# Haryana Board

# Syllabus

## 2024-25

aglasem.com

# हरियाणा विद्यालय शिक्षा बोर्ड

## पाठ्यक्रम एवं अध्यायवार अंको का विभाजन (2024-25)

**कक्षा- 9** **विषय: हिन्दी** **कोड: 001**

**सामान्य निर्देश:**

1. संपूर्ण पाठ्यक्रम के आधार पर एक वार्षिक परीक्षा होगी।

2. वार्षिक परीक्षा 80 अंकों की होगी और आंतरिक मूल्यांकन 20 अंकों का होगा।

3. आंतरिक मूल्यांकन के लिए:

निम्नानुसार आवधिक मूल्यांकन होगा:

i) 6 अंकों के लिए- तीन SAT परीक्षा आयोजित की जाएगी जिनका अंतिम आंतरिक मूल्यांकन के लिए 06 अंकों का भारांक होगा।

ii) 2 अंकों के लिए- एक अर्ध-वार्षिक परीक्षा आयोजित की जाएगी जिसका अंतिम आंतरिक मूल्यांकन के लिए 02 अंकों का भारांक होगा।

iii) 2 अंकों के लिए- विषय शिक्षक CRP (कक्षा कक्ष की भागीदारी) के लिए मूल्यांकन करेंगे और अधिकत्तम 02 अंक देंगे.

iv) 5 अंकों के लिए- छात्रों द्वारा एक परियोजना कार्य किया जाएगा जिसका अंतिम आंतरिक मूल्यांकन के लिए 05 अंकों का भारांक होगा।

v) 5 अंकों के लिए- विद्यार्थी की उपस्थिति के निम्नानुसार 05 अंक प्रदान किए जाएगें:

75% से 80% तक - 01 अंक

80% से अधिक से 85% तक - 02 अंक

85% से अधिक से 90% तक - 03 अंक

90% से अधिक से 95% तक - 04 अंक

95% से अधिक से 100% तक - 05 अंक

# पाठ्यक्रम संरचना (2024-25)

**कक्षा- 9** **विषय: हिन्दी** **कोड: 001**

| क्र॰ संख्या | पाठ्यपुस्तक/ अध्याय | अंक |
|---|---|---|
| 1 | **व्याकरण** - भाषा व हिन्दी का मानक रुप,वर्ण, , वर्तनी, 'र' के विभिन्न रुप, बिंदु, नुक्ता, विकारी-अविकारी शब्द, , तत्सम-तद्भव शब्द उपसर्ग, प्रत्यय व पर्यायवाची,विलोम, अनेकार्थी शब्द, मुहावरे, वाक्य,समास, अलंकार | 15 |
| 2 | **रचनात्मक लेखन - पत्र व निबंध लेखन** | 10 |
| 3 | **क्षितिज भाग -1** | 40 |
| | **काव्य खंड** | 20 |
| | **अध्याय कवि कविता** | |
| | **1 कबीर – सबद एवं साखियाँ** | |
| | **2 ललद्यद – वाख** | |
| | **3 रसखान – सवैये** | |
| | **4 माखनलाल चतुर्वेदी – क़ैदी और कोकिला** | |
| | **5 सुमित्रानंदन पंत -ग्राम श्री** | |
| | **6 सर्वेश्वर दयाल सक्सेना – मेघ आए** | |
| | **7 राजेश जोशी – बच्चे काम पर जा रहे हैं** | |
| | **गद्य खंड -** | 20 |
| | **1. प्रेमचंद – दो बैलों की कथा** | |
| | **2. राहुल सांकृत्यायन – ल्हासा को ओर** | |

| | | |
|---|---|---|
| | 3. श्यामचरण दुबे - उपभोक्तावाद की संस्कृति | |
| | 4. जाबिर हुसैन – साँवले सपनों की याद | |
| | 5. हरिशंकर परसाई - प्रेमचंद के फ़ेट जूते | |
| | 6. महादेवी वर्मा – मेरे बचपन के दिन | |
| 4 | कृतिका भाग -1 | 7 |
| | 1. इस जल प्रलय में | |
| | 2. मेरे संग की औरतें | |
| | 3. रीढ़ की हड्डी | |
| 5 | आदर्श जीवन मूल्य (मध्यमा ) | 8 |
| | 1. पुरूषार्थ को परमात्मा का स्वरूप | |
| | 2. आर्जवम | |
| | 3. बुद्धि अच्छी रहे | |
| | 4. अच्छाई पर दृढ़ रहो | |
| | 5. विनम्रता | |
| | 6. कचरा से कंचन | |
| | 7. छत्रपति शिवाजी महाराज | |
| | 8. बोध कथाएं | |
| | 9. माता का आदर्श | |

# मासिक पाठ्यक्रम शिक्षण योजना (2024-25 )

**कक्षा- 9** **विषय: हिन्दी** **कोड: 001**

| मास | पुस्तक का नाम | विषय वस्तु | शिक्षण कालांश | दोहराई कालांश |
|---|---|---|---|---|
| **अप्रैल** | व्याकरण | भाषा व हिन्दी का मानक रुप | **3** | **1** |
| | क्षितिज भाग 1 (काव्य खंड) | साखियाँ एवं सबद | **4** | **1** |
| | क्षितिज भाग-1 (गद्य खंड) | दो बैलों की कथा | **4** | **1** |
| | कृतिका भाग -1 | इस जल प्रलय में | **4** | **1** |
| | आदर्श जीवन मूल्य (मध्यमा) | पुरूषार्थ को परमात्मा का स्वरूप | **2** | **1** |
| **मई** | व्याकरण | वर्ण, , वर्तनी, 'र' के विभिन्न रुप, बिंदु, अर्द्धचंद्राकार, नुक्ता, | **4** | **2** |
| | क्षितिज भाग 1 (काव्य खंड) | वाख | **4** | **1** |
| | क्षितिज भाग-1 (गद्य खंड) | ल्हासा की ओर | **4** | **1** |
| | कृतिका भाग -1 | मेरे संग की औरतें | **3** | **1** |
| | आदर्श जीवन मूल्य (मध्यमा) | आर्जवम | **3** | **1** |
| **जून** | ग्रीष्मकालीन अवकाश | प्रोजेक्ट कार्य तैयार करना | | |
| **जुलाई** | व्याकरण | विकारी-अविकारी शब्द | **3** | **2** |
| | क्षितिज भाग 1 (काव्य खंड) | सवैये | **4** | **1** |
| | क्षितिज भाग-1 (गद्य खंड) | उपभोक्तावाद की संस्कृति | **4** | **1** |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | आदर्श जीवन मूल्य (मध्यमा) | बुद्धि अच्छी रहे | **2** | **1** |
| **अगस्त** | व्याकरण | तत्सम-तद्भव शब्द, उपसर्ग, प्रत्यय, व पर्यायवाची | **6** | **2** |
| | क्षितिज भाग 1 (काव्य खंड) | कैदी और कोकिला | **4** | **1** |
| | क्षितिज भाग-1 (गद्य खंड) | साँवले सपनों की याद | **4** | **1** |
| | आदर्श जीवन मूल्य (मध्यमा) | अच्छाई पर दृढ़ रहो | **3** | **1** |
| **सितंबर** | व्याकरण | विलोम, अनेकार्थी शब्द | **4** | **1** |
| | क्षितिज भाग-1 (काव्य खंड) | ग्रामश्री | **3** | **1** |
| | आदर्श जीवन मूल्य (मध्यमा) | विनम्रता | **2** | **1** |
| | अर्धवार्षिक परीक्षा | | | |
| **अक्तुबर** | व्याकरण | मुहावरे अर्थ-उदाहरण-वाक्य प्रयोग | **4** | **2** |
| | क्षितिज भाग- 1 (काव्य खंड) | प्रेमचंद के फटे जूते | **4** | **1** |
| | कृतिका भाग- 1 | रीढ़ की हड्डी | **4** | **1** |
| | आदर्श जीवन मूल्य (मध्यमा) | कचरा से कंचन | **2** | **1** |
| **नवंबर** | व्याकरण | वाक्य | **5** | **2** |
| | क्षितिज भाग-1 (गद्य खंड) | मेघ आए | **3** | **1** |
| | आदर्श जीवन मूल्य माध्यम | छत्रपति शिवाजी महाराज | **2** | **1** |
| **दिसंबर** | व्याकरण | समास, पत्र - लेखन-अर्थ-प्रकार-विभिन्न विषयों पर पत्र रचना | **6** | **2** |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | क्षितिज भाग- 1 (काव्य- खंड) | मेरे बचपन के दिन | **4** | **1** |
| | आदर्श जीवन मूल्य (मध्यमा) | बोध कथाएं | **3** | **1** |
| **जनवरी** | व्याकरण | अलंकार,<br>निबंध लेखन अर्थ-प्रकार-विभिन्न विषयों पर निबंध रचना | **3**<br>**3** | **1**<br>**1** |
| | क्षितिज भाग-1 (गद्य खंड) | दोहराई | | **3** |
| | आदर्श जीवन मूल्य (मध्यमा) | माता का आदर्श | **2** | **1** |
| **फरवरी** | दोहराई | | | **16** |
| **मार्च** | वार्षिक परीक्षा | | | |

**नोट:**

- **विषय शिक्षकों को सलाह दी जाती है कि वे छात्रों को शब्दावली या अवधारणा की स्पष्टता को बढ़ाने के लिए अध्यायों में उपयोग की जाने वाली शब्दावली / परिभाषात्मक शब्दों की नोटबुक तैयार करने के लिए निर्देशित करें।**

**निर्धारित पुस्तकें:**

1. क्षितिज भाग- 1, कक्षा नौवीं के लिए पाठ्य पुस्तक- BSEH प्रकाशन (© NCERT)
2. कृतिका भाग- 1- कक्षा नौवीं, BSEH प्रकाशन (© NCERT)
3. आदर्श जीवन मूल्य (मध्यमा)

# प्रश्न पत्र प्रारूप (2024-25)

**कक्षा- 9** **विषय: हिन्दी** **कोड: 001**

**समय: 3 घंटे**

| प्रश्न का प्रकार | अंक | संख्या | कुल अंक |
|---|---|---|---|
| निबंधात्मक प्रश्न | 5 | 3 | 15 |
| लघुत्तरात्मक प्रश्न | 3 | 4 | 12 |
| अति लघुत्तरात्मक प्रश्न | 2 | 12 | 24 |
| वस्तुनिष्ठ प्रश्न | 1 | 29 | 29 |
| कुल प्रश्न | | 48 | 80 |

# प्रश्न पत्र प्रारूप का प्रश्नानुसार वर्णन (2024-25)

## कक्षा – नौवीं विषय – हिन्दी कोड – 001

| क्रम संख्या | खंड अनुसार विभाजन | अंक | प्रश्न संख्या व अंक | कुल अंक |
|---|---|---|---|---|
| 1 | व्याकरण- | 15 | 7 x 1 = 7 (बहुविकल्पीय)<br>4 x 2 = 8 | 15 |
| 2 | निबंध,पत्र लेखन | 10 | 2 x 5 = 10 | 10 |
| 3 | क्षितिज: (काव्य खंड)<br>● बहुविकल्पीय प्रश्न<br>● काव्यांश पर आधारित अर्थ ग्रहण संबंधी प्रश्न<br>● भाव सौंदर्य/ काव्य सौंदर्य/शिल्पगत सौंदर्य<br>● रचनात्मक/ जीवन मूल्य संबंधी प्रश्न | <br>6<br>5<br>3<br>6 | <br>6 x 1 = 6 (बहुविकल्पीय)<br>5 x 1 = 5<br>1 x 3 = 3<br>2 x 3 = 6 | 20 |
| 4 | क्षितिज (गद्य खंड)<br>● बहुविकल्पीय प्रश्न<br>● गद्यांश पर आधारित अर्थ ग्रहण संबंधी प्रश्न<br>● लेखक का साहित्यिक परिचय<br>● रचनात्मक/ जीवन मूल्य संबंधी प्रश्न | <br>6<br>5<br>5<br>4 | <br>6 x 1 = 6 (बहुविकल्पीय)<br>5 x 1 = 5<br>1 x 5 = 5<br>2 x 2 = 4 | 20 |
| 5 | कृतिका | 7 | 1 x 3 = 3<br>2 x 2 = 4 | 7 |
| 6 | आदर्श जीवन मूल्य (मध्यमा) | 8 | 4 x 2 = 8 | 8 |
| | कुल | 80 | 48 | 80 |

# Haryana Board Study Material

- Syllabus
- Model Papers
- Previous Year Question Papers
- Books
- Notes