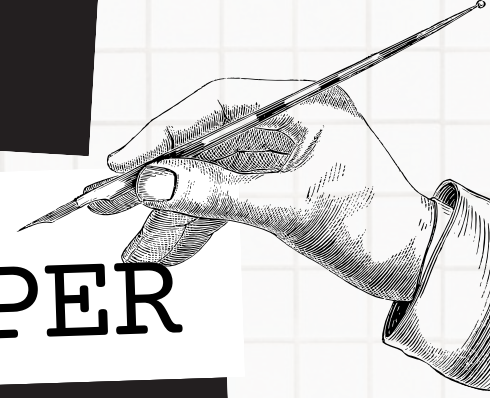


2022

CTET

QUESTION PAPER



**CENTRAL TEACHER
ELIGIBILITY TEST**

December 2022



aglasem.com

CTET L1 English L2 Hindi P1

Topic:- CDP_P1_CTET

1) Development is

- (1) A discontinuous process.
- (2) A gradual and sequential process.
- (3) Influenced by personal factors but not by environmental factors.
- (4) Influenced by environmental factors but not by personal factors.

विकास

- (1) एक अनिरन्तर प्रक्रिया है।
- (2) एक क्रमिक प्रक्रिया है।
- (3) व्यक्तिगत कारकों से प्रभावित होता है लेकिन वातावरणीय कारकों से नहीं।
- (4) वातावरणीय कारकों से प्रभावित होता है लेकिन व्यक्तिगत कारकों से नहीं।

[Question ID = 1][Question Description = CTET_P1_PART_1_CDP_SET_104_Q1]

- 1. 1 [Option ID = 1]
- 2. 2 [Option ID = 2]
- 3. 3 [Option ID = 3]
- 4. 4 [Option ID = 4]

2) Which of the following is an environmental factor influencing development ?

- (1) Genes
- (2) Heredity
- (3) Maturation
- (4) School

निम्न में से कौन-सा विकास को प्रभावित करने वाला वातावरणीय कारक है ?

- (1) वंशाणु
- (2) आनुवंशिकता
- (3) परिपक्वता
- (4) विद्यालय

[Question ID = 2][Question Description = CTET_P1_PART_1_CDP_SET_104_Q2]

- 1. 1 [Option ID = 5]
- 2. 2 [Option ID = 6]
- 3. 3 [Option ID = 7]
- 4. 4 [Option ID = 8]

3) Which of the following is typically the first and foremost agent of socialisation of very young children ?

- (1) Mass Media
- (2) Cultural Practices
- (3) School
- (4) Family

बहुत छोटे बच्चों के लिए निम्न में से कौन-सा समाजीकरण का प्राथमिक और प्रधान घटक है ?

- (1) जन संचार
- (2) सांस्कृतिक प्रचलन
- (3) विद्यालय
- (4) परिवार

[Question ID = 3][Question Description = CTET_P1_PART_1_CDP_SET_104_Q3]

- 1. 1 [Option ID = 9]
- 2. 2 [Option ID = 10]
- 3. 3 [Option ID = 11]
- 4. 4 [Option ID = 12]

4) According to Jean Piaget's theory of cognitive development, at which stage are reflexes dominant and primary way of learning ?

- (1) Sensorimotor
- (2) Preoperational
- (3) Concrete Operational
- (4) Formal Operational

जीन पियाजे के संज्ञानात्मक विकास सिद्धांत के अनुसार, किस चरण पर अनैच्छिक क्रियाएँ अधिगम का प्रधान और प्राथमिक माध्यम होती हैं ?

- (1) संवेदी गामक
- (2) पूर्व संक्रियात्मक
- (3) मूर्त-संक्रियात्मक
- (4) औपचारिक संक्रियात्मक

[Question ID = 4][Question Description = CTET_P1_PART_1_CDP_SET_104_Q4]

- 1. 1 [Option ID = 13]
- 2. 2 [Option ID = 14]
- 3. 3 [Option ID = 15]
- 4. 4 [Option ID = 16]

5) According to Jean Piaget, the process of changing the existing schemas to make sense of new information is called :

- (1) Centration
- (2) Accommodation
- (3) Disequilibrium
- (4) Perception

जीन पियाजे के अनुसार, नई जानकारी की समझ बनाने के लिए मौजूदा स्कीमा में बदलाव की प्रक्रिया क्या कहलाती है ?

- (1) केंद्रीयकरण
- (2) समायोजन
- (3) असंतुलनीकरण
- (4) संवेदन

[Question ID = 5][Question Description = CTET_P1_PART_1_CDP_SET_104_Q5]

- 1. 1 [Option ID = 17]
- 2. 2 [Option ID = 18]
- 3. 3 [Option ID = 19]
- 4. 4 [Option ID = 20]

6) The concept of 'Zone of Proximal development' has been proposed by _____.

- (1) Jerome Bruner
- (2) B.F. Skinner
- (3) Lev Vygotsky
- (4) Howard Gardner

'समीपस्थ विकास का क्षेत्र' संप्रत्यय निम्न में से किसने प्रतिपादित किया था ?

- (1) जेरोम ब्रूनर
- (2) बी.एफ. स्किनर
- (3) लेव वायगोत्स्की
- (4) हॉवर्ड गार्डनर

[Question ID = 6][Question Description = CTET_P1_PART_1_CDP_SET_104_Q6]

- 1. 1 [Option ID = 21]
- 2. 2 [Option ID = 22]
- 3. 3 [Option ID = 23]
- 4. 4 [Option ID = 24]

7) Lev Vygotsky conceptualised development as the transformation of _____ into _____.

- (1) schemas, concepts
- (2) socially shared activities, internalised processes
- (3) reflexes, schemas
- (4) individual activities, external processes

लेव वायगोत्स्की ने विकास को _____ से _____ में बदलाव के रूप में परिकल्पित किया है ।

- (1) स्कीमा, संप्रत्यय
- (2) सामाजिक स्तर पर सहभागी क्रियाओं, अनुग्रहीत प्रक्रियाओं
- (3) अनैच्छिक क्रियाओं, स्कीमा
- (4) व्यक्तिगत क्रियाओं से, बाह्य प्रक्रियाओं

[Question ID = 7][Question Description = CTET_P1_PART_1_CDP_SET_104_Q7]

- 1. 1 [Option ID = 25]
- 2. 2 [Option ID = 26]
- 3. 3 [Option ID = 27]
- 4. 4 [Option ID = 28]

8) Lawrence Kohlberg proposed a sequence of _____ stages of moral reasoning among children and adults.

- (1) 4
- (2) 6
- (3) 8
- (4) 10

लारेस कोहलबर्ग ने बच्चों और वयस्कों में नैतिक तर्क की व्याख्या करते हुए _____ चरणों का क्रम प्रतिपादित किया था ।

- (1) 4
- (2) 6
- (3) 8
- (4) 10

[Question ID = 8][Question Description = CTET_P1_PART_1_CDP_SET_104_Q8]

- 1. 1 [Option ID = 29]
- 2. 2 [Option ID = 30]
- 3. 3 [Option ID = 31]
- 4. 4 [Option ID = 32]

9) As per constructivist approach which of the following should **not** be promoted among students ?

- (1) Problem solving
- (2) Guided discovering
- (3) Associative inferring
- (4) Rote memorising

संरचनावादी उपागम के अनुसार, निम्न में से कौन-से घटक को विद्यार्थियों में **नहीं**, बढ़ाना चाहिए ?

- (1) समस्या समाधान
- (2) निर्देशित खोज
- (3) सहयोगी अनुमान
- (4) कंठस्थ स्मरण

[Question ID = 9][Question Description = CTET_P1_PART_1_CDP_SET_104_Q9]

- 1. 1 [Option ID = 33]
- 2. 2 [Option ID = 34]
- 3. 3 [Option ID = 35]
- 4. 4 [Option ID = 36]

10) Which of the following is correct in context of Intelligence Quotient (IQ) tests ?

- (1) They measure intelligence in a very comprehensive manner.
- (2) There is a certain error of measurement in IQ tests.
- (3) IQ tests are free from any kind of cultural bias.
- (4) IQ tests are always highly reliable.

बुद्धि लब्धि (IQ) परीक्षणों के संदर्भ में निम्नलिखित में से कौन-सा कथन सही है ?

- (1) वे बहुत व्यापक तरीके से बुद्धि को मापते हैं।
- (2) बुद्धि लब्धि परीक्षणों में मापने की एक निश्चित प्रकार की त्रुटि है।
- (3) बुद्धि लब्धि परीक्षण किसी भी प्रकार के सांस्कृतिक पूर्वाग्रह से मुक्त हैं।
- (4) बुद्धि लब्धि परीक्षण हमेशा अत्यधिक विश्वसनीय होते हैं।

[Question ID = 10][Question Description = CTET_P1_PART_1_CDP_SET_104_Q10]

- 1. 1 [Option ID = 37]
- 2. 2 [Option ID = 38]
- 3. 3 [Option ID = 39]
- 4. 4 [Option ID = 40]

11) Theoriests differ in their conceptualisation of relation between language and thought.

While Jean Piaget believes _____ influences _____, Lev Vygotsky suggests that _____ directs _____ .

- (1) cognition, language; language, thought
- (2) language, cogntion; thought, language
- (3) environment, language; heredity, thought
- (4) thought, heredity; language, environment

सिद्धान्तवादी भाषा और विचार के मध्य संबंध की अवधारणात्मक समझ के बारे में मतभेद रखते हैं।

जबकि जीन पियाज़े का मानना है कि _____, _____ को प्रभावित करता है; लेव वायगोत्स्की का सुझाव है कि _____, _____ को निर्देशित करता/करती है।

- (1) संज्ञान, भाषा; भाषा, विचार
- (2) भाषा, संज्ञान; विचार, भाषा
- (3) वातावरण, भाषा; आनुवंशिकता, विचार
- (4) विचार, आनुवंशिकता; भाषा, वातावरण

[Question ID = 11][Question Description = CTET_P1_PART_1_CDP_SET_104_Q11]

- 1. 1 [Option ID = 41]
- 2. 2 [Option ID = 42]
- 3. 3 [Option ID = 43]
- 4. 4 [Option ID = 44]

12) Over representation of males over females in textbooks is an example of :

- (1) Gender bias
- (2) Gender equity
- (3) Gender equality
- (4) Gender neutrality

पाठ्यपुस्तकों में महिलाओं की तुलना में पुरुषों का अधिक प्रतिनिधित्व होना किसका उदाहरण है ?

- (1) जेंडर पूर्वाग्रह
- (2) जेंडर समता
- (3) जेंडर समानता
- (4) जेंडर निष्पक्षता

[Question ID = 12][Question Description = CTET_P1_PART_1_CDP_SET_104_Q12]

- 1. 1 [Option ID = 45]
- 2. 2 [Option ID = 46]
- 3. 3 [Option ID = 47]
- 4. 4 [Option ID = 48]

13) A teacher should _____ .

- (1) consider students' pace of learning while teaching
- (2) ignore students' pace of learning while teaching
- (3) consider pace of best performing students only
- (4) ignore individual differences in students' pace of learning

एक शिक्षक/शिक्षिका को

- (1) पढ़ाने के दौरान विद्यार्थियों के सीखने की गति पर ध्यान देना चाहिए।
- (2) पढ़ाने के दौरान विद्यार्थियों के सीखने की गति को अनदेखा कर देना चाहिए।
- (3) केवल अच्छा निष्पादन करने वाले विद्यार्थी की गति पर ध्यान देना चाहिए।
- (4) विद्यार्थियों के सीखने की गति में व्यक्तिगत भिन्नताओं की अनदेखी करनी चाहिए।

[Question ID = 13][Question Description = CTET_P1_PART_1_CDP_SET_104_Q13]

1. 1 [Option ID = 49]
2. 2 [Option ID = 50]
3. 3 [Option ID = 51]
4. 4 [Option ID = 52]

14) In order to utilise assessment for the purpose of learning a teacher should

- (1) Conduct exams at the end of session.
- (2) Use standardised tests only.
- (3) Do assessment on the basis of child's involvement with on-going activity.
- (4) Make half-yearly exams compulsory for all.

सीखने के उद्देश्य हेतु आकलन का उपयोग करने के लिए, एक शिक्षक को चाहिए कि वह

- (1) सत्र के अंत में परीक्षा का आयोजन करे।
- (2) केवल मानकीकृत परीक्षणों का उपयोग करे।
- (3) चल-रही गतिविधि में बच्चे की भागीदारी के आधार पर आकलन करे।
- (4) सभी के लिए अर्ध-वार्षिक परीक्षा अनिवार्य करे।

[Question ID = 14][Question Description = CTET_P1_PART_1_CDP_SET_104_Q14]

1. 1 [Option ID = 53]
2. 2 [Option ID = 54]
3. 3 [Option ID = 55]
4. 4 [Option ID = 56]

15) Which of the following is likely to hinder critical thinking among students ?

- (1) Promoting use of analogies
- (2) Asking open-ended questions
- (3) Giving reflection time
- (4) Encouraging rote memorisation

निम्नलिखित में से किसके द्वारा विद्यार्थियों में समालोचनात्मक चिंतन में बाधा पड़ने की संभावना है ?

- (1) अनुरूपकों के प्रयोग को बढ़ावा देने से
- (2) खुले अंत वाले प्रश्न पूछने से
- (3) गहन चिंतन के लिए समय प्रदान करने से
- (4) रटकर याद करने (कंठस्थीकरण) को प्रोत्साहित करने से

[Question ID = 15][Question Description = CTET_P1_PART_1_CDP_SET_104_Q15]

1. 1 [Option ID = 57]
2. 2 [Option ID = 58]
3. 3 [Option ID = 59]
4. 4 [Option ID = 60]

- 16) For successful inclusion of students belonging to low socio-economic groups, it is important to
- (1) teach using standardised curriculum
 - (2) ignore their socio-cultural context
 - (3) promote a school culture conducive to developing sense of belonging
 - (4) practice only those traditions which are prevalent in dominant cultures

निम्न सामाजिक-आर्थिक समूहों से संबंध रखने वाले विद्यार्थियों के सफल समावेशन हेतु कौन-सी बात महत्वपूर्ण है ?

- (1) मानकीकृत पाठ्यचर्या द्वारा शिक्षण
- (2) उनके सामाजिक-सांस्कृतिक परिवेश की अनदेखी करना
- (3) पारस्परिकता के बोध का विकास करने वाली विद्यालयी संस्कृति को समुन्नत करना
- (4) केवल प्रभुत्ववादी संस्कृतियों में प्रचलित प्रथाओं का क्रियान्वयन करना

[Question ID = 16][Question Description = CTET_P1_PART_1_CDP_SET_104_Q16]

1. 1 [Option ID = 61]
2. 2 [Option ID = 62]
3. 3 [Option ID = 63]
4. 4 [Option ID = 64]

- 17) Inserting an incorrect word, substituting and skipping words randomly, mixing up the order of words in sentences are explicit signs of
- (1) Learning disability
 - (2) Autism
 - (3) Attention deficit hyperactivity disorder
 - (4) Hearing impairment

गलत शब्द जोड़ना, शब्दों को अनियमित रूप से बदलना और छोड़ देना, वाक्यों में शब्दों के क्रम को इधर-उधर कर देना, यह सभी किसके स्पष्ट संकेत हैं ?

- (1) अधिगम अक्षमता
- (2) स्वलीनता (ऑटिज़्म)
- (3) ध्यानाभाव एवं अतिसक्रियता विकार (ADHD)
- (4) श्रवण बाधिता

[Question ID = 17][Question Description = CTET_P1_PART_1_CDP_SET_104_Q17]

1. 1 [Option ID = 65]
2. 2 [Option ID = 66]
3. 3 [Option ID = 67]
4. 4 [Option ID = 68]

18) For successful inclusion of students with visual impairment, which of the following becomes a barrier ?

- (1) Electronically formatted lecture notes
- (2) Audiotaped lectures
- (3) Tactile models of graphic materials
- (4) Written descriptions and diagrams

दृष्टिबाधित विद्यार्थियों के समावेशन को सफल बनाने के लिए, निम्नलिखित में से कौन-सा कारक एक बाधक बन सकता है ?

- (1) इलेक्ट्रॉनिक रूप से अभिरूपित व्याख्यान टिप्पणियाँ (नोट)
- (2) रिकॉर्ड किए गए श्रव्य व्याख्यान
- (3) चित्रात्मक सामग्रियों के स्पर्शनीय प्रतिमान (मॉडल)
- (4) लिखित विवरण और आरेख

[Question ID = 18][Question Description = CTET_P1_PART_1_CDP_SET_104_Q18]

- 1. 1 [Option ID = 69]
- 2. 2 [Option ID = 70]
- 3. 3 [Option ID = 71]
- 4. 4 [Option ID = 72]

19) Students with Autism typically demonstrate :

- (1) excellent verbal communication skills
- (2) hyperactivity
- (3) repetitive behaviour
- (4) urge for social interactions

स्वलीनता ग्रसित विद्यार्थी विशिष्ट रूप से किस व्यवहार को प्रदर्शित करते हैं ?

- (1) उत्कृष्ट मौखिक सम्प्रेषण कौशल
- (2) अतिक्रियाशीलता
- (3) पुनरावृत्तीय आचरण/व्यवहार
- (4) सामाजिक अंतर्क्रियाओं के लिए उत्साह

[Question ID = 19][Question Description = CTET_P1_PART_1_CDP_SET_104_Q19]

- 1. 1 [Option ID = 73]
- 2. 2 [Option ID = 74]
- 3. 3 [Option ID = 75]
- 4. 4 [Option ID = 76]

20) Which of the following is correct about students who are gifted ?

- (1) They learn with high efforts.
- (2) They take much longer to perceive information.
- (3) They have above-average ability.
- (4) They lack creativity and originality in ideas.

प्रतिभाशाली विद्यार्थियों के बारे में निम्नलिखित में से कौन-सा सही है ?

- (1) वे अत्यधिक प्रयासों द्वारा सीखते हैं।
- (2) वे जानकारी को समझने में अधिक समय लेते हैं।
- (3) उनमें औसत-से-अधिक क्षमता होती है।
- (4) उनके विचारों में रचनात्मकता और मौलिकता की कमी होती है।

[Question ID = 20][Question Description = CTET_P1_PART_1_CDP_SET_104_Q20]

1. 1 [Option ID = 77]
2. 2 [Option ID = 78]
3. 3 [Option ID = 79]
4. 4 [Option ID = 80]

21) **Assertion (A) :**

A teacher should dominantly use lecture method to teach students in primary grades.

Reason (R) :

Learning is most effective when done through passive listening.

Choose the correct option :

- (1) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A)
- (2) Both (A) and (R) are true but (R) is not the correct explanation of (A)
- (3) (A) is true but (R) is false
- (4) Both (A) and (R) are false

अभिकथन (A) :

प्राथमिक कक्षाओं में विद्यार्थियों को पढ़ाने के लिए शिक्षक को प्रमुख रूप से व्याख्यान पद्धति का उपयोग करना चाहिए।

तर्क (R) :

सीखने की प्रक्रिया सबसे ज्यादा तब प्रभावी होती है जब वह निष्क्रिय श्रवण के माध्यम द्वारा की जाती है।

सही विकल्प चुनें :

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या करता है
- (2) (A) और (R) दोनों सही हैं लेकिन (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है
- (3) (A) सही है लेकिन (R) गलत है
- (4) (A) और (R) दोनों गलत हैं

[Question ID = 21][Question Description = CTET_P1_PART_1_CDP_SET_104_Q21]

1. 1 [Option ID = 81]
2. 2 [Option ID = 82]
3. 3 [Option ID = 83]
4. 4 [Option ID = 84]

22) Brain is _____ of learning from real world contexts, hence schools should emphasise upon _____ learning.

- (1) capable, constructive
- (2) incapable, discovery
- (3) capable, textbook based
- (4) incapable, decontextualised

वास्तविक दुनिया के संदर्भों से सीखने के लिए मस्तिष्क _____ है, इसलिए विद्यालयों को _____ अधिगम पर जोर देना चाहिए।

- (1) सक्षम, रचनात्मक
- (2) असक्षम, अन्वेषण
- (3) सक्षम, पाठ्यपुस्तक-आधारित
- (4) असक्षम, गैर-संदर्भित

[Question ID = 22][Question Description = CTET_P1_PART_1_CDP_SET_104_Q22]

- 1. 1 [Option ID = 85]
- 2. 2 [Option ID = 86]
- 3. 3 [Option ID = 87]
- 4. 4 [Option ID = 88]

23) Constructivism advocates _____

- (1) Production of new knowledge by learners
- (2) Rejection of new knowledge by teachers
- (3) Reproduction of knowledge already gained
- (4) Display of knowledge through rote memorisation

रचनावाद किसका समर्थन करता है ?

- (1) शिक्षार्थियों द्वारा नए ज्ञान के सृजन का
- (2) शिक्षकों द्वारा नए ज्ञान की अस्वीकृति का
- (3) पहले से अर्जित ज्ञान के पुनरुत्पादन का
- (4) रटकर याद किए गए ज्ञान के प्रदर्शन का

[Question ID = 23][Question Description = CTET_P1_PART_1_CDP_SET_104_Q23]

- 1. 1 [Option ID = 89]
- 2. 2 [Option ID = 90]
- 3. 3 [Option ID = 91]
- 4. 4 [Option ID = 92]

24) Providing multiple means of _____ is important to include all learners in class.

- (1) engagement
- (2) competition
- (3) discrimination
- (4) non-comprehension

कक्षा में सभी शिक्षार्थियों को शामिल करने के लिए _____ विविध साधन प्रदान करना महत्वपूर्ण है।

- (1) संलग्नता (शामिल करने) के
- (2) प्रतिस्पर्धा के
- (3) भेद-भाव करने के
- (4) अबोधगम्यता के

[Question ID = 24][Question Description = CTET_P1_PART_1_CDP_SET_104_Q24]

1. 1 [Option ID = 93]
2. 2 [Option ID = 94]
3. 3 [Option ID = 95]
4. 4 [Option ID = 96]

25) The strategy of dividing the problem into a number of intermediate subgoals and then figuring out means for solving each intermediate subgoal is referred to as :

- (1) verbalisation
- (2) analogical thinking
- (3) means-ends analysis
- (4) functional fixedness

एक समस्या को कई मध्यवर्ती उप-लक्ष्यों में विभाजित करने की युक्ति और फिर प्रत्येक मध्यवर्ती उप-लक्ष्य को हल करने के साधनों का पता लगाना क्या कहलाता है ?

- (1) मौखिकीकरण
- (2) अनुरूपात्मक चिन्तन
- (3) साधन-अंत विश्लेषण
- (4) कार्यात्मक स्थिरता (जड़ता)

[Question ID = 25][Question Description = CTET_P1_PART_1_CDP_SET_104_Q25]

1. 1 [Option ID = 97]
2. 2 [Option ID = 98]
3. 3 [Option ID = 99]
4. 4 [Option ID = 100]

26) *Assertion (A) :*

A teacher should explore the students' 'naive' theories about concepts to be taught and build the lesson upon them.

Reason (R) :

Students' 'naive' theories are a kind of alternative conception and are valuable for advanced learning.

Choose the correct option :

- (1) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A)
- (2) Both (A) and (R) are true but (R) is not the correct explanation of (A)
- (3) (A) is true but (R) is false
- (4) Both (A) and (R) are false

अभिकथन (A) :

अध्यापकों को पढ़ाई जाने वाली अवधारणाओं के बारे में विद्यार्थियों के 'सहज' (नाइव) सिद्धान्तों के बारे में जानना चाहिए और उसी के आधार पर पाठ आगे बढ़ाना चाहिए।

तर्क (R) :

विद्यार्थियों के 'सहज' सिद्धान्त एक प्रकार की वैकल्पिक अवधारणाएँ होती हैं, और आगे के अधिगम में बहुत मायने रखती हैं।

सही विकल्प चुनें :

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या करता है
- (2) (A) और (R) दोनों सही हैं लेकिन (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है
- (3) (A) सही है लेकिन (R) गलत है
- (4) (A) और (R) दोनों गलत हैं

[Question ID = 26][Question Description = CTET_P1_PART_1_CDP_SET_104_Q26]

- 1. 1 [Option ID = 101]
- 2. 2 [Option ID = 102]
- 3. 3 [Option ID = 103]
- 4. 4 [Option ID = 104]

27) **Assertion (A) :**

Schools should promote pedagogies which don't emphasize on mere reproduction of materials learnt.

Reason (R) :

Emotions and cognition are independent of each other.

Choose the correct option :

- (1) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A)
- (2) Both (A) and (R) are true but (R) is not the correct explanation of (A)
- (3) (A) is true but (R) is false
- (4) Both (A) and (R) are false

अभिकथन (A) :

विद्यालयों को ऐसी शिक्षणशास्त्रीय प्रविधियों को बढ़ावा देना चाहिए जो केवल सीखी गई सामग्री के पुनरुत्पादन पर जोर न दे।

तर्क (R) :

संवेग और संज्ञान एक दूसरे से पृथक हैं।

सही विकल्प चुनें :

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या करता है
- (2) (A) और (R) दोनों सही हैं लेकिन (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है
- (3) (A) सही है लेकिन (R) गलत है
- (4) (A) और (R) दोनों गलत हैं

[Question ID = 27][Question Description = CTET_P1_PART_1_CDP_SET_104_Q27]

1. 1 [Option ID = 105]
2. 2 [Option ID = 106]
3. 3 [Option ID = 107]
4. 4 [Option ID = 108]

28) Which of the following is an example of intrinsic motivation ?

- (1) Studying to win a cash prize.
- (2) Performing a dance to get praise of peers.
- (3) Participating in a race to come first.
- (4) Doing research on a topic out of curiosity.

निम्नलिखित में से कौन-सा आंतरिक अभिप्रेरणा का एक उदाहरण है ?

- (1) नकद पुरस्कार जीतने के लिए पढ़ाई करना ।
- (2) अपने साथियों की प्रशंसा पाने के लिए नृत्य का प्रदर्शन करना ।
- (3) प्रथम स्थान पर आने के लिए दौड़ प्रतियोगिता में भाग लेना ।
- (4) जिज्ञासावश किसी विषय पर शोध करना ।

[Question ID = 28][Question Description = CTET_P1_PART_1_CDP_SET_104_Q28]

1. 1 [Option ID = 109]
2. 2 [Option ID = 110]
3. 3 [Option ID = 111]
4. 4 [Option ID = 112]

29) Learning gets influenced by :

- (i) classroom environment
 - (ii) availability of resources
 - (iii) pedagogy of teacher
 - (iv) readiness level of students
- (1) (i) only
 - (2) (i), (ii) only
 - (3) (i), (ii), (iii) only
 - (4) (i), (ii), (iii) and (iv)

निम्नलिखित में से कौन-से कारक सीखने की प्रक्रिया को प्रभावित करते हैं ?

- (i) कक्षा का परिवेश
- (ii) संसाधनों की उपलब्धता
- (iii) शिक्षक की शिक्षणशास्त्रीय विधियाँ
- (iv) विद्यार्थियों के तत्परता का स्तर

- (1) केवल (i)
- (2) केवल (i), (ii)
- (3) केवल (i), (ii), (iii)
- (4) (i), (ii), (iii) और (iv)

[Question ID = 29][Question Description = CTET_P1_PART_1_CDP_SET_104_Q29]

- 1. 1 [Option ID = 113]
- 2. 2 [Option ID = 114]
- 3. 3 [Option ID = 115]
- 4. 4 [Option ID = 116]

30) A conducive teaching-learning environment requires :

- (1) maximization of threats
- (2) minimization of distractions
- (3) ignorance of individual differences
- (4) rigid pedagogical practices

एक अनुकूल शिक्षण-अधिगम वातावरण के लिए किसकी आवश्यकता है ?

- (1) अधिक-से-अधिक जोखिम
- (2) विकर्षणों (व्यवधान) का न्यूनतम होना
- (3) व्यक्तिगत विभिन्नताओं को नज़र-अंदाज़ करना
- (4) अनम्य (गैर-लचीली) शैक्षणिक कार्य-प्रणाली

[Question ID = 30][Question Description = CTET_P1_PART_1_CDP_SET_104_Q30]

- 1. 1 [Option ID = 117]
- 2. 2 [Option ID = 118]
- 3. 3 [Option ID = 119]
- 4. 4 [Option ID = 120]

Topic:- MATH_Q31-45_P1_CTET

1) In Roman numerals,
(XL + LX – LXXIV) is equal to

- (1) CXXVI
- (2) XXVI
- (3) XXXIV
- (4) LIV

रोमन संख्याओं में,

$(XL + LX - LXXIV)$ बराबर है

(1) CXXVI

(2) XXVI

(3) XXXIV

(4) LIV

[Question ID = 31][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q31]

1. 1 [Option ID = 121]
2. 2 [Option ID = 122]
3. 3 [Option ID = 123]
4. 4 [Option ID = 124]

2) $(0.04 \times 0.35 \div 7 \times 5)$ is equal to

(1) 0.01

(2) 0.001

(3) 0.0004

(4) 0.00004

$(0.04 \times 0.35 \div 7 \times 5)$ बराबर है

(1) 0.01

(2) 0.001

(3) 0.0004

(4) 0.00004

[Question ID = 32][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q32]

1. 1 [Option ID = 125]
2. 2 [Option ID = 126]
3. 3 [Option ID = 127]
4. 4 [Option ID = 128]

3) From the following options, identify a number which is divisible by 3 and 4 but *not* divisible by 9.

(1) 588

(2) 612

(3) 806

(4) 810

निम्नलिखित विकल्पों में से, वह संख्या पहचानिए, जो 3 तथा 4 से विभाज्य है, परन्तु 9 से विभाज्य नहीं है।

(1) 588

(2) 612

(3) 806

(4) 810

[Question ID = 33][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q33]

1. 1 [Option ID = 129]
2. 2 [Option ID = 130]
3. 3 [Option ID = 131]
4. 4 [Option ID = 132]

4) What should be subtracted from $(186 + 215 + 46 - 170)$ to get 188 ?

(1) 89

(2) 99

(3) 129

(4) 165

188 प्राप्त करने के लिए, $(186 + 215 + 46 - 170)$ में से क्या घटाया जाए ?

(1) 89

(2) 99

(3) 129

(4) 165

[Question ID = 34][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q34]

1. 1 [Option ID = 133]
2. 2 [Option ID = 134]
3. 3 [Option ID = 135]
4. 4 [Option ID = 136]

5) Anu had 8 packets of 36 toffees each to distribute on her birthday. She distributed $\frac{1}{4}$ of the toffees among her friends and $\frac{3}{8}$ among her teachers. She kept $\frac{1}{3}$ of the toffees for her brother. How many toffees are left with her now ?

(1) 1

(2) 12

(3) 23

(4) 24

अनु के पास अपने जन्मदिन पर बाँटने के लिए 36 टॉफियों वाले 8 पैकेट थे। उसने टॉफियों का एक-चौथाई भाग अपनी सहेलियों में तथा $\frac{3}{8}$ भाग अपने शिक्षकों में बाँटा। उसने टॉफियों का एक-तिहाई भाग अपने भाई के लिए रख लिया। अब उसके पास कितनी टॉफियाँ बचीं ?

- (1) 1
- (2) 12
- (3) 23
- (4) 24

[Question ID = 35][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q35]

- 1. 1 [Option ID = 137]
- 2. 2 [Option ID = 138]
- 3. 3 [Option ID = 139]
- 4. 4 [Option ID = 140]

6) I am a 5 digit number with all different digits. I am divisible by 2 but not by 4. Digit at my tens place is the smallest prime number. Digits at hundreds and thousands places are the second odd number and the third prime number respectively. Digit at ten thousands place is double of the digit at tens place. Who am I ?

- (1) 25310
- (2) 26314
- (3) 45326
- (4) 46320

मैं 5 अंकों की एक संख्या हूँ, जिसके सभी अंक अलग-अलग हैं। मैं 2 से विभाज्य हूँ, परन्तु 4 से नहीं। मेरे दहाई के स्थान का अंक सबसे छोटी अभाज्य संख्या है। सैकड़े तथा हजार के स्थानों के अंक क्रमशः दूसरी विषम संख्या तथा तीसरी अभाज्य संख्या हैं। दस हजार के स्थान का अंक दहाई के स्थान के अंक का दुगुना है। मैं कौन हूँ ?

- (1) 25310
- (2) 26314
- (3) 45326
- (4) 46320

[Question ID = 36][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q36]

- 1. 1 [Option ID = 141]
- 2. 2 [Option ID = 142]
- 3. 3 [Option ID = 143]
- 4. 4 [Option ID = 144]

7) What is the measure of the angle formed by the hands of a clock at 3:30 o'clock ?

- (1) 45°
- (2) 60°
- (3) 75°
- (4) 80°

3:30 बजे घड़ी की सुइयों के बीच बने कोण की माप क्या होगी ?

- (1) 45°
- (2) 60°
- (3) 75°
- (4) 80°

[Question ID = 37][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q37]

- 1. 1 [Option ID = 145]
- 2. 2 [Option ID = 146]
- 3. 3 [Option ID = 147]
- 4. 4 [Option ID = 148]

8) Select the correct statement :

- (1) Length of diameter is half that of the radius of the circle.
- (2) Every chord is a diameter of the circle.
- (3) Many radii can be drawn in a circle.
- (4) Circumference of a circle is three times its diameter.

सही कथन चुनिए :

- (1) वृत्त का व्यास उसकी त्रिज्या की लम्बाई का आधा होता है।
- (2) प्रत्येक जीवा वृत्त का व्यास होती है।
- (3) वृत्त में अनेक त्रिज्याएँ खींची जा सकती हैं।
- (4) वृत्त की परिधि उसके व्यास का तीन गुना होती है।

[Question ID = 38][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q38]

- 1. 1 [Option ID = 149]
- 2. 2 [Option ID = 150]
- 3. 3 [Option ID = 151]
- 4. 4 [Option ID = 152]

9) Which of the following **cannot** be the sides of a triangle ?

- (1) 3 cm, 4 cm, 5 cm
- (2) 6 cm, 6 cm, 6 cm
- (3) 7 cm, 7 cm, 15 cm
- (4) 12 cm, 15 cm, 7 cm

निम्नलिखित में से कौन-सी किसी त्रिभुज की भुजाएँ **नहीं** हो सकती हैं ?

- (1) 3 cm, 4 cm, 5 cm
- (2) 6 cm, 6 cm, 6 cm
- (3) 7 cm, 7 cm, 15 cm
- (4) 12 cm, 15 cm, 7 cm

[Question ID = 39][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q39]

1. 1 [Option ID = 153]
2. 2 [Option ID = 154]
3. 3 [Option ID = 155]
4. 4 [Option ID = 156]

10) Height of Aashu is 5 feet 5 cm and height of her friend Neetu is 4 feet 20 cm. How much taller (in cm) is Aashu than Neetu ? (Use 1 foot = 30 cm)

- (1) 10
- (2) 12
- (3) 14
- (4) 15

आशु 5 फुट 5 cm लम्बी है तथा उसकी सहेली नीतू 4 फुट 20 cm लम्बी है। आशु नीतू से कितनी लम्बी (cm में) है ? (1 फुट = 30 cm का उपयोग कीजिए)

- (1) 10
- (2) 12
- (3) 14
- (4) 15

[Question ID = 40][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q40]

1. 1 [Option ID = 157]
2. 2 [Option ID = 158]
3. 3 [Option ID = 159]
4. 4 [Option ID = 160]

11) The area of a rectangle is 252 cm^2 . If its length is 18 cm, then what is its perimeter (in cm) ?

- (1) 62
- (2) 68
- (3) 64
- (4) 66

एक आयत का क्षेत्रफल 252 cm^2 है। यदि इसकी लम्बाई 18 cm है, तो इसका परिमाप (cm में) क्या होगा ?

- (1) 62
- (2) 68
- (3) 64
- (4) 66

[Question ID = 41][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q41]

1. 1 [Option ID = 161]
2. 2 [Option ID = 162]
3. 3 [Option ID = 163]
4. 4 [Option ID = 164]

12) The length, breadth and height of a cuboidal tin box are 32 cm, 20 cm and 25 cm respectively. It contains oil up to the height of 18 cm. How much more oil (in cm^3) can be poured in the tin box ?

- (1) 4280
- (2) 4440
- (3) 4480
- (4) 4840

एक घनाभाकार टिन के डिब्बे की लम्बाई, चौड़ाई तथा ऊँचाई क्रमशः 32 cm, 20 cm तथा 25 cm हैं। इसमें 18 cm ऊँचाई तक तेल भरा है। इस टिन के डिब्बे में और कितना तेल (cm^3 में) डाला जा सकता है ?

- (1) 4280
- (2) 4440
- (3) 4480
- (4) 4840

[Question ID = 42][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q42]

- 1. 1 [Option ID = 165]
- 2. 2 [Option ID = 166]
- 3. 3 [Option ID = 167]
- 4. 4 [Option ID = 168]

13) What comes next in the following pattern ?

4, 6, 3, 5, 2, 4, _____

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 6
- (4) 7

निम्न पैटर्न में आगे क्या आएगा ?

4, 6, 3, 5, 2, 4, _____

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 6
- (4) 7

[Question ID = 43][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q43]

- 1. 1 [Option ID = 169]
- 2. 2 [Option ID = 170]
- 3. 3 [Option ID = 171]
- 4. 4 [Option ID = 172]

14) The marks scored in an examination by Divya in 5 subjects, when shown in a pie chart, make central angles as follows :

Hindi 84°

English 60°

Mathematics 63°

Science 57°

Social Science 96°

if she obtained 105 marks in Mathematics, then what is the total of marks obtained by her in these 5 subjects ?

(1) 580

(2) 600

(3) 650

(4) 720

किसी परीक्षा में, पाँच विषयों में दिव्या के प्राप्तांकों को एक पाई चार्ट में दर्शाने पर बने केन्द्रीय कोण इस प्रकार थे :

हिन्दी 84°

अंग्रेजी 60°

गणित 63°

विज्ञान 57°

सामाजिक विज्ञान 96°

यदि उसे गणित में 105 अंक मिले हैं, तो इन पाँचों विषयों में उसके द्वारा प्राप्त कुल अंक कितने हैं ?

(1) 580

(2) 600

(3) 650

(4) 720

[Question ID = 44][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q44]

1. 1 [Option ID = 173]

2. 2 [Option ID = 174]

3. 3 [Option ID = 175]

4. 4 [Option ID = 176]

15) Select the correct statement on the basis of data given below :

Fruits	Liked by number of children
Orange	24
Banana	32
Mango	16
Apple	28

- (1) Mangoes are most liked by children.
- (2) Children liking oranges are one-third of the total children.
- (3) Children liking either orange or banana are two times the children liking apples.
- (4) Children liking apples are half of the total children.

नीचे दिए गए आंकड़ों के आधार पर सही कथन चुनिए :

फल	फल को पसंद करने वाले बच्चों की संख्या
सन्तरा	24
केला	32
आम	16
सेब	28

- (1) सबसे अधिक बच्चे आम पसन्द करते हैं ।
- (2) सन्तरा पसन्द करने वाले बच्चे कुल बच्चों की संख्या का एक-तिहाई हैं ।
- (3) सन्तरा या केला पसन्द करने वाले बच्चे सेब पसन्द करने वाले बच्चों की संख्या के दुगुने हैं ।
- (4) सेब पसन्द करने वाले बच्चे कुल बच्चों की संख्या के आधे हैं ।

[Question ID = 45][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q45]

1. 1 [Option ID = 177]
2. 2 [Option ID = 178]
3. 3 [Option ID = 179]
4. 4 [Option ID = 180]

Topic:- MATH_Q46-60_P1_CTET

1) Which among the following is/are true about mathematical games ?

- A. Mathematical games are like open-ended play.
- B. Mathematical games are governed by a set of rules and have a clear underlying structure.
- C. Mathematical games have specific mathematical cognitive objectives.

Choose the correct option :

- (1) A and B
- (2) A and C
- (3) Only C
- (4) B and C

गणितीय खेलों के बारे में निम्नलिखित में से कौन-से सत्य है/हैं ?

- A. गणितीय खेल आम दिनचर्या वाले खेलों के समान हैं।
- B. गणितीय खेल नियमों के समुच्चय द्वारा संचालित होते हैं और उनमें एक स्पष्ट संरचना होती है।
- C. गणितीय खेलों के विशिष्ट गणितीय संज्ञानात्मक उद्देश्य होते हैं।

सही विकल्प का चयन कीजिए :

- (1) A और B
- (2) A और C
- (3) केवल C
- (4) B और C

[Question ID = 46][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q46]

- 1. 1 [Option ID = 181]
- 2. 2 [Option ID = 182]
- 3. 3 [Option ID = 183]
- 4. 4 [Option ID = 184]

2) The first step in problem-solving method is to

- (1) Test the hypothesis
- (2) Define the problem
- (3) Formulate hypothesis
- (4) Identify the problem

समस्या-समाधान प्रक्रम का प्रथम चरण है

- (1) परिकल्पना की जाँच
- (2) समस्या को परिभाषित करना
- (3) परिकल्पना निर्माण
- (4) समस्या की पहचान

[Question ID = 47][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q47]

- 1. 1 [Option ID = 185]
- 2. 2 [Option ID = 186]
- 3. 3 [Option ID = 187]
- 4. 4 [Option ID = 188]

- 3) Which among the following activities is/are appropriate to introduce the concept of measurement of length to primary grade students.
- A. Use children's hand span to measure length of different objects.
 - B. Use of metre scale to measure length of different objects.
 - C. Use pencils, pens, etc to measure the length of different objects.

Choose the correct option :

- (1) A and B
- (2) A and C
- (3) B and C
- (4) Only B

प्राथमिक स्तर के विद्यार्थियों को लंबाई मापने की अवधारणा का परिचय कराने के लिए निम्नलिखित में से कौन-सा/से क्रियाकलाप उपयुक्त है/हैं ?

- A. विभिन्न वस्तुओं की लंबाई मापने के लिए बच्चों के बालिश्ट का उपयोग करना ।
- B. विभिन्न वस्तुओं की लंबाई मापने के लिए एक मीटर स्केल का उपयोग करना ।
- C. विभिन्न वस्तुओं की लंबाई मापने के लिए पेंसिलों, पेन, इत्यादि का उपयोग करना ।

सही विकल्प का चयन कीजिए :

- (1) A और B
- (2) A और C
- (3) B और C
- (4) केवल B

[Question ID = 48][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q48]

- 1. 1 [Option ID = 189]
- 2. 2 [Option ID = 190]
- 3. 3 [Option ID = 191]
- 4. 4 [Option ID = 192]

- 4) Following phrases represent various strategies for which of the following single digit whole number operations ?

Count all, count on or make a ten

- (1) Addition
- (2) Multiplication
- (3) Division
- (4) Subtraction

निम्नलिखित पदबंध, कौन-सी एक अंक की पूर्ण संख्याओं पर एक संक्रिया की युक्तियों को प्रदर्शित करते हैं ?

‘सभी को गिनना, गिनते चलना या दस बनाना’

वह संक्रिया है

- (1) जोड़/योग
- (2) गुणन
- (3) भाग
- (4) व्यवकलन/घटाव

[Question ID = 49][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q49]

- 1. 1 [Option ID = 193]
- 2. 2 [Option ID = 194]
- 3. 3 [Option ID = 195]
- 4. 4 [Option ID = 196]

5) A primary grade mathematics teacher develops the concept of numbers and numbers sense with the help of sets of familiar objects such as 2 pens, 3 fruit, 5 boys, 7 girls etc. By introducing the number as a description of a set of objects the teacher has focussed on

- (1) Ordinal aspects of numbers.
- (2) Cardinal aspects of numbers.
- (3) Nominal aspects of numbers.
- (4) Natural aspects of numbers.

प्राथमिक स्तर के गणित की एक शिक्षिका संख्याओं एवं संख्याओं के बोध की अवधारणा का विकास 2 पेनों, 3 फलों, 5 लड़कों, 7 लड़कियों इत्यादि सुपरिचित वस्तुओं के समुच्चयों की सहायता से करती है। वस्तुओं/वस्तुएँ के समुच्चय के रूप में संख्या का परिचय कराते हुए शिक्षिका ने ध्यान केंद्रित किया है

- (1) संख्याओं के क्रमसूचक पहलू पर।
- (2) संख्याओं के गणन पहलू पर।
- (3) संख्याओं के अंकन पहलू पर।
- (4) संख्याओं के प्राकृतिक पहलू पर।

[Question ID = 50][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q50]

- 1. 1 [Option ID = 197]
- 2. 2 [Option ID = 198]
- 3. 3 [Option ID = 199]
- 4. 4 [Option ID = 200]

6) While counting the number of objects in a set, a child counts few objects twice. Which pre-number concept needs to be strengthened in the child ?

- (1) One to one correspondence
- (2) Classification
- (3) Hierarchical Inclusion
- (4) Identification

एक समुच्चय में वस्तुओं की संख्या गिनते समय, एक बच्चा कुछ वस्तुओं को दो बार गिनता है। बच्चे में कौन-सी संख्या-पूर्व संकल्पना को सुदृढ़ करने की आवश्यकता है ?

- (1) एकैकी संगति
- (2) वर्गीकरण
- (3) पदानुक्रमिक समावेशन
- (4) पहचान/अभिनिर्धारण

[Question ID = 51][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q51]

- 1. 1 [Option ID = 201]
- 2. 2 [Option ID = 202]
- 3. 3 [Option ID = 203]
- 4. 4 [Option ID = 204]

7) A class III student solves a subtraction problem as

$$\begin{array}{r} 101 \\ -93 \\ \hline 092 \end{array}$$

As a mathematics teacher how will you support the student to rectify the error in most appropriate manner ?

- (1) Ask the student to see the answer of other students and correct the mistake.
- (2) Solve the problem on the blackboard and direct the student to observe the algorithm used carefully.
- (3) Give at least 10 similar types of problems to practice.
- (4) Ask the student to count backwards after representing 101 and 93 on a number line before teaching formal algorithm.

कक्षा III का एक विद्यार्थी घटाव का प्रश्न इस प्रकार हल करता है

$$\begin{array}{r} 101 \\ -93 \\ \hline 092 \end{array}$$

गणित का एक शिक्षक होने के नाते सर्वाधिक उपयुक्त तरीके से आप त्रुटि में सुधार के लिए विद्यार्थी का समर्थन किस प्रकार करेंगे ?

- (1) विद्यार्थी को दूसरे विद्यार्थियों का उत्तर देख कर अपनी त्रुटि सुधारने के लिए कहें।
- (2) श्यामपट्ट पर प्रश्न को हल कीजिए और विद्यार्थी को प्रयुक्त कलन विधि का ध्यानपूर्वक अवलोकन करने के लिए कहिए।
- (3) कम-से-कम 10 समान प्रकार के प्रश्न अभ्यास के लिए दीजिए।
- (4) औपचारिक कलन विधि का शिक्षण करने से पहले, संख्या रेखा पर 101 और 93 दर्शा कर विद्यार्थी को पश्चगामी गिनने के लिए कहिए।

[Question ID = 52][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q52]

1. 1 [Option ID = 205]
2. 2 [Option ID = 206]
3. 3 [Option ID = 207]
4. 4 [Option ID = 208]

8) Which of the following is the most appropriate reason for conducting formative assessment tasks in mathematics classrooms ?

- (1) It helps the teachers to identify gifted learners in the classroom.
- (2) Formative assessment tasks help teachers to design timely interventions in case of difficulties faced by children.
- (3) Formative assessment tasks are used for labelling of learners.
- (4) Formative assessments help build competitive environment in the classroom for the betterment of mathematical learning.

गणित की कक्षा में रचनात्मक आकलन करने हेतु निम्नलिखित में से कौन-सा तर्क सर्वाधिक उपयुक्त है ?

- (1) कक्षा में मेधावी अधिगमकर्ताओं की पहचान करने में शिक्षक/शिक्षिका की मदद करता है।
- (2) रचनात्मक आकलन, समय रहते शिक्षक/शिक्षिका की बच्चों की समस्याओं को सुलझाने की योजना बनाने में मदद करता है।
- (3) रचनात्मक आकलन, अधिगमकर्ताओं के श्रेणीकरण में सहायक है।
- (4) रचनात्मक आकलन कक्षा में गणितीय अधिगम के सुधार हेतु प्रतिस्पर्धात्मक वातावरण निर्माण करने में मदद करता है।

[Question ID = 53][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q53]

1. 1 [Option ID = 209]
2. 2 [Option ID = 210]
3. 3 [Option ID = 211]
4. 4 [Option ID = 212]

- 9) As per National Curriculum Framework 2005, Position paper on Mathematics, appreciating the richness of 'folk algorithms' during classroom process will **not** help in developing
- (1) Cultural Values.
 - (2) Formal Algorithm.
 - (3) Child's perception of Mathematics.
 - (4) Child's analytical skill.

राष्ट्रीय पाठ्यचर्या रूपरेखा 2005 के गणित के आधार पत्र के अनुसार, कक्षायी प्रक्रियाओं में 'लोक कलन विधियों' की समृद्धता की सराहना, जिसके विकास में सहायता **नहीं** करेगी, वह है

- (1) सांस्कृतिक मूल्य
- (2) मानक कलन विधि
- (3) बच्चे का गणितीय बोध
- (4) बच्चे का विश्लेषण कौशल

[Question ID = 54][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q54]

1. 1 [Option ID = 213]
2. 2 [Option ID = 214]
3. 3 [Option ID = 215]
4. 4 [Option ID = 216]

- 10) A class IV child is able to recognise the geometrical figures by their shapes as 'a whole' and compare the figures with their prototypes of everyday objects.
As per the Van-Hiele's Theory of geometric thinking, the child is at _____ level.

- (1) Axiomatic
- (2) Analysis
- (3) Visualisation
- (4) Deduction

कक्षा IV का बच्चा ज्यामितीय आरेखों को उनकी आकृतियों को 'पूर्ण' रूप में पहचान पाता है और दैनिक वस्तुओं के आदिप्ररूपों से उन आकृतियों की तुलना करता है।
वैन-हैले के ज्यामितीय चिंतन के सिद्धांत के अनुसार, बच्चा _____ स्तर पर है।

- (1) स्वयंसिद्ध
- (2) विश्लेषण
- (3) दृश्यीकरण
- (4) निगमन

[Question ID = 55][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q55]

1. 1 [Option ID = 217]
2. 2 [Option ID = 218]
3. 3 [Option ID = 219]
4. 4 [Option ID = 220]

11) Which skill seems to be most important for a mathematics teacher ?

- (1) Develop curiosity in students to search for solutions to problems.
- (2) Provide all the information to the students to solve the problem.
- (3) Ability to create lasting memories for students.
- (4) Enable all students to do well in a test.

गणित के किसी शिक्षक के लिए कौन-सा कौशल अति महत्वपूर्ण प्रतीत होता है ?

- (1) समस्याओं का समाधान खोजने के लिए विद्यार्थियों में जिज्ञासा पैदा करना ।
- (2) समस्या का समाधान करने के लिए विद्यार्थियों को संपूर्ण सूचना प्रदान करना ।
- (3) विद्यार्थियों के लिए चिरस्थायी स्मृतियाँ सृजित करने की क्षमता ।
- (4) किसी परीक्षा में बेहतर प्रदर्शन के लिए सभी विद्यार्थियों को सक्षम बनाना ।

[Question ID = 56][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q56]

- 1. 1 [Option ID = 221]
- 2. 2 [Option ID = 222]
- 3. 3 [Option ID = 223]
- 4. 4 [Option ID = 224]

12) According to National Curriculum Framework, 2005, assessments in mathematics at primary level should focus upon

- A. Assessing students' mathematisation abilities.
- B. Assessing procedures and memorisation of formulae.
- C. Assessing processes rather than knowledge.
- D. Assessing knowledge of algorithm to solve a specific problem

Choose the correct option :

- (1) Only A
- (2) B and D
- (3) A and B
- (4) A and C

राष्ट्रीय पाठ्यचर्या रूपरेखा, 2005 के अनुसार, प्राइमरी स्तर पर गणित में आकलन _____ पर केंद्रित होना चाहिए।

- A. विद्यार्थियों की गणितीकरण योग्यताओं के आकलन
 - B. विधियों और सूत्रों को रटने के आकलन
 - C. ज्ञान के बजाय प्रक्रियाओं के आकलन
 - D. किसी विशिष्ट सवाल को हल करने की कलन विधि के ज्ञान के आकलन
- सही विकल्प को चुनिए :

- (1) केवल A
- (2) B और D
- (3) A और B
- (4) A और C

[Question ID = 57][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q57]

- 1. 1 [Option ID = 225]
- 2. 2 [Option ID = 226]
- 3. 3 [Option ID = 227]
- 4. 4 [Option ID = 228]

13) What is the 'Higher Aim' of teaching mathematics according to National Curriculum Framework, 2005 ?

- (1) To prepare the learners for technical professions.
- (2) To help the learners acquire social and moral values to lead a fruitful life in the society.
- (3) To help learner to develop reasoning and critical thinking skills.
- (4) To develop life-skills related to livelihood among learners.

राष्ट्रीय पाठ्यचर्या रूपरेखा, 2005 के अनुसार गणित के शिक्षण का 'उच्च लक्ष्य' क्या है ?

- (1) शिक्षार्थियों को तकनीकी व्यवसायों के लिए तैयार करना।
- (2) शिक्षार्थियों को समाज में एक सफल जीवन जीने के लिए सामाजिक एवं नैतिक मूल्यों को अपनाने में मदद करना।
- (3) शिक्षार्थियों को विवेचन एवं तर्कसंगत चिंतन कौशलों के विकास में मदद करना।
- (4) शिक्षार्थियों में रोजगार संबंधित जीवन-कौशलों का विकास करना।

[Question ID = 58][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q58]

- 1. 1 [Option ID = 229]
- 2. 2 [Option ID = 230]
- 3. 3 [Option ID = 231]
- 4. 4 [Option ID = 232]

14) Which among the following is **not** a feature of creative thinking in Mathematics ?

- (1) Generate original ideas and approaches to solve problems.
- (2) Flexible and divergent thinking.
- (3) Use the given procedure for solving problem.
- (4) Multiplicity of approaches to solve the problem.

निम्नलिखित में से कौन-सा गणित में सृजनात्मक चिंतन का लक्षण **नहीं** है ?

- (1) समस्याओं के समाधान हेतु मौलिक विचारों एवं उपागमों को उत्पन्न करना ।
- (2) लचीला एवं अपसारी चिंतन ।
- (3) समस्या के समाधान हेतु दिए गए प्रक्रम का उपयोग करना ।
- (4) समस्या समाधान हेतु बहुल उपागमों का उपयोग करना ।

[Question ID = 59][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q59]

- 1. 1 [Option ID = 233]
- 2. 2 [Option ID = 234]
- 3. 3 [Option ID = 235]
- 4. 4 [Option ID = 236]

15) Which of the following is most appropriate for 'questioning' as a Pedagogic tool in a mathematics classroom ?

- (1) It must start from gifted students.
- (2) Asking too many questions in a small span of time will always lead to conceptual clarity.
- (3) Students will develop a better conceptual understanding if a teacher asks a question and answers it herself/himself.
- (4) It should help in assessing errors and misconceptions of students.

निम्नलिखित में से कौन-सा गणित की कक्षा में शिक्षणशास्त्रीय उपकरण के रूप में 'प्रश्न करना' के संदर्भ में सर्वाधिक उपयुक्त है ?

- (1) इसे प्रतिभाशाली विद्यार्थियों से आरंभ किया जाना चाहिए ।
- (2) थोड़ी समय अवधि में अत्यधिक प्रश्न पूछना सदैव अवधारणात्मक स्पष्टता की ओर ले जाता है ।
- (3) विद्यार्थी एक बेहतर संकल्पनात्मक समझ विकसित करेंगे अगर शिक्षक स्वयं प्रश्न पूछता है और उसका उत्तर भी स्वयं देता है ।
- (4) इसे विद्यार्थियों की त्रुटियों और भ्रान्तियों के आकलन में सहायता करनी चाहिए ।

[Question ID = 60][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q60]

- 1. 1 [Option ID = 237]
- 2. 2 [Option ID = 238]
- 3. 3 [Option ID = 239]
- 4. 4 [Option ID = 240]

1) Consider the following statements about elephants :

- A. Because of their heavy body structure elephants like to take too much rest.
- B. Even three month-old baby elephants generally weighs about 200 kilograms.
- C. They love to play with mud and water.
- D. In an elephant herd, male and female elephants move together with their children.

The correct statements are

- (1) A, B and C
- (2) B, C and D
- (3) A and D only
- (4) B and C only

हाथियों के बारे में नीचे दिए गए कथनों पर विचार कीजिए :

- A. अपने भारी शारीरिक ढाँचे के कारण हाथी अत्यधिक आराम करना पसन्द करते हैं ।
- B. यहाँ तक कि तीन माह के हाथी के बच्चे का भार लगभग 200 किलोग्राम होता है ।
- C. इन्हें कीचड़ और पानी में खेलना बहुत पसन्द है ।
- D. हाथियों के झुण्ड में, नर और मादा हाथी अपने बच्चों के साथ घूमते हैं ।

सही कथन हैं

- (1) A, B और C
- (2) B, C और D
- (3) A और D केवल
- (4) B और C केवल

[Question ID = 61][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q61]

- 1. 1 [Option ID = 241]
- 2. 2 [Option ID = 242]
- 3. 3 [Option ID = 243]
- 4. 4 [Option ID = 244]

2) The martial art form of Kerala considered highly scientific in practice is known as :

- (1) Theyyam
- (2) Mudi yettu
- (3) Velakali
- (4) Kalaripayattu

केरल की उच्च स्तर की वैज्ञानिक सैन्य कला जो प्रचलित है, उसे कहते हैं

- (1) थैय्यम
- (2) मुडियेट्टु
- (3) वेलाकाली
- (4) कलरिपयट्टु

[Question ID = 62][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q62]

- 1. 1 [Option ID = 245]
- 2. 2 [Option ID = 246]
- 3. 3 [Option ID = 247]
- 4. 4 [Option ID = 248]

3) Which of the following substances would you be able to separate from water by straining with a cloth ?

- (1) Milk, Salt
- (2) Salt, Sugar
- (3) Turmeric Powder, Oil
- (4) Chalk Powder, Sand

निम्नलिखित में से कौन-से पदार्थों को आप जल से कपड़े के द्वारा छान कर अलग कर सकते हैं ?

- (1) दूध, नमक
- (2) नमक, चीनी
- (3) हल्दी पाऊडर, तेल
- (4) चाँक पाऊडर, रेत

[Question ID = 63][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q63]

- 1. 1 [Option ID = 249]
- 2. 2 [Option ID = 250]
- 3. 3 [Option ID = 251]
- 4. 4 [Option ID = 252]

4) Which of the following groups is made up of the same common ingredient ?

- (1) Dosa, Pulao, Kheer
- (2) Chapati, Dal, Salad
- (3) Halwa, Biryani, Jelly
- (4) Pickle, Idli, Halwa

निम्नलिखित में से कौन-सा समूह एक ही प्रकार के खाने के सामग्री से बना है ?

- (1) डोसा, पुलाव, खीर
- (2) चपाती, दाल, सलाद
- (3) हल्वा, बिरयानी, जेली
- (4) अचार, इडली, हल्वा

[Question ID = 64][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q64]

- 1. 1 [Option ID = 253]
- 2. 2 [Option ID = 254]
- 3. 3 [Option ID = 255]
- 4. 4 [Option ID = 256]

5) If a farmer grows paddy crop over and over again in his field using excess of fertilizers and pesticides, then this practice will make the soil of his field

- (1) suitable for paddy crops only.
- (2) fertile for multiple crops in a year.
- (3) fertile for crops of similar nature.
- (4) barren.

यदि कोई किसान अपने खेतों में उर्वरकों और कीटनाशकों के आधिक्य का उपयोग करके बार-बार धान की फसल उगाता है, तो इस आचरण से उसके खेत की मृदा

- (1) केवल धान की फसलों के लिए उपयुक्त होगी।
- (2) एक साल में कई फसलों के लिए उपजाऊ हो जाएगी।
- (3) उसी प्रकार की फसलों के लिए भी उपजाऊ हो जाएगी।
- (4) बंजर हो जाएगी।

[Question ID = 65][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q65]

- 1. 1 [Option ID = 257]
- 2. 2 [Option ID = 258]
- 3. 3 [Option ID = 259]
- 4. 4 [Option ID = 260]

6) The 'mukul hasta' Mudra, which is formed on joining all the finger tips denotes :

- (1) Determination
- (2) Lotus flower
- (3) Plucking flower
- (4) Firmness

‘मुकुल हस्त’ मुद्रा जो सभी उँगलियों के सिरों को जोड़ कर बनती है, दर्शाती है

- (1) दृढनिश्चय
- (2) कमल का फूल
- (3) फूल तोड़ना
- (4) दृढता

[Question ID = 66][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q66]

1. 1 [Option ID = 261]
2. 2 [Option ID = 262]
3. 3 [Option ID = 263]
4. 4 [Option ID = 264]

7) What should a person diagnosed with anemia be advised to eat/drink ?

- (1) Beetroot juice and Spinach
- (2) Pomegranate juice and Milk products
- (3) Lemonade and Jelly
- (4) Cucumber and Tomato soup

एक व्यक्ति जिसमें रक्तहीनता की पहचान हुई है, उसको क्या खाने/पीने की सलाह दी जाएगी ?

- (1) चुकंदर का रस तथा पालक
- (2) अनार का रस तथा दूध से बने पदार्थ
- (3) नींबू पानी तथा जेली
- (4) खीरा तथा टमाटर का सूप

[Question ID = 67][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q67]

1. 1 [Option ID = 265]
2. 2 [Option ID = 266]
3. 3 [Option ID = 267]
4. 4 [Option ID = 268]

8) To retain nutrients in the food, before eating one should make sure to

- (1) wash fruits and vegetables after cutting them
- (2) overcook the food
- (3) wash rice and cereals in a lot of water
- (4) cook the rice or cereals in the water in which they are soaked

भोजन में पोषक-तत्व बनाए रखने के लिए खाने से पहले हमें अवश्य क्या करना चाहिए ?

- (1) फलों और सब्जियों को काटने के बाद धोना
- (2) भोजन को अधिक देर तक पकाना
- (3) चावल तथा अनाजों को ढेर सारा पानी में धोना
- (4) चावल तथा अनाजों को उसी पानी में पकाना जिसमें उन्हें भिगोया गया है

[Question ID = 68][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q68]

1. 1 [Option ID = 269]
2. 2 [Option ID = 270]
3. 3 [Option ID = 271]
4. 4 [Option ID = 272]

9) A group of eatables rich in iron is

- (1) Amla, Spinach, Jaggery
- (2) Amla, Tomato, Jaggery
- (3) Spinach, Cabbage, Tomato
- (4) Amla, Cabbage, Jaggery

लौह-तत्वों (आयरन) से प्रचुर खाद्य सामग्री का समूह है

- (1) आंवला, पालक, गुड़
- (2) आंवला, टमाटर, गुड़
- (3) पालक, बन्दगोभी, टमाटर
- (4) आंवला, बन्दगोभी, गुड़

[Question ID = 69][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q69]

1. 1 [Option ID = 273]
2. 2 [Option ID = 274]
3. 3 [Option ID = 275]
4. 4 [Option ID = 276]

10) Birds lose their feathers at certain times. This process is called

- (1) Hibernation
- (2) Stridulation
- (3) Moulting
- (4) Shelling

पक्षी निश्चित समय पर अपने पंखों को खो देते हैं। यह प्रक्रिया कहलाती है

- (1) हाइबरनेशन (शीतस्वाप)
- (2) स्ट्रिडुलेशन (झंकारना)
- (3) मोल्टिंग (झाड़ना)
- (4) शैलिंग (छिलना)

[Question ID = 70][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q70]

1. 1 [Option ID = 277]
2. 2 [Option ID = 278]
3. 3 [Option ID = 279]
4. 4 [Option ID = 280]

11) Water is said to be scarce in an area if

- (1) every household gets water for daily use.
- (2) water comes to that area only via taps.
- (3) water received is unsafe for drinking and cooking.
- (4) people can do washing and cleaning with the water received.

किसी क्षेत्र में जल की कमी कही जाती है जब

- (1) सभी घरों को रोजमर्रा के कार्यों के लिए पानी मिलता है।
- (2) उस क्षेत्र में पानी केवल नलों से आता है।
- (3) प्राप्त होने वाला पानी पीने व खाना पकाने के लिए असुरक्षित है।
- (4) प्राप्त पानी से लोग धोने व सफाई का काम कर सकते हैं।

[Question ID = 71][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q71]

1. 1 [Option ID = 281]
2. 2 [Option ID = 282]
3. 3 [Option ID = 283]
4. 4 [Option ID = 284]

12) Torang in Kuduk language means the following :

- (1) forest produce
- (2) forest
- (3) forest dwellers
- (4) barren forests

कुडुक भाषा में तोरंग का निम्नलिखित अर्थ है :

- (1) वन उत्पाद
- (2) वन
- (3) वनवासी
- (4) निष्फल वन

[Question ID = 72][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q72]

1. 1 [Option ID = 285]
2. 2 [Option ID = 286]
3. 3 [Option ID = 287]
4. 4 [Option ID = 288]

13) Your house is located at X and the milk shop is located at Y. There is no straight path from your house to the milk shop. So, you first go to A which is 50 m due North of X, then go to B which is 60 m due West of A, then go to C which is 50 m due North of B and finally you reach the milk shop at Y which is 100 m due East of C. With respect to the milk shop, the direction of your house is

- (1) North-East
- (2) North-West
- (3) South-East
- (4) South-West

आपका घर X पर स्थित है तथा दूध की दुकान Y पर स्थित है। आपके घर से दूध की दुकान तक जाने के लिए कोई सीधा रास्ता नहीं है। अतः पहले आप A पर जाते हैं जो X के ठीक उत्तर में 50 m की दूरी पर है, फिर B पर जाते हैं जो A के ठीक पश्चिम में 60 m दूरी पर है, फिर C पर जाते हैं जो B के ठीक उत्तर में 50 m दूरी पर है और अन्त में आप Y पर दूध की दुकान पर पहुँचते हैं जो C के ठीक पूर्व में 100 m की दूरी पर है। दूध की दुकान के सापेक्ष आपके घर की दिशा है

- (1) उत्तर-पूर्व
- (2) उत्तर-पश्चिम
- (3) दक्षिण-पूर्व
- (4) दक्षिण-पश्चिम

[Question ID = 73][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q73]

- 1. 1 [Option ID = 289]
- 2. 2 [Option ID = 290]
- 3. 3 [Option ID = 291]
- 4. 4 [Option ID = 292]

14) The soft part of the feather of birds on either side is known as

- (1) Barb
- (2) Rachis
- (3) Quill
- (4) Calamus

पक्षियों के पंखों के दोनों ओर का मुलायम भाग कहलाता है

- (1) बार्ब
- (2) रेचिस
- (3) क्विल
- (4) कैलेमस

[Question ID = 74][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q74]

- 1. 1 [Option ID = 293]
- 2. 2 [Option ID = 294]
- 3. 3 [Option ID = 295]

15) A person with Malaria would have most common symptoms like

- (1) fever with cough and cold
- (2) diarrhoea and fever
- (3) chills and fever
- (4) blisters on skin with fever

मलेरिया से ग्रस्त व्यक्ति को सामान्यतः लक्षण होंगे

- (1) बुखार के साथ खाँसी व जुकाम
- (2) दस्त और बुखार
- (3) ठंड लगना और बुखार
- (4) त्वचा पर फफोले तथा बुखार

[Question ID = 75][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q75]

- 1. 1 [Option ID = 297]
- 2. 2 [Option ID = 298]
- 3. 3 [Option ID = 299]
- 4. 4 [Option ID = 300]

Topic:- EVS_Q76-90_P1_CTET

1) Which of the following is the most important for students on a field trip for EVS teaching ?

- (1) Setting goals of field trip
- (2) Choosing means of travel
- (3) Creating opportunities for discussion
- (4) Maintaining reflective journal

पर्यावरण अध्ययन शिक्षण के लिए विद्यार्थियों को क्षेत्र भ्रमण पर ले जाने के दौरान निम्नलिखित में से क्या सर्वाधिक महत्वपूर्ण है ?

- (1) क्षेत्र भ्रमण के लक्ष्यों का निर्धारण
- (2) यात्रा के माध्यम का चयन
- (3) चर्चा के अवसर सृजित करना
- (4) चिंतनशील जर्नल लिखना व रखना

[Question ID = 76][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q76]

- 1. 1 [Option ID = 301]
- 2. 2 [Option ID = 302]
- 3. 3 [Option ID = 303]
- 4. 4 [Option ID = 304]

2) Indicate the correct sequence among four stages of organising an activity-based approach in EVS.

- (1) recapitulate the theme, extend support to each student, have a well-organised plan, create a positive environment
- (2) extend support to each student, recapitulate the theme, create a positive environment, have a well-organised plan
- (3) create a positive environment, have a well-organised plan, extend support to each student, recapitulate the theme
- (4) have a well-organised plan, create a positive environment, extend support to each student, recapitulate the theme

पर्यावरण अध्ययन में एक क्रियाकलाप-आधारित उपागम को आयोजित करने के चार चरणों के सही क्रम को इंगित कीजिए।

- (1) विषय की पुनरावृत्ति, प्रत्येक विद्यार्थी को समर्थन देना, एक भली प्रकार आयोजित योजना, एक सकारात्मक वातावरण का सृजन करना
- (2) प्रत्येक विद्यार्थी को समर्थन देना, विषय की पुनरावृत्ति, एक सकारात्मक वातावरण का सृजन करना, एक भली प्रकार आयोजित योजना
- (3) एक सकारात्मक वातावरण का सृजन करना, एक भली प्रकार आयोजित योजना, प्रत्येक विद्यार्थी को समर्थन देना, विषय की पुनरावृत्ति
- (4) एक भली प्रकार आयोजित योजना, एक सकारात्मक वातावरण का सृजन करना, प्रत्येक विद्यार्थी को समर्थन देना, विषय की पुनरावृत्ति

[Question ID = 77][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q77]

1. 1 [Option ID = 305]
2. 2 [Option ID = 306]
3. 3 [Option ID = 307]
4. 4 [Option ID = 308]

3) During a visit to a park in the rainy season, it started raining and all students opened their umbrellas.

Ria asked "Won't plants catch cold if they get wet in rain?"

What should her teacher do?

- A. Tell students that plants can catch cold by viruses just like us.
- B. Tell students that plants are not affected by viruses.
- C. Ask students how they can protect plants from catching cold.
- D. Ask all the students about what they think about Ria's question.

- (1) A and B
- (2) B and C
- (3) C and D
- (4) A and D

वर्षा ऋतु में पार्क घूमने के दौरान, बारिश शुरू हो गई और सभी विद्यार्थियों ने अपने छाते खोल दिए।

रिया ने पूछा, "यदि पौधे बारिश में गीले हो गए तो क्या उन्हें सर्दी नहीं लगेगी?"

उसके अध्यापक को क्या करना चाहिए?

- A. विद्यार्थियों से कहना चाहिए कि हमारी तरह पौधों को विषाणुओं से जुकाम लग सकता है।
- B. विद्यार्थियों से कहना चाहिए कि पौधे विषाणुओं से प्रभावित नहीं होते हैं।
- C. विद्यार्थियों से पूछना चाहिए कि वे पौधों को जुकाम लगने से कैसे बचा सकते हैं।
- D. सभी विद्यार्थियों से पूछना चाहिए कि वे रिया के प्रश्न के बारे में क्या सोचते हैं।

(1) A और B

(2) B और C

(3) C और D

(4) A और D

[Question ID = 78][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q78]

- 1. 1 [Option ID = 309]
- 2. 2 [Option ID = 310]
- 3. 3 [Option ID = 311]
- 4. 4 [Option ID = 312]

4) Cooperative Learning approach in EVS is

- (1) To enhance the value of individual activities in the groups
- (2) To enhance the value of themes for group tasks
- (3) To enhance the value of groups activities
- (4) To enhance the value of teacher in the groups

पर्यावरण अध्ययन में सहयोगी अधिगम उपागम है

- (1) समूहों में व्यक्तिगत क्रियाकलापों के मान में वृद्धि
- (2) सामूहिक कार्यों के लिए विषयों के मान में वृद्धि
- (3) समूह के क्रियाकलापों के मान में वृद्धि
- (4) समूहों में शिक्षक के मान में वृद्धि

[Question ID = 79][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q79]

- 1. 1 [Option ID = 313]
- 2. 2 [Option ID = 314]
- 3. 3 [Option ID = 315]
- 4. 4 [Option ID = 316]

5) Riddhi chooses girls of class V for Rangoli making on Independence Day. The Principal asked her to choose some boys also for this activity. The Principal is addressing which of the following EVS curricular expectation at the primary level ?

- (1) Creating an awareness about environment through varied experiences
- (2) Developing process skills through interaction with environment
- (3) Developing sensitivity towards natural, physical & human resources
- (4) Identifying issues concerned with equality, justice & human dignity

रिद्धी स्वतंत्रता दिवस पर रंगोली बनाने के लिए कक्षा V की छात्राओं का चयन करती है। प्रधानाध्यापक उसे इस गतिविधि के लिए कुछ छात्रों का भी चयन करने को कहते हैं। प्रधानाध्यापक प्राथमिक स्तर पर निम्नलिखित में से कौन-सी पर्यावरण अध्ययन पाठ्यचर्या अपेक्षा को संबोधित कर रहे हैं ?

- (1) विविध अनुभवों के माध्यम से परिवेश के बारे में जागरूकता उत्पन्न करना
- (2) परिवेश के साथ अंतर्क्रिया के माध्यम से प्रक्रिया कौशलों का विकास करना
- (3) प्राकृतिक, भौतिक और मानव संसाधनों के प्रति संवेदनशीलता विकसित करना
- (4) समानता, न्याय तथा मानवीय गरिमा से संबंधित मुद्दों की पहचान करना

[Question ID = 80][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q80]

- 1. 1 [Option ID = 317]
- 2. 2 [Option ID = 318]
- 3. 3 [Option ID = 319]
- 4. 4 [Option ID = 320]

6) Creative expression in EVS

- (1) is not feasible.
- (2) is dependent on learners.
- (3) is essential for innovation.
- (4) leads to waste of time.

पर्यावरण अध्ययन में सृजनात्मक अभिव्यक्ति

- (1) संभव नहीं है।
- (2) शिक्षार्थियों पर निर्भर है।
- (3) नवाचार के लिए आवश्यक है।
- (4) समय नष्ट करती है।

[Question ID = 81][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q81]

- 1. 1 [Option ID = 321]
- 2. 2 [Option ID = 322]
- 3. 3 [Option ID = 323]
- 4. 4 [Option ID = 324]

7) Method that allows learners to apply and practice what they have learnt :

- (1) Questionnaire Method
- (2) Observation Method
- (3) Project Method
- (4) Experiment Method

वह प्रक्रम जो शिक्षार्थियों को, जो उन्होंने सीखा है, का प्रयोग और अभ्यास करने की अनुमति देता है, वह है

- (1) प्रश्नावली प्रक्रम
- (2) अवलोकन प्रक्रम
- (3) परियोजना प्रक्रम
- (4) प्रायोगिक प्रक्रम

[Question ID = 82][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q82]

- 1. 1 [Option ID = 325]
- 2. 2 [Option ID = 326]
- 3. 3 [Option ID = 327]
- 4. 4 [Option ID = 328]

8) "Learning is a continuous process." In 'learning' of Environmental Studies which of the following are most important ?

- A. Interaction with teacher
- B. Textbook & reading material
- C. Experiences during learning
- D. Interaction during activity

- (1) A, B and C
- (2) A and B
- (3) B and C
- (4) C and D

"सीखना एक सतत प्रक्रिया है।" पर्यावरण अध्ययन विषय में 'सीखने' के लिए निम्नलिखित में से क्या सर्वाधिक महत्वपूर्ण है ?

- A. शिक्षक से बातचीत
- B. पाठ्यपुस्तक व पठन सामग्री
- C. सीखने के दौरान हुए अनुभव
- D. क्रियाकलाप के दौरान अंतःक्रिया

- (1) A, B और C
- (2) A और B
- (3) B और C
- (4) C और D

[Question ID = 83][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q83]

1. 1 [Option ID = 329]
2. 2 [Option ID = 330]
3. 3 [Option ID = 331]
4. 4 [Option ID = 332]

9) Pedagogical approach for EVS teaching-learning should adopt

- (1) unknown to known approach
- (2) slightly unknown to slightly known approach
- (3) known to unknown approach
- (4) slightly known to slightly unknown approach

पर्यावरण अध्ययन के शिक्षण-अधिगम के शैक्षणिक उपागम को अधिग्रहण करना चाहिए

- (1) अज्ञात से ज्ञात उपागम
- (2) अल्प अज्ञात से अल्प ज्ञात उपागम
- (3) ज्ञात से अज्ञात उपागम
- (4) अल्प ज्ञात से अल्प अज्ञात उपागम

[Question ID = 84][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q84]

1. 1 [Option ID = 333]
2. 2 [Option ID = 334]
3. 3 [Option ID = 335]
4. 4 [Option ID = 336]

10) Which of following assessment tools will be most suitable for school-based assessment in EVS ?

- A. Paper-and-pencil test
- B. Group work
- C. Performance test
- D. Project work

- (1) A and C
- (2) B and D
- (3) A and B
- (4) C and D

पर्यावरण अध्ययन विषय में विद्यालय-आधारित आकलन हेतु निम्नलिखित में से कौन-से आकलन उपकरण सर्वाधिक उपयुक्त होंगे ?

- A. पेपर और पेंसिल परीक्षण
- B. समूह कार्य
- C. निष्पादन परीक्षण
- D. परियोजना कार्य

(1) A और C

(2) B और D

(3) A और B

(4) C और D

[Question ID = 85][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q85]

- 1. 1 [Option ID = 337]
- 2. 2 [Option ID = 338]
- 3. 3 [Option ID = 339]
- 4. 4 [Option ID = 340]

11) The role of an EVS teacher is best described as

- (1) Provider of knowledge
- (2) Giver of knowledge
- (3) Facilitator of knowledge
- (4) Creator of knowledge

पर्यावरण अध्ययन के शिक्षक की भूमिका सर्वोत्तम रूप से समझाई गई है

- (1) ज्ञान के प्रदाता के रूप में
- (2) ज्ञान के दाता के रूप में
- (3) ज्ञान के सुगमकर्ता के रूप में
- (4) ज्ञान के सृजनकर्ता के रूप में

[Question ID = 86][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q86]

- 1. 1 [Option ID = 341]
- 2. 2 [Option ID = 342]
- 3. 3 [Option ID = 343]
- 4. 4 [Option ID = 344]

12) Which of the following components must essentially be incorporated while structuring the EVS curriculum ?

- A. An explanation of major concepts with examples
- B. Questions related to natural curiosity of children
- C. Connecting knowledge with life of children
- D. Incorporation of cultural-social diversity
- E. Activities and resources related with major concepts

(1) A, B and C

(2) B, C and D

(3) A, C and E

(4) A, D and E

निम्नलिखित में से कौन-से घटकों का समावेश, पर्यावरण अध्ययन पाठ्यक्रम को संरचित करते समय आवश्यक रूप से किया जाना चाहिए ?

- A. उदाहरणों सहित प्रमुख संप्रत्ययों की व्याख्या
- B. बच्चों की स्वाभाविक जिज्ञासा से संबंधित प्रश्न
- C. ज्ञान को बच्चों के जीवन से जोड़ना
- D. सांस्कृतिक-सामाजिक विभिन्नता का समावेश
- E. प्रमुख संप्रत्ययों से संबंधित गतिविधियाँ एवं संसाधन

(1) A, B और C

(2) B, C और D

(3) A, C और E

(4) A, D और E

[Question ID = 87][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q87]

- 1. 1 [Option ID = 345]
- 2. 2 [Option ID = 346]
- 3. 3 [Option ID = 347]
- 4. 4 [Option ID = 348]

13) Tools that can be used for observation include

- (1) Anecdotal Record
- (2) Blackboard
- (3) Worksheets
- (4) Textbook

साधन जो प्रेक्षण के लिए प्रयुक्त किए जा सकते हैं, सम्मिलित करते हैं

(1) वृत्तांत अभिलेख

(2) श्यामपट्ट

(3) कार्यपत्र

(4) पाठ्यपुस्तक

[Question ID = 88][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q88]

1. 1 [Option ID = 349]

2. 2 [Option ID = 350]

3. 3 [Option ID = 351]

4. 4 [Option ID = 352]

14) Anaya observed ants carrying a dead centipede. On this basis she concluded that ants are very powerful and even if they are small, they can carry bigger animals.

Which of the following EVS process skills are involved by Anaya in making this generalization ?

A. Observation

B. Prediction

C. Estimation

D. Experimentation

E. Inference

(1) A, B and C

(2) C, D and E

(3) B, C and D

(4) A, C and E

अनाया ने चींटियों को एक मरे हुए कनखजुरे को ले जाते हुए देखा। इस आधार पर उसने यह निष्कर्ष निकाला कि चींटियाँ बहुत ताकतवर होती हैं और छोटी होने पर भी वे बड़े जानवरों को ले जा सकती हैं।

इस सामान्यीकरण तक पहुँचने में अनाया द्वारा निम्नलिखित पर्यावरण अध्ययन के प्रक्रिया कौशलों में से किन कौशलों को सम्मिलित किया है ?

A. अवलोकन

B. भविष्यवाणी

C. अनुमान

D. प्रयोग

E. निष्कर्ष

(1) A, B और C

(2) C, D और E

(3) B, C और D

(4) A, C और E

[Question ID = 89][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q89]

1. 1 [Option ID = 353]
2. 2 [Option ID = 354]
3. 3 [Option ID = 355]
4. 4 [Option ID = 356]

15) Which of the following is the best description of the nature of school-based assessment ?

- (1) Quantitative assessment
- (2) Prescriptive assessment
- (3) Descriptive assessment
- (4) Constructive assessment

निम्नलिखित में से कौन-सी विद्यालय-आधारित आकलन की प्रकृति की सर्वोत्तम व्याख्या है ?

- (1) परिमाणात्मक आकलन
- (2) निर्देशात्मक आकलन
- (3) वर्णनात्मक आकलन
- (4) रचनात्मक आकलन

[Question ID = 90][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q90]

1. 1 [Option ID = 357]
2. 2 [Option ID = 358]
3. 3 [Option ID = 359]
4. 4 [Option ID = 360]

Topic:- ENG_Q91-99_L1_P1_CTET

- 1) **Directions :** Read the passage given below and answer the questions that follow by selecting the correct / most appropriate options.

Desmond Morris says, "The tie, like so many details of a costume, is unimportant either as a comfort device or a modesty covering. Instead, it operates as a cultural badge, slotting the wearer neatly into a particular category."

Though the British left our country a long time ago, the tie has survived as a symbol of elitism and authority. For the business executive and the bureaucrat, it is a status symbol. Then there is the much-venerated school, club and regimental tie, proudly worn as a badge to show one's lineage or pedigree.

The tie proclaims the status and character of a person. A man wearing a colourful, printed tie can be placed apart from the man dressed in a sober plain tie. Besides the colour, shape and size of the tie, a man's character can be judged by the way he ties the knot. A small tight knot high up the neck may indicate a conservative, introvert type of man. On the other hand, a broad loose knot proclaims a jovial extrovert, with a happy-go-lucky temperament. The tie has thus become an extension of a man's personality and ego. A man who is wearing a tie out of tune with his personality can look uncomfortable.

Despite all the fuss over selecting the right tie, there can be little doubt that it is the most uncomfortable part of the western dress, neither suitable for our climate nor conforming to our habits and customs. I have often seen 'tied-up' executives and bureaucrats at meetings squirming and perspiring in their ties, particularly during power cuts. Even our honourable friends belonging to the legal profession (both on the Bench and those standing before it) insist on clinging to their black ties and jackets as if in perpetual mourning!

However, the worst sufferers of this obsession are the little school children in the so-called English-medium schools where education seems to begin with the compulsory wearing of the tie.

The necktie was brought to India by

- (1) the Mughals
- (2) the Turks
- (3) the British
- (4) no outsider, it is indigenous

[Question ID = 91][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_ENGLISH_Q91]

- 1. 1 [Option ID = 361]
- 2. 2 [Option ID = 362]
- 3. 3 [Option ID = 363]
- 4. 4 [Option ID = 364]

- 2) **Directions :** Read the passage given below and answer the questions that follow by selecting the correct / most appropriate options.

Desmond Morris says, "The tie, like so many details of a costume, is unimportant either as a comfort device or a modesty covering. Instead, it operates as a cultural badge, slotting the wearer neatly into a particular category."

Though the British left our country a long time ago, the tie has survived as a symbol of elitism and authority. For the business executive and the bureaucrat, it is a status symbol. Then there is the much-venerated school, club and regimental tie, proudly worn as a badge to show one's lineage or pedigree.

The tie proclaims the status and character of a person. A man wearing a colourful, printed tie can be placed apart from the man dressed in a sober plain tie. Besides the colour, shape and size of the tie, a man's character can be judged by the way he ties the knot. A small tight knot high up the neck may indicate a conservative, introvert type of man. On the other hand, a broad loose knot proclaims a jovial extrovert, with a happy-go-lucky temperament. The tie has thus become an extension of a man's personality and ego. A man who is wearing a tie out of tune with his personality can look uncomfortable.

Despite all the fuss over selecting the right tie, there can be little doubt that it is the most uncomfortable part of the western dress, neither suitable for our climate nor conforming to our habits and customs. I have often seen 'tied-up' executives and bureaucrats at meetings squirming and perspiring in their ties, particularly during power cuts. Even our honourable friends belonging to the legal profession (both on the Bench and those standing before it) insist on clinging to their black ties and jackets as if in perpetual mourning!

However, the worst sufferers of this obsession are the little school children in the so-called English-medium schools where education seems to begin with the compulsory wearing of the tie.

Which of the following is **true** about a tie?

- (1) It is worn to cover some part of our body.
- (2) It makes us feel comfortable.
- (3) It suits our culture.
- (4) It has become a status symbol.

[Question ID = 92][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_ENGLISH_Q92]

- 1. 1 [Option ID = 365]
- 2. 2 [Option ID = 366]
- 3. 3 [Option ID = 367]
- 4. 4 [Option ID = 368]

- 3) **Directions :** Read the passage given below and answer the questions that follow by selecting the correct / most appropriate options.

Desmond Morris says, "The tie, like so many details of a costume, is unimportant either as a comfort device or a modesty covering. Instead, it operates as a cultural badge, slotting the wearer neatly into a particular category."

Though the British left our country a long time ago, the tie has survived as a symbol of elitism and authority. For the business executive and the bureaucrat, it is a status symbol. Then there is the much-venerated school, club and regimental tie, proudly worn as a badge to show one's lineage or pedigree.

The tie proclaims the status and character of a person. A man wearing a colourful, printed tie can be placed apart from the man dressed in a sober plain tie. Besides the colour, shape and size of the tie, a man's character can be judged by the way he ties the knot. A small tight knot high up the neck may indicate a conservative, introvert type of man. On the other hand, a broad loose knot proclaims a jovial extrovert, with a happy-go-lucky temperament. The tie has thus become an extension of a man's personality and ego. A man who is wearing a tie out of tune with his personality can look uncomfortable.

Despite all the fuss over selecting the right tie, there can be little doubt that it is the most uncomfortable part of the western dress, neither suitable for our climate nor conforming to our habits and customs. I have often seen 'tied-up' executives and bureaucrats at meetings squirming and perspiring in their ties, particularly during power cuts. Even our honourable friends belonging to the legal profession (both on the Bench and those standing before it) insist on clinging to their black ties and jackets as if in perpetual mourning!

However, the worst sufferers of this obsession are the little school children in the so-called English-medium schools where education seems to begin with the compulsory wearing of the tie.

Who does **not** have to wear a tie necessarily as part of his dress?

- (1) a judge
- (2) a business executive
- (3) a trader
- (4) an advocate

[Question ID = 93][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_ENGLISH_Q93]

- 1. 1 [Option ID = 369]
- 2. 2 [Option ID = 370]
- 3. 3 [Option ID = 371]
- 4. 4 [Option ID = 372]

- 4) **Directions :** Read the passage given below and answer the questions that follow by selecting the correct / most appropriate options.

Desmond Morris says, "The tie, like so many details of a costume, is unimportant either as a comfort device or a modesty covering. Instead, it operates as a cultural badge, slotting the wearer neatly into a particular category."

Though the British left our country a long time ago, the tie has survived as a symbol of elitism and authority. For the business executive and the bureaucrat, it is a status symbol. Then there is the much-venerated school, club and regimental tie, proudly worn as a badge to show one's lineage or pedigree.

The tie proclaims the status and character of a person. A man wearing a colourful, printed tie can be placed apart from the man dressed in a sober plain tie. Besides the colour, shape and size of the tie, a man's character can be judged by the way he ties the knot. A small tight knot high up the neck may indicate a conservative, introvert type of man. On the other hand, a broad loose knot proclaims a jovial extrovert, with a happy-go-lucky temperament. The tie has thus become an extension of a man's personality and ego. A man who is wearing a tie out of tune with his personality can look uncomfortable.

Despite all the fuss over selecting the right tie, there can be little doubt that it is the most uncomfortable part of the western dress, neither suitable for our climate nor conforming to our habits and customs. I have often seen 'tied-up' executives and bureaucrats at meetings squirming and perspiring in their ties, particularly during power cuts. Even our honourable friends belonging to the legal profession (both on the Bench and those standing before it) insist on clinging to their black ties and jackets as if in perpetual mourning!

However, the worst sufferers of this obsession are the little school children in the so-called English-medium schools where education seems to begin with the compulsory wearing of the tie.

Study the following statements:

- (a) A plain and sober tie would describe the wearer as a happy-go-lucky person.
- (b) A tie with a small tight knot will be worn by a serious self-centered man.
- (c) Even the choice of a tie can tell us how proud of himself a man is.

- (1) (a) and (b) are correct but (c) is incorrect.
- (2) (b) and (c) are correct but (a) is incorrect.
- (3) (a) and (c) are correct but (b) is incorrect.
- (4) (a) and (b) are incorrect but (c) is correct.

[Question ID = 94][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_ENGLISH_Q94]

- 1. 1 [Option ID = 373]
- 2. 2 [Option ID = 374]
- 3. 3 [Option ID = 375]
- 4. 4 [Option ID = 376]

- 5) **Directions :** Read the passage given below and answer the questions that follow by selecting the correct / most appropriate options.

Desmond Morris says, "The tie, like so many details of a costume, is unimportant either as a comfort device or a modesty covering. Instead, it operates as a cultural badge, slotting the wearer neatly into a particular category."

Though the British left our country a long time ago, the tie has survived as a symbol of elitism and authority. For the business executive and the bureaucrat, it is a status symbol. Then there is the much-venerated school, club and regimental tie, proudly worn as a badge to show one's lineage or pedigree.

The tie proclaims the status and character of a person. A man wearing a colourful, printed tie can be placed apart from the man dressed in a sober plain tie. Besides the colour, shape and size of the tie, a man's character can be judged by the way he ties the knot. A small tight knot high up the neck may indicate a conservative, introvert type of man. On the other hand, a broad loose knot proclaims a jovial extrovert, with a happy-go-lucky temperament. The tie has thus become an extension of a man's personality and ego. A man who is wearing a tie out of tune with his personality can look uncomfortable.

Despite all the fuss over selecting the right tie, there can be little doubt that it is the most uncomfortable part of the western dress, neither suitable for our climate nor conforming to our habits and customs. I have often seen 'tied-up' executives and bureaucrats at meetings squirming and perspiring in their ties, particularly during power cuts. Even our honourable friends belonging to the legal profession (both on the Bench and those standing before it) insist on clinging to their black ties and jackets as if in perpetual mourning!

However, the worst sufferers of this obsession are the little school children in the so-called English-medium schools where education seems to begin with the compulsory wearing of the tie.

Study the following statements:

- (a) A necktie is an uncomfortable part of dress.
- (b) The writer cannot understand why an officer of the court should wear it.

- (1) (a) is correct and (b) is incorrect.
- (2) (b) is correct and (a) is incorrect.
- (3) Both (a) and (b) are correct.
- (4) Both (a) and (b) are incorrect.

[Question ID = 95][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_ENGLISH_Q95]

- 1. 1 [Option ID = 377]
- 2. 2 [Option ID = 378]
- 3. 3 [Option ID = 379]
- 4. 4 [Option ID = 380]

- 6) **Directions :** Read the passage given below and answer the questions that follow by selecting the correct / most appropriate options.

Desmond Morris says, "The tie, like so many details of a costume, is unimportant either as a comfort device or a modesty covering. Instead, it operates as a cultural badge, slotting the wearer neatly into a particular category."

Though the British left our country a long time ago, the tie has survived as a symbol of elitism and authority. For the business executive and the bureaucrat, it is a status symbol. Then there is the much-venerated school, club and regimental tie, proudly worn as a badge to show one's lineage or pedigree.

The tie proclaims the status and character of a person. A man wearing a colourful, printed tie can be placed apart from the man dressed in a sober plain tie. Besides the colour, shape and size of the tie, a man's character can be judged by the way he ties the knot. A small tight knot high up the neck may indicate a conservative, introvert type of man. On the other hand, a broad loose knot proclaims a jovial extrovert, with a happy-go-lucky temperament. The tie has thus become an extension of a man's personality and ego. A man who is wearing a tie out of tune with his personality can look uncomfortable.

Despite all the fuss over selecting the right tie, there can be little doubt that it is the most uncomfortable part of the western dress, neither suitable for our climate nor conforming to our habits and customs. I have often seen 'tied-up' executives and bureaucrats at meetings squirming and perspiring in their ties, particularly during power cuts. Even our honourable friends belonging to the legal profession (both on the Bench and those standing before it) insist on clinging to their black ties and jackets as if in perpetual mourning!

However, the worst sufferers of this obsession are the little school children in the so-called English-medium schools where education seems to begin with the compulsory wearing of the tie.

'Though the British left our country a long time ago, ...

The above quoted statement is a/an _____ clause.

- (1) Principal
- (2) Noun
- (3) Adjective
- (4) Adverb

[Question ID = 96][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_ENGLISH_Q96]

- 1. 1 [Option ID = 381]
- 2. 2 [Option ID = 382]
- 3. 3 [Option ID = 383]
- 4. 4 [Option ID = 384]

- 7) **Directions :** Read the passage given below and answer the questions that follow by selecting the correct / most appropriate options.

Desmond Morris says, "The tie, like so many details of a costume, is unimportant either as a comfort device or a modesty covering. Instead, it operates as a cultural badge, slotting the wearer neatly into a particular category."

Though the British left our country a long time ago, the tie has survived as a symbol of elitism and authority. For the business executive and the bureaucrat, it is a status symbol. Then there is the much-venerated school, club and regimental tie, proudly worn as a badge to show one's lineage or pedigree.

The tie proclaims the status and character of a person. A man wearing a colourful, printed tie can be placed apart from the man dressed in a sober plain tie. Besides the colour, shape and size of the tie, a man's character can be judged by the way he ties the knot. A small tight knot high up the neck may indicate a conservative, introvert type of man. On the other hand, a broad loose knot proclaims a jovial extrovert, with a happy-go-lucky temperament. The tie has thus become an extension of a man's personality and ego. A man who is wearing a tie out of tune with his personality can look uncomfortable.

Despite all the fuss over selecting the right tie, there can be little doubt that it is the most uncomfortable part of the western dress, neither suitable for our climate nor conforming to our habits and customs. I have often seen 'tied-up' executives and bureaucrats at meetings squirming and perspiring in their ties, particularly during power cuts. Even our honourable friends belonging to the legal profession (both on the Bench and those standing before it) insist on clinging to their black ties and jackets as if in perpetual mourning!

However, the worst sufferers of this obsession are the little school children in the so-called English-medium schools where education seems to begin with the compulsory wearing of the tie.

'..... the much-venerated school.....'

The underlined word means the same as

- (1) glorified
- (2) powerful
- (3) maligned
- (4) publicised

[Question ID = 97][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_ENGLISH_Q97]

- 1. 1 [Option ID = 385]
- 2. 2 [Option ID = 386]
- 3. 3 [Option ID = 387]
- 4. 4 [Option ID = 388]

- 8) **Directions :** Read the passage given below and answer the questions that follow by selecting the correct / most appropriate options.

Desmond Morris says, "The tie, like so many details of a costume, is unimportant either as a comfort device or a modesty covering. Instead, it operates as a cultural badge, slotting the wearer neatly into a particular category."

Though the British left our country a long time ago, the tie has survived as a symbol of elitism and authority. For the business executive and the bureaucrat, it is a status symbol. Then there is the much-venerated school, club and regimental tie, proudly worn as a badge to show one's lineage or pedigree.

The tie proclaims the status and character of a person. A man wearing a colourful, printed tie can be placed apart from the man dressed in a sober plain tie. Besides the colour, shape and size of the tie, a man's character can be judged by the way he ties the knot. A small tight knot high up the neck may indicate a conservative, introvert type of man. On the other hand, a broad loose knot proclaims a jovial extrovert, with a happy-go-lucky temperament. The tie has thus become an extension of a man's personality and ego. A man who is wearing a tie out of tune with his personality can look uncomfortable.

Despite all the fuss over selecting the right tie, there can be little doubt that it is the most uncomfortable part of the western dress, neither suitable for our climate nor conforming to our habits and customs. I have often seen 'tied-up' executives and bureaucrats at meetings squirming and perspiring in their ties, particularly during power cuts. Even our honourable friends belonging to the legal profession (both on the Bench and those standing before it) insist on clinging to their black ties and jackets as if in perpetual mourning!

However, the worst sufferers of this obsession are the little school children in the so-called English-medium schools where education seems to begin with the compulsory wearing of the tie.

'can be placed apart'

The underlined word is a/an _____.

- (1) Noun
- (2) Verb
- (3) Adjective
- (4) Adverb

[Question ID = 98][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_ENGLISH_Q98]

- 1. 1 [Option ID = 389]
- 2. 2 [Option ID = 390]
- 3. 3 [Option ID = 391]
- 4. 4 [Option ID = 392]

- 9) **Directions :** Read the passage given below and answer the questions that follow by selecting the correct / most appropriate options.

Desmond Morris says, "The tie, like so many details of a costume, is unimportant either as a comfort device or a modesty covering. Instead, it operates as a cultural badge, slotting the wearer neatly into a particular category."

Though the British left our country a long time ago, the tie has survived as a symbol of elitism and authority. For the business executive and the bureaucrat, it is a status symbol. Then there is the much-venerated school, club and regimental tie, proudly worn as a badge to show one's lineage or pedigree.

The tie proclaims the status and character of a person. A man wearing a colourful, printed tie can be placed apart from the man dressed in a sober plain tie. Besides the colour, shape and size of the tie, a man's character can be judged by the way he ties the knot. A small tight knot high up the neck may indicate a conservative, introvert type of man. On the other hand, a broad loose knot proclaims a jovial extrovert, with a happy-go-lucky temperament. The tie has thus become an extension of a man's personality and ego. A man who is wearing a tie out of tune with his personality can look uncomfortable.

Despite all the fuss over selecting the right tie, there can be little doubt that it is the most uncomfortable part of the western dress, neither suitable for our climate nor conforming to our habits and customs. I have often seen 'tied-up' executives and bureaucrats at meetings squirming and perspiring in their ties, particularly during power cuts. Even our honourable friends belonging to the legal profession (both on the Bench and those standing before it) insist on clinging to their black ties and jackets as if in perpetual mourning!

However, the worst sufferers of this obsession are the little school children in the so-called English-medium schools where education seems to begin with the compulsory wearing of the tie.

'..... a broad loose knot proclaims.....'

The word opposite in meaning to the underlined word is

- (1) sounds
- (2) conceals
- (3) blares
- (4) releases

[Question ID = 99][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_ENGLISH_Q99]

- 1. 1 [Option ID = 393]
- 2. 2 [Option ID = 394]
- 3. 3 [Option ID = 395]
- 4. 4 [Option ID = 396]

Topic:- ENG_Q100-105_L1_P1_CTET

- 1) **Directions :** Read the extract given below and answer the questions that follow by selecting the correct / most appropriate options.

Alas! for this gray shadow, once a man —
So glorious in his beauty and thy choice,
Who madest him thy chosen, that he seem'd
To his great heart none other than a God!
I ask'd thee, ' Give me immortality.'
Then did'st thou grant mine asking with smile,
Like wealthy men, who care not how they give.
But thy strong Hours indignant work'd their wills,
And beat me down and marr'd and wasted me,
And tho' they could not end me, left me maim'd
To dwell in presence of immortal youth,
Immortal age beside immortal youth,
And all I was in ashes.

In the past the speaker was :

- (1) a handsome young man
- (2) a man of wealth
- (3) a very brave soldier
- (4) an angel who had come to earth

[Question ID = 100][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_ENGLISH_Q100]

- 1. 1 [Option ID = 397]
- 2. 2 [Option ID = 398]
- 3. 3 [Option ID = 399]
- 4. 4 [Option ID = 400]

- 2) **Directions :** Read the extract given below and answer the questions that follow by selecting the correct / most appropriate options.

Alas! for this gray shadow, once a man —
So glorious in his beauty and thy choice,
Who madest him thy chosen, that he seem'd
To his great heart none other than a God!
I ask'd thee, ' Give me immortality.'
Then did'st thou grant mine asking with smile,
Like wealthy men, who care not how they give.
But thy strong Hours indignant work'd their wills,
And beat me down and marr'd and wasted me,
And tho' they could not end me, left me maim'd
To dwell in presence of immortal youth,
Immortal age beside immortal youth,
And all I was in ashes.

When the speaker was chosen by his beloved goddess he felt that he had

- (1) become an angel
- (2) become a God
- (3) become the luckiest man on earth
- (4) won a glorious prize

[Question ID = 101][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_ENGLISH_Q101]

- 1. 1 [Option ID = 401]
- 2. 2 [Option ID = 402]
- 3. 3 [Option ID = 403]
- 4. 4 [Option ID = 404]

- 3) **Directions :** Read the extract given below and answer the questions that follow by selecting the correct / most appropriate options.

Alas! for this gray shadow, once a man —
So glorious in his beauty and thy choice,
Who madest him thy chosen, that he seem'd
To his great heart none other than a God!
I ask'd thee, ' Give me immortality.'
Then did'st thou grant mine asking with smile,
Like wealthy men, who care not how they give.
But thy strong Hours indignant work'd their wills,
And beat me down and marr'd and wasted me,
And tho' they could not end me, left me maim'd
To dwell in presence of immortal youth,
Immortal age beside immortal youth,
And all I was in ashes.

What boon did he ask his beloved for?

- (1) a place in heaven
- (2) a lot of wealth
- (3) immortality
- (4) the richest kingdom on earth

[Question ID = 102][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_ENGLISH_Q102]

- 1. 1 [Option ID = 405]
- 2. 2 [Option ID = 406]
- 3. 3 [Option ID = 407]
- 4. 4 [Option ID = 408]

- 4) **Directions :** Read the extract given below and answer the questions that follow by selecting the correct / most appropriate options.

Alas! for this gray shadow, once a man —
So glorious in his beauty and thy choice,
Who madest him thy chosen, that he seem'd
To his great heart none other than a God!
I ask'd thee, ' Give me immortality.'
Then did'st thou grant mine asking with smile,
Like wealthy men, who care not how they give.
But thy strong Hours indignant work'd their wills,
And beat me down and marr'd and wasted me,
And tho' they could not end me, left me maim'd
To dwell in presence of immortal youth,
Immortal age beside immortal youth,
And all I was in ashes.

How did the angry Hours react?

- (1) They snatched away the gift the speaker had got.
- (2) They killed him.
- (3) They kept on making him older and older.
- (4) They made him a poor man.

[Question ID = 103][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_ENGLISH_Q103]

- 1. 1 [Option ID = 409]
- 2. 2 [Option ID = 410]
- 3. 3 [Option ID = 411]
- 4. 4 [Option ID = 412]

- 5) **Directions :** Read the extract given below and answer the questions that follow by selecting the correct / most appropriate options.

Alas! for this gray shadow, once a man —
So glorious in his beauty and thy choice,
Who madest him thy chosen, that he seem'd
To his great heart none other than a God!
I ask'd thee, ' Give me immortality.'
Then did'st thou grant mine asking with smile,
Like wealthy men, who care not how they give.
But thy strong Hours indignant work'd their wills,
And beat me down and marr'd and wasted me,
And tho' they could not end me, left me maim'd
To dwell in presence of immortal youth,
Immortal age beside immortal youth,
And all I was in ashes.

'Like wealthy men who care not

The figure of speech used here is a

- (1) Simile
- (2) Metaphor
- (3) Hyperbole
- (4) Personification

[Question ID = 104][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_ENGLISH_Q104]

- 1. 1 [Option ID = 413]
- 2. 2 [Option ID = 414]
- 3. 3 [Option ID = 415]
- 4. 4 [Option ID = 416]

- 6) **Directions :** Read the extract given below and answer the questions that follow by selecting the correct / most appropriate options.

Alas! for this gray shadow, once a man —
So glorious in his beauty and thy choice,
Who madest him thy chosen, that he seem'd
To his great heart none other than a God!
I ask'd thee, ' Give me immortality.'
Then did'st thou grant mine asking with smile,
Like wealthy men, who care not how they give.
But thy strong Hours indignant work'd their wills,
And beat me down and marr'd and wasted me,
And tho' they could not end me, left me maim'd
To dwell in presence of immortal youth,
Immortal age beside immortal youth,
And all I was in ashes.

'..... thou grant my asking with smile.'

The underlined word means the same as

- (1) question
- (2) request
- (3) happiness
- (4) choice

[Question ID = 105][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_ENGLISH_Q105]

- 1. 1 [Option ID = 417]
- 2. 2 [Option ID = 418]
- 3. 3 [Option ID = 419]
- 4. 4 [Option ID = 420]

Topic:- ENG_Q106-120_L1_P1_CTET

- 1) Hindi spoken in the eastern part of Uttar Pradesh is slightly different from Hindi spoken in western Uttar Pradesh. What is this difference known as?

- (1) They are the dialects of Hindi.
- (2) They are different languages.
- (3) They belong to one dialect of Hindi.
- (4) They will become different languages in due course.

[Question ID = 106][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_ENGLISH_Q106]

- 1. 1 [Option ID = 421]
- 2. 2 [Option ID = 422]
- 3. 3 [Option ID = 423]
- 4. 4 [Option ID = 424]

- 2) Which of the following is **not** true of language learning?

- (1) Language develops mainly through its purposeful use.
- (2) Learning involves talking, writing, shaping and moving.
- (3) Learning occurs through learning the forms and rules of language.
- (4) Language use contributes to and is a prerequisite for cognitive development.

[Question ID = 107][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_ENGLISH_Q107]

1. 1 [Option ID = 425]
2. 2 [Option ID = 426]
3. 3 [Option ID = 427]
4. 4 [Option ID = 428]

3) Which of the following set of languages has the Government of India recognized as classical languages?

- (1) Sanskrit, Tamil, Dogri, Kannada, Malayalam and Odia
- (2) Hindi, Telugu, Kannada, Malayalam, Sanskrit and Odia
- (3) Sanskrit, Tamil, Telugu, Kannada, Marathi and Odia
- (4) Sanskrit, Tamil, Telugu, Kannada, Malayalam and Odia

[Question ID = 108][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_ENGLISH_Q108]

1. 1 [Option ID = 429]
2. 2 [Option ID = 430]
3. 3 [Option ID = 431]
4. 4 [Option ID = 432]

4) What does mother tongue based multilingual mean in education?

- (1) Learners begin their schooling in their mother tongue and move on to add more languages as they progress.
- (2) Learners learn all their content subjects in their mother tongue and move on to English medium.
- (3) Learners learn mother tongue as a language and study in English medium as they progress in schools.
- (4) Learners learn English from class one and move from Indian language medium to English from middle stage of schooling.

[Question ID = 109][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_ENGLISH_Q109]

1. 1 [Option ID = 433]
2. 2 [Option ID = 434]
3. 3 [Option ID = 435]
4. 4 [Option ID = 436]

5) What does 'Multilingualism as a resource' mean in school education?

- (1) Teaching as many languages as possible
- (2) Adopting a flexible language-in-education policy
- (3) Making use of languages of learners in the classroom
- (4) Adopting it as a method of teaching in the classroom

[Question ID = 110][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_ENGLISH_Q110]

1. 1 [Option ID = 437]
2. 2 [Option ID = 438]
3. 3 [Option ID = 439]
4. 4 [Option ID = 440]

6) When a child learns a new language, she takes time to speak and use the language. What is this time known as ?

- (1) Observation period
- (2) Silent period
- (3) Critical period
- (4) Babbling period

[Question ID = 111][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_ENGLISH_Q111]

- 1. 1 [Option ID = 441]
- 2. 2 [Option ID = 442]
- 3. 3 [Option ID = 443]
- 4. 4 [Option ID = 444]

7) A teacher gave words ending with 'nt' and 'nd' like 'Plant', 'Blend' and asked her learners to pronounce the words well. What are these 'pairs of words' known as?

- (1) Comparative pairs
- (2) Opposite pairs
- (3) Comparable pairs
- (4) Contrastive pairs

[Question ID = 112][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_ENGLISH_Q112]

- 1. 1 [Option ID = 445]
- 2. 2 [Option ID = 446]
- 3. 3 [Option ID = 447]
- 4. 4 [Option ID = 448]

8) Gaurav likes the short stories of Ruskin Bond and reads his stories whenever he finds time. What is this reading known as?

- (1) Skimming
- (2) Scanning
- (3) Extensive reading
- (4) Intensive reading

[Question ID = 113][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_ENGLISH_Q113]

- 1. 1 [Option ID = 449]
- 2. 2 [Option ID = 450]
- 3. 3 [Option ID = 451]
- 4. 4 [Option ID = 452]

9) Which one of the following does **not** support 'interaction hypothesis'?

- (1) Group project work on selected topics
- (2) Providing opportunities for negotiation by learners
- (3) Group work, pair work and whole class work
- (4) Lecturing by the teacher and dictation task

[Question ID = 114][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_ENGLISH_Q114]

- 1. 1 [Option ID = 453]
- 2. 2 [Option ID = 454]
- 3. 3 [Option ID = 455]
- 4. 4 [Option ID = 456]

10) Which one of the following is **not** an objective of developing reading among learners?

- (1) Making inferences while reading a text
- (2) Connecting the text with one's previous knowledge
- (3) Understanding the meaning of words, language chunks
- (4) Reading out aloud, repeating after the teacher

[Question ID = 115][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_ENGLISH_Q115]

- 1. 1 [Option ID = 457]
- 2. 2 [Option ID = 458]
- 3. 3 [Option ID = 459]
- 4. 4 [Option ID = 460]

11) Ashtha, a teacher of class 6 teaches the grammatical item, reported speech in her class through single sentence examples. She gives lot of exercises to practice to her learners and later gives tasks to change direct statements into indirect statements. What is this strategy known as?

- (1) Pedagogical grammar
- (2) Study-Engage-Reflect
- (3) Grammar through intensive practice
- (4) Present-Practice-Produce

[Question ID = 116][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_ENGLISH_Q116]

- 1. 1 [Option ID = 461]
- 2. 2 [Option ID = 462]
- 3. 3 [Option ID = 463]
- 4. 4 [Option ID = 464]

12) A teacher found a pamphlet by the Municipal Corporation on taking preventive measures during the monsoon. She used it in her classroom for teaching reading and vocabulary through different tasks. What is the pamphlet called?

- (1) Authentic material
- (2) Contrived material
- (3) Task for language learning
- (4) Decoding input

[Question ID = 117][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_ENGLISH_Q117]

- 1. 1 [Option ID = 465]
- 2. 2 [Option ID = 466]
- 3. 3 [Option ID = 467]
- 4. 4 [Option ID = 468]

13) A teacher of class 7 asked her students to form groups and select various themes/topics in which they explore the city and places around the city to collect data, discuss with friends and write a report. What is this known as?

- (1) Homework
- (2) Assignment
- (3) Project work
- (4) Tasks for Social Science

[Question ID = 118][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_ENGLISH_Q118]

- 1. 1 [Option ID = 469]
- 2. 2 [Option ID = 470]

3. 3 [Option ID = 471]
4. 4 [Option ID = 472]

14) Which of the following could be described as 'Portfolio Assessment' ?

- (1) Collection and recording of various learning instances of learners and using them for overall assessment of learners
- (2) Collect the records of each learner throughout the year for teaching-learning
- (3) Using the term end examinations of learners for overall assessment of learners
- (4) Assessment through formal tests conducted all through the year

[Question ID = 119][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_ENGLISH_Q119]

1. 1 [Option ID = 473]
2. 2 [Option ID = 474]
3. 3 [Option ID = 475]
4. 4 [Option ID = 476]

15) Which of the following is true of sign language?

- (1) Sign language has a grammar.
- (2) Sign language does not have a grammar.
- (3) Sign language is a set of gestures.
- (4) Sign language is one across the world.

[Question ID = 120][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_ENGLISH_Q120]

1. 1 [Option ID = 477]
2. 2 [Option ID = 478]
3. 3 [Option ID = 479]
4. 4 [Option ID = 480]

Topic:- HIN_Q121-128_L2_P1_CTET

1) **निर्देश :** निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सही/सबसे उपयुक्त उत्तर वाले विकल्प को चुनिए ।

देश-प्रेम, प्रेम का वह अंश है जिसका आलंबन है सारा देश — उसमें व्याप्त प्रत्येक कण अर्थात् — मनुष्य, पक्षी, नाले, नदी, वन, पर्वत आदि । यह एक साहचर्यगत प्रेम है जिसके सान्निध्य के हम आदी हो जाते हैं । उनके प्रति लोभ या राग हो जाता है । कोई भी व्यक्ति सच्चा देश-प्रेमी तभी कहा जा सकता है जब वह देश के प्रत्येक मनुष्य, पशु-पक्षी, लता गुल्म, पेड़-पत्ते, पर्वत, नदी आदि सभी के प्रति अपनत्व की भावना रखता है । जो व्यक्ति राष्ट्र के मूलभूत जीवन को भी नहीं जानता हो उसके बाद भी देश-प्रेमी होने का दावा करे तो वह उसकी भूल है । परिचय से प्रेम की उत्पत्ति होती है । आपके अंतःकरण में राष्ट्र-प्रेम के भाव उजागर हैं तो आप राष्ट्र के स्वरूप से परिचित हो जाएंगे ।

देश-प्रेम में शामिल हैं

- (1) केवल मनुष्य और संसाधन
- (2) मनुष्य, पशु-पक्षी, प्रकृति आदि
- (3) केवल प्रकृति और पड़ोसी राज्य
- (4) देश की सीमा और मनुष्य

[Question ID = 481][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_HINDI_Q121]

1. 1 [Option ID = 1921]
2. 2 [Option ID = 1922]
3. 3 [Option ID = 1923]
4. 4 [Option ID = 1924]

2) **निर्देश :** निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सही/सबसे उपयुक्त उत्तर वाले विकल्प को चुनिए।

देश-प्रेम, प्रेम का वह अंश है जिसका आलंबन है सारा देश — उसमें व्याप्त प्रत्येक कण अर्थात् — मनुष्य, पक्षी, नाले, नदी, वन, पर्वत आदि। यह एक साहचर्यगत प्रेम है जिसके सान्निध्य के हम आदी हो जाते हैं। उनके प्रति लोभ या राग हो जाता है। कोई भी व्यक्ति सच्चा देश-प्रेमी तभी कहा जा सकता है जब वह देश के प्रत्येक मनुष्य, पशु-पक्षी, लता गुल्म, पेड़-पत्ते, पर्वत, नदी आदि सभी के प्रति अपनत्व की भावना रखता है। जो व्यक्ति राष्ट्र के मूलभूत जीवन को भी नहीं जानता हो उसके बाद भी देश-प्रेमी होने का दावा करे तो वह उसकी भूल है। परिचय से प्रेम की उत्पत्ति होती है। आपके अंतःकरण में राष्ट्र-प्रेम के भाव उजागर हैं तो आप राष्ट्र के स्वरूप से परिचित हो जाएँगे।

सच्चा देश-प्रेमी कौन है ?

- (1) जो देश की सीमाओं पर तैनात सेना से प्रेम करे
- (2) जो देश के संविधान को ही एकमात्र संबल माने
- (3) जो देश की प्राकृतिक चीज़ों का संरक्षण करे
- (4) जो देश से जुड़ी हर वस्तु, व्यक्ति, प्रकृति आदि से प्रेम करे

[Question ID = 482][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_HINDI_Q122]

1. 1 [Option ID = 1925]
2. 2 [Option ID = 1926]
3. 3 [Option ID = 1927]
4. 4 [Option ID = 1928]

3) **निर्देश :** निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सही/सबसे उपयुक्त उत्तर वाले विकल्प को चुनिए ।

देश-प्रेम, प्रेम का वह अंश है जिसका आलंबन है सारा देश — उसमें व्याप्त प्रत्येक कण अर्थात् — मनुष्य, पक्षी, नाले, नदी, वन, पर्वत आदि । यह एक साहचर्यगत प्रेम है जिसके सान्निध्य के हम आदी हो जाते हैं । उनके प्रति लोभ या राग हो जाता है । कोई भी व्यक्ति सच्चा देश-प्रेमी तभी कहा जा सकता है जब वह देश के प्रत्येक मनुष्य, पशु-पक्षी, लता गुल्म, पेड़-पत्ते, पर्वत, नदी आदि सभी के प्रति अपनत्व की भावना रखता है । जो व्यक्ति राष्ट्र के मूलभूत जीवन को भी नहीं जानता हो उसके बाद भी देश-प्रेमी होने का दावा करे तो वह उसकी भूल है । परिचय से प्रेम की उत्पत्ति होती है । आपके अंतःकरण में राष्ट्र-प्रेम के भाव उजागर हैं तो आप राष्ट्र के स्वरूप से परिचित हो जाएँगे ।

देश-प्रेमी होने का दावा करने वाले व्यक्ति को

- (1) राष्ट्र के संविधान को जानना होगा
- (2) राष्ट्र के समस्त लोगों को जानना होगा
- (3) राष्ट्र-दर्शन से परिचित होना होगा
- (4) राष्ट्र के लिए धनार्जन करना होगा

[Question ID = 483][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_HINDI_Q123]

1. 1 [Option ID = 1929]
2. 2 [Option ID = 1930]
3. 3 [Option ID = 1931]
4. 4 [Option ID = 1932]

- 4) **निर्देश :** निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सही/सबसे उपयुक्त उत्तर वाले विकल्प को चुनिए ।

देश-प्रेम, प्रेम का वह अंश है जिसका आलंबन है सारा देश — उसमें व्याप्त प्रत्येक कण अर्थात् — मनुष्य, पक्षी, नाले, नदी, वन, पर्वत आदि । यह एक साहचर्यगत प्रेम है जिसके सान्निध्य के हम आदी हो जाते हैं । उनके प्रति लोभ या राग हो जाता है । कोई भी व्यक्ति सच्चा देश-प्रेमी तभी कहा जा सकता है जब वह देश के प्रत्येक मनुष्य, पशु-पक्षी, लता गुल्म, पेड़-पत्ते, पर्वत, नदी आदि सभी के प्रति अपनत्व की भावना रखता है । जो व्यक्ति राष्ट्र के मूलभूत जीवन को भी नहीं जानता हो उसके बाद भी देश-प्रेमी होने का दावा करे तो वह उसकी भूल है । परिचय से प्रेम की उत्पत्ति होती है । आपके अंतःकरण में राष्ट्र-प्रेम के भाव उजागर हैं तो आप राष्ट्र के स्वरूप से परिचित हो जाएँगे ।

राष्ट्र के स्वरूप को जानने के लिए क्या चाहिए ?

- (1) राष्ट्र के प्रति प्रेम का जागृत होना
- (2) राष्ट्र की आज़ादी के किस्से कहना
- (3) राष्ट्र को किताबों के माध्यम से जानना
- (4) राष्ट्र के प्राकृतिक संसाधनों को देखना

[Question ID = 484][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_HINDI_Q124]

1. 1 [Option ID = 1933]
2. 2 [Option ID = 1934]
3. 3 [Option ID = 1935]
4. 4 [Option ID = 1936]

- 5) **निर्देश :** निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सही/सबसे उपयुक्त उत्तर वाले विकल्प को चुनिए ।

देश-प्रेम, प्रेम का वह अंश है जिसका आलंबन है सारा देश — उसमें व्याप्त प्रत्येक कण अर्थात् — मनुष्य, पक्षी, नाले, नदी, वन, पर्वत आदि । यह एक साहचर्यगत प्रेम है जिसके सान्निध्य के हम आदी हो जाते हैं । उनके प्रति लोभ या राग हो जाता है । कोई भी व्यक्ति सच्चा देश-प्रेमी तभी कहा जा सकता है जब वह देश के प्रत्येक मनुष्य, पशु-पक्षी, लता गुल्म, पेड़-पत्ते, पर्वत, नदी आदि सभी के प्रति अपनत्व की भावना रखता है । जो व्यक्ति राष्ट्र के मूलभूत जीवन को भी नहीं जानता हो उसके बाद भी देश-प्रेमी होने का दावा करे तो वह उसकी भूल है । परिचय से प्रेम की उत्पत्ति होती है । आपके अंतःकरण में राष्ट्र-प्रेम के भाव उजागर हैं तो आप राष्ट्र के स्वरूप से परिचित हो जाएँगे ।

‘साहचर्यगत प्रेम’ से आशय है

- (1) साथ काम करते हुए प्रेम भाव उत्पन्न होना
- (2) सभी के साथ समान व्यवहार करते रहना
- (3) साथ रहते हुए प्रेम भाव उत्पन्न होना
- (4) सभी की संवेदनाओं पर द्रवित होना

[Question ID = 485][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_HINDI_Q125]

1. 1 [Option ID = 1937]
2. 2 [Option ID = 1938]
3. 3 [Option ID = 1939]
4. 4 [Option ID = 1940]

6) **निर्देश :** निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सही/सबसे उपयुक्त उत्तर वाले विकल्प को चुनिए ।

देश-प्रेम, प्रेम का वह अंश है जिसका आलंबन है सारा देश — उसमें व्याप्त प्रत्येक कण अर्थात् — मनुष्य, पक्षी, नाले, नदी, वन, पर्वत आदि । यह एक साहचर्यगत प्रेम है जिसके सान्निध्य के हम आदी हो जाते हैं । उनके प्रति लोभ या राग हो जाता है । कोई भी व्यक्ति सच्चा देश-प्रेमी तभी कहा जा सकता है जब वह देश के प्रत्येक मनुष्य, पशु-पक्षी, लता गुल्म, पेड़-पत्ते, पर्वत, नदी आदि सभी के प्रति अपनत्व की भावना रखता है । जो व्यक्ति राष्ट्र के मूलभूत जीवन को भी नहीं जानता हो उसके बाद भी देश-प्रेमी होने का दावा करे तो वह उसकी भूल है । परिचय से प्रेम की उत्पत्ति होती है । आपके अंतःकरण में राष्ट्र-प्रेम के भाव उजागर हैं तो आप राष्ट्र के स्वरूप से परिचित हो जाएँगे ।

गद्यांश के अनुसार देश से जुड़ी हर चीज़

- (1) गुणवत्तापूर्ण होनी अनिवार्य है
- (2) हमारे लिए अतमोल होनी चाहिए
- (3) हमारे अंतःकरण का हिस्सा होनी चाहिए
- (4) हमें संतोष देने वाली होनी चाहिए

[Question ID = 486][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_HINDI_Q126]

1. 1 [Option ID = 1941]
2. 2 [Option ID = 1942]
3. 3 [Option ID = 1943]
4. 4 [Option ID = 1944]

7) **निर्देश :** निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सही/सबसे उपयुक्त उत्तर वाले विकल्प को चुनिए ।

देश-प्रेम, प्रेम का वह अंश है जिसका आलंबन है सारा देश — उसमें व्याप्त प्रत्येक कण अर्थात् — मनुष्य, पक्षी, नाले, नदी, वन, पर्वत आदि । यह एक साहचर्यगत प्रेम है जिसके सान्निध्य के हम आदी हो जाते हैं । उनके प्रति लोभ या राग हो जाता है । कोई भी व्यक्ति सच्चा देश-प्रेमी तभी कहा जा सकता है जब वह देश के प्रत्येक मनुष्य, पशु-पक्षी, लता गुल्म, पेड़-पत्ते, पर्वत, नदी आदि सभी के प्रति अपनत्व की भावना रखता है । जो व्यक्ति राष्ट्र के मूलभूत जीवन को भी नहीं जानता हो उसके बाद भी देश-प्रेमी होने का दावा करे तो वह उसकी भूल है । परिचय से प्रेम की उत्पत्ति होती है । आपके अंतःकरण में राष्ट्र-प्रेम के भाव उजागर हैं तो आप राष्ट्र के स्वरूप से परिचित हो जाएँगे ।

‘देश-प्रेम’ में _____ समास है ।

(1) द्वंद्व

(2) तत्पुरुष

(3) द्विगु

(4) बहुव्रीहि

[Question ID = 487][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_HINDI_Q127]

1. 1 [Option ID = 1945]
2. 2 [Option ID = 1946]
3. 3 [Option ID = 1947]
4. 4 [Option ID = 1948]

- 8) **निर्देश :** निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सही/सबसे उपयुक्त उत्तर वाले विकल्प को चुनिए ।

देश-प्रेम, प्रेम का वह अंश है जिसका आलंबन है सारा देश — उसमें व्याप्त प्रत्येक कण अर्थात् — मनुष्य, पक्षी, नाले, नदी, वन, पर्वत आदि । यह एक साहचर्यगत प्रेम है जिसके सान्निध्य के हम आदी हो जाते हैं । उनके प्रति लोभ या राग हो जाता है । कोई भी व्यक्ति सच्चा देश-प्रेमी तभी कहा जा सकता है जब वह देश के प्रत्येक मनुष्य, पशु-पक्षी, लता गुल्म, पेड़-पत्ते, पर्वत, नदी आदि सभी के प्रति अपनत्व की भावना रखता है । जो व्यक्ति राष्ट्र के मूलभूत जीवन को भी नहीं जानता हो उसके बाद भी देश-प्रेमी होने का दावा करे तो वह उसकी भूल है । परिचय से प्रेम की उत्पत्ति होती है । आपके अंतःकरण में राष्ट्र-प्रेम के भाव उजागर हैं तो आप राष्ट्र के स्वरूप से परिचित हो जाएँगे ।

समूह से भिन्न शब्द-युग्म है

- (1) पशु-पक्षी
- (2) पेड़-पत्ते
- (3) नदी-नाले
- (4) देश-प्रेमी

[Question ID = 488][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_HINDI_Q128]

- 1. 1 [Option ID = 1949]
- 2. 2 [Option ID = 1950]
- 3. 3 [Option ID = 1951]
- 4. 4 [Option ID = 1952]

Topic: - HIN_Q129-135_L2_P1_CTET

- 1) **निर्देश :** निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सही/सबसे उपयुक्त उत्तर वाले विकल्प को चुनिए ।

पाँच वर्ष की आयु में सुभाष ने कटक में एक अंग्रेज़ी स्कूल में प्रवेश लिया । इस संस्था का संचालन यूरोपीय प्रणाली के अनुसार होता था । शनैः शनैः सुभाष को दो विभिन्न संसारों का परिचय प्राप्त हुआ – एक तो उनके भारतीय घर और समाज में प्रतिबिंबित था, दूसरे का प्रतिनिधित्व उनका स्कूल करता था, जिसका दृष्टिकोण इंग्लैंड के जीवन के समीप था । स्कूल में उन्हें जातीय भेदभाव का भी अनुभव हुआ, क्योंकि वहाँ एंग्लो-इंडियन बच्चों को जो सुविधा उपलब्ध थी, वह भारतीय विद्यार्थियों को प्राप्त नहीं थी । कुछ दिन पश्चात उन्हें एक भारतीय विद्यालय में प्रविष्ट किया गया जहाँ पर संस्था के प्रधान बेनीमाधव का प्रभाव उस अल्पायु में उन पर अत्यधिक पड़ा । वह विद्यालय भारतीय जीवन प्रणाली के अनुसार संचालित होता था ।

सुभाष चंद्र बोस के लिए दो भिन्न संसार थे

- (1) घर और समाज का भिन्न वातावरण
- (2) घर और स्कूल का भिन्न वातावरण
- (3) समाज और यूरोप का भिन्न वातावरण
- (4) यूरोप और स्कूल का भिन्न वातावरण

[Question ID = 489][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_HINDI_Q129]

1. 1 [Option ID = 1953]
2. 2 [Option ID = 1954]
3. 3 [Option ID = 1955]
4. 4 [Option ID = 1956]

2) **निर्देश :** निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सही/सबसे उपयुक्त उत्तर वाले विकल्प को चुनिए ।

पाँच वर्ष की आयु में सुभाष ने कटक में एक अंग्रेज़ी स्कूल में प्रवेश लिया । इस संस्था का संचालन यूरोपीय प्रणाली के अनुसार होता था । शनैः शनैः सुभाष को दो विभिन्न संसारों का परिचय प्राप्त हुआ – एक तो उनके भारतीय घर और समाज में प्रतिबिंबित था, दूसरे का प्रतिनिधित्व उनका स्कूल करता था, जिसका दृष्टिकोण इंग्लैंड के जीवन के समीप था । स्कूल में उन्हें जातीय भेदभाव का भी अनुभव हुआ, क्योंकि वहाँ एंग्लो-इंडियन बच्चों को जो सुविधा उपलब्ध थी, वह भारतीय विद्यार्थियों को प्राप्त नहीं थी । कुछ दिन पश्चात उन्हें एक भारतीय विद्यालय में प्रविष्ट किया गया जहाँ पर संस्था के प्रधान बेनीमाधव का प्रभाव उस अल्पायु में उन पर अत्यधिक पड़ा । वह विद्यालय भारतीय जीवन प्रणाली के अनुसार संचालित होता था ।

सुभाष जी के स्कूल में भारतीय बच्चों के साथ

- (1) अच्छा व्यवहार किया जाता था
- (2) अच्छा व्यवहार नहीं किया जाता था
- (3) प्रेमपूर्ण व्यवहार किया जाता था
- (4) समान रूप से व्यवहार किया जाता था

[Question ID = 490][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_HINDI_Q130]

1. 1 [Option ID = 1957]
2. 2 [Option ID = 1958]
3. 3 [Option ID = 1959]
4. 4 [Option ID = 1960]

3) **निर्देश :** निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सही/सबसे उपयुक्त उत्तर वाले विकल्प को चुनिए ।

पाँच वर्ष की आयु में सुभाष ने कटक में एक अंग्रेज़ी स्कूल में प्रवेश लिया । इस संस्था का संचालन यूरोपीय प्रणाली के अनुसार होता था । शनैः शनैः सुभाष को दो विभिन्न संसारों का परिचय प्राप्त हुआ – एक तो उनके भारतीय घर और समाज में प्रतिबिंबित था, दूसरे का प्रतिनिधित्व उनका स्कूल करता था, जिसका दृष्टिकोण इंग्लैंड के जीवन के समीप था । स्कूल में उन्हें जातीय भेदभाव का भी अनुभव हुआ, क्योंकि वहाँ एंग्लो-इंडियन बच्चों को जो सुविधा उपलब्ध थी, वह भारतीय विद्यार्थियों को प्राप्त नहीं थी । कुछ दिन पश्चात उन्हें एक भारतीय विद्यालय में प्रविष्ट किया गया जहाँ पर संस्था के प्रधान बेनीमाधव का प्रभाव उस अल्पायु में उन पर अत्यधिक पड़ा । वह विद्यालय भारतीय जीवन प्रणाली के अनुसार संचालित होता था ।

किसका स्कूल भारतीय तरीके से चलता था ?

- (1) एंग्लो-इंडियन स्कूल
- (2) बेनीमाधव जी का स्कूल
- (3) बेनी स्वरूप जी का स्कूल
- (4) सुभाष जी का पहला स्कूल

[Question ID = 491][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_HINDI_Q131]

1. 1 [Option ID = 1961]
2. 2 [Option ID = 1962]
3. 3 [Option ID = 1963]
4. 4 [Option ID = 1964]

- 4) **निर्देश :** निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सही/सबसे उपयुक्त उत्तर वाले विकल्प को चुनिए ।

पाँच वर्ष की आयु में सुभाष ने कटक में एक अंग्रेज़ी स्कूल में प्रवेश लिया । इस संस्था का संचालन यूरोपीय प्रणाली के अनुसार होता था । शनैः शनैः सुभाष को दो विभिन्न संसारों का परिचय प्राप्त हुआ – एक तो उनके भारतीय घर और समाज में प्रतिबिंबित था, दूसरे का प्रतिनिधित्व उनका स्कूल करता था, जिसका दृष्टिकोण इंग्लैंड के जीवन के समीप था । स्कूल में उन्हें जातीय भेदभाव का भी अनुभव हुआ, क्योंकि वहाँ एंग्लो-इंडियन बच्चों को जो सुविधा उपलब्ध थी, वह भारतीय विद्यार्थियों को प्राप्त नहीं थी । कुछ दिन पश्चात उन्हें एक भारतीय विद्यालय में प्रविष्ट किया गया जहाँ पर संस्था के प्रधान बेनीमाधव का प्रभाव उस अल्पायु में उन पर अत्यधिक पड़ा । वह विद्यालय भारतीय जीवन प्रणाली के अनुसार संचालित होता था ।

सुभाष जी का पहला स्कूल कहाँ था ?

- (1) कलकत्ता में
- (2) कटक में
- (3) बिहार में
- (4) यूरोप में

[Question ID = 492][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_HINDI_Q132]

- 1. 1 [Option ID = 1965]
- 2. 2 [Option ID = 1966]
- 3. 3 [Option ID = 1967]
- 4. 4 [Option ID = 1968]

- 5) **निर्देश :** निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सही/सबसे उपयुक्त उत्तर वाले विकल्प को चुनिए ।

पाँच वर्ष की आयु में सुभाष ने कटक में एक अंग्रेज़ी स्कूल में प्रवेश लिया । इस संस्था का संचालन यूरोपीय प्रणाली के अनुसार होता था । शनैः शनैः सुभाष को दो विभिन्न संसारों का परिचय प्राप्त हुआ – एक तो उनके भारतीय घर और समाज में प्रतिबिंबित था, दूसरे का प्रतिनिधित्व उनका स्कूल करता था, जिसका दृष्टिकोण इंग्लैंड के जीवन के समीप था । स्कूल में उन्हें जातीय भेदभाव का भी अनुभव हुआ, क्योंकि वहाँ एंग्लो-इंडियन बच्चों को जो सुविधा उपलब्ध थी, वह भारतीय विद्यार्थियों को प्राप्त नहीं थी । कुछ दिन पश्चात उन्हें एक भारतीय विद्यालय में प्रविष्ट किया गया जहाँ पर संस्था के प्रधान बेनीमाधव का प्रभाव उस अल्पायु में उन पर अत्यधिक पड़ा । वह विद्यालय भारतीय जीवन प्रणाली के अनुसार संचालित होता था ।

सुभाष जी को अपने पहले स्कूल में क्या पसंद **नहीं** आया ?

- (1) जातिगत भेदभाव
- (2) एंग्लो-इंडियन बच्चे
- (3) अंग्रेज़ी शिक्षण
- (4) भारतीय प्रणाली

[Question ID = 493][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_HINDI_Q133]

1. 1 [Option ID = 1969]
2. 2 [Option ID = 1970]
3. 3 [Option ID = 1971]
4. 4 [Option ID = 1972]

6) **निर्देश :** निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सही/सबसे उपयुक्त उत्तर वाले विकल्प को चुनिए ।

पाँच वर्ष की आयु में सुभाष ने कटक में एक अंग्रेज़ी स्कूल में प्रवेश लिया । इस संस्था का संचालन यूरोपीय प्रणाली के अनुसार होता था । शनैः शनैः सुभाष को दो विभिन्न संसारों का परिचय प्राप्त हुआ – एक तो उनके भारतीय घर और समाज में प्रतिबिंबित था, दूसरे का प्रतिनिधित्व उनका स्कूल करता था, जिसका दृष्टिकोण इंग्लैंड के जीवन के समीप था । स्कूल में उन्हें जातीय भेदभाव का भी अनुभव हुआ, क्योंकि वहाँ एंग्लो-इंडियन बच्चों को जो सुविधा उपलब्ध थी, वह भारतीय विद्यार्थियों को प्राप्त नहीं थी । कुछ दिन पश्चात उन्हें एक भारतीय विद्यालय में प्रविष्ट किया गया जहाँ पर संस्था के प्रधान बेनीमाधव का प्रभाव उस अल्पायु में उन पर अत्यधिक पड़ा । वह विद्यालय भारतीय जीवन प्रणाली के अनुसार संचालित होता था ।

‘अल्पायु’ का संधि-विच्छेद है

- (1) अल्पा + आयु
- (2) अल्प + आयु
- (3) अल् + पायु
- (4) अल + पायु

[Question ID = 494][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_HINDI_Q134]

- 1. 1 [Option ID = 1973]
- 2. 2 [Option ID = 1974]
- 3. 3 [Option ID = 1975]
- 4. 4 [Option ID = 1976]

7) **निर्देश :** निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सही/सबसे उपयुक्त उत्तर वाले विकल्प को चुनिए ।

पाँच वर्ष की आयु में सुभाष ने कटक में एक अंग्रेजी स्कूल में प्रवेश लिया । इस संस्था का संचालन यूरोपीय प्रणाली के अनुसार होता था । शनैः शनैः सुभाष को दो विभिन्न संसारों का परिचय प्राप्त हुआ – एक तो उनके भारतीय घर और समाज में प्रतिबिंबित था, दूसरे का प्रतिनिधित्व उनका स्कूल करता था, जिसका दृष्टिकोण इंग्लैंड के जीवन के समीप था । स्कूल में उन्हें जातीय भेदभाव का भी अनुभव हुआ, क्योंकि वहाँ एंग्लो-इंडियन बच्चों को जो सुविधा उपलब्ध थी, वह भारतीय विद्यार्थियों को प्राप्त नहीं थी । कुछ दिन पश्चात उन्हें एक भारतीय विद्यालय में प्रविष्ट किया गया जहाँ पर संस्था के प्रधान बेनीमाधव का प्रभाव उस अल्पायु में उन पर अत्यधिक पड़ा । वह विद्यालय भारतीय जीवन प्रणाली के अनुसार संचालित होता था ।

निम्नलिखित में से किस शब्द में उपसर्ग और प्रत्यय – दोनों का प्रयोग हुआ है ?

- (1) भारतीय
- (2) अत्यधिक
- (3) यूरोपीय
- (4) प्रतिबिंबित

[Question ID = 495][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_HINDI_Q135]

- 1. 1 [Option ID = 1977]
- 2. 2 [Option ID = 1978]
- 3. 3 [Option ID = 1979]
- 4. 4 [Option ID = 1980]

Topic:- HIN_Q136-150_L2_P1_CTET

1) नीलिमा एक चिकित्सक है । वह एक पुस्तक पढ़ती है जो 'मानव शरीर में कोविड-19 टीकाकरण कैसे काम करता है' के बारे में है । वह इस पुस्तक को इस उद्देश्य से पढ़ती है कि इसको अभ्यास में ला सके और अपने विद्यार्थियों को पढ़ा सके । इस प्रकार के पठन को क्या कहते हैं ?

- (1) गहन विस्तृत पठन
- (2) बारीकी से पढ़ना
- (3) सरसरी तौर पर पढ़ना
- (4) तीव्र पठन

[Question ID = 496][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_HINDI_Q136]

- 1. 1 [Option ID = 1981]
- 2. 2 [Option ID = 1982]
- 3. 3 [Option ID = 1983]
- 4. 4 [Option ID = 1984]

2) भारत में अंग्रेज़ी को क्या स्थान दिया गया है ?

- (1) कार्यालयी भाषा
- (2) सह कार्यालयी भाषा
- (3) अकादमिक भाषा
- (4) उच्च शिक्षा की भाषा

[Question ID = 497][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_HINDI_Q137]

- 1. 1 [Option ID = 1985]
- 2. 2 [Option ID = 1986]
- 3. 3 [Option ID = 1987]
- 4. 4 [Option ID = 1988]

3) राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 के बारे में निम्नलिखित में से कौन-सा कथन सही है ?

- (1) बच्चों द्वारा सीखी जा रही तीन भाषाओं में से कम से कम दो भाषाएँ भारत की होनी चाहिए ।
- (2) बच्चों द्वारा सीखी जा रही तीन भाषाओं में से एक भारत की शास्त्रीय भाषा होनी चाहिए ।
- (3) बच्चों द्वारा सीखी जा रही तीन भाषाओं में से एक विदेशी भाषा होनी चाहिए ।
- (4) बच्चों द्वारा सीखी जा रही तीन भाषाओं में से एक भारत की भाषा होनी चाहिए ।

[Question ID = 498][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_HINDI_Q138]

- 1. 1 [Option ID = 1989]
- 2. 2 [Option ID = 1990]
- 3. 3 [Option ID = 1991]
- 4. 4 [Option ID = 1992]

4) पठन में 'अर्थगत संकेत' से क्या तात्पर्य है ?

- (1) किसी एक शब्द का अर्थ
- (2) शब्दों के उच्चारण हेतु संकेत
- (3) व्याकरणिक तत्त्वों को समझने के लिए संकेत
- (4) अर्थ समझने की प्रक्रिया में मदद करने वाले संकेत

[Question ID = 499][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_HINDI_Q139]

- 1. 1 [Option ID = 1993]
- 2. 2 [Option ID = 1994]
- 3. 3 [Option ID = 1995]
- 4. 4 [Option ID = 1996]

5) “सभी बच्चे अपनी विद्यालयी शिक्षा अपनी मातृभाषा में आरंभ करते हैं और आगे जाकर कम से कम दो और भाषाएँ पढ़ते हैं।” इसे क्या कहा जाएगा ?

- (1) त्रिभाषा सूत्र
- (2) मातृभाषा आधारित बहुभाषावाद
- (3) एक युक्ति के रूप में बहुभाषावाद
- (4) शिक्षा नीति में भाषा

[Question ID = 500][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_HINDI_Q140]

- 1. 1 [Option ID = 1997]
- 2. 2 [Option ID = 1998]
- 3. 3 [Option ID = 1999]
- 4. 4 [Option ID = 2000]

6) निपुन (NIPUN) से तात्पर्य है

- (1) 2025 तक बुनियादी साक्षरता एवं संख्या ज्ञान प्राप्त करने से जुड़ा भारत सरकार का महत्वपूर्ण कार्यक्रम
- (2) 2028 तक माध्यमिक भाषा के सार्वजनीकरण हेतु राष्ट्रीय कार्यक्रम
- (3) राष्ट्रीय साक्षरता मिशन
- (4) राष्ट्रीय शिक्षा युक्ति

[Question ID = 501][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_HINDI_Q141]

- 1. 1 [Option ID = 2001]
- 2. 2 [Option ID = 2002]
- 3. 3 [Option ID = 2003]
- 4. 4 [Option ID = 2004]

7) ‘लिखना’ सीखने के लिए शिक्षार्थी कई चरणों से गुजरता है। इसे क्या कहा जाएगा ?

- (1) लेखन का उत्पाद उपागम
- (2) लेखन का प्रक्रिया उपागम
- (3) आरंभिक लेखन युक्तियाँ
- (4) समग्र भाषा पद्धति

[Question ID = 502][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_HINDI_Q142]

- 1. 1 [Option ID = 2005]
- 2. 2 [Option ID = 2006]
- 3. 3 [Option ID = 2007]
- 4. 4 [Option ID = 2008]

8) पद्य शिक्षण का मुख्य उद्देश्य है

- (1) साहित्यिक भाषा के रस की सराहना करना और आनन्द लेना।
- (2) भाषा और कविता की भाषा सीखना।
- (3) कविता में प्रयुक्त व्याकरणिक पहलुओं को सीखना।
- (4) यह सीखना कि कवि क्या सोचती/सोचता है।

[Question ID = 503][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_HINDI_Q143]

1. 1 [Option ID = 2009]
2. 2 [Option ID = 2010]
3. 3 [Option ID = 2011]
4. 4 [Option ID = 2012]

9) व्याकरण शिक्षण अधिगम में अर्थ से आकृति की समझ बनाना क्या कहलाता है ?

- (1) प्रक्रियात्मक ज्ञान
- (2) घोषणात्मक ज्ञान
- (3) प्रक्रिया उपागम
- (4) उत्पाद उपागम

[Question ID = 504][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_HINDI_Q144]

1. 1 [Option ID = 2013]
2. 2 [Option ID = 2014]
3. 3 [Option ID = 2015]
4. 4 [Option ID = 2016]

10) एक अध्यापिका एक बार में ही शिक्षार्थियों द्वारा की गई गलतियों को इकट्ठा करती है और बिना किसी शिक्षार्थी का नाम लिए कक्षा में इन गलतियों पर चर्चा करती है। वह क्या करने का प्रयत्न करती है ?

- (1) वह शिक्षार्थियों को उनके भाषा प्रयोग पर प्रतिपुष्टि दे रही है।
- (2) वह अपने शिक्षार्थियों की गलतियाँ ढूँढ रही है।
- (3) वह चर्चा के माध्यम से भाषा पढ़ा रही है।
- (4) वह उपचारात्मक शिक्षण कर रही है।

[Question ID = 505][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_HINDI_Q145]

1. 1 [Option ID = 2017]
2. 2 [Option ID = 2018]
3. 3 [Option ID = 2019]
4. 4 [Option ID = 2020]

11) एक अध्यापक कक्षा आठ के विद्यार्थियों को अपने शहर/गाँव में भ्रमण कर ऐतिहासिक स्मारकों और महत्वपूर्ण स्थानों के बारे में जानकारी एकत्र करने के लिए कहती है जिससे कि वे पर्यटकों के लिए पोस्टर तैयार कर सकें। इस गतिविधि को किस रूप में जाना जाएगा ?

- (1) परियोजना
- (2) परियोजना कार्य
- (3) प्रदत्त कार्य
- (4) समूह कार्य

[Question ID = 506][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_HINDI_Q146]

1. 1 [Option ID = 2021]
2. 2 [Option ID = 2022]
3. 3 [Option ID = 2023]
4. 4 [Option ID = 2024]

12) भाषा के अध्ययन को किस रूप में जाना जाता है ?

- (1) भाषा शिक्षाशास्त्र
- (2) भाषा विज्ञान
- (3) भाषा का व्याकरण
- (4) संदर्भ में भाषा अधिगम

[Question ID = 507][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_HINDI_Q147]

- 1. 1 [Option ID = 2025]
- 2. 2 [Option ID = 2026]
- 3. 3 [Option ID = 2027]
- 4. 4 [Option ID = 2028]

13) सीखने के अधिगम प्रतिफलों का उद्देश्य किसे समुन्नत करना है ?

- (1) कौशल आधारित भाषा अधिगम
- (2) दक्षता आधारित भाषा अधिगम
- (3) विषयवस्तु में प्रवीणता
- (4) भाषा के व्याकरणिक ज्ञान की पूरी समझ

[Question ID = 508][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_HINDI_Q148]

- 1. 1 [Option ID = 2029]
- 2. 2 [Option ID = 2030]
- 3. 3 [Option ID = 2031]
- 4. 4 [Option ID = 2032]

14) कक्षा छह में पढ़ने वाला विद्यार्थी रहीम किसी पाठ्यसामग्री को पढ़ते समय उसका अर्थ समझने के लिए अपने पूर्व ज्ञान का प्रयोग करता है। वह पठन के किस मॉडल का इस्तेमाल कर रहा है ?

- (1) टॉप डाउन मॉडल
- (2) बॉटम अप मॉडल
- (3) प्रक्रिया मॉडल
- (4) उत्पाद मॉडल

[Question ID = 509][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_HINDI_Q149]

- 1. 1 [Option ID = 2033]
- 2. 2 [Option ID = 2034]
- 3. 3 [Option ID = 2035]
- 4. 4 [Option ID = 2036]

15) प्रामाणिक पाठ्यसामग्री क्या है ?

- (1) किसी भी उद्देश्य के लिए लिखी गई पाठ्य-सामग्री जिसे भाषा के शिक्षण-अधिगम में प्रयोग में लाया जा रहा है ।
- (2) पाठ्यपुस्तक के लेखकों द्वारा उद्देश्य के साथ लिखी गई पाठ्य-सामग्री जिसे भाषा के शिक्षण-अधिगम में प्रयोग में लाया जा रहा है ।
- (3) भाषाओं के शिक्षण-अधिगम के लिए सामग्री ।
- (4) भाषाओं के शिक्षण-अधिगम के लिए अध्यापकों द्वारा कृत्रिम रूप से तैयार की गई पाठ्य-सामग्री ।

[Question ID = 510][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_HINDI_Q150]

1. 1 [Option ID = 2037]

2. 2 [Option ID = 2038]

3. 3 [Option ID = 2039]

4. 4 [Option ID = 2040]