aglasem.com

Rajasthan Board

QUESTION PAPER

यहाँ से काटिए

Sl.No.:

नामांक Roll No.

No. of Questions - 23

No. of Printed Pages - 7

S-72-Urdu(T.L)

SECONDARY EXAMINATION - 2023

URDU

(Third Language)

Time : 3 : 15 Hours

Maximum Marks : 80

प्रश्न पत्र को खोलने के लिए यहाँ फाड़ें
TEAR HERE TO OPEN THE QUESTION PAPER

طلبہ کے لیے ہدایات :

(i) طلبہ / طالبات سب سے پہلے سوال کے پرچے پر اپنا رول نمبر ضرور لکھیں۔

(ii) سبھی سوالات کے جوابات لازمی ہیں۔

(iii) ہر سوال کا جواب دی گئی کاپی میں ہی لکھیں۔

(iv) ہر جواب سے پہلے اُس کا صحیح سوال نمبر لکھیں۔

(v) جن سوالوں کے ایک سے زائد حصے ہیں، اُن حصوں کے جوابات ایک ساتھ ہی لکھیں۔

(vi) سوالوں کے جوابات خوشخط لکھیں اور املا کی درستی کا خیال رکھیں۔

(vii) ہر سوال کا جواب لکھتے ہوئے اس سوال میں دی گئی ہدایت پر عمل کریں۔

Tear Here

حصّہ (الف) (SECTION-A)

1. مندرجہ ذیل معروضی سوالات کے چار ممکنہ جوابات میں سے صحیح جواب چُن کر کاپی میں لکھیے :

(i) منشی پریم چند کا اصل نام تھا: **[1]**

(A) دھنپت رائے (B) موہن رائے

(C) گوپال رائے (D) گنپت رائے

(ii) اردو زبان کہاں پیدا ہوئی؟ **[1]**

(A) چین میں (B) ہندوستان میں

(C) ایران میں (D) جاپان میں

(iii) ڈاکٹر بھیم راؤ امبیڈکر کہاں پیدا ہوئے؟ **[1]**

(A) گجرات میں (B) راجستھان میں

(C) مدھیہ پردیش میں (D) پنجاب میں

(iv) ''آدمی کی کہانی ''سبق کے مصنف کا نام ہے: **[1]**

(A) پریم چند (B) محمد مجیب

(C) کرشن چندر (D) رتن سنگھ

(v) ''نئی روشنی ''سبق میں اندھے لڑکے کا نام ہے: **[1]**

(A) اسلم (B) جاوید

(C) برکت (D) محمود

(vi) ''حمد'' کے آخری شعر میں کارخانے سے کیا مراد ہے؟ **[1]**

(A) دنیا (B) زمین

(C) آسمان (D) ندی

(vii) میر تقی میرؔ کہاں پیدا ہوئے؟ **[1]**

(A) پنجاب میں (B) آگرہ میں

(C) دہلی میں (D) کشمیر میں

(viii) شاعر نے سرائے فانی کِسے کہا ہے؟ **[1]**

(A) جنّت کو (B) پہاڑ کو

(C) گھر کو (D) دنیا کو

(ix) ساحرؔ لدھیانوی نے امنِ عالم کا خون کسے کہا ہے؟ **[1]**

(A) جنگ کو (B) دوستی کو

(C) نفرت کو (D) محبت کو

(x) بشرؔ نواز کا اصل نام کیا ہے؟ **[1]**

(A) دلاور نواز خاں (B) نور محمد خاں

(C) بشیر احمد خاں (D) بشارت نواز خاں

(xi) محبت کا متضاد ہے: **[1]**

(A) نفرت (B) بھلائی

(C) بُرائی (D) پیار

(xii) سوالیہ نشان کی علامت ہے: **[1]**

(A) “ ” (B) ؟

(C) ( ) (D) ‘

2. مندرجہ ذیل خالی جگہ پُر کیجیے:۔

(i) ڈاکٹر امبیڈکر کا اصل نام _____ تھا۔ [1]

(ii) وزیر علی کے کارنامے سُن کر _____ کے کارنامے یاد آتے ہیں۔ [1]

(iii) جو پان کھِلاوے _____ ملے ،جو روٹی دے تو نان ملے۔ [1]

(iv) بہتر تو ہے یہی کہ نہ _____ سے دل لگے۔ [1]

(v) فرض کی جمع _____ ہوتی ہے۔ [1]

(vi) ہم معنی الفاظ کو _____ کہتے ہیں۔ [1]

3. مندرجہ ذیل سوالات کے جوابات ایک جملے میں لکھیے:

(i) آلودگی کسے کہتے ہیں؟ [1]

(ii) خط کے ذریعے لین شو نے خدا سے کتنے روپے طلب کیے؟ [1]

(iii) WWW کا پورا نام لکھیے؟ [1]

(iv) کلاس میں بچّے کس بات پر حیرت زدہ تھے؟ [1]

(v) اونتی نے زمین کا مرکز کہاں بتایا؟ [1]

(vi) '' حمد ''میں شاعر نے چشمہ کسے کہا ہے؟ [1]

(vii) نظم ''نیکی اور بدی'' کے شاعر کا کیا نام ہے؟ [1]

(viii) بہارِ عشق اور شعلۂ عشق کس شاعر کی مثنویاں ہیں؟ [1]

(ix) میر انیسؔ کا اصل نام کیا تھا؟ [1]

(x) گلہری ایسا کون سا کام کر سکتی ہے جو پہاڑ کے بس کا نہیں ہے؟ [1]

(xi) یہ ' نشان کس کی علامت ہے؟ [1]

(xii) احسانات کا واحد لکھیے؟ [1]

حصّہ (ب) (SECTION-B)

نوٹ:۔ مندرجہ ذیل غیر درسی اقتباس کو غور سے پڑھیے اور دیے گئے سوالات کے جوابات لکھیے:

دالان میں ایک چارپائی پر للّو لیٹا ہے' آنکھوں کے گرد سیاہ حلقے ہیں' ایسا معلوم ہوتا ہے کہ مہینوں سے بیمار ہے' سرہانے چچی بیٹھی اس کا سر دبا رہی ہیں' دو تین بار اٹھنے کی کوشش کرتی ہیں مگر للّو فوراً اٹھنے لگتا ہے 'چارپائی کے پاس تپائی پر گلاس 'پیالی 'دوا کی شیشیاں اور گھڑی رکھی ہے' بائیں جانب ایک نعمت خانہ ہے' ذرا آگے کو گھڑونچی پر گھڑا ہے جس پر ایک کٹورا رکھا ہے' وہیں پاس ایک لوٹا اور بالٹی فرش پر رکھے ہیں۔

4. للّو کہاں پر لیٹا ہوا ہے؟ [2]

5. للّو کی حالت کیسی ہے؟ [2]

6. تپائی پر کیا کیا چیزیں رکھی ہیں؟ [2]

7. گھڑا کس پر رکھا ہوا ہے؟ [2]

نوٹ:۔ مندرجہ ذیل سوالات کے جوابات مختصراً لکھیے:

8. فعل کی تعریف لکھیے۔ [2]

9. مفعول کی تعریف لکھیے۔ [2]

10. محاورہ ''کھوپڑی میں نہ سمانا'' کے معنی لکھیے۔ [2]

11. کہاوت ''ہینگ لگے نہ پھٹکری'' کے معنی لکھیے۔ [2]

12. مندرجہ ذیل الفاظ پر سابقے یا لاحقے لگائیے: [2]

(i) خبر (ii) اُمید

13. خطوط نویسی میں خط لکھنے والے کا پتا کہاں پر لکھا جاتا ہے؟ [2]

14. واقعاتی مضمون کسے کہتے ہیں؟ [2]

15. مضمون نویسی میں خاتمہ کسے کہتے ہیں؟ [2]

حصّہ (ج) (SECTION-C)

16. مندرجہ ذیل اقتباس کا مطلب لکھیے اور سیاق وسباق کا حوالہ بھی دیجیے: [3]

بے تکلف دوست کی تو وہی مثال ہے کہ اسے وبالِ جان سمجھتے ہوئے بھی آپ وبالِ جان نہیں کہہ سکتے۔ اگر اس کے جی میں آئے تو آدھی رات کو آپ کے گھر آدھمکے اور نہ صرف لذیذ کھانے کا مطالبہ کرے' بلکہ کہے کہ ''سوئیں گے بھی یہیں اور سوئیں گے بھی آپ کے ساتھ۔'' دوپہر کے وقت آپ سو رہے ہوں تو قینچی لے کر ازراہِ مذاق آپ کی دونوں مونچھوں کا صفایا کر ڈالے۔

یا

اگلے اتوار کو پھر لین شوڈاک خانے میں آیا اور پوچھا کہ کیا اس کے نام کوئی خط آیا ہے؟ پوسٹ ماسٹر نے لین شو کا خط اس کے حوالے کیا اور اس کارِ خیر کے انجام دینے پر ایک طرح کی خوشی محسوس کی۔ اس کے بعد وہ دروازے کی دراز سے لین شو کی کیفیات دیکھنے لگا۔ اس نے دیکھا کہ نوٹ پا کر لین شو کو کوئی حیرت نہیں ہوئی ہے۔ اس کو تو جیسے اس بات کا پختہ یقین تھا کہ یہ رقم تو اس کو ملنے ہی والی ہے۔ پھر جب اس نے رقم گن لی تو بگڑ گیا اور بڑبڑانے لگا۔

17. سید احتشام حسین کے مختصر حالاتِ زندگی لکھیے۔ [3]

یا

رتن سنگھ کے مختصر حالاتِ زندگی لکھیے۔

18. سبق ''قول کا پاس'' کا خلاصہ تحریر کیجیے۔ [3]

یا

سبق ''رضیہ سلطان'' کا خلاصہ تحریر کیجیے۔

19. مندرجہ ذیل اشعار کے مطلب لکھیے اور شاعر کا حوالہ بھی دیجیے: [3]

(i) بار بار اُس کے در پہ جاتا ہوں — حالت اب اضطراب کی سی ہے

(ii) لائی حیات' آئے 'قضا لے چلی' چلے — اپنی خوشی نہ آئے 'نہ اپنی خوشی چلے

یا

مندرجہ ذیل نظم کے اشعار کا مطلب لکھیے اور شاعر کا نام اور نظم کا عنوان بھی لکھیے :

قدم اٹھانے کی طاقت نہیں ذرا تجھ میں ۔۔۔ نِری بڑائی ہے، خوبی ہے اور کیا تجھ میں

جو تو بڑا ہے، تو مجھ سا ہُنر دکھا مجھ کو ۔۔۔ یہ چھالیا ہی ذرا توڑ کر دکھا مجھ کو

نہیں ہے چیز نکمّی کوئی زمانے میں ۔۔۔ کوئی بُرا نہیں قدرت کے کارخانے میں

20. نظیر اکبر آبادی کے مختصر حالاتِ زندگی لکھیے۔ **[3]**

یا

مرزا غالبؔ کے مختصر حالاتِ زندگی لکھیے۔

21. نظم ''حمد'' کا خلاصہ تحریر کیجیے۔ **[3]**

یا

نظم ''قدم بڑھاؤ دوستو!'' کا خلاصہ تحریر کیجیے۔

حصّہ (د) (SECTION-D)

22. فرض کیجیے آپ کا نام محمد حسین ہے اور آپ گورنمنٹ سینئر سیکنڈری اسکول جے پور میں پڑھتے ہیں۔
اسکول کے پرنسپل صاحب کو دو روز کی چُھٹی کے لیے درخواست لکھیے۔ **[4]**

یا

اپنے بڑے بھائی کو ضلع سطح پر 100 میٹر دوڑ میں اول آنے پر مبارک باد کا خط لکھیے

23. مندرجہ ذیل عنوانات میں سے کسی ایک عنوان پر مختصر مضمون لکھیے : **[4]**

(i) کسی میلے کی سیر

(ii) صفائی کی ضرورت اور اہمیت

(iii) میرا پسندیدہ شاعر

✔ ✔ ✔ ✔

DO NOT WRITE ANYTHING HERE