

This Question Paper consists of 30 questions [Section-A (20) + Section-B (5+5)] and 8 printed pages.

इस प्रश्न-पत्र में 30 प्रश्न [खण्ड-अ (20) + खण्ड-ब (5+5)] तथा 8 मुद्रित पृष्ठ हैं।

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Code No. **54/HIS/2**
कोड नं०

Set/सेट **A**

MASS COMMUNICATION
जनसंचार
(335)

Day and Date of Examination

(परीक्षा का दिन व दिनांक)

Signature of Invigilators 1.

(निरीक्षकों के हस्ताक्षर)

2.

General Instructions :

1. Candidate must write his/her Roll Number on the first page of the Question Paper.
2. Please check the Question Paper to verify that the total pages and total number of questions contained in the Question Paper are the same as those printed on the top of the first page. Also check to see that the questions are in sequential order.
3. Making any identification mark in the Answer-Book or writing Roll Number anywhere other than the specified places will lead to disqualification of the candidate.
4. Write your Question Paper Code No. 54/HIS/2, Set **A** on the Answer-Book.
5. (a) The Question Paper is in English/Hindi medium only. However, if you wish, you can answer in any one of the languages listed below :
English, Hindi, Urdu, Punjabi, Bengali, Tamil, Malayalam, Kannada, Telugu, Marathi, Oriya, Gujarati, Konkani, Manipuri, Assamese, Nepali, Kashmiri, Sanskrit and Sindhi
You are required to indicate the language you have chosen to answer in the box provided in the Answer-Book.
(b) If you choose to write the answer in the language other than Hindi and English, the responsibility for any errors/mistakes in understanding the questions will be yours only.

सामान्य अनुदेश :

1. परीक्षार्थी प्रश्न-पत्र के पहले पृष्ठ पर अपना अनुक्रमांक अवश्य लिखें।
2. कृपया प्रश्न-पत्र को जाँच लें कि प्रश्न-पत्र के कुल पृष्ठों तथा प्रश्नों की उतनी ही संख्या है जितनी प्रथम पृष्ठ के सबसे ऊपर छपी है। इस बात की जाँच भी कर लें कि प्रश्न क्रमिक रूप में हैं।
3. उत्तर-पुस्तिका में पहचान-चिह्न बनाने अथवा निर्दिष्ट स्थानों के अतिरिक्त कहीं भी अनुक्रमांक लिखने पर परीक्षार्थी को अयोग्य ठहराया जायेगा।
4. अपनी उत्तर-पुस्तिका पर प्रश्न-पत्र का कोड नं० 54/HIS/2, सेट **A** लिखें।
5. (क) प्रश्न-पत्र केवल हिन्दी/अंग्रेजी में है। फिर भी, यदि आप चाहें तो नीचे दी गई किसी एक भाषा में उत्तर दे सकते हैं :

अंग्रेजी, हिन्दी, उर्दू, पंजाबी, बंगला, तमिल, मलयालम, कन्नड़, तेलुगू, मराठी, उड़िया, गुजराती, कोंकणी, मणिपुरी, असमिया, नेपाली, कश्मीरी, संस्कृत और सिन्धी।

कृपया उत्तर-पुस्तिका में दिए गए बॉक्स में लिखें कि आप किस भाषा में उत्तर लिख रहे हैं।

- (ख) यदि आप हिन्दी एवं अंग्रेजी के अतिरिक्त किसी अन्य भाषा में उत्तर लिखते हैं, तो प्रश्नों को समझने में होने वाली त्रुटियों/गलतियों की जिम्मेदारी केवल आपकी होगी।

MASS COMMUNICATION

जनसंचार

(335)

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 80

समय : 3 घण्टे]

[पूर्णांक : 80

Note : (i) All questions in Section 'A' are compulsory.

(ii) From Section 'B', attempt questions of only *one option* of your choice.

(iii) Marks for each question are indicated against it.

निर्देश : (i) खण्ड 'अ' में दिए गए सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

(ii) खण्ड 'ब' में दिए गए अपनी पसंद के सिर्फ एक विकल्प में से प्रश्नों के उत्तर दें।

(iii) प्रत्येक प्रश्न के अंक उसके सामने दिए गए हैं।

SECTION-A

खण्ड-अ

1. Who started first modern advertising agency around 1875 in US?

1

अमरीका में 1875 के दौरान किसने पहली आधुनिक विज्ञापन एजेंसी शुरू की?

2. Name the oldest existing newspaper of India.

1

भारत के ऐसे सबसे पुराने समाचार-पत्र का नाम बताइए जो अभी तक प्रकाशित हो रहा है।

3. Who showed the moving pictures everfirst in India?

1

भारत में सर्वप्रथम किसने चलचित्र दिखाया?

4. Write any *two* ways how sound can be used in radio formats. 2
ध्वनि का प्रयोग रेडियो फॉर्मेट में कैसे किया जा सकता है? कोई दो तरीका लिखिए।
5. Why was Prasar Bharati Corporation established? 2
प्रसार भारती निगम की स्थापना क्यों की गयी?
6. Why does new media address youth? Give any *two* reasons. 2
न्यू मीडिया युवा-पीढ़ी को ही क्यों संबोधित करता है? कोई दो कारण बताइए।
7. Mention any *two* differences between Advertisement and Public Relations. 2
विज्ञापन तथा जनसम्पर्क के बीच किन्हीं दो अंतरों की चर्चा कीजिए।
8. Explain hard news and soft news. 2
हार्ड न्यूज़ और सॉफ्ट न्यूज़ के अर्थ बताइए।
9. Write any *two* examples of non-verbal communication. 2
अशाब्दिक संचार के कोई दो उदाहरण लिखिए।
10. List out any *four* negative effects of media. 4
जनमाध्यमों के कोई चार नकारात्मक प्रभाव लिखिए।

- 11.** What are *four* qualities of a good news report? 4
एक अच्छे समाचार रिपोर्ट के **चार** गुण क्या हैं?
- 12.** Discuss any *four* features of radio studio. 4
रेडियो स्टूडियो की कोई **चार** विशिष्टताएँ बताइए।
- 13.** List out any *four* equipments required for TV production. Also state the function of each equipment. 4
टी० वी० निर्माण हेतु आवश्यक किन्हीं **चार** उपकरणों की सूची बनाइए तथा इनमें से प्रत्येक उपकरण का कार्य भी लिखिए।
- 14.** Mention any *four* key questions to be kept in mind while planning an advertisement campaign. 4
एक विज्ञापन कैम्पेन की योजना बनाते समय दृष्टिगत रखे जाने वाले किन्हीं **चार** मुख्य प्रश्नों को बताइए।
- 15.** Briefly discuss any *two* unhealthy trends in newspaper industry. 4
समाचार-पत्र उद्योग के किन्हीं **दो** चिन्ताजनक रुझानों की संक्षिप्त चर्चा कीजिए।
- 16.** Discuss the principles of advertising. 4
विज्ञापन के सिद्धान्तों की चर्चा कीजिए।
- 17.** What kind of knowledge and skill is required to be a development communicator? 4
विकास संचारक बनने के लिए किस प्रकार के ज्ञान व कौशल की आवश्यकता होती है?

- 18.** Discuss new media as a form of communication. 6
संचार के एक प्रारूप के रूप में न्यू मीडिया पर चर्चा कीजिए।
- 19.** Describe any *six* characteristics of radio. 6
रेडियो की किन्हीं छः विशेषताओं का उल्लेख कीजिए।
- 20.** Describe any *three* new trends in television. 6
टेलीविजन में आ रहे किन्हीं तीन नये रुझानों का वर्णन कीजिए।

SECTION-B

खण्ड-ब

OPTION-I

विकल्प-I

(Traditional Media)

(परम्परागत माध्यम)

21. What is Pithora painting? 1

‘पिथोरा’ चित्रकला क्या है?

22. What kind of development messages can be projected through traditional media? 3

परम्परागत माध्यम द्वारा किस प्रकार के विकास संदेश प्रेषित किए जा सकते हैं?

23. Write *three* features of Qawwali. 3

कव्वाली की **तीन** विशेषताएँ लिखिए।

24. Explain any *four* features of traditional media. 4

परम्परागत माध्यम की किन्हीं **चार** विशेषताओं की व्याख्या कीजिए।

25. What should we keep in mind while using traditional media in communication programme? 4

किसी संचार कार्यक्रम में परम्परागत माध्यम का उपयोग करते समय हमें किन बातों का ध्यान रखना चाहिए?

OPTION-II

विकल्प-II

(**Photojournalism**)

(फोटोपत्रकारिता)

21. What is camera obscura? 1

कैमरा ऑब्स्क्यूरा क्या है?

22. List any *three* parts of camera and briefly explain each. 3

कैमरे के किन्हीं **तीन** अंगों की सूची बनाइए तथा प्रत्येक की संक्षिप्त व्याख्या कीजिए।

23. What is composition? 3

कम्पोजिशन क्या है?

24. What preparedness is required for a photojournalist? 4

एक फोटोपत्रकार के लिए क्या तैयारी आवश्यक है?

25. What do you know about Raghu Rai? 4

रघु राय के विषय में आप क्या जानते हैं?

★ ★ ★