This question paper contains 1 printed page. **December, 2021**

Roll No.	**:**	
Unique Paper Code	**:**	**121301301**
Name of the Paper	**:**	**संस्कृत का भाषावैज्ञानिक विश्लेषण, अनुवाद, निबन्ध एवं लघुसिद्धान्तकौमुदी** **Linguistic Analysis of Sanskrit, Translation and Laghusiddhānta-Kaumudī**
Name of the Course	**:**	**M.A. (Sanskrit), CC**
Scheme	**:**	**LOCF**
Semester	**:**	**III**
Duration	**:**	**3 Hours**
Maximum Marks	**:**	**70**

टिप्पणी:

1. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर **संस्कृत** या **हिन्दी** या **अंग्रेजी** किसी एक भाषा में दीजिए, परन्तु सभी प्रश्नों के उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।
2. इस प्रश्नपत्र में कुल **6** प्रश्न हैं। इनमें से किन्हीं **4** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सबके अङ्क समान हैं।
3. कुल चार प्रश्नों को किसी भी सादे पेपर पर 3 घण्टे में पूर्ण करना है। सभी प्रश्नों को पूरा करने के बाद स्कैन करके एकल पीडीएफ बनाकर प्रदत्त पोर्टल पर अपलोड करना है।

Note:

1. Answers should be written in **Sanskrit** or in **Hindi** or in **English** but the same medium should be used throughout the paper.
2. There are **total 6 questions** in this question paper. **Attempt any 4 questions**. Each question contains equal marks.
1. The **4** questions to be completed in 3 hours on plain sheets. Then after sheets need to be scanned and make single pdf the uploaded on specific portal.

1. भाषाविज्ञान के स्वरूप को स्पष्ट करते हुए उसके मुख्य अंगो की विवेचना कीजिए।
   Describing the nature of linguistics, discuss its main components.
2. भारोपीय भाषापरिवार पर एक निबन्ध लिखिए।
   Write an essay on the Indo-European language family.
3. ध्वनि परिवर्तन के स्वरूप को स्पष्ट करते हुए उसके कारणों पर प्रकाश डालिए।
   Explaining the nature of sound change, throw light on its causes.
4. उपसर्ग, कारक एवं सुबन्त उपपद होने पर विहित कृत प्रत्ययों का सूत्रोनिर्देशपूर्वक एवं सोदाहरण वर्णन कीजिए।
   Describe the *kṛta* suffixes derive from the verb roots with *upasarga, kāraka* and *subantas* as prefix with rules and examples.
5. समास की परिभाषा देते हुए अव्ययीभाव समास की अवधारणा पर निबन्ध लिखिए।
   Giving the definition of Samaas, write an essay on the concept of unavoidable Samasa.
6. संस्कृत अनुवाद में विभिन्न कारकों के प्रयोग का वर्णन कीजिए।
   Describe the uses of various cases in Sanskrit translation.

This question paper contains 1 printed page. **December, 2021**

Roll No.	**:**	
Unique Paper Code	**:**	**121302301**
Name of the Paper	**:**	**ऋग्वेद, बृहद्देवता एवं पाणिनीयशिक्षा** **Rgveda, Brihaddevata and Paniniyashiksha**
Name of the Course	**:**	**M.A. (Sanskrit), EC**
Scheme	**:**	**LOCF**
Semester	**:**	**III**
Duration	**:**	**3 Hours**
Maximum Marks	**:**	**70**

टिप्पणी:

1. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर **संस्कृत** या **हिन्दी** या **अंग्रेजी** किसी एक भाषा में दीजिए, परन्तु सभी प्रश्नों के उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।
2. इस प्रश्नपत्र में कुल **6** प्रश्न हैं। इनमें से किन्हीं **4** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सबके अङ्क समान हैं।
3. कुल चार प्रश्नों को किसी भी सादे पेपर पर 3 घण्टे में पूर्ण करना है। सभी प्रश्नों को पूरा करने के बाद स्कैन करके एकल पीडीएफ बनाकर प्रदत्त पोर्टल पर अपलोड करना है।

Note:

1. Answers should be written in **Sanskrit** or in **Hindi** or in **English** but the same medium should be used throughout the paper.
2. There are **total 6 questions** in this question paper. **Attempt any 4 questions**. Each question contains equal marks.
3. The **4** questions to be completed in 3 hours on plain sheets. Then after sheets need to be scanned and make single pdf the uploaded on specific portal.

1. ऋग्वेद के इन्द्र सूक्त का स्वरूप निरूपित कीजिए।
   Describe the nature of Indrasukta of Rigveda.

2. ऋग्वेद के सप्तम मण्डल के उषस् सूक्त के महत्त्व पर प्रकाश डालिए।
   Highlight the significance of Ushas Sukta of seventh mandal of the Rigveda.

3. विश्वे देवा: सूक्त के महत्त्व को स्पष्ट कीजिए।
   Discuss the importance of Vishvedevah Sukta.

4. ऋग्वेद के सरस्वती सूक्त का स्वरूप निरूपित कीजिए।

   Describe the nature of Mandukasukta of Rigveda.

5. आचार्य शौनक के अग्नि परक चिन्तन की समीक्षा कीजिए।

   Critically analyze thinking about Agni by Acharya Saunaka.

6. निम्नलिखित में से किन्हीं **दो** पर टिप्पणी लिखिए।
   Write notes on any **two** of the following.
   वेदांगपुरुष, प्रयत्न, वैदिकस्वर

This question paper contains 1 printed page. **December, 2021**

Roll No.	**:**	
Unique Paper Code	**:**	**121301302 / 302**
Name of the Paper	**:**	**साहित्य: कादम्बरी एवं वासवदत्ता** **Sahitya : Kadambari & Vasavadatta**
Name of the Course	**:**	**M.A. (Sanskrit), CC**
Scheme	**:**	**LOCF/Old Course**
Semester	**:**	**III**
Duration	**:**	**3 Hours**
Maximum Marks	**:**	**70**

टिप्पणी:

1. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर **संस्कृत** या **हिन्दी** या **अंग्रेजी** किसी एक भाषा में दीजिए, परन्तु सभी प्रश्नों के उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।
2. इस प्रश्नपत्र में कुल **6** प्रश्न हैं। इनमें से किन्हीं **4** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सबके अङ्क समान हैं।
3. कुल चार प्रश्नों को किसी भी सादे पेपर पर 3 घण्टे में पूर्ण करना है। सभी प्रश्नों को पूरा करने के बाद स्कैन करके एकल पीडीएफ बनाकर प्रदत्त पोर्टल पर अपलोड करना है।

Note:

1. Answers should be written in **Sanskrit** or in **Hindi** or in **English** but the same medium should be used throughout the paper.
2. There are **total 6 questions** in this question paper. **Attempt any 4 questions**. Each question contains equal marks.
3. The **4** questions to be completed in 3 hours on plain sheets. Then after sheets need to be scanned and make single pdf the uploaded on specific portal.

1. 'कादम्बरी कथा है' पर समीक्षात्मक लेख लिखिए।
   Write a critical note on 'कादम्बरी कथा है'.

2. कादम्बरी की साहित्यिक विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
   Throw light on the literary peculiarities of Kadambari.

3. कादम्बरी कथामुख के अनुसार 'बाणोच्छिष्टं जगत्सर्वम्' पर एक समीक्षात्मक निबन्ध लिखिए।
   Write a critical essay on 'बाणोच्छिष्टं जगत्सर्वम्' according to Kadambari Kathamukha.

4. वासवदत्ता में प्रतिपादित आदर्श राजनीतिक व्यवस्था का विस्तृत वर्णन कीजिए।
   Give a detailed account of the ideal political system as propounded in Vasavdatta.

5. सुबन्धु की 'अलंकार योजना' पर प्रकाश डालिए।
   Throw light on the 'अलंकार योजना' of Subandhu.

6. सुबन्धु की गद्यशैली की विस्तृत समीक्षा कीजिए।
   Examine the prose style of Subandhu in detail.

This question paper contains 1 printed page. **December, 2021**

Roll No.	**:**	
Unique Paper Code	**:**	**121302303 / C-303**
Name of the Paper	**:**	**ध्वन्यालोक एवं नाट्यशास्त्र** **Dhvanyaloka & Natyasastra**
Name of the Course	**:**	**M.A. (Sanskrit), EC**
Scheme	**:**	**LOCF/Old Course**
Semester	**:**	**III**
Duration	**:**	**3 Hours**
Maximum Marks	**:**	**70**

टिप्पणी:

1. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर **संस्कृत** या **हिन्दी** या **अंग्रेजी** किसी एक भाषा में दीजिए, परन्तु सभी प्रश्नों के उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।
2. इस प्रश्नपत्र में कुल **6** प्रश्न हैं। इनमें से किन्हीं **4** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सबके अङ्क समान हैं।
3. कुल चार प्रश्नों को किसी भी सादे पेपर पर 3 घण्टे में पूर्ण करना है। सभी प्रश्नों को पूरा करने के बाद स्कैन करके एकल पीडीएफ बनाकर प्रदत्त पोर्टल पर अपलोड करना है।

Note:

1. Answers should be written in **Sanskrit** or in **Hindi** or in **English** but the same medium should be used throughout the paper.
2. There are **total 6 questions** in this question paper. **Attempt any 4 questions**. Each question contains equal marks.
3. The **4** questions to be completed in 3 hours on plain sheets. Then after sheets need to be scanned and make single pdf the uploaded on specific portal.

1. भरत की नाटयरस विषयक अवधारणा को समझाइए।
   Explain Bharata's concept of Natya- rasa.
2. रससूत्र पर अभिनवगुप्त की विचारधारा की समीक्षा कीजिए।
   Review Abhinavagupta's theory on the Rasa-sutra.
3. शान्तरस के विषय में नाट्यशास्त्र की दृष्टि स्पष्ट कीजिए।
   Explain the point of view of Natyashastra about Shantaras.
4. स्पष्ट करें कि ध्वनि का अन्तर्भाव भक्ति में नहीं हो सकता।
   Explain that dhvani cannot be comprised in Bhakti.
5. वाच्य और व्यंग्य का भेद सोदाहरण स्पष्ट कीजिए।
   Explain the difference between vachya and pratiyamana with the example.
6. ध्वनि के आलोक में ध्वन्यालोक के मंगलाचरण की विवेचना कीजिए।
   Analysis the invocation of Dhvanyaloka in the light of dhvani.

This question paper contains 1 printed page. **December, 2021**

Roll No.	**:**	
Unique Paper Code	**:**	**121302306 / F-303**
Name of the Paper	**:**	**अशोककालीन अभिलेख** **Edicts of Ashoka Period**
Name of the Course	**:**	**M.A. (Sanskrit), EC**
Scheme	**:**	**LOCF/Old Course**
Semester	**:**	**III**
Duration	**:**	**3 Hours**
Maximum Marks	**:**	**70**

टिप्पणी:

1. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर **संस्कृत** या **हिन्दी** या **अंग्रेजी** किसी एक भाषा में दीजिए, परन्तु सभी प्रश्नों के उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।
2. इस प्रश्नपत्र में कुल **6** प्रश्न हैं। इनमें से किन्हीं **4** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सबके अङ्क समान हैं।
3. कुल चार प्रश्नों को किसी भी सादे पेपर पर 3 घण्टे में पूर्ण करना है। सभी प्रश्नों को पूरा करने के बाद स्कैन करके एकल पीडीएफ बनाकर प्रदत्त पोर्टल पर अपलोड करना है।

Note:

1. Answers should be written in **Sanskrit** or in **Hindi** or in **English** but the same medium should be used throughout the paper.
2. There are **total 6 questions** in this question paper. **Attempt any 4 questions**. Each question contains equal marks.
3. The **4** questions to be completed in 3 hours on plain sheets. Then after sheets need to be scanned and make single pdf the uploaded on specific portal.

1. अशोक के अनुसार 'धर्म' की परिभाषा क्या है? विस्तारपूर्वक विवेचन कीजिए।
   What is 'Dharma' according to Ashoka? Describe in detail.
2. अशोककालीन राजनीतिक स्थिति का विवेचन कीजिए।
   Describe the political condition during the Ashoka's reign.
3. गिरनार त्रयोदश शिला-अभिलेख की विषयवस्तु का विश्लेषणात्मक विवरण दीजिए।
   Critically analyze the subject-matter of Girnar thirteenth rock edict.
4. अशोक द्वारा बौद्ध धर्म स्वीकार करने से पूर्व समाज की क्या स्थिति थी तथा उन्होंने उसमें क्या सुधार किये, वर्णन कीजिए।
   Describe the condition of society before acceptance of 'Bauddha Dharma' by Ashoka and what improvements in it were made by him.
5. अशोक के शासनकाल में 'धर्ममहामात्रों' का क्या योगदान रहा है? विस्तार से वर्णन कीजिए।
   What was the role of 'Dharmamahamatras' during Ashokan rule? Explain in detail.
6. अशोककालीन शासनव्यवस्था का निरूपण कीजिए।
   Describe the administrative system of king Ashoka.

This question paper contains 1 printed page. **December, 2021**

Roll No.	**:**	
Unique Paper Code	**:**	**121302305 / E-303**
Name of the Paper	**:**	**पारस्करगृह्यसूत्र एवं अर्थशास्त्र** **Paraskaragrhyasutra & Arthasastra**
Name of the Course	**:**	**M.A. (Sanskrit), EC**
Scheme	**:**	**LOCF/Old Course**
Semester	**:**	**III**
Duration	**:**	**3 Hours**
Maximum Marks	**:**	**70**

टिप्पणी:

1. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर **संस्कृत** या **हिन्दी** या **अंग्रेजी** किसी एक भाषा में दीजिए, परन्तु सभी प्रश्नों के उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।
2. इस प्रश्नपत्र में कुल **6** प्रश्न हैं। इनमें से किन्हीं **4** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सबके अङ्क समान हैं।
3. कुल चार प्रश्नों को किसी भी सादे पेपर पर 3 घण्टे में पूर्ण करना है। सभी प्रश्नों को पूरा करने के बाद स्कैन करके एकल पीडीएफ बनाकर प्रदत्त पोर्टल पर अपलोड करना है।

Note:

1. Answers should be written in **Sanskrit** or in **Hindi** or in **English** but the same medium should be used throughout the paper.
2. There are **total 6 questions** in this question paper. **Attempt any 4 questions**. Each question contains equal marks.
3. The **4** questions to be completed in 3 hours on plain sheets. Then after sheets need to be scanned and make single pdf the uploaded on specific portal.

1. पारस्करगृह्यसूत्र के अनुसार मधुपर्कः का वर्णन कीजिए।
   Describe the Madhuparkah according to Pāraskargṛhyasūtra.
2. पारस्करगृह्यसूत्र के अनुसार पंचमहायज्ञ का वर्णन कीजिए।
   Describe the Panchmahāyjña according to Pāraskargṛhyasūtra.
3. पारस्करगृह्यसूत्र के अनुसार उपाकर्मविधि का सविस्तार निरूपण कीजिए।
   Describe thoroughly the Upākarmavidhi according to Pāraskargṛhyasūtra.
4. कौटिलीय अर्थशास्त्र के अनुसार विवादपद का विवेचन कीजिए।
   Explain in detail Vivādapada according to Arthaśāstra of Kautilya.
5. कौटिलीय अर्थशास्त्र के अनुसार ऋणादानम् का वर्णन कीजिए।
   Describe in detail Ṛṇādānama according to Arthaśāstra of Kautilya.
6. कौटिलीय अर्थशास्त्र के अनुसार वाक्पारुष्यम् का विवेचन कीजिए।
   Explain in detail Vākpāruṣyam according to Arthaśāstra of Kautilya.

This question paper contains 1 printed page. **December, 2021**

Roll No.	**:**	
Unique Paper Code	**:**	**121302304 / D-303**
Name of the Paper	**:**	**सिद्धान्तकौमुदी (तिङन्त)**
		Siddhantakaumudi (Tinanta)
Name of the Course	**:**	**M.A. (Sanskrit), EC**
Scheme	**:**	**LOCF/Old Course**
Semester	**:**	**III**
Duration	**:**	**3 Hours**
Maximum Marks	**:**	**70**

टिप्पणी:

1. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर **संस्कृत** या **हिन्दी** या **अंग्रेजी** किसी एक भाषा में दीजिए, परन्तु सभी प्रश्नों के उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।
2. इस प्रश्नपत्र में कुल **6** प्रश्न हैं। इनमें से किन्हीं **4** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सबके अङ्क समान हैं।
3. कुल चार प्रश्नों को किसी भी सादे पेपर पर 3 घण्टे में पूर्ण करना है। सभी प्रश्नों को पूरा करने के बाद स्कैन करके एकल पीडीएफ बनाकर प्रदत्त पोर्टल पर अपलोड करना है।

Note:

1. Answers should be written in **Sanskrit** or in **Hindi** or in **English** but the same medium should be used throughout the paper.
2. There are **total 6 questions** in this question paper. **Attempt any 4 questions**. Each question contains equal marks.
3. The 4 questions to be completed in 3 hours on plain sheets. Then after sheets need to be scanned and make single pdf the uploaded on specific portal.

1. तिङन्तरूपों की सिद्धि प्रक्रिया में विहित विकरण प्रत्ययों को ससूत्र सोदाहरण स्पष्ट कीजिए।
   Elaborate quoting the relevant Sūtras and examples of various types of Vikaraṇa pratyayas of Tiṅanta.
2. अङ्ग"संज्ञा को स्पष्ट करते हुए तिङन्तरूपों में तदाश्रित कार्यों का सोदाहरण विवेचन प्रस्तुत कीजिए I
   Defining "aṅga"saṃjñā give an account of several applications based upon it in the Tiṅanta forms.
3. "क्रादिनियम" का ससूत्र तथा सोदाहरण विस्तृत विवेचन कीजिए।
   Describe Krādiniyama with related sūtra and suitable examples.
4. सार्वधातुक तथा आर्धधातुक संज्ञाओं को स्पष्ट करते हुए तिङन्तरूपों में तदाश्रित कार्यों का उल्लेख कीजिए ।
   Discussing the nature of sārvadhātuka and ārdhadhātuka saṃjñā give an account of several functions based upon these two in the tiṅanta derivations.
5. सिद्धान्तकौमुदी में विहित आत्मनेपद-विधान का ससूत्र विश्लेषण कीजिए।
   Give an account of ātmanepada with the relevant sutras as per siddhāntakaumudī.
6. विविध कालों, अर्थों और भावों में विहित लट् लकार के प्रयोगों को सूत्रोल्लेख पूर्वक सोदाहरण स्पष्ट कीजिए
   Give a detailed account of use of laṭ lakāra in various tenses, moods and situations mentioning the relevant sūtras.

This question paper contains 1 printed page. **December, 2021**

Roll No.	**:**	
Unique Paper Code	**:**	**121302309 / I-303**
Name of the Paper	**:**	**सूर्यसिद्धान्त एवं वेदाङ्गज्योतिष** **Suryasiddhanta & Vedanga Jyotisha**
Name of the Course	**:**	**M.A. (Sanskrit), EC**
Scheme	**:**	**LOCF/Old Course**
Semester	**:**	**III**
Duration	**:**	**3 Hours**
Maximum Marks	**:**	**70**

टिप्पणी:

1. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर **संस्कृत** या **हिन्दी** या **अंग्रेजी** किसी एक भाषा में दीजिए, परन्तु सभी प्रश्नों के उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।
2. इस प्रश्नपत्र में कुल **6** प्रश्न हैं। इनमें से किन्हीं **4** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सबके अङ्क समान हैं।
3. कुल चार प्रश्नों को किसी भी सादे पेपर पर 3 घण्टे में पूर्ण करना है। सभी प्रश्नों को पूरा करने के बाद स्कैन करके एकल पीडीएफ बनाकर प्रदत्त पोर्टल पर अपलोड करना है।

Note:

1. Answers should be written in **Sanskrit** or in **Hindi** or in **English** but the same medium should be used throughout the paper.
2. There are **total 6 questions** in this question paper. **Attempt any 4 questions**. Each question contains equal marks.
3. The **4** questions to be completed in 3 hours on plain sheets. Then after sheets need to be scanned and make single pdf the uploaded on specific portal.

1. भगण को पारिभाषित करते हुए महायुगीन ग्रह भगण मान को स्पष्ट कीजिए।
   Discuss' Mahayugeen Graha Bhagana Maan' by defining Bhagana.

2. कल्प कालमान को विस्तारपूर्वक समझाइए।
   Explain in detail 'Kalpa Kaalmaan'.

3. सुरासुर दिन-रात्रि व्यवस्था और दिव्य वर्षप्रमाण को स्पष्ट कीजिए।
   Discuss 'Surasura Dina-Ratri Vyavastha' and Divya Varsha Pramaana.

4. वेदांग-ज्योतिष के आधार पर ज्योतिष की महत्ता को स्पष्ट कीजिए।
   Describe the importance of Jyotish-Shastra on the basis of Vedanga-Jyotisha.

5. वेदांग-ज्योतिष में वर्णित 'अयन-विचार और पक्ष-विचार' पर प्रकाश डालिए।
   Throw light on 'Ayana-Vichara and Paksha-Vichar' as described in Vedanga-Jyotisha.

6. वेदांग-ज्योतिष में वर्णित पँचवर्षात्मक युग गणना का विवेचन कीजिए।
   Explain 'Panchvarshatmak Yuga' as described in Vedanga-Jyotisha.

This question paper contains 1 printed page. **December, 2021**

Roll No.	**:**	
Unique Paper Code	**:**	**121302302 / B-303**
Name of the Paper	**:**	**योगसूत्रएवंगौड़पादकारिका**
		Yogasutra & Gaudapadakarika
Name of the Course	**:**	**M.A. (Sanskrit), EC**
Scheme	**:**	**LOCF/Old Course**
Semester	**:**	**III**
Duration	**:**	**3 Hours**
Maximum Marks	**:**	**70**

टिप्पणी:

1. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर **संस्कृत** या **हिन्दी** या **अंग्रेजी** किसी एक भाषा में दीजिए, परन्तु सभी प्रश्नों के उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए ।
2. इस प्रश्नपत्र में कुल **6**प्रश्न हैं । इनमें से किन्हीं**4**प्रश्नों के उत्तर दीजिए । सबके अङ्क समान हैं ।
3. कुल चार प्रश्नों को किसी भी सादे पेपर पर 3 घण्टे में पूर्ण करना है । सभी प्रश्नों को पूरा करने के बाद स्कैन करके एकल पीडीएफ बनाकर प्रदत्त पोर्टल पर अपलोड करना है ।

Note:

1. Answers should be written in **Sanskrit** or in **Hindi** or in **English** but the same medium should be used throughout the paper.
2. There are **total 6 questions** in this question paper. **Attempt any 4 questions**. Each question contains equal marks.
3. The **4** questions to be completed in 3 hours on plain sheets. Then after sheets need to be scanned and make single pdf the uploaded on specific portal.

1. ऊंकार तथा ब्रह्म में वाचक-वाच्य सम्बन्ध है, इस कथन को माण्डूक्यकारिका के आधार पर सिद्ध कीजिए।
   "There is a relation of signifier and signified between Omkara and Brahma'''- examine this statement on the basis of Mandukyakarika.
2. सम्प्रज्ञात तथा असम्प्रज्ञात समाधि के सन्दर्भ में वैराग्य की महत्ता की परीक्षण कीजिए।
   Examine the significance of Vairagya in terms of Samprajyata and Asamprajyata Samadhi.
3. "योगश्चित्तवृत्तिनिरोधः" प्रस्तुत पातञ्जलसूत्र एवं भाष्य के आधार पर योग का स्वरूप स्पष्ट कीजिए।
   "योगश्चित्तवृत्तिनिरोधः"- elaborate the concept of Yoga with this Sutra of Patanjalasutra & it's Bhashya.
4. योगसूत्र-भाष्य के अनुसार, आशय से युक्त कर्मों के स्वरूप पर विस्तार से चर्चा कीजिए।
   Discuss at length about the Karmas associated with Ashayas according to Yogasutra-vyasabhashya.
5. माण्डूक्यकारिका के आधार पर द्वैत के मिथ्यात्व को युक्तिपूर्वक सिद्ध कीजिए।
   Establish Mithyatva of Duality on the basis of Mandukyakarika.
6. माण्डूक्यकारिका के आधार पर ब्रह्म के स्वरूप पर विस्तार से प्रकाश डालिए।
   Give an exposition to the nature of Brahma in detail on the basis of Mandukyakarika.

This question paper contains 1 printed page. **December, 2021**

Roll No.	**:**	
Unique Paper Code	**:**	**121302313 / D-304**
Name of the Paper	**:**	**अष्टाध्यायी (काशिकावृत्ति) एवं सिद्धान्तकौमुदी (समास) Astadhyayi (Kasikavrtti) & Siddhantakaumudi (Samasa)**
Name of the Course	**:**	**M.A. (Sanskrit), EC**
Scheme	**:**	**LOCF/Old Course**
Semester	**:**	**III**
Duration	**:**	**3 Hours**
Maximum Marks	**:**	**70**

टिप्पणी:

1. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर **संस्कृत** या **हिन्दी** या **अंग्रेजी** किसी एक भाषा में दीजिए, परन्तु सभी प्रश्नों के उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।
2. इस प्रश्नपत्र में कुल **6** प्रश्न हैं। इनमें से किन्हीं **4** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सबके अङ्क समान हैं।
3. कुल चार प्रश्नों को किसी भी सादे पेपर पर 3 घण्टे में पूर्ण करना है। सभी प्रश्नों को पूरा करने के बाद स्कैन करके एकल पीडीएफ बनाकर प्रदत्त पोर्टल पर अपलोड करना है।

Note:

1. Answers should be written in **Sanskrit** or in **Hindi** or in **English** but the same medium should be used throughout the paper.
2. There are **total 6 questions** in this question paper. **Attempt any 4 questions**. Each question contains equal marks.
3. The **4** questions to be completed in 3 hours on plain sheets. Then after sheets need to be scanned and make single pdf the uploaded on specific portal.

1. सर्वनामसञ्ज्ञा तथा तत्सम्बद्ध कार्यों पर एक लेख प्रस्तुत कीजिए।
   Write an essay on सर्वनामसञ्ज्ञा and it's applications.
2. कारकविभक्ति के स्वरूप को परिभाषित करते हुए सोदाहरण वर्णित कीजिए।
   Describe the system of कारकविभक्ति with examples.
3. द्वितीयाविभक्तिविधान पर विस्तारपूर्वक प्रकाश डालिए।
   Throw light on द्वितीयाविभक्तिविधान in detail.
4. समास में पूर्वनिपात–व्यवस्था पर एक निबन्ध लिखिए।
   Write an essay on पूर्वनिपात–व्यवस्था in Samasa.
5. बहुव्रीहि समास की अवधारणा को स्पष्ट करते हुए उसका सोदाहरण वर्णन कीजिए।
   Discuss the idea of बहुव्रीहि समास with examples.
6. समास में पुंवद्भाव–व्यवस्था को सूत्रोदाहरण के माध्यम से प्रस्तुत कीजिए।
   Give an account of पुंवद्भाव–व्यवस्था in Samasa with sutras and examples.

This question paper contains 1 printed page. **December, 2021**

Roll No.	**:**	
Unique Paper Code	**:**	**121302315 / F-304**
Name of the Paper	**:**	**गुप्तकालीन अभिलेख (Inscriptions of Gupta Period)**
Name of the Course	**:**	**M.A. (Sanskrit), EC**
Scheme	**:**	**LOCF/Old Course**
Semester	**:**	**III**
Duration	**:**	**3 Hours**
Maximum Marks	**:**	**70**

टिप्पणी:

1. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर **संस्कृत** या **हिन्दी** या **अंग्रेजी** किसी एक भाषा में दीजिए, परन्तु सभी प्रश्नों के उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।
2. इस प्रश्नपत्र में कुल 6 प्रश्न हैं। इनमें से किन्हीं 4 प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सबके अङ्क समान हैं।
3. कुल चार प्रश्नों को किसी भी सादे पेपर पर 3 घण्टे में पूर्ण करना है। सभी प्रश्नों को पूरा करने के बाद स्कैन करके एकल पीडीएफ बनाकर प्रदत्त पोर्टल पर अपलोड करना है।

Note:

1. Answers should be written in **Sanskrit, Hindi** or **English** but the same medium should be used throughout the paper.
2. There are **total 6 questions** in this question paper. **Attempt any 4 questions**. Each question contains equal marks.
3. The **4** questions to be completed in 3 hours on plain sheets. Then after sheets need to be scanned and make single pdf the uploaded on specific portal.

1. समुद्रगुप्त के प्रयाग स्तम्भ अभिलेख की विषयवस्तु का परिचय दीजिए।
   Introduce the contents of the Prayag pillar inscription of Samudragupta.
2. चन्द्र के महरौली लौह स्तम्भ अभिलेख का ऐतिहासिक महत्त्व प्रतिपादित कीजिए।
   Elaborate the historical significance of Mehrauli pillar inscription of Chandra.
3. कुमारगुप्त(प्रथम) कालीन बिलसड़ स्तम्भलेख के आधार पर गुप्त राजवंश का परिचय दीजिए।
   On the basis of the Bilsad pillar inscription of the time of Kumar Gupta I, introduce the Gupta dynasty.
4. भिटारी स्तम्भ अभिलेख के आधार पर सम्राट स्कन्दगुप्त की विजय की समीक्षा कीजिए।
   Review the victory of Emperor Skandagupta on the basis of Bhitari pillar inscription.
5. पट्टवायश्रेणी के मन्दसौर अभिलेख के आधार पर तत्कालीन सामाजिक व्यवस्था का विश्लेषण कीजिए।
   Analyse the then society on the basis of Mandasaur inscription of Pattwayashreni.
6. महाराज संक्षोभ के खोह ताम्रपट्ट अभिलेख के आधार पर परिव्राजक वंशी राजाओं का परिचय दीजिए।
   Introduce the Parivrajaka dynasty kings, on the basis of the Khoh copper plate inscription of king Sankshobha.

This question paper contains 1 printed page. **December, 2021**

Roll No.	**:**	
Unique Paper Code	**:**	**121302312 / C-304**
Name of the Paper	**:**	**काव्यप्रकाश** **Kavyaprakasa**
Name of the Course	**:**	**M.A. (Sanskrit), EC**
Scheme	**:**	**LOCF/Old Course**
Semester	**:**	**III**
Duration	**:**	**3 Hours**
Maximum Marks	**:**	**70**

टिप्पणी:

1. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर **संस्कृत** या **हिन्दी** या **अंग्रेजी** किसी एक भाषा में दीजिए, परन्तु सभी प्रश्नों के उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।
2. इस प्रश्नपत्र में कुल **6** प्रश्न हैं। इनमें से किन्हीं **4** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सबके अङ्क समान हैं।
3. कुल चार प्रश्नों को किसी भी सादे पेपर पर 3 घण्टे में पूर्ण करना है। सभी प्रश्नों को पूरा करने के बाद स्कैन करके एकल पीडीएफ बनाकर प्रदत्त पोर्टल पर अपलोड करना है।

Note:

1. Answers should be written in **Sanskrit** or in **Hindi** or in **English** but the same medium should be used throughout the paper.
2. There are **total 6 questions** in this question paper. **Attempt any 4 questions**. Each question contains equal marks.
3. The **4** questions to be completed in 3 hours on plain sheets. Then after sheets need to be scanned and make single pdf the uploaded on specific portal.

1. कवि में निहित कौन से वैशिष्ट्य उसे काव्यनिर्माण में समर्थ बनाते हैं? काव्यप्रकाश के आधार पर शास्त्रीय समीक्षा प्रस्तुत कीजिए।
   What merits in a poet enables him to create poetry? keeping Kavyaprakasha in view present a shastric analysis.
2. मुख्यार्थबाधादि तीन हेतुओं से परिचालित शब्दव्यापार की सविस्तर मीमांसा कीजिए।
   Discuss in detail the power of word driven by three factors of मुख्यार्थबाध etc.
3. आर्थी व्यंजना को उदाहरणों की सहायता से स्पष्ट कीजिए।
   Elucidate आर्थी व्यंजना with the help of examples.
4. क्या आप रससूत्र की अभिनवगुप्तकृत व्याख्या से सहमत हैं ? यदि हाँ, तो क्यों ?
   Do you agree with the Rasasutra as explained by Abhinavagupta? If yes, why?
5. मध्यमकाव्य के आठ प्रमुख भेदों को उनके उदाहरणों के आलोक में स्पष्ठ कीजिए।
   Explain eight principle types of मध्यमकाव्य with the support of concerned examples.
6. अन्विताभिधानवादसम्मत अभिधा में व्यंजना का अन्तर्भाव सम्भव नहीं है, सयुक्तिक समीक्षा कीजिए।
   Logically analyze how vyanjana can't be included within the Abhidha of अन्विताभिधानवाद.

This question paper contains 1 printed page. **December, 2021**

Roll No.	**:**	
Unique Paper Code	**:**	**121302318 / I-304**
Name of the Paper	**:**	**लघुपाराशरी एवं जातकालङ्कार** **Laghuparasari & Jatakalankara**
Name of the Course	**:**	**M.A. (Sanskrit), EC**
Scheme	**:**	**LOCF/Old Course**
Semester	**:**	**III**
Duration	**:**	**3 Hours**
Maximum Marks	**:**	**70**

टिप्पणी:

1. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर **संस्कृत** या **हिन्दी** या **अंग्रेजी** किसी एक भाषा में दीजिए, परन्तु सभी प्रश्नों के उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।
2. इस प्रश्नपत्र में कुल **6** प्रश्न हैं। इनमें से किन्हीं **4** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सबके अङ्क समान हैं।
3. कुल चार प्रश्नों को किसी भी सादे पेपर पर 3 घण्टे में पूर्ण करना है। सभी प्रश्नों को पूरा करने के बाद स्कैन करके एकल पीडीएफ बनाकर प्रदत्त पोर्टल पर अपलोड करना है।

Note:

1. Answers should be written in **Sanskrit** or in **Hindi** or in **English** but the same medium should be used throughout the paper.
2. There are **total 6 questions** in this question paper. **Attempt any 4 questions**. Each question contains equal marks.
3. The **4** questions to be completed in 3 hours on plain sheets. Then after sheets need to be scanned and make single pdf the uploaded on specific portal.

1. जातकालंकार की विषयवस्तु की विवेचना कीजिए।
   Describe the subject matter of Jatakalankar.
2. त्रिकोणेश के फलादेश से सम्बन्धित पाराशरी सिद्धान्तों को सोदाहरण विस्तारपूर्वक समझाइए।
   Discuss parashari prediction theories of त्रिकोणेश in detail with example.
3. मारकेश से सम्बन्धित पाराशरी सिद्धान्तों को सोदाहरण विस्तारपूर्वक समझाइए।
   Discuss parashari prediction theories of मारकेश in detail with example.
4. दशा विषयक पाराशरी सिद्धान्त की सोदाहरण विस्तृत विवेचना कीजिए।
   Discuss the Parashar's Dasha theory in detail with example.
5. जातकालंकार मे वर्णित "सन्तान प्रतिबन्ध और प्रतिबन्ध निवारणोपाय" का वर्णन कीजिए।
   Explain "सन्तान प्रतिबन्ध और प्रतिबन्ध निवारणोपाय" as described in Jatakalankaar.
6. जातकालंकार के आधार पर "विषकन्या योग एवं परिहार" को स्पष्ट कीजिए।
   Explain "विषकन्या योग एवं परिहार" on the basis of Jatakalankaar.

This question paper contains 2 printed page. **December, 2021**

Roll No.	**:**	
Unique Paper Code	**:**	**121302314 / E-304**
Name of the Paper	**:**	**मनुस्मृति** **Manusmrti**
Name of the Course	**:**	**M.A. (Sanskrit), EC**
Scheme	**:**	**LOCF/Old Course**
Semester	**:**	**III**
Duration	**:**	**3 Hours**
Maximum Marks	**:**	**70**

टिप्पणी:

1. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर**संस्कृत** या **हिन्दी** या **अंग्रेजी** किसी एक भाषा में दीजिए, परन्तु सभी प्रश्नों के उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।
2. इस प्रश्नपत्र में कुल **6** प्रश्न हैं। इनमें से किन्हीं**4** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सबके अङ्क समान हैं।
3. कुल चार प्रश्नों को किसी भी सादे पेपर पर 3 घण्टे में पूर्ण करना है। सभी प्रश्नों को पूरा करने के बाद स्कैन करके एकल पीडीएफ बनाकर प्रदत्त पोर्टल पर अपलोड करना है।

Note:

1. Answers should be written in **Sanskrit** or in **Hindi** or in **English** but the same medium should be used throughout the paper.
2. There are **total 6 questions** in this question paper. **Attempt any 4 questions**. Each question contains equal marks.
3. The **4** questions to be completed in 3 hours on plain sheets. Then after sheets need to be scanned and make single pdf the uploaded on specific portal.

1. मनुस्मृति में वर्णित संस्कारों का विस्तृत विवेचन कीजिए।
   Explain in details the Samskaras according to Manusmrti.
2. मनुस्मृति में उपलब्ध राजधर्म के विविध पक्षों को उपस्थापित कीजिए।
   Propound the various Aspects of Rājadharma extant in Manusmṛti.
3. मनुस्मृति के अनुसार मोक्षप्राप्ति की दृष्टि से कर्म के स्वरूप की विवेचना कीजिए।
   Explain the concept of Karma in the Perspective of Salvation according to Manusmrti.
4. मनुस्मृति में वर्णित दायभाग से आप क्या समझते हैं, विस्तार से विवेचन कीजिए।
   What do you understand by the Dāyabhāga as described in the Manusmṛti. Explain in Details.
5. मनुस्मृति में वर्णित स्त्री धर्म और नियमों का वर्णन कीजिए।
   Describe the women's Dharma and laws as described in the Manusmṛti.
6. निम्नलिखित पर समीक्षात्मक टिप्पणी लिखिए—
   Critically answer the following:–
   (i) संन्यासी के नियमों का विवेचन कीजिए।
   Explain the laws of Sanyasi.
   (ii) वानप्रस्थी के नियमों को स्पष्ट कीजिए।
   Explain the laws of Vānaprasthi.

This question paper contains 1 printed page. **December, 2021**

Roll No.	**:**	
Unique Paper Code	**:**	**121302310 / A-304**
Name of the Paper	**:**	**निरुक्त एवं भारद्वाज श्रौतसूत्र** **Nirukta & Bharadvaja Srautasutra**
Name of the Course	**:**	**M.A. (Sanskrit), EC**
Scheme	**:**	**LOCF/Old Course**
Semester	**:**	**III**
Duration	**:**	**3 Hours**
Maximum Marks	**:**	**70**

टिप्पणी:

1. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर **संस्कृत** या **हिन्दी** या **अंग्रेजी** किसी एक भाषा में दीजिए, परन्तु सभी प्रश्नों के उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।
2. इस प्रश्नपत्र में कुल **6** प्रश्न हैं। इनमें से किन्हीं **4** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सबके अङ्क समान हैं।
3. कुल चार प्रश्नों को किसी भी सादे पेपर पर 3 घण्टे में पूर्ण करना है। सभी प्रश्नों को पूरा करने के बाद स्कैन करके एकल पीडीएफ बनाकर प्रदत्त पोर्टल पर अपलोड करना है।

Note:

1. Answers should be written in **Sanskrit** or in **Hindi** or in **English** but the same medium should be used throughout the paper.
2. There are **total 6 questions** in this question paper. **Attempt any 4 questions**. Each question contains equal marks.
3. The **4** questions to be completed in 3 hours on plain sheets. Then after sheets need to be scanned and make single pdf the uploaded on specific portal.

1. आचार्य यास्क का "द्रविणोदाः" सम्बन्धी चिन्तन पर प्रकाश डालिए।

   Explain the thinking related to Dravinodah of Acharya Yaska.

2. आप्री देवताओं के महत्त्व का विवेचन कीजिए।

   Discuss the importance of Apri Devata.

3. आचार्य यास्क के काल सम्बन्धी चिन्तन पर प्रकाश डालिए।

   Explain the thinking related to Kala of Acharya Yaska.

4. सविता के स्वरूप का विस्तार से वर्णन कीजिए।

   Describe the nature of Savita in detail.

5. मध्यस्थानी स्त्री देवताओं पर प्रकाश डालिए।

   Throw light on Madhyasthani Female Deities.

6. भारद्वाजश्रौतसूत्र के अनुसार आग्रयणेष्टि का विवेचन कीजिए।

   Discuss Agrayanesti according to Bhardwajshrautsutra.

This question paper contains 1 printed page. **December, 2021**

Roll No.	**:**	
Unique Paper Code	**:**	**121302311 / B-304**
Name of the Paper	**:**	**न्यायसिद्धान्तमुक्तावली Nyayasiddhantamuktavali**
Name of the Course	**:**	**M.A. (Sanskrit), EC**
Scheme	**:**	**LOCF/Old Course**
Semester	**:**	**III**
Duration	**:**	**3 Hours**
Maximum Marks	**:**	**70**

टिप्पणी:

1. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर **संस्कृत** या **हिन्दी** या **अंग्रेजी** किसी एक भाषा में दीजिए, परन्तु सभी प्रश्नों के उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।
2. इस प्रश्नपत्र में कुल **6** प्रश्न हैं। इनमें से किन्हीं **4** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सबके अङ्क समान हैं।
3. कुल चार प्रश्नों को किसी भी सादे पेपर पर 3 घण्टे में पूर्ण करना है। सभी प्रश्नों को पूरा करने के बाद स्कैन करके एकल पीडीएफ बनाकर प्रदत्त पोर्टल पर अपलोड करना है।

Note:

1. Answers should be written in **Sanskrit** or in **Hindi** or in **English** but the same medium should be used throughout the paper.
2. There are **total 6 questions** in this question paper. **Attempt any 4 questions**. Each question contains equal marks.
3. The **4** questions to be completed in 3 hours on plain sheets. Then after sheets need to be scanned and make single pdf the uploaded on specific portal.

1. न्यायसिद्धांतमुक्तावली के अनुसार 'मंगलवाद' का विशद निरूपण कीजिए।
   Give an exhaustive exposition of 'मंगलवाद' according to Nyāyasiddhāntmuktāvalī.

2. न्यायसिद्धान्तमुक्तावली के अनुसार 'ईश्वरसिद्धि' की समीक्षा कीजिए।
   Analyze 'ईश्वरसिद्धि' according to Nyāyasiddhāntmuktāvalī.

3. न्यायसिद्धान्तमुक्तावली के अनुसार 'सामान्य' एवं 'जातिबाधक' का निरूपण कीजिए।
   Describe the concept of 'सामान्य' एवं 'जातिबाधक' according to Nyāyasiddhāntmuktāvalī.

4. न्यायसिद्धान्तमुक्तावली के अनुसार पदार्थों के 'साधर्म्यनिरूपण' पर विस्तृत टिप्पणी लिखिए।
   Write a detailed note on similarities among the categories according to Nyāyasiddhāntmuktāvalī.
   .
5. न्यायसिद्धान्तमुक्तावली के अनुसार कारण एवं अन्यथासिद्ध पर निबन्ध लिखिए।
   Write an essay on कारण & अन्यथासिद्ध according to Nyāyasiddhāntmuktāvalī.

6. न्यायदर्शन के 'आत्मसिद्धान्त' का निरूपण कीजिए।
   Describe the concept of 'Ātmā' according to Nyāya philosophy.