधनम्-अपठित गद्यांशो पर दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखना।सरलगद्यांशम् आधारितं कार्यम्,सरलकथा घटना वर्णनम् वा।	अपठित अवबोधनम्-अपठित गद्यांशो पर दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखना।सरलगद्यांशम् आधारितं कार्यम्,सरलकथा घटना वर्णनम् वा।
रचनात्मक कार्यम् - (अ) संकेताधारितम् निमंत्रणपत्रम्,प्राचार्यं प्रति प्रार्थनापत्रम्। (आ)संकेताधारित:वार्तालाप: (इ) संकेताधारित लघुकथा चित्रवर्णनम् वा। अनुच्छेदलेखनम् वा (केवलं नेत्रहीनेभ्य:)	रचनात्मक कार्यम् - (अ) संकेताधारितम् अभिनन्दनपत्रम्,वर्धापनपत्रम्,। (आ)संकेताधारित:वार्तालाप: (इ) संकेताधारित लघुकथा चित्रवर्णनम् वा। अनुच्छेदलेखनम् वा (केवलं नेत्रहीनेभ्य:)
Class-09 **Subject: ENGLISH**	
Syllabus Term -01	Syllabus Term -02
The Fun They Had	1. The Duck And The Kangaroo
2. The Road Not Taken	2. The Last Leaf
3. The Lost Child	3. Reach For The Top - Santosh Yadav (Part - 1) Maria Sharapova (Part - 2)
4. The Sound Of Music (Part-1) Evelyn Glennie (Part-2) Bismillah Khan	4. On Killing A Tree
5. Wind	5. A House Is Not A Home
6. The Adventures Of Toto	6. The Bond Of Love
7. The Little Girl	7. The Snake Trying
8. Rain On The Roof	8. The Accidental Tourist
9. Iswaran The Storyteller	9. Kathmandu
10. A Truly Beautiful Mind	10. A Slumber Did My Spirit Seal
11. The Lake Isle Of Innisfree	11. The Beggar

docs.aglasem.com

aglasem.com

12. In The Kingdom Of Fools	12. If I Were You
13. The Snake And The Mirror	13. Audio/ Video scripts /read aloud text/a talk
14. A Legend Of The Northland	14. English news, films, songs, dramas, role play
15. THE Happy Prince	15. Seen Passage (prose/poem)
16. My Childhood	16. Unseen Passage (Discursive)
17. No Men Are Foreign	17. Unseen Passage (Factual)
18. Weathering The Storm In Ersama	18. Letter Writing (Formal)
19. Packing	19. Letter Writing (Informal)
20. Seen Passage (prose/poem)	20. Paragraph writing
21. Unseen Passage (Discursive)	21. Active-Passive Voice
22. Unseen Passage (Factual)	22. Clause
23. Letter Writing (Formal)	23. Preposition
24. Letter Writing (Informal)	24. Direct-Indirect Speech
25. Paragraph writing	25. REVISION of Tense
26. Tense	26. REVISION of Active Voice
27. Time and Tense	27. REVISION of Direct & Indirect Speech
28. Modals	28. REVISION of Modals
29. Determiners	29. REVISION of Determiners
30. Active-Passive Voice	30. REVISION of Preposition
31. REVISION of Term 1 Syllabus	
Class-09 **Subject: HINDI A**	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
(पाठ्य पुस्तक :क्षितिज भाग 1)	(पाठ्य पुस्तक :क्षितिज भाग 1)
काव्य खंड	काव्य खंड
कबीर :साखियाँ और सबद	सुमित्रानंदन पन्त :ग्राम श्री
ललद्यद: वाख	केदारनाथ अग्रवाल :चन्द्रगहना से लौटती बेर
रसखान:सवैये	सर्वेश्वरदयाल सक्सेना ;मेघ आए
माखनलाल चतुर्वेदी: कैदी और कोकिला	चंद्रकांत देवताले :यमराज की दिशा

docs.aglasem.com

aglasem.com

गद्य खंड :	.राजेश जोशी :बच्चे काम पर जा रहे हैं
प्रेमचंद :दो बैलों की कथा	गद्य खंड :
राहुल सांकृत्यायन :ल्हासा की ओर	चपला देवी:नाना साहब की पुत्री देवी मैना को नष्ट कर दिया गया
	हरिशंकर परसाई :प्रेमचंद के फटे जूते
जाबिर हुसैन: सांवले सपनों की याद	महादेवी वर्मा :मेरे बचपन के दिन
(पाठ्य पुस्तक :कृतिका भाग 1)	(पाठ्य पुस्तक :कृतिका भाग 1)
इस जल प्रलय में	.रीढ़ की हड्डी
.मेरे संग की औरते	.माटीवाली
	,किस तरह आखिरकार मैं हिंदी में आया
व्याकरण और रचना	व्याकरण और रचना
शब्द निर्माण (उपसर्ग , प्रत्यय)	परसर्ग 'ने' चिह्न का क्रिया पर प्रभाव
पर्यायवाची शब्द, विलोम शब्द एवं श्रुतिसमभिन्नार्थक शब्द	वाक्य रचना- सरल वाक्य, संयुक्त वाक्य
लिंग और वचन का विशेंषण पर प्रभाव	मुहावरे
पत्र लेखन - औपचारिक पत्र, अनौपचारिक पत्र	पत्र लेखन - औपचारिक पत्र, अनौपचारिक पत्र
निबंध लेखन	निबंध लेखन
अपठित बोध :गद्यांश एवं पद्यांश	अपठित बोध :गद्यांश एवं पद्यांश
Class-09 **Subject: HINDI B**	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
(पाठ्य पुस्तक :स्पर्श भाग 1)	(पाठ्य पुस्तक :स्पर्श भाग 1)
गद्य खण्ड	गद्य खण्ड
1. यशपाल	4. धीरंजन मालवे
2. बचेंद्री पाल	5. गणेशशंकर विद्यार्थी
3. शरद जोशी	6. स्वामी आनंद
काव्य खण्ड	काव्य खण्ड
7. रैदास	11. रामधारी सिंह दिनकर
8. रहीम	12. हरिवंशराय बच्चन

docs.aglasem.com

aglasem.com

9. नज़ीर अकबराबादी	13. अरुण कमल
10. सियारामशरण गुप्त	
(पाठ्य पुस्तक :संचयन भाग1)	(पाठ्य पुस्तक :संचयन भाग1)
1. गिल्लू	4. मेरा छोटा-सा निजी पुस्तकालय NCE
2. स्मृति	5. हामिद खाँ
3. कल्लू कुम्हार की उनाकोटी	6. दिये जल उठे
व्याकरण और रचना	व्याकरण और रचना
वर्ण विच्छेद	अशुद्ध वाक्यों को शुद्ध करना
वर्तनी,बिंदु, अर्धचन्द्राकार, नुक्ता	समास
र' के विभिन्न रूप	मुहावरे
उपसर्ग, प्रत्यय	रचना (निबंध, विज्ञापन पत्र लेखन), अपठित गद्यांश एवं पद्यांश
विलोम शब्द,अनेकार्थी एवं पर्यायवाची शब्द	
रचना (संवाद लेखन, पत्र लेखन, अनुछेद लेखन), अपठित गद्यांश एवं पद्यांश	

	Class:- 9th URDU Syllabus Term -01	Syllabus Term -02
	زمانہ گزرا ہوا	وہ ٹوٹ گی مگر
	چارپائی	زندگی دیہات کی
	اکبر حج	ٹیکنالوجی انفارمیشن
	کہانی کی احمد نذیر	حافظ خدا ڈرامہ

docs.aglasem.com

aglasem.com

غالب غزل مرزا	سلیقہ کا جینے	
موہانی حسرت غزل	نتیجہ بے توجہی کا سے تعلیم	
سلطان پوری مجروح غزل	سین کا ایک رامائن	
آرزو ایک	بول	
تان کی سکھ	ولی ولی محمّد غزل	
امکانات قطعہ	غزل میر تقی میر	
بہار پر قطعہ شب	فراق گورکھپوری غزل	
ہونے کی غایب داستان شہزادے کے - مثنوی	انقلاب قطعہ دعوت	
کی شاعرانہ عظمت غالب	قطعہ آرزو	
کالج ولیم فورٹ	شا عری امیر خسرو کی	
علی گڑھ کی تحریک	شا عری وطنی کی اقبال	
کی قسمیں ضمیر قوائد	دہلی دبستان	
قسمیں کی صفت	تعریف کی اسم قوائد	
نویسی خطوط	قسمیں معرفہ کی اسم	
	قسمیں کی نکرہ اسم	
	مضمون	

Class-09 **Subject: MATHS**	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
1. Number System	1. Triangles

docs.aglasem.com

aglasem.com

2. Polynomials	2.Quadrilaterals
3. Coordinate Geometry	3. Areas of Parallelograms and Triangles
4. Linear Equation In Two Variables	4. Constructions
5. Introduction to Euclid's Geometry	5. Heron's Formula
6. Lines and Angles	6. surface Areas and Volumes
7. Circles	7. Statistics
	8. probability
Class-09 **Subject: PHYSICS**	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
1 गति	1 कार्य तथा ऊर्जा
2 बल तथा गति के नियम	2 ध्वनि
3 गुरुत्वाकर्षण	
Class-09 **Subject: CHEMISTRY**	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
1. हमारे आस पास के पदार्थ/ matter around us	1. परमाणु एवं अणु/ Atoms & Molecules
2. क्या हमारे आस पास के पदार्थ शुद्ध है?/ Is Matter Around Us Pure	2. परमाणु की संरचना/ Structure Of The Atoms
Class-09 **Subject: BIOLOGY**	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
1 जीवन की मौलिक इकाई	1 जीवों में विविधता
2 उत्तक	2 हम बीमार क्यों होते हैं
3 खाद्य संसाधनों में सुधार	3 प्राकृतिक सम्पदा

docs.aglasem.com

aglasem.com

Class-09 **Subject: HISTORY**	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
1. फ्रांसीसी क्रांति	1. नात्सीवाद और हिटलर का उदय
2. यूरोप में समाजवाद और रूसी क्रांति	2. वन्य समाज एवं उपनिवेशवाद
	3. आधुनिक विश्व में चरवाहे
Class-09 **Subject: CIVICS**	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
1. लोकतंत्र क्या है? लोकतंत्र क्यों	1. चुनावी राजनीति
2. संविधान निर्माण	2. संस्थाओं का कामकाज
	3. लोकतांत्रिक अधिकार
Class-09 **Subject: GEOGRAPHY**	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
1. भारत - आकार और स्थिति	1.जलवायु
2. भारत का भौतिक स्वरूप	2. प्राकृतिक वनस्पति और वन्य प्राणी
3. अपवाह	3. जनसंख्या
Class-09 **Subject: ECONOMICS**	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
1. पालमपुर गांव की कहानी	1. निर्धनता - एक चुनौती
2. संसाधन के रूप में लोग	2. भारत में खाद्य - सुरक्षा

Class-09_Commerce_ACT	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
1. भूमिका	1. खाता बही

docs.aglasem.com
aglasem.com

2. प्रारंभिक अवधारणाएं	2. नगद लेन देन का लेखा तथा खतौनी करना
3. लेखा की प्रकृति तथा नाम एवं जमा के नियम	3. तलपट
4. रोजनामचा	
Class-09_Commerce_BST	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
1. भूमिका	1. गोदाम तथा भंडारण
2. वितरण के विभिन्न माध्यम	2. माल का परिवहन
3. व्यापारिक लेन-देन की अवधारणा	3. बीमा
4. व्यावसायिक प्रतिनिधि	

docs.aglasem.com

aglasem.com