This Question Paper consists of 30 questions [Section–A (20) + Section–B (5+5)] and 7 printed pages.

इस प्रश्न-पत्र में 30 प्रश्न [खण्ड–अ (20) + खण्ड–ब (5+5)] तथा 7 मुद्रित पृष्ठ हैं।

Roll No. अनुक्रमांक | | | | | | | | | | | |

Code No. कोड नं० **56 / HIS / 2**

MASS COMMUNICATION

Set/सेट A

जनसंचार

(335)

Day and Date of Examination .....
(परीक्षा का दिन व दिनांक)

Signature of Invigilators 1. .....
(निरीक्षकों के हस्ताक्षर)

2. .....

***General Instructions* :**

1. Candidate must write his/her Roll Number on the first page of the Question Paper.
2. Please check the Question Paper to verify that the total pages and total number of questions contained in the Question Paper are the same as those printed on the top of the first page. Also check to see that the questions are in sequential order.
3. Making any identification mark in the Answer-Book or writing Roll Number anywhere other than the specified places will lead to disqualification of the candidate.
4. Write your Question Paper Code No. 56/HIS/2, Set A on the Answer-Book.
5. (a) The Question Paper is in English/Hindi medium only. However, if you wish, you can answer in any one of the languages listed below :

   English, Hindi, Urdu, Punjabi, Bengali, Tamil, Malayalam, Kannada, Telugu, Marathi, Oriya, Gujarati, Konkani, Manipuri, Assamese, Nepali, Kashmiri, Sanskrit and Sindhi.

   You are required to indicate the language you have chosen to answer in the box provided in the Answer-Book.

   (b) If you choose to write the answer in the language other than Hindi and English, the responsibility for any errors/mistakes in understanding the questions will be yours only.

सामान्य अनुदेश :

1. परीक्षार्थी प्रश्न-पत्र के पहले पृष्ठ पर अपना अनुक्रमांक अवश्य लिखें।

2. कृपया प्रश्न-पत्र को जाँच लें कि प्रश्न-पत्र के कुल पृष्ठों तथा प्रश्नों की उतनी ही संख्या है जितनी प्रथम पृष्ठ के सबसे ऊपर छपी है। इस बात की जाँच भी कर लें कि प्रश्न क्रमिक रूप में हैं।

3. उत्तर-पुस्तिका में पहचान-चिह्न बनाने अथवा निर्दिष्ट स्थानों के अतिरिक्त कहीं भी अनुक्रमांक लिखने पर परीक्षार्थी को अयोग्य ठहराया जायेगा।

4. अपनी उत्तर-पुस्तिका पर प्रश्न-पत्र का कोड नं० 56/HIS/2, सेट [A] लिखें।

5. (क) प्रश्न-पत्र केवल हिन्दी/अंग्रेजी में है। फिर भी, यदि आप चाहें तो नीचे दी गई किसी एक भाषा में उत्तर दे सकते हैं :

   अंग्रेजी, हिन्दी, उर्दू, पंजाबी, बंगला, तमिल, मलयालम, कन्नड़, तेलुगू, मराठी, उड़िया, गुजराती, कोंकणी, मणिपुरी, असमिया, नेपाली, कश्मीरी, संस्कृत और सिन्धी।

   कृपया उत्तर-पुस्तिका में दिए गए बॉक्स में लिखें कि आप किस भाषा में उत्तर लिख रहे हैं।

   (ख) यदि आप हिन्दी एवं अंग्रेजी के अतिरिक्त किसी अन्य भाषा में उत्तर लिखते हैं, तो प्रश्नों को समझने में होने वाली त्रुटियों/गलतियों की जिम्मेदारी केवल आपकी होगी।

MASS COMMUNICATION

जनसंचार

(335)

Time : 3 Hours] [Maximum Marks : 80

समय : 3 घण्टे] [पूर्णांक : 80

Note : (i) *All* questions in Section 'A' are compulsory.

(ii) From Section 'B', attempt questions of only *one option* of your choice.

(iii) Marks for each question are indicated against it.

निर्देश : (i) खण्ड 'अ' में दिए गए **सभी** प्रश्न अनिवार्य हैं।

(ii) खण्ड 'ब' में दिए गए अपनी पसंद के सिर्फ **एक विकल्प** में से प्रश्नों के उत्तर दें।

(iii) प्रत्येक प्रश्न के अंक उसके सामने दिए गए हैं।

SECTION–A

खण्ड–अ

1. Which are online diaries? 1

ऑनलाइन डायरी के समान कौन होते हैं?

2. What is development communication? 1

विकास संचार क्या है?

3. How is an advertisement usually direct and explicit. 1

एक विज्ञापन सामान्यतः किस प्रकार प्रत्यक्ष व स्पष्ट होता है?

4. Write any *two* principles of advertising. 2

विज्ञापन के किन्हीं **दो** सिद्धान्तों का उल्लेख कीजिए।

5. Write any *two* types of radio stations. 2

किन्हीं **दो** प्रकार के रेडियो स्टेशन का उल्लेख कीजिए।

6. What is a scoop? Give examples. 2

स्कूप क्या है? उदाहरण दीजिए।

7. What is feature? 2

फीचर किसे कहते हैं?

8. What is the difference between news and information? 2

समाचार तथा सूचना के मध्य अन्तर बताइए।

9. What is meant by the term 'convergence'? 2

'कन्वर्जेंस' से क्या तात्पर्य है?

10. Discuss the skills required for new media professionals. 4

न्यू मीडिया पेशेवर बनने के लिए जरूरी योग्यताओं पर चर्चा कीजिए।

11. Describe the characteristic of television as a mass media. 4

जनमाध्यम के रूप में टेलीविजन की विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

12. Write the difference between English newspapers and language newspapers. 4

अंग्रेजी समाचारपत्रों तथा भाषाई समाचारपत्रों के मध्य विभेद कीजिए।

13. Describe the impact of television in our daily lives. 4

हमारे दैनिक जीवन में टेलीविजन के प्रभाव का वर्णन कीजिए।

14. Discuss various types of microphones and their uses. 4

विभिन्न प्रकार के माइक्रोफोन तथा उनके उपयोग का वर्णन कीजिए।

15. Differentiate between advertising and public relation. 4

विज्ञापन तथा जनसंपर्क में अन्तर बताइए।

16. List out the ethical codes to be practised by media person. 4

मीडियाकर्मी द्वारा पालन किए जाने वाली आचार-संहिता की सूची बनाइए।

17. Name any *three* types of public relations. Give suitable examples. 4

जनसंचार के किन्हीं **तीन** प्रकारों के नाम लिखिए। उचित उदाहरण दीजिए।

18. Discuss different television programme formats in detail. 6

टेलीविजन कार्यक्रमों के विभिन्न फॉरमेटों का विस्तार सहित वर्णन कीजिए।

19. What is mass communication? Discuss its functions. 6

जनसंचार क्या है? इसके कार्यों का वर्णन कीजिए।

20. Discuss the main elements of radio production. 6

रेडियो कार्यक्रम-निर्माण के प्रमुख तत्त्वों की चर्चा कीजिए।

SECTION–B

खण्ड–ब

OPTION–I

विकल्प–I

(Traditional Media)

(परम्परागत माध्यम)

21. What is 'Lipai'? 1

'लिपाई' किसे कहते हैं?

22. Discuss the myths about traditional media. 2

परम्परागत माध्यमों के बारे में व्याप्त भ्रम की चर्चा कीजिए।

23. Write *two* uses of traditional media. 2

परम्परागत माध्यमों के **दो** उपयोग लिखिए।

24. Mention any *four* disadvantages of electronic media. 4

इलेक्ट्रॉनिक मीडिया की किन्हीं **चार** हानियों का उल्लेख कीजिए।

25. Explain different forms of traditional media. 6

परम्परागत माध्यमों के विविध रूपों का वर्णन कीजिए।

OPTION–II

विकल्प–II

(Photojournalism)

(फोटोपत्रकारिता)

21. War photographers are not photojournalist. (Write True/False) 1

युद्ध फोटोग्राफर, फोटो-पत्रकार नहीं होते। (सही/गलत लिखिए)

22. What is 'photo feature'? 2

'फोटो फीचर' क्या होता है?

23. What is the basic rule of framing? 2

फ्रेमिंग का बुनियादी नियम क्या है?

24. Discuss the history of photojournalism in India. 4

भारत में फोटो-पत्रकारिता के इतिहास की चर्चा कीजिए।

25. Explain various parts of a camera. 6

कैमरा के विभिन्न अंगों का वर्णन कीजिए।

★ ★ ★