aglasem.com

UP BOARD

SYLLABUS 2023-24

Download PDF

पाठ्यक्रम का मासिक शैक्षिक पंचांग
सत्र–2023–24
विषय–संस्कृत
कक्षा–10

क्रम सं0	माह	पाठ्यक्रम
1	अप्रैल	गद्य–कविकुलगुरुः कालिदासः (प्रथमः पाठः)
2	मई	पद्य–लक्ष्य–वेध–परीक्षा (प्रथमः पाठः) व्याकरण–प्रत्याहारों का सामान्य परिचय एवं वर्णों का उच्चारण स्थान। **प्रथम मासिक टेस्ट (MCQ) आधारित।**
3	जून	ग्रीष्मावकाश
4	जुलाई	गद्य–उद्भिज्ज–परिषद् (द्वितीयः पाठः), नैतिक मूल्यानि (तृतीयः पाठः) पद्य–वृक्षाणां चेतनत्वम् (द्वितीयः पाठः), सूक्ति–सुधा (तृतीयः पाठः) नाटक–महात्मनः संस्मरणानि (प्रथमः पाठः) व्याकरण–व्यंजन सन्धि–मोऽनुस्वारः, अनुस्वारस्य ययि परसवर्णः। **द्वितीय मासिक टेस्ट (वर्णनात्मक प्रश्न) आधारित।**
5	अगस्त	गद्य–विश्वकविः रवीन्द्रः (चतुर्थः पाठः) **पद्य–** क्षान्ति–सौख्यम् (चतुर्थः पाठः) नाटक–कारुणिको जीमूतवाहनः (द्वितीयः पाठः) व्याकरण–प्रत्यय–क्त, क्त्वा, ल्यप्, तुमुन्, टाप्, अनीयर्। शब्दरूप–पुंलिङ्.ग–भगवत्, करिन्। स्त्रीलिंग–सरित्। नपुंसकलिंग–मधु, नामन्, अदस्। **प्रथम आन्तरिक मूल्यांकन परीक्षा का आयोजन।**
6	सितम्बर	गद्य–कार्यं वा साधयेयं देहं वा पातयेयम् (पंचमः पाठः), आदिशंकराचार्यः (षष्ठः पाठः) पद्य–विद्यार्थिचर्या (पंचमः पाठः) नाटक–धैर्यधनाः हि साधवः (तृतीयः पाठः) व्याकरण–प्रत्यय–शतृ, शानच्, क्तवतु, क्तिन, इन्, मतुप, ठक्, त्व, तल। शब्दरूप–पुंलिङ्.ग–पितृ, गो, राजन्। स्त्रीलिंग–नदी, धेनु, वधू। नपुंसकलिंग–वारि, मनस्, किम्, यद्।
7	अक्टूबर	गद्य–संस्कृतभाषायाः गौरवम् (सप्तमः पाठः) पद्य–गीतामृतम् (षष्ठः पाठः) नाटक–यौतुकः पापसंचयः (चतुर्थः पाठः), भोजस्य शल्यचिकित्सा (पंचमः पाठः) व्याकरण–कारक एवं विभक्ति परिचय–कर्तुरीप्सिततमं कर्म, कर्मणि द्वितीया, साधकतमं करणम्, कर्तृकरणयोस्तृतीया, कर्मणा यमभिप्रैति स सम्प्रदानम्, चतुर्थी सम्प्रदाने, ध्रुवमपायेऽपादानम्, अपादाने पंचमी, आधारोऽधिकरणम् सप्तम्यधिकरणे च। **अर्द्धवार्षिक परीक्षा का आयोजन**
8	नवम्बर	गद्य–मदनमोहनमालवीयः (अष्टमः पाठः), जीवनं निहितं वने (नवमः पाठः) पद्य–जीव्याद् भारतवर्षम् (सप्तमः पाठः)

		नाटक–ज्ञानं पूततरं सदा (षष्ठः पाठः), वयं भारतीयाः (सप्तमः पाठः) व्याकरण–समास–अव्ययीभावः, द्विगुः, बहुव्रीहिः। धातुरूप–परस्मैपद–भू, पा, वस्, स्था। आत्मनेपद–वृध्, जन् उभयपद–नी, दा। अनुवाद **तृतीय मासिक टेस्ट (MCQ) आधारित।**
9	दिसम्बर	गद्य–लोकमान्यः तिलकः (दशमः पाठः), गुरुनानकदेवः (एकादशः पाठः), दीनबन्धुः ज्योतिबाफुले (द्वादशः पाठः) व्याकरण–विसर्ग सन्धि–विसर्जनीयस्य सः,ससजुषो रूः, अतोरोरप्लुतादप्लुते, हशि च। धातुरूप–परस्मैपद–नश्, आप्, इष्। उभयपद–ज्ञा, चुर। **चतुर्थ मासिक टेस्ट (वर्णनात्मक प्रश्न) आधारित।** **द्वितीय आन्तरिक मूल्यांकन परीक्षा।**
10	जनवरी	व्याकरण–वाक्य प्रयोग, निबन्ध रचना–विद्या, सदाचारः, परोपकारः, सत्संगति, अहिंसा परमोधर्मः, राष्ट्रीयएकता, अनुशासनम्, राष्ट्रपितामहात्मागांधी, संस्कृतभाषायाः महत्वम्, पर्यावरणम्, दूरदर्शनम्, मातृभूमिः, वसुधैव कुटुम्बकम्, भारतीयकृषकः, हिमालयः, तीर्थराजप्रयागः, वन–सम्पत्, परिवारकल्याणम्, राष्ट्रियपक्षिमयूरः, यौतुकम्, क्रिकेटक्रीडनम् । वाच्य परिवर्तन। **सम्पूर्ण अध्याय की पुनरावृत्ति** **प्री बोर्ड परीक्षा का आयोजन।**
11	फरवरी	**बोर्ड परीक्षा का आयोजन।**
12	मार्च	————————