



Haryana Board Syllabus

2023-24

aglasem.com



हरियाणा विद्यालय शिक्षा बोर्ड

पाठ्यक्रम एवं अध्यायवार अंको का विभाजन(2023-24)

कक्षा : बारहवीं

विषय : हिन्दी (आधार)

कोड : 502

सामान्य निर्देश:

- 1 निम्नलिखित पाठ्यक्रम संरचना (2023-24) सारणी के अनुसार पाठ्यपुस्तकों के अंक विभाजनानुसार ही प्रश्न पत्र में अंकों के प्रश्न दिए जाएंगे।
- 2 निम्नलिखित मासिक पाठ्यक्रम शिक्षण योजना (2023-24) के तहत ही शिक्षण का कार्य करवाया जाना है।
- 3 वार्षिक परीक्षा 80 अंकों की और आंतरिक मूल्यांकन 20 अंकों का होगा।
- 4 आंतरिक मूल्यांकन निम्नलिखित होगा :
 - (क) 4 अंक – 2 सैट परीक्षा के लिए जिनकी कुल भारांक 4 अंक का होगा।
 - (ख) 2 अंक – अर्ध-वार्षिक परीक्षा के लिए जिसका भारांक 2 अंक का होगा।
 - (ग) 2 अंक – प्री –बोर्ड परीक्षा के लिए जिसका भारांक 2 अंक का होगा।
 - (घ) 2 अंक – छात्र की कक्षा-कक्ष भागीदारी।
 - (ङ) 5 अंक – परियोजना कार्य
 - (च) 5 अंक – निम्नलिखित छात्र उपस्थिति अनुसार :
 - 1 75 प्रतिशत से 80 प्रतिशत तक = 1 अंक
 - 2 80 प्रतिशत से अधिक और 85 प्रतिशत तक = 2 अंक
 - 3 85 प्रतिशत से अधिक और 90 प्रतिशत तक = 3 अंक
 - 4 90 प्रतिशत से अधिक और 95 प्रतिशत तक = 4 अंक
 - 5 95 प्रतिशत से अधिक = 5 अंक



पाठ्यक्रम संरचना (2023–24)

कक्षा – बारहवीं

विषय : हिन्दी आधार

कोड : 502

क्र.सं.	पाठ्य पुस्तक/अध्याय	अंक
1	अपठित गद्यांश	5
2	अपठित पद्यांश	5
3	आरोह भाग-2	30
	काव्य खण्ड –	15
	अध्याय कवि कविता	
1	हरिवंशराय बच्चन – (i) आत्मपरिचय (ii) दिन जल्दी- जल्दी ढलता है	
2	आलोक धन्वा – पतंग	
3	कुंवर नारायण – (i) कविता के बहाने (ii) बात सीधी थी पर	
4	रघुवीर सिंह – कैमरे में बंद अपाहिज	
6	शमशेर बहादुर सिंह – उषा	
7	सूर्यकांत त्रिपाठी निराला – बादल राग	
8	तुलसीदास- (i) कवितावली (उत्तर कांड से) (ii) लक्ष्मण- मूर्च्छा और राम का विलाप	
9	फिराक गोरखपुरी – रुबाइयाँ	
10	उमाषंकर जोशी- (i) छोटा मेंरा खेत (ii) बगुलों के पंख	
	गद्य खण्ड –	15
11	महादेवी वर्मा – भक्तिन	



	12 जैनेन्द्र कुमार – बाजार दर्शन	
	13 धर्मवीर भारती – काले मेघा पानी दे।	
	14 फणीश्वर नाथ रेणु– पहलवान की ढोलक	
	17 हजारी प्रसाद द्विवेदी –शिरीष के फूल	
	18 भीमराव अंबेडकर – (i) श्रम विभाजन और जाति प्रथा (ii) मेरी कल्पना का भारत	
4	वितान भाग–2 –	10
	1 मनोहर श्याम जोशी – सिल्वर वैडिंग	
	2 आनंद यादव – जूझ	
	3 औम थानवी – अतीत में दबे पांव	
5	अभिव्यक्ति और माध्यम–	10
	इकाई एक –	5
	3 विभिन्न माध्यमों के लिए लेखन	
	4 पत्रकारीय लेखन के विभिन्न रूप	
	5 विशेष लेखन– स्वरूप और प्रकार ।	
	इकाई दो –	5
	11 कैसे करें कहानी का नाट्य रूपांतरण	
	12 कैसे बनता है रेडियो नाटक	
	13 नये और अप्रत्याशित विषयों पर लेखन	
6	व्याकरण –	10
	1 सन्धि – स्वर संधि (दीर्घ, गुण, वृद्धि, यण, अयादि संधि) , व्यंजन संधि , विसर्ग संधि ।	3
	2 समास –(अव्ययीभाव, तत्पुरुष, द्वंद्व, बहुव्रीहि, द्विगु ,कर्मधारय)	2



	3 वाक्य— शोधन	2
	4 अलंकार— (अनुप्रास , रूपक, यमक , श्लेष , उपमा , उत्प्रेक्षा , मानवीकरण , पुनरुक्ति प्रकाश)	3
7	नैतिक शिक्षा —	10
	1 ईश वन्दना	
	2 भक्तियोग	
	3 सूक्ति सौरभ	
	4 हवलदार अब्दुल हमीद	
	5 अष्टादश श्लोकी गीता	
	6 दुर्गा भाभी	
	7 विज्ञानाचार्य डॉ॰ जगदीश चंद्र बसु	
	8 अहिंसा के साधक महात्मा बुद्ध	
	9 मदन लाल ढींगरा	
	10 शाश्वत नैतिक मूल्य	
	11 गोस्वामी तुलसीदास	
	12 संगठन — सूक्ति	
	13 लौह पुरुष सरदार वल्लभभाई पटेल	
	14 करतार सिंह सराबा	
	15 तीन मछलियाँ	
	16 स्वच्छता	
	17 हेमचन्द्र विक्रमादित्य	
	18 जगत् की उत्पत्ति	
	19 पारस्परिक सद्भावना	



हरियाणा विद्यालय शिक्षा बोर्ड

मासिक पाठ्यक्रम शिक्षण योजना(2023-24)

कक्षा – बारहवीं

विषय : हिन्दी आधार कोड : 502

मास	पुस्तक का नाम	विषय वस्तु	शिक्षण कालांश	दोहराई कालांश
अप्रैल		पेपर डिजाइन , अंक विभाजन व पेपर हल करने से संबंधित सामान्य जानकारी	4	—
	नैतिक शिक्षा	ईष वन्दना , भक्तियोग	1	
	आरोह भाग-2 काव्य खण्ड	हरिवंशराय बच्चन – (i) आत्मपरिचय (ii)दिन जल्दी- जल्दी ढलता है।	4	1
	गद्य खण्ड	महादेवी वर्मा – भक्तिन	4	1
	व्याकरण	सन्धि	4	1
मई	आरोह भाग-2 काव्य खण्ड	आलोक धन्वा – पतंग	4	1
	गद्य खण्ड	जैनेन्द्र कुमार- बाजार दर्शन	4	1
	वितान भाग-2	मनोहर श्याम जोशी – सिल्वर वैडिंग	5	1
	अभिव्यक्ति और माध्यम	विभिन्न माध्यमों के लिए लेखन	4	1
		अपठित गद्यांश	2	1
जून	ग्रीष्मावकाश में (परियोजना कार्य व गृह कार्य आदि)			
जुलाई	आरोह भाग-2 काव्य खण्ड	कुंवर नारायण – (i) कविता के बहाने (ii) बात सीधी थी पर	3	1
	गद्य खण्ड	धर्मवीर भारती – काले मेघा पानी दे।	4	1
	वितान भाग-2	आनंद यादव – जूझ	4	1
	अभिव्यक्ति और माध्यम	पत्रकारीय लेखन के विभिन्न रूप	6	1
	नैतिक शिक्षा	अपठित पद्यांश	2	—
अगस्त	आरोह भाग-2 काव्य खण्ड	रघुवीर सहाय – कैमरे में बंद अपाहिज	4	1



	गद्य खण्ड	फणीश्वर नाथ रेणु— पहलवान की ढोलक	4	1
	अभिव्यक्ति और माध्यम	विशेष लेखन— स्वरूप और प्रकार	5	1
	व्याकरण	समास	5	1
	नैतिक शिक्षा	सूक्ति सौरभ , हवलदार अब्दुल हमीद	1	—
सितम्बर	आरोह भाग-2 काव्य खण्ड	शमशेर बहादुर सिंह — उषा	4	1
	गद्य खण्ड	हजारी प्रसाद द्विवेदी — शिरीष के फूल	4	1
	अभिव्यक्ति और माध्यम	कैसे करें कहानी का नाट्य रूपांतरण	4	1
	व्याकरण	वाक्य शोधन	4	1
	नैतिक शिक्षा	अष्टादश श्लोकी गीता व दुर्गा भाभी	3	—
अक्तुबर	आरोह भाग-2 काव्य खण्ड	सूर्यकांत त्रिपाठी निराला — बादल राग	4	1
	गद्य खण्ड	जैनेन्द्र कुमार— बाजार दर्शन	3	1
	वितान भाग-2	ओम थानवी — अतीत में दबे पाँव	5	1
	अभिव्यक्ति और माध्यम	कैसे बनता है रेडियो नाटक	3	1
	नैतिक शिक्षा	विज्ञानाचार्य डॉ॰ जगदीश चंद्र बसु अहिंसा के साधक महात्मा बुद्ध मदन लाल ढींगरा	3	1
नवम्बर	आरोह भाग-2 काव्य खण्ड	तुलसीदास— 1 कवितावली 2 लक्ष्मण— मच्छूँ और राम का विलाप	5	2
	वितान भाग-2	ओम थानवी — अतीत में दबे पाँव	5	1
	व्याकरण	अलंकार — अनुप्रास, रूपक, यमक , श्लेष	4	1
	नैतिक शिक्षा	शाश्वत नैतिक मूल्य , गोस्वामी तुलसीदास संगठन — सूक्ति	3	1
दिसम्बर	आरोह भाग-2 काव्य खण्ड	1 फिराक गोरखपुरी — रुबाइयाँ 2 उमाशंकर जोशी— (i) छोटा मेंरा खेत (ii) बगुलों के पंख	4	2



	गद्य खण्ड	भीमराव अंबेडकर – श्रम विभाजन और जाति प्रथा , मेरी कल्पना का भारत	4	1
	अभिव्यक्ति और माध्यम	नये और अप्रत्याशित विषयों पर लेखन	4	2
	नैतिक शिक्षा	लौह पुरुष सरदार वल्लभभाई पटेल करतार सिंह सराबा , तीन मछलियाँ	3	1
जनवरी	व्याकरण	अलंकार – उपमा , उत्प्रेक्षा , मानवीकरण , पुनरुक्ति प्रकाश	4	1
	नैतिक शिक्षा	स्वच्छता , हेमचन्द्र विक्रमादित्य जगत् की उत्पत्ति ,पारस्परिक सद्भावना	6	1
फरवरी	काव्य खण्ड व गद्य खंड	दोहराई	8	—
	वितान भाग-2	दोहराई	3	—
	अभिव्यक्ति और माध्यम	दोहराई	4	—
	व्याकरण	दोहराई	2	—
	नैतिक शिक्षा	दोहराई	3	—
मार्च	बोर्ड परीक्षाएं			

नोट – विषय शिक्षकों को सलाह दी जाती है कि वे छात्रों को शब्दावली या अवधारणा की स्पष्टता को बढ़ाने के लिए अध्यायों में प्रयोग की जाने वाली शब्दावली/ परिभाषात्मक शब्दों की नोटबुक तैयार करने के लिए निर्देशित करें।

निर्धारित पुस्तकें :

1 आरोह भाग – 2 हरियाणा विद्यालय शिक्षा बोर्ड , भिवानी © NCERT

2 वितान भाग – 2 हरियाणा विद्यालय शिक्षा बोर्ड , भिवानी © NCERT



3 अभिव्यक्ति और माध्यम हरियाणा विद्यालय शिक्षा बोर्ड , भिवानी © NCERT

4 नैतिक शिक्षा हरियाणा विद्यालय शिक्षा बोर्ड , भिवानी





हरियाणा विद्यालय शिक्षा बोर्ड

प्रश्न पत्र प्रारूप (2023–24)

कक्षा – बारहवीं

विषय – हिन्दी (आधार)

कोड : 502

प्रश्न पत्र प्रारूप

प्रश्नों का प्रकार	प्रश्नों की संख्या	प्रश्न के अंक	कुल अंक
निबंधात्मक प्रश्न(लगभग 150 शब्द)	3	5	15
छोटे प्रश्न (लगभग 60 शब्द)	5	3	15
बहुत छोटे प्रश्न (लगभग 40 शब्द)	5	2	10
वस्तुनिष्ठ प्रश्न	40	1	40
कुल प्रश्न	53		80